

**ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ
ВОРОНЕЖСКОЙ ОБЛАСТИ**

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВОРОНЕЖСКОЙ ОБЛАСТИ
«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПРОМЫШЛЕННО-ГУМАНИТАРНЫЙ КОЛЛЕДЖ»**

**ПРОФЕССИОНАЛИЗМ И ГРАЖДАНСТВЕННОСТЬ –
ВАЖНЕЙШИЕ ПРИОРИТЕТЫ РОССИЙСКОГО
ОБРАЗОВАНИЯ XXI ВЕКА –
*«СЕРДЦЕ ОТДАЮ ДЕТЯМ»***

**X ТРАДИЦИОННЫЕ ДЕКАБРЬСКИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ЧТЕНИЯ,
ПОСВЯЩЕННЫЕ 100-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ
ВАСИЛИЯ АЛЕКСАНДРОВИЧА СУХОМЛИНСКОГО**

(Воронеж, 13 декабря 2018 года)

СБОРНИК СТАТЕЙ

Часть 1

ВОРОНЕЖ

2018

Печатается по решению оргкомитета педагогических чтений

Редакционная коллегия:

А. О. Сафонов – директор ВГПГК, председатель оргкомитета педчтений, д. т. н.,
Ю. Б. Ащеулов – зам. директора ВГПГК по научно-методической работе, к. т. н.,
Р. И. Остапенко – зам. директора ВГПГК по УРС и СКО, к. п. н.

Профессионализм и гражданственность – важнейшие приоритеты
П84 **российского образования XXI века – «Сердце отдаю детям»** : X традиц.
дек. пед. чтения, посвящ. 100-летию со дня рождения Василия Александровича Сухомлинского (Воронеж, 13 дек. 2018 г.) : сб. ст. / департамент образования, науки и молодеж. политики Воронеж. обл., Воронеж. гос. пром.-гуманитар. колледж. – Воронеж : ВГПГК, 2018. – Ч. 1. – 291 с.
ISBN 978-5-902348-80-1

Рассматриваются актуальные положения гуманистической педагогики Василия Александровича Сухомлинского в современной системе образования; ведущие идеи педагогики сотрудничества В.А. Сухомлинского; представления В.А. Сухомлинского о главной роли воспитания в развитии и формировании богатой духовной личности обучающегося; вопросы использования идей В.А. Сухомлинского в современном дошкольном образовании; социальное и педагогическое значение творческого отношения педагога к своей профессиональной деятельности; применение методов психолого-педагогических экспериментальных исследований в практике образовательных организаций; инновационная педагогическая деятельность в процессах модернизации профессионального образования; опыт управления современными профессионально-образовательными системами.

Материалы публикуются в авторской редакции.

ББК 74.5

ISBN 978-5-902348-80-1

© Воронежский государственный
промышленно-гуманитарный
колледж, 2018

ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

ВАСИЛИЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ СУХОМЛИНСКИЙ И ОДИЧАНИЕ НАШЕГО МИРА¹

Б. М. Бим-Бад

Академик Российской академии образования, доктор педагогических наук, профессор

В 1939 году Василий Александрович женился. Когда в 1941 году он шел на фронт, дома осталась жена, Вера Петровна (весной 1941 года она окончила учительский институт). Она не могла выехать, так как была беременной. Осталась у своих родителей. Во время оккупации ее арестовало гестапо – за распространение советских листовок, сброшенных с самолета, за перепрыгивание советских бойцов, бежавших из плена, за сохранение и передачу им оружия. Фашисты жестоко пытали ее, выкололи глаза, после этого мучили еще несколько дней и потом повесили. Когда жена была в гестаповском застенке, к ее родителям-старикам приехали два гестаповца и забрали больного десятимесячного ребенка – якобы для того, чтобы мать его покормила. Они принесли ребенка в камеру и сказали: если не скажешь, кто руководит вашей организацией, убьем сына. И убили на глазах у матери, а потом выкололи ей глаза и мучили.

Василий Александрович присутствовал при допросе предателя-полицейского, который рассказал, как выколол ей «только» один глаз, а второй, мол, выколол не он, сжальтесь...

Всю оставшуюся ему жизнь Сухомлинский искал ответы на два вопроса: как становится в человеке жестокость и как предотвратить ее становление. Он нашел эти ответы.

Жестокость порождается жестокостью. И процесс озверения человека протекает довольно легко, просто, быстро и прочно.

Предупредить же жестокость в одичавшем мире можно только воспитанием и обучением. И делать это трудно, поскольку вечно прав Платон, говоривший: «Если свойства человека надлежащим образом развиты воспитанием, он действительно становится кротчайшим существом. Но если человек воспитан недостаточно или нехорошо, то это самое дикое существо, какое только рождает земля».

Мало заронить зерно человечности в человека, мало взрастить побег, надобно еще глубоко, очень глубоко укоренить разветвляющееся древо добра, которое само очищается от соблазнов зла. И, наконец, необходимо научить человека поддерживать в себе могучее древо, противостоящее сильным ветрам и кислотным дождям, всему, что способно его погубить.

Первые ростки доброго чувства надо развивать, превращать в активное стремление к деятельности. «Опыт показывает, что добрые чувства должны уходить своими корнями в детство, а человечность, доброта, ласка, доброжелательность рождается в труде, заботах, волнениях о красоте окружающего мира».

Для достижения такой цели требуется выверенная и проверенная система воспитания-обучения. И В. А. Сухомлинский разработал эту систему.

Своей колоссальной практикой учителя, воспитателя, управленца Василий Александрович неоспоримо подтвердил все главные теоретические выкладки очеловечивающего воспитания. Среди них главные:

учительская профессия – это человековедение, постоянное, не прекращающееся проникновение в сложный духовный мир становящегося, развивающегося человека;

процесс воспитания выражается в единстве духовной жизни воспитателя и воспитанников – в единстве их идеалов, стремлений, интересов, мыслей, переживаний;

¹ Печатается с согласия автора.

воспитательно-образовательный процесс освобождается от наказаний: «Я не из пальца высосал ту истину, что наших детей можно воспитывать только добром, только лаской, без наказаний... И если в массовом масштабе, во всех школах сделать это невозможно, то не потому, что воспитание без наказания невозможно, а потому, что многие учителя не умеют воспитывать без наказаний. Если вы хотите, чтобы в нашей стране не было преступников... – воспитывайте детей без наказаний»;

результаты развивающего добро общения взрослого с ребенком не сводятся к оцениванию, оценивание должно быть нацелено на постижение детьми искусства адекватного самооценивания;

есть воспитательный смысл в том, чтобы ребенок видел, понимал, ощущал, переживал, постигал мир как большую тайну, как приобщение к тайнам; детям нельзя сообщать истину – а помогать им открывать ее;

нравственный смысл школьной жизни – воспитание потребностей, культуры желаний («Желание быть хорошим – моя педагогическая вера. Я твёрдо верю в то, что воспитание лишь тогда становится ваянием человека, когда оно основано на культе человеческого достоинства. На том, чтобы человеку неприятно, мерзко было даже думать о себе как о плохом, чтобы ему хотелось быть хорошим, чтобы это было сокровенное, неискоренимое желание...»);

столь же важно желание трудиться: «Это очень сложная, тонкая и нежная вещь – детское желание трудиться. Оно возникает тогда, когда в детской душе засела мысль: так не должно быть! Как это важно, чтобы в детские годы ребёнок не мог спокойно заснуть от мысли про то, что если он, маленький человек, будет бездеятельным, то родная земля станет ещё беднее! Не бойтесь затмить детство горькими мыслями – ведь главное то, про что эти горькие мысли, тревоги заботы, волнения... В начинающемся длительном труде ребёнка волнуют и радуют успехи, мучают неудачи. Бывают и весёлые, радостные дни, бывают и слёзы. Но в духовной жизни возникает та тонкая и одновременно могучая веточка, которая называется верой. Без веры в осуществимость замысла, в достижение цели, в свою собственную терпеливость и настойчивость не может быть и речи про то, чтобы труд вошел в духовную жизнь человека»;

особая сфера воспитательной работы – ограждение детей, подростков и юношества от одной из самых больших бед – пустоты души, бездуховности;

не менее важно ограждение человека от пресыщения чем бы то ни было – впечатлениями, словами, удовольствиями; ребенку нужно не только слушать, но и молчать, чтобы думать, осмысливать прочувствованное;

спасительное воспитание благородства требует духа бесстрашия, ибо настоящая доброта, готовность защищать более слабого и беззащитного – это прежде всего мужество;

для формирования мыслящих личностей, а не послушных исполнителей команд, необходим радостный труд – и мыслительный, и ручной;

из обучения и воспитания устраняется идейная ложь («Корень многих бед воспитания как раз в том, что зачастую питомца призывают следовать за знаменем, в то время как это знамя никто не несет»), идеалы, образцы, которые волнуют, восхищают, изумляют, воодушевляют человека, должны быть истинными, а не просто декларированными;

воспитание социальной солидарности начинается с установления атмосферы и климата заботы о каждом члене коллектива как мощной воспитывающей силы;

и многое иное.

Василий Александрович Сухомлинский сделал собственную личность и всю свою жизнь аргументом в пользу своей педагогической системы. Он доказал, что духовность и добродетель возможны даже в условиях классовой борьбы и устройства мировой революции. Он выдержал гонения, замалчивания, клеветы, недооценку и травлю. Он показал, что можно, а не только нужно, плыть против течения. Подробно объяснил он воспитателю и учителю людей, а не дикарей, как возвращать прекрасного человека вопреки безумию и преступности эпохи.

Будучи одним из величайших педагогов мира, он нужен нам сейчас, как дыхание, как зрение. На самые затаенные вопросы сегодняшней школы дает он самые откровенные и, главное, подробные ответы. Его уникальная Павлышская средняя школа – легенда и слава XX века, прогремевшая по всему свету, – была не востребовавшей в советские времена. Не применяется ее опыт и в сегодняшней массовой школе. Но ищущий учитель не прогадает, получив у Сухомлинского урок спасительной педагогики.

АКТУАЛЬНОСТЬ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ВЗГЛЯДОВ В.А. СУХОМЛИНСКОГО В ФОРМИРОВАНИИ ОБРАЗА СЕМЬИ СТУДЕНТОВ

Н.И. Вьюнова

Воронежский государственный университет, vjunova@mail.ru

В.Ю. Плотникова

МБОУ гимназия № 5, viktori19-89@yandex.ru

Современное общество переживает бурные динамические процессы (политические, социальные и др.), поэтому оно остро нуждается в стабилизирующих факторах. Таким фактором может стать реализация гуманистических идей в развитии личности и семьи. Одним из главных гуманистов в этой области является известный советский и украинский педагог В.А. Сухомлинский.

В.А. Сухомлинский был ученым, практиком и одновременно популяризатором гуманистических взглядов в отечественной педагогике. Несомненно, на формирование его взглядов оказала влияние социально-политическая ситуация в стране, которая требовала возрождения различных видов воспитания (трудового, эстетического, духовно-нравственного), в том числе, и семейного. Так, В.А. Сухомлинский написал много работ, посвященных семье и семейному воспитанию, в частности, «Мудрость родительской любви», где раскрывает собственные взгляды на воспитание гармоничной, деятельной, социализированной личности.

По мнению В.А. Сухомлинского, основными условиями воспитания семьянина являются следующие:

- приоритет семейного воспитания над общественным;
- взаимодействие школы и семьи в воспитательной работе подрастающего поколения;
- обсуждение морально-нравственных, этических проблем, а также вопросов супружеских-семейных взаимоотношений;
- воспитание любовью.

Например, В.А. Сухомлинский отмечает, что «старшему поколению, надо научиться говорить с детьми и юношеством о великом и прекрасном – любви, браке, деторождении, человеческой верности до гроба, о смерти и памяти сердца». «Жизнь, – как отмечал он, – требует того, чтобы для юношей и девушек в старших классах средней школы был введен курс о культуре взаимоотношений в семье, о браке, рождении и воспитании детей. И читать этот курс должен духовно богатый, морально прекрасный человек», «и, если мы по-настоящему будем открывать перед юношами и девушками мудрость и сложность жизни, это поможет им стать зрелыми, осмотрительными, не будет того легкомыслия, которое еще есть сейчас во взглядах и поступках многих молодых людей» [13, С. 9]. Именно доверительное, этическое общение с юношами и девушками позволит воспитать семьянина. Как видим, идеи В.А. Сухомлинского актуальны в разработке проблем педагогики и психологии семьи, в частности, в разработке условий формирования образа семьи в юношеском возрасте. Также следует отметить, что в развитии личности, в становлении молодых людей как будущих супругов, матерей и отцов он отмечал необходимость делать этот процесс максимально индивидуализированным, не отрицая при этом работу с группами детей и их родителями.

Анализ психолого-педагогической литературы и опыт работы со студентами выявил потребность студентов в расширении и углублении знаний по семейной психологии и педагогике. Развивая идеи В.А. Сухомлинского, одним из важнейших положений успешного формирования образа семьи у студентов мы считаем реализацию принципа интеграции, дифференциации и индивидуализации.

Уточним содержание понятия «образ семьи».

В рамках психологического направления категория «образ» наиболее детально раскрыта в исследованиях В.П. Зинченко. Согласно его определению, «образы – субъективные феномены, возникающие в результате предметно-практической, сенсорно-перцептивной и мыслительной деятельности» [4]. Он понимает образ как «целостное, интегральное отражение действительности, в котором одновременно представлены основные перцептивные категории (пространство, время, движение, цвет, форма, фактура и т.д.)» [4].

Вместе с тем, образ как элемент сознания представляет собой продукт взаимодействия человека с окружающим миром, раскрывающий основные функции психики. Разрабатывая положения теории отражения, С.Д. Смирнов выяснил, что не сумма образов об окружающем мире и себе составляет образ мира, а наоборот целостная картина (образ) мира определяет образ отдельного предмета [12]. Он также отмечает, что образы существуют не изолированно, а результатом любого когнитивного процесса выступает модифицированный образ мира [11].

Опираясь на базовые исследования в понимании категории «образ», можно с уверенностью утверждать, что образ семьи является интегративным понятием. Оно включает в себя комплекс, интроецированный семьей; комплекс, интроецированный обществом и комплекс индивидуальных представлений личности.

Известно, что первоначально понятие «образ семьи» было введено Т.М. Мишиной в 1983 г. и, по ее мнению, образ семьи является синонимичным понятию «образ Мы», которое она рассматривает как целостное, семейное самосознание [6]. В исследованиях С.В. Моцарь образ семьи представляет собой социально-психологический феномен, заключающийся в системе и проявлении семейной идентичности. Автор отмечает, что феномен образа семьи отличается рядом характерных признаков, к примеру, функция регуляции поведения. Образ семьи выявляется через основные системные компоненты, функционирует в рамках ритуалов и семейных правил, может быть конструктивным и деструктивным [8]. Данное понятие уточняют М.Н. Швецова и А.И. Томилина. В их понимании, образ семьи – это индивидуальные и коллективные представления о браке и отношениях между членами семьи [14].

Образ семьи, как и любые когнитивные конструкты, представляет собой многокомпонентную структуру. Исследователи (Н.И. Демидова, Е.А. Ипполитова, В.А. Мищенко, А.И. Томилина, М.Н. Швецова, А.С. Шубина) сходятся во мнении, что образ семьи как системный феномен имеет достаточно сложную структуру [3, 5, 7, 14, 15]. М.Н. Швецова и А.И. Томилина и выделяют два компонента: структурный и ценностный. Структурный, по их мнению, отражает демографические (социальные) характеристики семьи, а ценностный – этические аспекты семейных взаимоотношений [14]. Несколько иное понимание мы встречаем в работах Н.И. Демидовой, которая считает, что образ семьи раскрывается в таких структурных категориях как денотативная (предметная), коннотативная (дополняющая), ценностная и мотивационная [3]. Е.А. Ипполитова дополняет структурную композицию эмоциональным компонентом [5]. А.С. Шубина, напротив, структуру и содержание образа семьи рассматривает как единство представлений и отношений, значений и смыслов личности [15]. По мнению В.А. Мищенко, образ семьи является символическим конструктом и имеет собственную структуру, логику, совокупность черт. С социологической точки зрения, образ семьи носит векторный характер и трактуется как форма передачи представлений о семье [7]. По нашему мнению, образ семьи, в том числе образ семьи студентов, представляет собой интеграцию базовых компонентов – мотивационного, когнитивного, эмоционально-волевого, поведенческого и рефлексивного.

Краткий анализ понятия «образ семьи» позволяет вновь утверждать, что его исследование и формирование будет более успешным, если опираться на идеи согласованного взаимодействия интеграции, дифференциации и индивидуализации.

Так, по мнению ряда авторов (Н.И. Вьюнова, С.Н. Ларин, Т.С. Ларина, М.В. Ларских, В.А. Слостенин и др.), принцип интеграции, дифференциации и индивидуализации представляют собой последовательный триединый процесс. В исследованиях В.А. Слостенина отмечается, что современное образование находится в состоянии модернизации, в основе которой лежит широкий спектр методологических принципов, в том числе принципы интегративности и вариативности (дифференциации). Интегративность образовательного процесса заключается в структурном единстве учебного процесса и межпредметных связях, а вариативность – в гибком сочетании базовых предметов (знаний) с вариативными предметами (знаниями). Реализация принципов образования позволяет студентам получать системные, структурированные знания [10].

Далее, в наших исследованиях, посвященных процессам интеграции и дифференциации в высшей школе, отмечалось, что обозначенные процессы, с одной стороны, тесно взаимосвязаны и взаимообусловлены, а с другой – относительно автономны. Вариативность тесно связана с дифференциацией и ориентирует преподавателя на удовлетворение индивидуальных запросов субъектов образования, в том числе и в развитии образа будущей семьи студента. Заметим, что реализация принципа интеграции и дифференциации, а в дальнейшем индивидуализации позволяет повысить качество процесса формирования психологического явления, в том числе такого, как образ семьи студента [1].

В дальнейших исследованиях М.В. Ларских и Н.И. Вьюнова пришли к выводу о том, что реализация принципов интегративно-дифференцированного подхода позволяет выявлять общее и особенное в тех или иных психолого-педагогических феноменах, например, взаимодействие системного и функционального, инвариативного и вариативного и т.д. [2]. К принципам интегративно-дифференцированного подхода можно отнести принцип интеграции-дифференциации, дифференциации-индивидуализации. Принцип интеграции-дифференциации реализуется в установлении связей между методологическими направлениями, моделями, явлениями при доминировании одного из них. Далее, принцип дифференциации-индивидуализации реализуется в индивидуальном подходе к разработке и реализации экспериментального исследования и взаимодействию с участниками эксперимента, субъектами образовательного процесса.

В исследовании С.Н. Ларина и Т.С. Лариной отмечается, что принцип дифференциации процесса обучения предполагает учет индивидуальных особенностей учеников, а принцип индивидуализации предполагает вариативность организации деятельности в процессе обучения [9]. По их мнению, дифференциация и индивидуализация заключаются в контроле знаний учащихся.

Таким образом, опираясь на анализ ряда современных исследований и собственный опыт практической деятельности, мы можем заключить, что принцип интеграции, дифференциации и индивидуализации представляет собой необходимое положение, на котором базируется процесс формирования образа семьи у студентов. Поскольку в процессе развития личности происходит создание, оформление, распад и реструктурирование психологических компонентов личности, то опора на принципы интеграции, дифференциации и индивидуализации позволит регулировать данные процессы, а также будет способствовать успешности реализации программы формирования образа семьи и формированию индивидуально-конструктивного образа семьи у студента.

Такая линия преемственности гуманистических взглядов В.А. Сухомлинского и осознание, реализация принципов интеграции, дифференциации и индивидуализации будет способствовать согласованному развитию образа семьи у студентов с опорой на общечеловеческие, этнокультурные, внутрисемейные и индивидуальные ценности.

Литература

1. Вьюнова Н.И. Инвариантное и вариативное в исследовании проблем психолого-педагогического образования / Н.И. Вьюнова // Вестник ВГУ. Серия Гуманитарные науки. 2003. – № 1 – С. 189-206.
2. Вьюнова Н.И. Назначение интегративно-дифференцированного подхода и сущность принципов его реализации к исследованию и формированию конструктивного перфекционизма студента / Н.И. Вьюнова, М.В. Ларских // Педагогическое образование: вызовы XXI века Материалы VIII Международной научно-практической конференции, посвящённой памяти академика РАО В.А. Сластёнина. В 2 частях. – 2017. – С. 13-17.
3. Демидова Н.И. Формирование «образа семьи» у старших дошкольников : автореф. дис. канд. пед. наук : 13.00.01 / Н.И. Демидова ; Москва, 2003. – 28 с.
4. Зинченко В.П. Проблема объективного метода в психологии / В.П. Зинченко, М.К. Мамардашвили // Вопросы философии. – 1977. – №7. – С. 336.
5. Ипполитова Е.А. Образ семьи в представлениях молодых и зрелых мужчин и женщин в условиях интенсивных социальных изменений [Текст] / Е.А. Ипполитова // Молодой ученый. – 2011. – № 11. – Т. 2. – С. 70-74.,
6. Мишина Т.М. Семейная психотерапия и динамика «образа семьи» / Т.М. Мишина // Психогигиена и психопрофилактика: Сб. науч. тр. / Под ред. В.К. Мягер, В.П. Козлова, Н.В. Семенович-Тян-Шанской. – Л., 1987. – С. 21-26.
7. Мищенко В.А. Формирование образа семьи в средствах массовой информации России : автореферат дис. ... канд. социол. наук : 22.00.04 / В.А. Мищенко; Рос. гос. гум. ун-т; науч. рук. Л. Ф. Адилова. – Москва, 2014. – 20 с.
8. Моцарь С.В. Деструктивный образ семьи как один из факторов возникновения суицидальных состояний у военнослужащих : автореф. дис. ... канд. психол. наук : 19.00.05 / С.В. Моцарь ; Томск. гос. ун-т ; науч. рук. Э.И. Мещерякова. – Томск, 2004. – 23 с.
9. Реализация принципов индивидуализации и дифференциации обучения в современной образовательной парадигме / С.Н. Ларин, Т.С. Ларина // Бюллетень науки и практики. – 2018. – Т.4. – №5. – С. 591-597.
10. Сластенин В.А. Основные тенденции модернизации высшего образования / В.А. Сластенин // Известия Чеченского государственного педагогического института. – 2009. – № 2. – С. 45-55.
11. Смирнов С.Д. Педагогика и психология высшего образования : от деятельности к личности / С.Д. Смирнов. – М. : Издательский центр «Академия», 2009. – 400 с.
12. Смирнов С.Д. Психология образа : проблемы активности психического отражения / С.Д. Смирнов. – М. : МГУ, 1985. – 231 с.
13. Сухомлинский В.А. Мудрость родительской любви / Сост. А.И. Сухомлинская. – М., 1988. – 309 с.
14. Швецова М.Н. Образ будущей семьи в представлении подростков / М.Н. Швецова, А.И. Томилина // Преподаватель XXI век. – 2010. – №2. – С. 189-192.
15. Шубина А.С. Образ семьи в картине мира детей, оставшихся без попечения родителей : автореф. дис. канд. психол. наук : 19.00.07 / А. С. Шубина ; Московская академия образования Натальи Нестеровой ; науч. рук. Т. Ю. Андрущенко. – М., 2009. – 29 с.

СТРАТЕГИЧЕСКИЕ НАПРАВЛЕНИЯ РАЗВИТИЯ ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ В МОЛОДЕЖНОЙ СРЕДЕ

О.Я. Емельянова, И.В. Шершень

Воронежский государственный педагогический университет,
Воронежский государственный университет
olga-emel@rambler.ru, inga_shershen@mail.ru

*Исследование выполнено при финансовой поддержке РФФИ
в рамках научно-исследовательского проекта РФФИ № 17-06-00437*

Начало XXI века для человечества сопряжено с эскалацией напряженности в ключевых сферах жизнедеятельности: актуализируются политические разногласия, провоцируя военные конфликты, чередой следуют экономические кризисы, обсуждаются вопросы этичности в области генетики и здравоохранения, неоднозначную реакцию общественности вызывают нововведения в области образования детей и молодежи и т.п. В данных условиях на передний план выступает поиск механизмов взаимодействия культуры, науки, образования, воспитания, искусства, религии и оценки их воздействия на общественное сознание в современном мире.

В ситуации преодоления системного кризиса в мировой практике эффективно зарекомендовал себя такой инструмент, как система образования. Создание мощной системы образования, ориентированной на знания и гуманистические ценности, позволит вырастить новое поколение граждан, способных к высокопрофессиональному труду и обеспечению нравственного оздоровления общества.

Настоящее время характеризуется продолжительной социальной трансформацией – человек превращается в активного потребителя благ (услуг, товаров), труд уже не является необходимым и важнейшим условием социального бытия. В ценностно-смысловой базе современных людей царят культ наживы, индивидуализм, прагматизм, эгоистически выгодный расчет, приоритет сиюминутных удовольствий. Результатами текущей «модернизации» российского образования являются искажение миссии школы и вуза; переоценка норм и ценностей педагогического сообщества; изменение роли, социального статуса и профессиональных функций педагогов. О.Н. Смолин [7] отмечает, что образование теперь рассматривается как рыночная ценность, дополненная соответствующим категориальным аппаратом, включая понятия «рынок образования» и «образовательные услуги», коммерциализация образовательных структур приводит к выделению массового и элитарного образования, неизбежной социальной сегрегации. Всемирная торговая организация (ВТО), сопровождающая глобализационные процессы в мировой экономике, обратила внимание на образование как на прибыльный сектор. В 1994 году Генеральное соглашение по торговле услугами (GATS) включило образование, прежде всего высшее, в перечень услуг, которые подлежат приватизации. Внедрение стандартизации образования, унификация образовательных систем влекут за собой утрату национальной самобытности и этнотипичность содержания образования, способствуют разрушению культурной идентичности. [2]

Глобализация культурного пространства, размывая традиционные моральные нормы, делает процесс нравственного воспитания стихийным, неуправляемым, выхолащивает оценочную базу восприятия и интерпретации человеческих поступков, в том числе и в профессиональной сфере. [1]

Формирование культурно-образовательной среды на региональном уровне выступает важнейшим направлением в процессе восстановления и развития духовно-нравственной культуры в молодежной среде. Е.П. Белозерцев [1] отмечает, что культурно-образовательная среда вуза является лабораторией духовного, социального, профессионального опыта человека, а алгоритм ее изучения синхронизирован с процессом формирования личности. Использование понятия «педагогический потенциал культурно-образовательной среды» позво-

ляет расширить границы интересов педагогики, включая в нее окружающую действительность в качестве источника, движущей силы развития и педагогического средства личности. Ценность регионального образования заключается в возможностях апеллирования к местному материалу и среде («атмосфере»), в которой живут обучающиеся. Каждый регион представляет собой уникальную среду с характерными природными, историческими, религиозными, культурными, экономическими и социальными условиями. Знания и наука являются средствами приспособления к жизни в этой среде, приобщения к абстракциям, понятиям, теоретическим моделям.

На всех образовательных уровнях необходимо реанимировать не востребуемые и забытые культурные традиции и позитивный исторический опыт местной среды, воссоздавать ценностную базу, стимулирующую духовное развитие человека. Сквозь призму особенностей местного колорита, впитываемых естественным образом по мере взросления, детям и молодым людям наиболее очевидно объяснять фундаментальные законы и ценности человеческого общества.

Принципиально необходимым направлением, взаимосвязанным с предыдущим, является совершенствование профессиональной подготовки педагогов. Феномен учителя и наставничества очень силен в русской традиции образования. Настоящий Учитель должен обладать сформированной гражданской позицией, обоснованным мировоззрением, широким кругозором и стремлением к духовно-нравственному росту, быть принципиальным, профессионально компетентным и интеллигентным человеком. Система образования, ориентированная на аспект духовного саморазвития обучающегося, предполагает качественно иной уровень деятельности учителя и преподавателя от существующей в настоящее время практики. Цель высшей педагогической школы – профессиональное воспитание учителя – многомерное и многофакторное явление, включающее духовное становление как активное внутреннее стремление к истине, добру, красоте, осмыслению целостного мира; формирование педагогической культуры; гармоничное развитие эмоциональных, интеллектуальных, волевых, этических и эстетических качеств. В процессе профессионального воспитания происходит «восхождение самой личности к ценностям на основе всеобщего диалектического возвышения потребностей». [1] Программы подготовки будущих педагогов должны быть сформированы с учетом дидактически переработанного социально-культурного опыта, присутствия соответствующих дисциплин, таких как «Духовно-нравственное воспитание» [4]. В преподавании базовых педагогических дисциплин акцент следует делать на проецировании общей культуры на педагогическую, обсуждении проблем воспитания высоконравственной личности. При прохождении педагогической практики целесообразно знакомить студентов – будущих педагогов с опытом применения образовательных технологий выдающихся учителей родного края, примерами самореализации педагогов, включать в программы практик проведение мероприятий по духовно-нравственному развитию детей.

На протяжении всего периода профессионального воспитания студенты педагогических вузов должны формировать навыки систематической самостоятельной работы, осознавать важность социального творчества и совместной деятельности.

Создание культурно-образовательной среды исключительно с помощью учителя не будет на 100% эффективным, поскольку кроме образовательных учреждений, детей и молодежь воспитывают родители и «улица». К сожалению, ситуация в данном направлении не оптимистична. Именно у поколения родителей сильно развит культ потребления и удовлетворения ненасытных потребностей, подмены духовных ценностей материальными. Сами родители поощряют и активно финансируют гонку детей за обладание модными гаджетами, статусами лидера или «маленького гения». Безусловно, подавляющее большинство родителей декларирует гуманистические ценности, однако зачастую собственными поступками они опровергают нравственное поведение.

Данная ситуация разрешима объединенными усилиями образовательных организаций и институтов Церкви. Организация совместных мероприятий (семейных праздников, родительских собраний и т.п.), наставничество позволит донести до главных воспитателей – ро-

дителей посыл о приоритете нравственного здоровья их чад, о родительской ответственности и необходимости собственного личностного развития (life-long education). Культивирование отношения к православному историческому опыту, к духовному наследию отечественных мыслителей (К.Д. Ушинского, С.А. Рачинского, П.А. Флоренского) как педагогическому источнику позволяет это наследие оживить, актуализировать и включить в повседневность. В России исторически всегда присутствовала традиция старчества. Старцы, духовные пастыри, оказывают огромное влияние на нравственное развитие молодых людей. Обращение к старческому попечению в современном обществе способно наставить молодежь и родителей на путь духовного развития, показать важность нравственных идеалов и необходимость социального служения.

Традиция помощи людям, оказавшимся в беде и не способным самостоятельно ее преодолеть, является неотъемлемой частью нравственной культуры любого цивилизованного общества. Она возникла до становления национальных и мировых религий, органической частью вошла во многие религиозные нравственно-этические системы. Милосердие и благотворительность, как общечеловеческие ценности, обладают глубочайшим нравственным и гуманистическим смыслом, определяют феномен духовности человека и общества в целом.

Социальное служение основывается преимущественно на внутренней мотивации человека, однако приводит к значительному социальному эффекту, способствуя гармонизации индивидуальных и общественных интересов. Высокий уровень социального служения характеризует мощный духовно-нравственный потенциал, исторически присущий российскому обществу.

Социальное служение находит свое воплощение в разных формах. Объединяет их общая идея помощи, поддержки, участия. При этом категория благотворительности традиционно в России охватывает как меценатство, так и добровольчество. Добровольческая деятельность заключается в активных действиях по оказанию помощи страждущему на основе душевного порыва и сострадания. [8]

Добровольческая деятельность выполняет функцию сохранения и передачи духовных традиций, выступает механизмом компенсации дефицитов социальной справедливости, является средством утверждения в обществе идей и ценностей добра и милосердия, составляющих аксиологическую основу нравственного воспитания личности. Именно добровольческая деятельность способна активизировать творческую инициативу молодежи, поскольку дает молодым людям возможность проявить себя в различных моделях взаимодействия, приобрести необходимые в дальнейшей жизни навыки для ответственного взаимодействия в профессиональной и бытовой деятельности.

Перечисленные направления работ по развитию духовно-нравственной культуры в молодежной среде имеют целью сохранение самобытной национальной культуры, русского образования, высоких нравственных ориентиров: «Я мыслю себе XXI век как век развития гуманитарной культуры, культуры доброй и воспитывающей, закладывающей свободу выбора профессии и применения творческих сил. Образование, подчиненное задачам воспитания, разнообразие средних и высших школ, возрождение чувства собственного достоинства, не позволяющее талантам уходить в преступность, возрождение репутации человека как чего-то высшего, которым должно дорожить каждому, возрождение совестливости и понятия чести – вот в общих чертах то, что нам нужно в XXI веке» (Д.С. Лихачев). [6]

Литература

1. Белозерцев Е.П. Образ и смысл русской школы. – Курск: «Мечта», 2013.- 465 с.
2. Булатников И. Е. Социально-нравственное воспитание студенчества в контексте формирования представлений молодежи о социальной свободе и ответственности личности // Психологический поиск. – 2011. - №1(17). – С. 79-90
3. Емельянова О.Я., Шершень И.В. Проблема духовно-нравственного становления молодежи в современных социально-экономических условиях // Инновационные доминанты

социально-трудовой сферы: экономика и управление, - сб. междунар. науч.- практ. конф. – Воронеж: ВГУ, 2017. С. 116-121.

4. Емельянова О.Я., Шершень И.В. Программы изучения культурного наследия региона в контексте духовно-нравственного воспитания молодежи // Природное и культурное наследие: междисциплинарные исследования, сохранение и развитие, - колл. монография по матер. междунар. науч.- практ. конф. – СПб: РГПУ им. А.И. Герцена, 2017. С. 142-145

5. Емельянова О.Я., Шершень И.В. Формирование духовно-нравственных ценностей как необходимое условие адаптации молодого поколения к социально-экономическим условиям современного общества // Современные проблемы экономики и менеджмента, - сб. междунар. науч.- практ. конф. – Воронеж: ВГУ, 2017. С.114-118

6. Лихачев Д.С. О национальном характере русских // Вопросы философии. – 1990. - №4. – С.3-6

7. Смолин О.Н. АУ, БУ и КУ: бюджетная сфера «выпадает в аут»? //Альтернативы. – 2010.- №4. – С. 140-168.

8. Современные проблемы духовно-нравственного развития молодежи в России: монография /отв. ред. Емельянова О.Я. - Воронеж: ВГПУ, 2017. – 188 с.

ПРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ – КВИНТЭССЕНЦИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ КОНЦЕПЦИИ В.А. СУХОМЛИНСКОГО

Л.Э. Заварзина

Воронежский государственный педагогический университет; Lyubovzavarzina@mail.ru

В.А. Сухомлинский, директор Павлышской средней школы, что в Кировоградской области Украины, заслуженный учитель школы, член-корреспондент АПН СССР, Герой Социалистического Труда, автор более трехсот публикаций, в том числе 32 книг, общий тираж которых составил около четырех миллионов экземпляров. Его работы (по сведению автора) переведены на 36 языков народов СССР и зарубежных стран. Однако В. А. Сухомлинский не считал научную работу главным в своей жизни. Главное – это то, что он – народный учитель. «Творить человека – это высшее счастье», – утверждал педагог [1, с.11].

Творить человека в человеке для учителя Сухомлинского было не только настоящим счастьем, но и священным долгом и громадной ответственностью. Он стремился к тому, чтобы в человеческом обществе были люди, а не изверги, нелюди, фашисты, скрывающиеся за человеческим обличьем. Личная трагедия, огромное горе, пережитое им, обусловило формулировку его педагогической цели.

Педагогическую деятельность В.А. Сухомлинский начал еще до Великой Отечественной войны. Перед войной он познакомился с очень красивой и умной девушкой Верой, преподававшей английский язык, которая вскоре стала его женой. «Мы были молоды, – вспоминал В.А. Сухомлинский, – и полны радужных надежд на будущее». Но надежды молодежи разрушила война. Уже в первые дни войны Василий Александрович ушел на фронт. А через пять недель после начала войны на берега Днепра пришли фашисты. Вера Петровна жила у своих родителей в селе, которое было оккупировано фашистами. Она с двумя подругами распространяла листовки, сброшенными советскими летчиками, перепрыгивала бежавших из плена советских солдат, прятала оружие и передавала его пробиравшимся через Днепр советским воинам. Вера была арестована гестапо. В застенке у нее родился сын. Гестаповец взял сына, поднес его к матери и сказал: «Если не скажешь фамилии руководителей организации, ребенок будет убит». И убил. Вере выкололи глаза, жестоко мучили еще несколько дней и повесили во дворе тюрьмы. В.А. Сухомлинский как раз в это время, сражаясь на фронте, был тяжело ранен под Ржевом. После освобождения Онуфриевского района он, приехав домой, узнал о страшной трагедии. Василий Александрович был на допросе и слу-

шал показания предателя-полицейского, который присутствовал во время пыток. Он рассказал, что выколол Вере «только» один глаз... Полицейского повесили.

Позже В.А. Сухомлинский писал в письме профессору Э.Г. Костяшкину: «Трудно передать словами горе, которое мне пришлось пережить. Я стремился работать, работать, работать. Работал день и ночь. Поверьте, что года три подряд просыпался в два часа ночи и уже не ложился – работал. Не какими-то таинственными причинами объясняется то, что я много сделал, много писал, а вот – горем...» [1, с.11].

Среди первых конкретных целей, поставленных учителем Сухомлинским перед собой, была такая: кардинально изменить складывавшееся веками отношение между учителем и учениками, убрать стену между непримиримыми сторонами учащихся и учащихся. Он был уверен в том, что воспитание в процессе обучения начинается там, где учитель относится к ученику как человек к человеку, уважает его, не подменяет авторитет грубой силой и безграничной властью. Достичь подлинно доверительного, уважительного взаимоотношения между участниками образовательного процесса невозможно без тончайшего, единственного, но всемогущего инструмента учителя – слова.

Слово учителя, подчеркивал В.А. Сухомлинский, «ничем не заменимый инструмент воздействия на душу воспитанника. Искусство воспитания включает, прежде всего, искусство говорить, обращаться к человеческому сердцу» [2, с. 33]. Педагог был убежден в том, что множество школьных конфликтов обусловлено неумением учителя говорить с учениками. Педагогическое бескультурье, как правило, выражается в том, что воспитатель знает лишь две-три цели словесного обращения к питомцам – разрешение, запрет, порицание. У мастера-воспитателя обращение к детям «имеет множество целей, и одна из самых частых – разъяснение нравственной истины, понятия, нормы» [Там же, с. 34]. Слово лишь тогда станет «инструментом этического воспитания, когда в нем, образно говоря, заложено зерно стремления к нравственному идеалу. Воспитание словом – самое сложное и самое трудное, что есть в педагогике школы», полагал В.А. Сухомлинский [3, с. 235].

Эффективность речи учителя определяют высокие нравственные качества его личности, прежде всего честность. Школьники тонко чувствуют разницу между правдивым и лицемерным словом учителя. Порицая ученика, учитель должен быть особенно чуток к своим словам: дети не переносят фальши. Вообще воспитательная сила порицания учителя зависит от его тактичности и авторитета. Если воспитатель вместо тонкого, умного порицания использует ругань, оскорбляет достоинство ученика – «это вызывает ожесточенность, отчаяние, злобу и замкнутость, отношение к воспитателю как к враждебной силе». Учителю следует помнить, что он должен не унижать ученика, а возвышать его. Проблемы возвышения человека, подчеркивал В.А. Сухомлинский, – это «ключ к той нравственной сердцевине, которую надо создавать» [2, с. 35].

Учитель-гуманист никогда не оскорбит ребенка, не повысит на него голос, не позволит себе даже прикрикнуть на него. «Крик – это самый верный признак отсутствия культуры человеческих отношений. Крик учителя ошеломляет, оглушает ребенка... заглушает, притупляет голос детской совести...». Подлинная гуманность означает прежде всего справедливость. Но в школе нет и не может быть абстрактной справедливости. «Справедливость – это чуткость учителя к индивидуальному духовному миру каждого ребенка. Трафарет, шаблон, стрижка под одну гребенку – это худшее проявление равнодушия, несправедливости» [2, с. 42-43]. Каждое слово учителя должно нести в себе добро, красоту, справедливость.

Огромное значение, справедливо полагал В.А. Сухомлинский, имеет слово, родная речь и в устах воспитанника. С помощью языка ребенок познает окружающую действительность, формирует собственную картину мира, постигает бесконечное множество понятий, чувств, художественных образов, усваивает результаты мысли и чувства предшествующих поколений. Он ощущает мир, созерцает его, постигает, познает, понимает, осмысливает, интерпретирует, отражает и отображает, пребывает в нем, фантазирует. Все эти действия осуществляются через язык, с одной стороны, а с другой – познание действительности оформляется определенным знаковым образом, т. е. через слово. Язык был учителем народа и то-

гда, когда не было ни книг, ни школ, и он продолжает учить народ на протяжении всей его истории.

В.А. Сухомлинский, конечно, знал и самым тщательным образом штудировал программную статью К.Д. Ушинского «Родное слово». Изучая родной язык, писал основоположник российской педагогики, ребенок «пьет духовную жизнь и силу из родимой груди родного слова. Оно объясняет ему природу, как не мог бы объяснить ее ни один естествоиспытатель, оно знакомит его с характером окружающих его людей, с обществом, среди которого он живет, с его историей... оно вводит его в народные верования, в народную поэзию... оно, наконец, дает такие логические понятия и философские воззрения, которых, конечно, не мог бы сообщить ни один философ» [4, с. 558]. Поэтому, подчеркивал В.А. Сухомлинский, необходимо стремиться к тому, чтобы этот животворный источник был открыт для детей с первых шагов их школьной жизни. Показательно, что его воспитанники «познавали одновременно эмоциональные, эстетические, смысловые оттенки родного и русского слова» [5, с. 207].

В Павлышской школе родилась хорошая традиция: дважды в год отмечать праздник родного слова. На этих праздниках читали стихи не только школьники, но и приглашенные колхозники, проводилось своеобразное творческое состязание, победители которого награждались книгами. Поначалу же сам директор школы вдохновенно декламировал образцы высокой поэзии, вошедшие в мировую сокровищницу человеческой культуры, – стихотворения А. Пушкина, М. Лермонтова, В. Жуковского, Н. Некрасова, А. Фета, Т. Шевченко, Леси Украинки, А. Мицкевича, Ф. Шиллера, Г. Гейне, П. Беранже и др. поэтов.

Поэтическое слово так запало в души детей, что они стали читать стихи дома родителям, бабушкам, дедушкам. Взрослые начали приходить в школу, чтобы послушать, как читают дети. Возникло несколько кружков любителей и почитателей родного слова, куда входили взрослые жители села, причем организаторами их выступили дети. Интерес к чтению и книге усиливался. Традиционным стал общешкольный праздник книги, отмечаемый 31 августа. В. А. Сухомлинский стремился к тому, чтобы каждый школьник постепенно создавал личную библиотеку. С книги, писал он, начинается самовоспитание, индивидуальная духовная жизнь. В воспитательном процессе должен наступить такой момент, когда педагог говорит воспитаннику: «Иди сам, учись жить». Чтобы подготовить человека духовно к самостоятельной жизни, надо ввести его в мир книг, справедливо полагал В. А. Сухомлинский. Он знал, что «вся Греция и Рим питались только литературой: школ, в нашем смысле, вовсе не было! И как возросли. Литература, собственно, есть *естественная школа* народа, и она может быть *единственной* и *достаточной* школой» [6, с. 210]. Не случайно педагог видел важную воспитательную задачу в том, чтобы каждый мальчик, каждая девочка по окончании начальной школы стремились к единению с книгой – «к раздумьям и размышлениям. Уединение – не одиночество. Это начало самовоспитания мыслей, чувств, убеждений, взглядов. Оно возможно только при условии, когда книга входит в жизнь маленького человека как духовная потребность» [5, с. 206].

В. А. Сухомлинский в художественной литературе и, в частности, в поэзии отыскивал такие строки, которые помогали ему находить силы для жизни: с 1942 года он жил с металлом в груди. Педагог неустанно повторял

На кремнистую гору крутую
Буду камень тяжелый нести,
Но, терпя даже муку такую,
Буду с песней веселой идти...

Это из «*Contra spem spero!*» Леси Украинки. «Без надежды надеюсь!». Стихи смертельно больной поэтессы вселяли оптимизм в читателя, дарили веру и надежду на лучшее. Неслучайно В. А. Сухомлинский был убежден в том, что у уроков литературы в школе осо-

бая цель: они призваны не только укладывать кирпичики знаний по школьной программе, но, главное, «словом великих писателей и поэтов высекать из сердца огонь».

Большую роль в развитии духовных сил ребенка играет природа. В. А. Сухомлинский проводил уроки на природе в созданной им «Школе радости». Дети с учителем шли в лес, сад, поле, на луг, берег реки. «Чувствуя, переживая красоту увиденного и услышанного, дети воспринимали тончайшие оттенки слова, и через слово красота входила в их душу» [5, с. 208]. В «Хрестоматии по этике», состоящей из художественных миниатюр, В.А. Сухомлинский раскрывал педагогическую проблематику, первый раздел в книге посвящен природе. Его миниатюры, пишет О. В. Сухомлинская, раскрывающие «многообразный и притягательный мир природы, призваны, по твердому убеждению Василия Александровича, не только развивать познавательные интересы ребенка, но и нести заряд большой воспитательной силы, охватывающий многие грани процесса воспитания» [7, с. 3]. Приведем в качестве примера одну из них.

Сергей и Матвей

На цветущий луг пришли два юноши – Сергей и Матвей.

– Какая красота! – прошептал Сергей. – Смотри, на зеленом ковре будто кто-то выткал розовые, красные, белые, голубые цветы.

– Действительно, буйная трава, – сказал Матвей. – Сюда корову пустить – к вечеру будет два ведра молока.

– А пчелы звенят, будто арфа, – шептал Сергей, захваченный волшебной музыкой.

– И ульи бы сюда вывезти... Меда, меда сколько наносили бы! – взволнованно говорил Матвей.

– И есть же такие люди, что не видят этой красоты, – шептал Сергей.

– Пойду корову пригоню. Да и ульи привезу... сказал Матвей и пошел в село [8, с.13].

Два восприятия природы: эстетическое (поэтическое) и прагматическое, материальное. Какое ближе школьнику? Почему? В. А. Сухомлинский ставил эти вопросы тогда, когда экологическое воспитание только лишь заявляло о себе. Безусловно, воспитание чувства бережного отношения к природе должно начинаться с эстетического (поэтического) и натуралистического воспитания детей в школе. Уже доказано, что Ф. И. Тютчев, А.А. Фет, И. С. Тургенев, М. М. Пришвин, К. Г. Паустовский сохранили своим художественным словом рек и лесов больше, чем различные законодательные акты.

Много размышляя о роли труда в жизни школьника, В. А. Сухомлинский пришел к выводу: «Нет, и не может быть воспитания вне труда и без труда, потому что без труда во всей его сложности и многогранности человека нельзя воспитать» [2, с. 126]. Труд – это основной ваятель личности. Трудовое воспитание, считал педагог, нельзя представить лишь наличием в сельской школе производственной бригады, а в городской – мастерских. Трудовое воспитание, убежден В. А. Сухомлинский, – это «весь смысл, вся устремленность жизни школы и семьи» [Там же, с. 129]. Важно воспитать у человека отношение к труду, трудолюбие. Трудолюбие как важнейшее нравственное качество, подчеркивал В.А. Сухомлинский, «воспитывается в процессе духовной жизни – интеллектуальной, эмоциональной и волевой. Не может быть трудолюбивым человек мало думающий, мало переживающий. Чем умнее человек, тем богаче его эмоции и сильнее воля, тем ярче проявляется у него склонность к разнообразным видам трудовой деятельности» [Там же, с. 128].

Радость труда, уверен В. А. Сухомлинский, не сравнима ни с какими другими радостями. Столетием ранее к такому же заключению пришел К. Д. Ушинский, утверждавший, что, трудясь, человек обретает счастье. Не материальные блага делают человека счастливым, которые он получает благодаря труду, «но только внутренняя, духовная, животворная сила труда служит источником человеческого достоинства, а вместе с тем и нравственности и счастья. Это животворное влияние имеет только личный труд на того, кто трудится. Материальные плоды трудов можно отнять, наследовать, купить, но внутренней, духовной, живо-

творящей силы труда нельзя ни отнять, ни наследовать, ни купить за все золото Калифорнии: она остается у того, кто трудится» [4, с. 339-340].

Красной нитью в размышлениях В. А. Сухомлинского проходит мысль о том, то человек – часть общества, что он не может жить вне общества, он должен трудиться на благо людей. Надо быть в жизни добрым общественником.

Историко-философское наследие убеждает в правильности этого тезиса В. А. Сухомлинского. Вот лишь некоторые аргументы.

Древнегреческий философ Сократ постоянно занимался тем, что «разъяснял предназначение человека в обществе, его обязанности, его взаимоотношения с законами, почитание богов, необходимость образования, воздержания от грубых страстей, приобретения друзей, то есть практическую ориентацию человека в жизни, руководствующегося совестью, справедливостью и гражданским долгом» [9, с. 17]. Он учил бескорыстно, сам подавая пример скромности в житейском обиходе. Говоря о Сократе, непременно следует воспользоваться замечанием М. Монтеня: «У Сократа как-то спросили, откуда он родом. Он не ответил: «Из Афин», а сказал: «Из вселенной». Этот мудрец, мысль которого отличалась такой широтой и таким богатством, смотрел на вселенную как на свой родной город, отдавая свои знания, себя самого, свою любовь всему человечеству».

В кругу философских проблем И. Канта, без сомнения, значился тезис «человек и общество», который он разрешил, в частности, следующим образом: «...высшее нравственное благо не может быть осуществлено исключительно посредством стремления отдельного человека к его собственному моральному совершенству, а требует объединения людей в одно целое ради той цели, то есть системы благомыслящих людей, в которой и благодаря единству которой это благо только и может осуществиться» [10, с. 102]. Человек может жить только как член общества, действовать совместно с другими.

В фундаментальном труде И. Г. Гердера «Идеи к философии истории человечества» утверждается мысль об общественном характере человеческой жизни и о необходимости развивать в людях гуманные чувства. Он, в частности, писал: «Все влечения живого существа можно свести к двум основным: к *сохранению жизни* и к *участию* в жизни других, к *общению* с другими» [11, с. 107]. Гердер уверен, что «существует человечество, то есть солидарное единство индивидов, и что только человечество и превращает каждого из нас в человека» [Там же, с. 230]. Жизнь в обществе не мыслима без гуманного отношения людей друг к другу: «В каких бы условиях ни существовал человек, в каком бы обществе ни жил, в уме его всегда могла быть одна только гуманность, и возделывать мог он лишь дух гуманности...» [Там же, с. 429].

Л. Фейербах сформулировал проблему человека и общества в § 59 «Основных положений философии будущего»: «Отдельный человек, как нечто обособленное, не заключает человеческой сущности в себе ни как в существе моральном, ни как в мыслящем. Человеческая сущность налицо только в общении, в *единстве человека с человеком*, в единстве, опирающимся лишь на *реальность различия* между Я и Ты» [12, с. 203].

Русская философская мысль, впрочем, как и русское национальное сознание, в общинности, в обществе, в миру видели смысл жизни человека. Через термин *соборность* многие русские мыслители, прежде всего И. В. Киреевский, К. С. Аксаков, С. Н. Трубецкой, С. Л. Франк, выражали взаимоотношения человека и общества. Для П. А. Кропоткина идея эволюции в животном и социальном мире теснейшим образом связана с альтруистическими чувствами. Он уверен, что взаимопомощь, справедливость, нравственность – «представляют *органическую необходимость*, несущую в самой себе свое оправдание, подтверждаемую всем развитием животного мира, начиная с первых его ступеней (в виде колоний простейших животных). Говоря образным языком, мы имеем здесь *всеобщий, мировой закон органической эволюции*, вследствие чего чувства Взаимопомощи, Справедливости и Нравственности глубоко заложены в человеке со всею силою прирожденных инстинктов; причем первый из них, инстинкт Взаимной помощи, очевидно, сильнее всех, а третий, развившийся позднее

первых двух, является непостоянным чувством и считается наименее обязательным» [13, с. 44].

Мыслители, являющиеся представителями разных эпох, разных стран, разных философских направлений, оказались единодушны в том, что человек вне общества жить не может. Человек по самой своей природе есть общественник, его личное «я» неотделимо от общественного «я», он может жить только как член общества, действовать совместно с другими, оказывать посильную помощь окружающим.

В. А. Сухомлинский привел много примеров из жизни и деятельности Павлышской школы, когда эти теоретические размышления были реализованы на практике. «Перед нами голый, писал он, сожженный солнцем склон. «Тут будет Сад для Людей», – решили школьники и воплотили мечту в реальность. Через год решили заложить виноградник, а затем и питомник. Когда саженцы выросли, их стали раздавать односельчанам. В осенние и зимние вечера школьники шли в хаты колхозников, чтобы люди могли послушать их рассказы о природе, науке, человеке, обществе [14, с. 229-233]. Сделать полезное другим, почувствовать свою нужность – такая цель была достигнута в Павлышской школе.

Всю свою 35-летнюю педагогическую деятельность В. А. Сухомлинский думал о воспитании настоящего человека. Он стремился воспитать у подрастающего поколения моральное сознание, нравственные отношения к людям и природе, развить чувства школьников. Он убедился в том, что ум без сердечности, знания без нравственности говорят о бездуховности и бедности личности. Он обращал внимание учителей на особую ответственность педагогов перед развивающейся личностью, подчеркивал ценность и незаменимость влияния личности учителя на становление духовного мира школьника, на важность эмоциональных связей между учителем и учеником. В. А. Сухомлинский своим педагогическим словом, художественными миниатюрами стремился воспитать личность, ответственную за свои поступки, умеющую управлять своими действиями, скромную, терпимую к отдельным слабостям и недостаткам других людей. Он свое педагогическое мастерство направлял на воспитание прочной опоры в человеке, которая выражается в таких чертах характера, как честность, смелость, мужество, порядочность, самоуважение в сочетании с уважением к другим людям, скромность, внимательность, чуткость.

Литература

1. Сухомлинский В.А. Горе заставило писать // Литературная газета. 2018. №39.
2. Сухомлинский В.А. О воспитании. М., 1973.
3. Тартаковский Б.С. Повесть об учителе Сухомлинском. М., 1972
4. Ушинский К.Д. Собр. соч.: В 11 т. Т.2. М.Л., 1948.
5. Сухомлинский В.А. Сердце отдаю детям. Киев, 1974.
6. Розанов В.В. Уединенное. М., 1990.
7. Сухомлинская О.В. От составителя // Сухомлинский В.А. Хрестоматия по этике. М., 1990.
8. Сухомлинский В.А. Хрестоматия по этике / Сост. О.В.Сухомлинская. М., 1990.
9. Лосев А.Ф., Тахо-Годи А.А. Платон. Аристотель. 2-е изд., испр. и доп. М., 2000.
10. Кант И. Собр. соч.: В 8 т. М., 1994. Т. 6.
11. Гердер И.Г. Идеи к философии истории человечества. М., 1977.
12. Фейербах Л. Избранные философские произведения: В 2-т. М., 1955. Т.1.
13. Кропоткин П.А. Этика: Избранные труды. М., 1991.
14. Сухомлинский В.А. Рождение гражданина. М., 1971.

ПОДГОТОВКА ПОЛИКУЛЬТУРНОЙ ЛИЧНОСТИ: ВЗГЛЯДЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ

Э.П. Комарова

Воронежский государственный технический университет, e-mail: vivtkmk@mail.ru

Аннотация:

В статье рассматривается подготовка поликультурной личности в интеллектуально-эмоциональном формате, представлено авторское понимание роли эмоций и развитие интеллекта в процессе подготовки педагога и его взаимодействия с обучающимися.

Ключевые слова: эмоции, энергия, общение, поликультурная личность, взаимодействие педагога и обучающихся.

Глобализация образования требует разработки инновационных преобразований с целью формирования личностно-профессиональных качеств поликультурной личности. В этой связи обозначается проблема формирования личностно-профессиональных качеств.

Поэтому модернизация образования, направленная на подготовку поликультурной личности, требует формирование личностно-профессиональных качеств в формате «цифровизации» образования с использованием инновационных технологий на основе сохранения ее фундаментальности и соответствия перспективным потребностям развивающейся личности в международном общении.

Анализ психолого-педагогической литературы показал, что факторами экономического развития личности оказывается интеллектуальный продукт, а ключевой формой – интеллектуальная собственность. Именно интеллектуальное развитие личности определяет место науки, государства в международном сообществе. В связи с этим интеллектуальное развитие поликультурной личности выступает в качестве социального механизма, который противостоит регрессивным формам в развитии общества. [2]

В процессе общения поликультурная личность познает мир эмоционально и испытывает его обратное воздействие на себя с чувством удовольствия, сострадания, восхищения или негодования [1,2]. Несмотря на то, что в современном образовании главная роль отводится знаниям, компетентностная парадигма направлена на формирование профессиональных знаний, в то время как эмоции в нашем обществе опускаются в иерархии ценностей потому что они мешают успеху. Именно поэтому особый интерес представляет формирование не только личностно-профессиональных качеств, но и развитие эмоциональной компетентности педагога, поскольку именно эмоции помогают обучающимся ориентироваться на другого, осознавать субъективное значение происходящих событий. Поскольку в процессе обучения не учитывается эмоциональное развитие личности обучающегося, что приведет к эмоциональным и физиологическим нарушениям. Недооценка как развития интеллектуальной сферы, так и эмоциональной сферы ведет к возрастанию эмоциональных конфликтов, трудностям установления доверительных контактов, к агрессивным «взрывам». В середине XX при подготовке поликультурной личности предпочтение отдавалось таким качествам как: профессионализм, справедливость и работоспособность, то теперь большее значение приобретает человечность, сила воображения, нежность, душевная теплота, эмоциональность, что требует разумного соотношения эмоций и интеллекта. [3]

В процессе общения педагог и обучающиеся воздействуют друг на друга своими эмоциями. Эмоции обладают информацией и энергией, следовательно, участники коммуникации совместным влиянием создают единое информационно-энергетическое поле и эффективность общения. Коммуникативные достоинства педагога и обучающегося зависят от информационно-энергетического поля.

Большую роль в процессе обучения межкультурному общению играет эмоциональный настрой. Эмоциональный настрой характеризует особенности реагирования человека в

ответ на эмоциональную атмосферу, возникающую в ответ на окружающих, проявляются разные формы эмоциональной восприимчивости: резонирование, отстраненность.

Эмоциональное резонирование проявляется в способности педагога откликаться на различные эмоциональные состояния обучающихся. Резонанс между педагогом и обучающимися вызывает сложение их энергии, заключенных в эмоциях и стимулирует дополнительный психологический эффект. В процессе обучения проявляется синергизм в том, что педагог своей манерой взаимодействия с обучающимися способствует объединению энергетических потенциалов к увеличению эффективности совместной деятельности. Однако, эмоциональная отстраненность является следствием эмоциональной ригидности. Обучающийся обычно слабо реагирует на эмоциональную атмосферу общения. [4]

В процессе анализа психолого-педагогической литературы было выявлено, что эмоции влияют на развитие интеллекта.

В античной философии интеллект (Сократ, Платон, Аристотель) рассматривался как сила, движущая нравственным поведением человека, которая сближается с силами ума и интеллектуализируется.

Философы эпохи Возрождения считали, что интеллект играет ведущую роль в нравственном становлении личности (Д. Алигьери, Ф. Петрарка, К. Салютати). При этом, свобода деятельности человека является обязательным условием, которое лежит в основе принципа моральной ответственности. [3]

Русские философы включают в интеллект такие способности как: вербальные, пространственные и числовые, однако компонент знания отсутствует.

В настоящее время как зарубежными, так и отечественными учеными развивается социальный, академический и эмоциональный интеллект.

Академический интеллект (book smart) – это знание, полученное в процессе организованного обучения.

Социальный интеллект проявляется в способности продвинуть свою идею в социум. Р. Стернберг развил «инвестиционную идею креативности», согласно которой творческая личность отличается способностью инвестировать свои силы в идею [4]. Социальный интеллект выступает компонентом творчества в современном обществе. Социальный интеллект – это знания, умения и навыки, приобретенные в течение жизни, личностная черта, определяющая успешность социального взаимодействия, познавательную способность, связь с личностными чертами. [2]

Русские философы рассматривают эмоциональный интеллект как ориентацию на другого человека с целью развития диалога с ним. Диалог с «Другим» означает плюрализацию философской антропологии, при этом первостепенное значение имело не само Я, а наличие вне себя Другого равноправного сознания, другого равноправного Я (Ты). Человек реально существует в формах «Я» и другого, причем форма доминантности в образе человека преобладает. Это и создает особое поле напряжения, в котором происходит борьба «Я» и другого. [5,6]

Эмоциональный интеллект рассматривается как способность к пониманию эмоций. Человек устанавливает факт эмоционального переживания у себя и другого человека, таким образом, распознает и идентифицирует, понимает причины, вызвавшие данные эмоции, проявляет способность к управлению ими. [5]

Если абстрактный (академический) интеллект традиционно считается залогом успешной деятельности человека, то в последние годы все больше внимание уделяется эмоциональному интеллекту, то есть способности «осознавать смысл эмоций и использовать эти знания, чтобы выяснять причины возникновения проблем и решать эти проблемы». Однако такая способность не всем хорошо дается, хотя эмоции являются основой для психического развития человека. [2]

Если человек неспособен правильно оценивать реакцию других людей, понимать эмоции других людей, регулировать собственные эмоции, то при принятии решений, все это приводит к неудаче как в карьере, так и в жизни.

В процессе общения согласно новейшим исследованиям, доля коэффициента умственного развития в деловом и жизненном успехе человека составляет примерно 20%, остальное же зависит преимущественно от коэффициента эмоционального интеллекта.

Однако, эмоции рассматриваются учеными не столько как основная мотивирующая система, а как личностные качества, составляющие смысл человеческого существования.

Неспособность понимать свои эмоции и эмоции других людей правильно, оценивать реакции окружающих, а также неумение регулировать собственные эмоции при принятии решений, что приводит к неудаче как в карьере, так и в жизни. Взаимодействие эмоций и процессов мышления становится предметом ученых в последнее время. К. Изард утверждает: «Фундаментальный принцип человеческого поведения заключается в том, что эмоции энергетизируют и организуют восприятие, мышление и действие». Л.С. Выготский и его последователи понимают процесс развития личностного смысла как единство аффекта и интеллекта. [5]

Таким образом, важнейшим компонентом обучения в рамках межкультурного общения является взаимодействие интеллектуальных и эмоциональных аспектов с учетом развития эмоционального интеллекта педагога и обучающегося, становление эмоционального опыта педагога, интеллектуализация эмоций, так как мир переживаний человека осуществляется только в социуме.

Литература

1. Андреева И.Н. «Азбука эмоционального интеллекта» / И.Н. Андреева - СПб. БХВ-Петербург, 2012. - 288 с.
2. Люсин Д.В. «Современные представления об эмоциональном интеллекте» / Д.В. Люсин // Социальный интеллект: теория, измерения, исследования. Под редакцией Д.В. Люсина, Д.В. Ушакова. - М.: 2004. - С. 29-36.
3. Комарова Э.П. Эмоциональный интеллект: понятие, роль и формы интеграции в социокультурном общении. / Комарова Э.П. // Вестник ВГТУ 2014г. Т.10, № 3-2. - С. 43-45.
4. Стернберг Р., Григоренко Е. А. Учись думать творчески // Основные современные концепции творчества и одаренности / Под ред. Д.Б. Богоявленской, М.: Молодая гвардия, 1997.
5. Гоулман Д. Эмоциональный интеллект / Гоулман Д. // Манн, Иванов и Фербер – 2015 г. – 380 с.
6. Выготский Л.С. Учения об эмоциях / Л.С. Выготский – М.: Книга по Требованию, 2012. – 160 с.

В.А. СУХОМЛИНСКИЙ О ВОСПИТАНИИ РОДИТЕЛЕЙ

Ю.А. Лукин

ФГБОУ ВО «Воронежский государственный педагогический университет»
e-mail: lyua57@mail.ru

На написание данной статьи нас подвигли две причины. Первая причина: возможность отдать должное Василию Александровичу Сухомлинскому – Человеку и Педагогу! Спасибо организаторам конференции, которые предоставили нам и другим ее участникам такую возможность. Второй причиной послужили два события, произошедшие недавно и почти синхронно. Первое из них состоялось 18 ноября в рамках телевизионной передачи «Толстой. Воскресенье» на Первом федеральном телевизионном канале. Данная передача выходит в эфир по воскресеньям в 21.00, в ней подводятся итоги прошедшей недели. В этот раз среди актуальных тем обсуждались проблемы современного образования, было проде-

монстрировано несколько видеороликов, в дискуссии приняла участие министр просвещения РФ О.Ю. Васильева [1].

Второе событие – зимняя сессия магистрантов-заочников 1 курса ВГПУ, у которых мы ведем занятия по учебной дисциплине «Современные проблемы образования». В этом учебном году сессия началась 19 ноября, на следующий день после упомянутой телевизионной передачи. Большинство магистрантов работают в различных образовательных организациях общего и профессионального уровней образования. В процессе наших занятий при обсуждении актуальных воспитательных проблем практически все магистранты были едины во мнении, что сегодня большую педагогическую проблему составляют взаимоотношения даже не со школьниками, а с их родителями!

Итак, две причины сигнализируют об актуальной педагогической проблеме:

- на макроуровне: как сотрудничество школы и семьи в воспитании школьников;
- на микроуровне: как взаимоотношение воспитателя с родителями воспитанников.

В теории и практике образования при возникновении каких-либо проблем принято использовать известные теоретические идеи и практический опыт, накопленный предыдущими поколениями профессионалов. Поэтому обращение к педагогическому наследию В.А. Сухомлинского, замечательного человека и великого педагога, естественно и логично! Выделим из его богатейшего педагогического наследия лишь одну идею – «систему воспитания родителей школьников».

Сразу отметим, что по своей сущности «воспитание» есть не что иное, как «самовоспитание». Мы, профессионалы образования, должны понимать, что воспитать школьника, тем более его родителей со сформировавшейся системой индивидуальных ценностей мы не можем. Воспитать себя может только сам человек! Поэтому потребляя термин «воспитание», мы подразумеваем «самовоспитание». А если воспитатели детских садов, классные руководители школ, кураторы студенческих групп вузов не «воспитывают», то за что они получают зарплату? За то, что создают условия для самовоспитания воспитанников, школьников и студентов, а также их родителей! Данный тезис как раз и составляет основу лично ориентированного подхода, который является фундаментом современной педагогической теории и практики! Одним из строителей этого фундамента был В.А. Сухомлинский: «Воспитание, побуждающее к самовоспитанию, – это и есть, по моему глубокому убеждению, настоящее воспитание. Учить самовоспитанию неизмеримо труднее, чем организовать воскресное времяпрепровождение» [цит. по 2, с. 260].

Вернемся к более полной версии видеоролика, использованного в телепередаче [3]. Даже поверхностный ее анализ позволяет сделать следующий вывод: констатируем либо полное отсутствие педагогической культуры, либо минимальный наличный ее уровень у молодых мам и пап.

В связи с изложенным многие педагогические идеи В.А. Сухомлинского оказываются по-прежнему актуальными сегодня. Отмечаем, что одна из них – проблема воспитания воспитателей (а именно, родителей школьников). Более того, это – вечная педагогическая проблема: с течением времени изменяются требования и ожидания общества, изменяются возможности и потребности его граждан (школьников и их родителей), но неизменно противоречие между ними! Без совместных усилий семьи и школы полноценное образование школьников невозможно. На это неоднократно обращал внимание директор Павлышской средней школы: «Без семьи мы – я имею в виду свою школу – были бы бессильны. Десятилетия ушли у нас на то, чтобы дать родителям азбуку педагогической культуры. Нынешние родители – наши бывшие ученики; мы готовили их к родительской миссии, еще когда они сидели за партой – это очень важно! Безграничное уважение и доверие к школе – вот что самое главное для коллектива наших родителей. Для семьи в вопросах этической культуры, образования, воспитания нет авторитета выше, чем школа» [цит. по 2, с. 65].

Педагогический коллектив Павлышской средней школы под руководством своего директора нашел эффективное решение указанной проблемы – создание системы воспитания родителей учеников. Один из главных элементов системы – педагогический лекторий для

повышения педагогической культуры родителей. В.А. Сухомлинский отмечал: «По моему глубокому убеждению, педагогика должна стать наукой для всех – и для учителей, и для родителей. И мы стараемся дать каждому родителю минимум педагогических знаний. Для этого у нас существует родительская школа, куда родители записываются за два года до поступления их ребенка в школу, посещая затем занятия до окончания ими средней школы. Курс психологии и педагогики в родительской школе рассчитан на 250 часов. (Кстати, это значительно больше, чем любой институтский или университетский курс) ...

Программа охватывает все разделы институтского курса, но особое внимание мы уделяем возрастной психологии, психологии личности, теории физического, умственного, нравственного и эстетического воспитания. Мы стремимся к тому, чтобы теоретические знания, получаемые в родительской школе, каждый отец, каждая мать соотносили с духовной жизнью своего ребенка. Это требует от нас, учителей, большого такта и чуткости» [4, с. 35].

Как организована деятельность родительской школы? В.А. Сухомлинский разъясняет: «Нам удалось добиться того, что родительскую школу посещают 95-98% родителей. Примерно на 25% семей на занятия родительской школы приходят и мать и отец. Получается, что родители после 2-3 лет дошкольного отделения родительской школы потом в течение 4 лет посещают младшее школьное отделение, 3 года учатся в подростковом отделении и 3 года юношеском (VIII класс у нас относится к юношескому возрасту). Сколько-нибудь успешная воспитательная работа была бы совершенно немыслима, если бы не система педагогического просвещения, повышения педагогической культуры родителей» [цит. по 2, с. 62].

Чтобы понять масштаб указанных теоретических идей и педагогической практики В.А. Сухомлинского, достаточно указать на современные реалии организации педагогического образования в высшей школе. В ВГПУ 250 часов – это суммарный объем аудиторной учебной деятельности бакалавров различных профилей по психологическим и педагогическим учебным дисциплинам вместе взятым! Правда, в учебных планах мы можем увидеть объем в 2-3 раза больший – за счет СРС (самостоятельной работы студентов). Думается, профессионалов это не должно вводить в заблуждение: количество времени, отводимое на профессиональное общение со студентами, неуклонно уменьшается! 30 лет назад в самом начале собственной преподавательской деятельности в ВГПУ мы застали учебные планы, когда на изучение педагогических дисциплин выделялся ровно вдвое больший объем аудиторного времени! Как говорится, почувствуйте разницу!

Вернемся к тем злободневным проблемам, которые были поставлены в телевизионной программе самой жизнью. Педагогика как наука об образовании требует при решении какой-либо проблемы построения системы теоретической и практической деятельности, снимающей эту проблему. В свое время В.А. Сухомлинский такую систему воспитания родителей построил и успешно апробировал в Павлышской средней школе. Сегодня в условиях перманентного реформирования среднего образования опыт классика советской педагогики превзойти не получится, хотя бы повторить его! На федеральном уровне это требует постоянного контроля и управленческих воздействий, на локальном – слаженной деятельности всего педагогического коллектива. Поэтому хочется посоветовать всем субъектам образовательного процесса (воспитателям и родителям, в первую очередь) бесконечного терпения по отношению к современным воспитанникам. Но это бесконечное терпение должно иметь прочный фундамент. Какой? Ответ мы также находим у Василия Александровича Сухомлинского: «Что самое главное было в моей жизни? Без раздумий отвечаю: любовь к детям» [5, с. 3].

Литература

1. Толстой. Воскресенье. Выпуск 18.11.18 <https://www.1tv.ru/shows/tolstoy-voskresene/vypuski/tolstoy-voskresene-vypusk-ot-18-11-2018>.
2. Проверка домашнего задания. – [www.youtube.com/Небритый кактуз](http://www.youtube.com/Небритый_кактуз).
3. Сухомлинский В.А. О воспитании /Сост. и автор вступит. очерков С. Соловейчик. – М.: Политиздат, 1982. – 270 с.

4. Сухомлинский В.А. Павлышская средняя школа. – М.: Просвещение, 1979. – 396 с.
5. Сухомлинский В.А. Сердце отдаю детям. – Минск: Народная асвета, 1981. – 288 с.
6. Сухомлинский В.А. Мудрость родительской любви. – М.: Молодая гвардия, 1988. – 304 с.

ОРГАНИЗАЦИЯ ТЕХНОЛОГИИ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО И СОЦИАЛЬНО-ТРУДОВОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЙ РЕСУРСНУЮ ПОДДЕРЖКУ ВСЕХ СПЕЦИАЛИСТОВ СПО

Р. И. Остапенко

ГБПОУ ВО «Воронежский государственный промышленно-гуманитарный колледж»

Г. С. Остапенко

ГБУ ВО «Центр психолого-педагогической поддержки и развития детей»

Актуальность данной проблемы обусловлена тем, что в связи с социальными негативными тенденциями в мировом пространстве, которые прямо или косвенно оказывают влияние на динамику социальных изменений в российском обществе, что в дальнейшем является определяющим в выработке стратегии и поиском новых подходов к проблеме воспитания, обучения современного молодого поколения. Становится очевидным, что в систему динамических мировых процессов включена значительная часть общества, среди которого и молодое поколение, которое еще не получило достаточно жизненного и социального опыта, к ним относятся и учащиеся – обучающиеся в системе СПО, а в будущем они пополнят ряды современных специалистов различных компаний, предприятий, производственных отраслей. Это юноши и девушки региона по территориальному признаку сельские и городские, которые по разным социально-экономическим, индивидуально-личностным причинам оставили школу, по собственной инициативе, или настоянию родителей пришли получать профессию. Возраст которых 15-18 лет, воспитание и обучение у них выходят на передний план. По мнению испанского психолога Прадо – возраст 15 лет – это период «максимализма самостоятельности, как главная особенность пятнадцатилетних». И. С. Кон выделяет в качестве ведущей деятельности учебную, а в качестве важнейшего новообразования – чувство взрослости.

Характеризуя возрастные интервалы, Р.И. Грановская отмечает, что для 16-17 летних характерна «умеренная неудовлетворенность, которая стимулирует творческую преобразовательную деятельность, а неумеренное абстрактное недовольство мешает трезвому пониманию социальных проблем». Эти перечисленные характеристики ученых дают основания для толкования и поиска разных подходов к организации психолого - психологической помощи обучающимся в системе СПО. Это еще и обусловлено целым рядом нормативно - правовых документов, которые направлены на регулирование системы взаимодействия всех субъектов образовательной среды, которая должна быть организована с учетом и разработками нормативно-правовых документов, так, принятием нового проекта Концепции развития психологической службы в системе образования в Российской Федерации на период до 2025 года, который еще требует доработки с учетом действующего законодательства Российской Федерации, введением ФГОСов в систему среднего профессионального образования, включающего целый ряд вопросов касающихся трудовых функций [1], а также с современными тенденциями, которые могут учитываться работодателями при формировании кадровой политики и управлении персоналом с учетом особенностей организации производства. Возникшие требования в подготовке будущих специалистов, ставят перед необходимостью всех участников системы СПО организовать условия безопасной образовательной среды и создать систему психолого-педагогического и социально-трудового сопровождения. Если технология психолого-педагогического и медико-социального сопровождения более применительна к ДОУ и ОО, то с переходом обучения в системе СПО она несколько видоизменяется и может

стать технологией психолого-педагогического и социально-трудового сопровождения, становится необходимостью дифференцированно подходить к формированию у молодого специалиста компетенций, которые может предъявлять работодатель, и, наоборот, хорошо подготовленный специалист, пришедший на производство не может реализовать свой ресурс, где устаревшее техническое оборудование. Необходимо отметить, что предыдущая система подготовки специалистов среднего звена ориентирована в большей степени на получение только навыков труда и трудовой деятельности, связанной со спецификой производства и специалист ограничивался только той информацией, которую представляло руководство или старыми инструкциями, используемыми предыдущими производственниками. Процессы экономического развития и развития технического прогресса качественно изменили подходы не только к оценке профессиональной деятельности, но и профессиональным компетенциям специалиста. Для этого необходимо также расширять границы своих компетенций в познаниях психологии труда, психологии безопасности, формировать навыки диалогового общения языковых культур, развивать умения общаться и переводить техническую литературу по своему профилю, управлять нано-технологиями. По мнению Министра образования Российской Федерации О.Ю.Васильевой: «особенный упор на иностранный язык будет сделан в учреждениях среднего профессионального образования. С нового учебного года тысяча колледжей в 73 регионах России начнет готовить студентов по новым стандартам WorldSkills – это 50 топовых профессий, связанных с передовыми технологиями. Работа с новым оборудованием, с технической документацией – здесь английский нужен как никогда. Кроме того, по словам министра, будет расширяться программа дуального профессионального обучения, в рамках которого студент половину времени проводит непосредственно на производстве. Высказывания министра являются важным подтверждением нашего стремления в разработке и ресурсной поддержке всех специалистов, работающих в системе среднего профессионального образования. Анализ содержательной стороны принятых нормативно - правовых документов, позволил также нам сопоставить отражающие приоритеты развития всей системы подготовки специалистов среднего звена, и необходимости создания определенных условий и разработки различных методических психолого- педагогических технологий, поиску новых методов обучения будущих специалистов в системе СПО.

Для всей системы профессионального образования имеет большое значение принятие другого не менее важного документа – это стандарта педагога, (осуществляемого им педагогической деятельности в системе основного общего, среднего профессионального образования). Это предполагает организацию новых видов деятельности преподавателями колледжей и поиска новых подходов, способов, технологий в обучении профильным и непрофильным дисциплинам. Задача педагога осуществлять свою педагогическую деятельность, направленную на формирование общекультурных и профессиональных компетенций. Кроме названных компетенций необходимо в каждой образовательной организации и установленной сфере деятельности учитывать следующие структурные единицы: это разработка и принятие правил внутреннего распорядка обучающихся, иных локальных нормативных актов; материально-техническое обеспечение, использование и совершенствование методов обучения и воспитания, образовательных технологий, электронного обучения, организации научно-методической работы, в том числе организация и проведение научных и методических конференций, семинаров. Если схематично изобразить структуру психолого-педагогического профиля специалиста, то она будет выглядеть примерно так: **профессиональное образование = СПО = подготовка специалистов среднего звена = подготовка квалифицированных рабочих и служащих**. При подготовке специалистов различного профиля в системе СПО, обучение *специальным профессионально значимым дисциплинам*, отводится значительное место в предложенном учебном плане и разработанным учебно - методическим комплексами. Очередной, не менее важной проблемной задачей - это подготовка квалифицированных специалистов на новом методическом обеспечении учебного процесса с учетом психолого - педагогических индивидуальных особенностей. Профессиональная подготовка спе-

циалистов нового поколения, у которых должны быть сформированы не только профессиональные компетенции, но и общий уровень личностного развития. Подготовка будущих специалистов средне профессионального уровня немыслима без включения дисциплин, которые дополняют структуру формирования профессиональных компетенций, способствует обмену необходимой профессионально значимой информацией, как для совместного сотрудничества в постижении нового с учетом роста научно- технического прогресса, так и для изготовления нового оборудования, которое принесет успех современному производству, а также посредством сформированных общепрофессиональных компетенций самим производителям презентовать свои достижения на современном международном рынке. Не менее важной задачей, сформировать умения переводить техническую литературу с целью успешного внедрения импортного нового оборудования в отечественное производство, так современная экономика ориентирована на зарубежные инвестиции и совместные производства. Анализ имеющихся источников показал, что работа психолога в системе СПО должна основана *на выше предъявленных требованиях к подготовке специалистов среднего звена*, а в его компетенции входят знания: психолого-возрастных особенностей, умения: осуществлять диагностику, быть экспертом программ, которые необходимо внедрять по мере становления и развития, навыки в построении профессиограммы получения знаний по предметам, для того чтобы сформировать портрет будущего современного специалиста-выпускника системы СПО. Таким образом, психолог, работающий в системе СПО должен осуществлять диагностическую и коррекционную работу, экспертно-аналитическую, методическую, проекторочную деятельность.

Литература

1. Постановление Правительства РФ от 27 июня 2016 г. № 584 “Об особенностях применения профессиональных стандартов в части требований, обязательных для применения государственными внебюджетными фондами Российской Федерации, государственными или муниципальными учреждениями, государственными или муниципальными унитарными предприятиями, а также государственными корпорациями, государственными компаниями и хозяйственными обществами, более пятидесяти процентов акций (долей) в уставном капитале которых находится в государственной собственности или муниципальной собственности” (не вступил в силу). URL: <http://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc /71331038/#ixzz5YmnHnKq4> (дата обращения: 5.12.2018)
2. Федеральный закон от 2 мая 2015 г. N 122-ФЗ "О внесении изменений в Трудовой кодекс Российской Федерации и статьи 11 и 73 Федерального закона "Об образовании в Российской Федерации". URL: <http://www.consultant.ru/law/hotdocs/46822.html/> (дата обращения: 5.12.2018)
3. Федеральный закон от 2 мая 2015 г. N 122-ФЗ "О внесении изменений в Трудовой кодекс Российской Федерации и статьи 11 и 73 Федерального закона "Об образовании в Российской Федерации". <http://base.garant.ru/71001244/#ixzz5Ymn2Ypy4> (дата обращения: 5.12.2018)
4. Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
5. Грановская Р.М. Элементы практической психологии / Р. М. Грановская; Ленингр. гос. ун-т. Ленинград: ЛГУ, 1984. 392 с.

РЕАЛИЗАЦИЯ ПРИНЦИПОВ ВОСПИТАНИЯ В.А. СУХОМЛИНСКОГО В ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Т.Ю. Скибо, А.В. Стреков, И.Ю. Кумицкая

МБУ ДО «Станция юных техников №3» Железнодорожного района (г. Воронеж),
sut3-vrn@yandex.ru

Проектная деятельность сегодня является чрезвычайно важным средством развития творческой активности обучающихся практически на всех ступенях образования. Согласно «Фундаментальному ядру содержания общего образования» [1], ее организация требует учета нормативно-возрастных особенностей развития детей и их потребностей. В свете рассматриваемой проблемы как никогда актуальны принципы трудового воспитания, предложенные В.А. Сухомлинским [2], а их реализация в проектной деятельности способствует повышению ее качества и достижению специфических целей и задач.

Прежде всего, В.А. Сухомлинский указывал на «единство трудового воспитания и общего развития человека». Перенос данного принципа на организацию проектной деятельности состоит в том, что в ней в комплексе возможно формирование всех универсальных учебных действий – личностных (в процессе смыслообразования), регулятивных (при планировании и выборе способов организации деятельности), познавательных (в ходе отбора и анализа материала исследования), коммуникативных (при распределении обязанностей и функций в выполняемом проекте), что безусловно будет сказываться на различных сторонах формирования личности обучающегося: его интеллектуальном, нравственном, эстетическом, физическом развитии.

Принцип «развития индивидуальности человека в трудовой деятельности» будет выражен в том, что тема проекта выбирается обучающимся, исходя из его собственных потребностей, познавательного интереса и интеллектуальных запросов. Это, в свою очередь, должно создавать определенный положительный эмоциональный фон деятельности, радость труда, организуемого по собственной инициативе и замыслу.

Принцип «высокой нравственности и общественно полезной направленности труда» в проектной деятельности состоит в ориентации на определенные терминальные ценности, выраженные в формулировке цели проекта и практической значимости его результата, и в выборе инструментальных ценностей, которые станут средствами решения поставленных задач. Само осознание обучающимися ценности собственной деятельности должно воодушевлять их на качественную проработку всех элементов проекта, на преодоление проблем и трудностей, возникающих в ходе его выполнения.

Принцип «раннего включения воспитанника в производительный труд» находит сегодня самое широкое применение в организации проектной деятельности в начальной школе и среднем звене, что согласно ФГОС нового поколения является обязательным элементом образовательной деятельности школьников. Для подростков и юношей она носит рекомендательный характер, что удивительно, поскольку активное стремление к экспериментальной деятельности ярко выражено именно в подростковом возрасте, а для юношеского характера потребность в участии в социальных проектах и проявление собственной активности в общественно значимой деятельности.

Принцип «многообразия видов труда» в реализации проектной деятельности выражен в совокупности ее направлений, видов и форм. Это может быть проект в сфере искусства (драматического, художественного и т.п.), творческая письменная работа по литературе, обществоведению и т.д., создание макета, проведение эксперимента и др. Спектр различных вариантов выполнения проекта расширяет формирующие возможности данной деятельности, поскольку позволяет развивать самые разные качества и свойства воспитанников: умение планировать и организовывать свою деятельность, распределять обязанности, выступать лидером и исполнителем; собирать и систематизировать материал, обобщать и категорировать

данные; презентовать результаты своего труда, отстаивать и доказывать собственную точку зрения и др.

Принцип «постоянности и непрерывности труда» состоит в том, что проектная деятельность, включенная в общую канву образовательного процесса, делает его более насыщенным и живым, способствует развитию любознательности и познавательных интересов, профессионализации и формированию мировоззрения обучающихся.

Принцип «творческого характера труда» заключается в предоставлении в проектной деятельности возможности для проявления инициативы и самостоятельности обучающегося, стимулирования его творческой активности и фантазии, энтузиазма и оптимизма.

Утверждение В.А. Сухомлинского о «чертах производительного труда взрослых в детском труде» реализуется в содержательной части проектной деятельности в тех ее видах, которые связаны с естественно-научной областью исследования и деятельности, с разработкой и созданием действующих макетов, систем, роботизированных установок, с проведением испытаний и экспериментов, организацией мероприятий в живой природе и социальной среде. Как только обучающиеся осознают практическую ценность своего труда, значимость результатов и возможность их применения в деятельности других людей, их заинтересованность в разработке и реализации проекта существенно увеличивается.

Принцип «преемственности содержания трудовой деятельности» непосредственно связан с предыдущим и с учетом в организации проективной деятельности обучающихся их нормативно-возрастных особенностей. С одной стороны, предлагаемая деятельность должна соответствовать уровню развития познавательных процессов и систем организма, с другой – усложняться по мере накопления обучающимся опыта участия в проектной деятельности и их интеллектуального и физического совершенствования. Оптимальным вариантом является такая организация проектной деятельности, когда один проект вырастает из другого, определяя логику познавательной деятельности, опытных испытаний и все большую значимость и применимость результатов.

Принцип «всеобщего характера производительного труда» состоит в обязательности освоения конкретных трудовых операций, обогащающих когнитивный, практический и творческий опыт личности, а также опыт переживаний, что принципиально важно для формирования эмоционально-волевой сферы человека и его положительного отношения к трудовой деятельности в дальнейшем.

Принцип «посильность труда» В.А. Сухомлинский объяснял через «здоровую усталость», что связано с необходимостью прикладывать серьезные усилия в достижении поставленной цели. Он обращал внимание, что труд не должен быть ни слишком легким, ни слишком тяжелым, что не вызовет желание заниматься им в дальнейшем. Удовлетворенность трудом в проектной деятельности связана с той мерой усилий, которые обучающемуся придется затратить на достижение поставленной цели, причем важно, чтобы цель была сформулирована им самим. Только в этом случае будет получена эмоциональная удовлетворенность и отдача от выполненной работы, что будет способствовать формированию потребности в дальнейшем интеллектуальном и физическом напряжении.

Особое внимание В.А. Сухомлинский уделял организации взаимодействия в ученическом коллективе и реализации принципа «единства труда при многообразии духовной жизни». В проектной деятельности это связано с необходимостью освоения элементов корпоративной этики, умения распределять обязанности, кооперироваться, вырабатывать определенные стратегии поведения и реагирования на нестандартные ситуации на основе общепринятых моральных принципов и взаимного уважения. Проектная деятельность в этом смысле учит толерантности, утверждению права каждого на собственное мнение и возможность его отстаивать.

Таким образом, принципы трудового воспитания, выделенные В.А. Сухомлинским, актуальны и сегодня. Опора на них позволяет добиваться значительных результатов в организации проектной деятельности обучающихся в рамках практически всех объединений, работающих на Станции юных техников № 3 г. Воронежа. Так, проектом «журналистов» явля-

ется издание газеты СЮТ; ребята, занимающиеся судо- и авиамоделированием создают конструкции и их структурные элементы в специальных мастерских; обучающиеся в объединениях «Робототехника», «Компьютерная графика» осваивают для реализации своих проектов программы 3D Max, Adobe Photoshop, Corel Draw и др.

Потребность в качественном оснащении станции в соответствии с развитием технологий побудило руководство СЮТ № 3 реализовать собственный проект, состоящий в создании в 2018-2019 уч. г. учебной 3D-студии, где обучающиеся смогут визуализировать свои проекты, презентовать реально существующие и разрабатываемые объекты, создавать 3d-модели для последующего производства изделий методом трехмерной печати.

Задачи проекта:

- обеспечение программного и методического сопровождения образовательного процесса по направлению 3D-моделирование и прототипирование;
- освоение обучающимися программы КОМПАС-3D, формирование у них умений и навыков по основам технической и конструкторской грамотности;
- освоение обучающимися азов профессий XXI века (3D-моделлер (3D-modeler), 3D-конструктор, 3D-дизайнер, 3D-визуализатор, 3D-текстурщик, 3D-аниматор, 3D-композер, 3D-сетапщик и др.) и их профориентация на выбор специальностей инженерно-технической направленности;
- совершенствование материально-технической базы СЮТ, отвечающей современным требованиям техники и технологий, социальному заказу на технические профессии региона;
- повышение квалификации и технологической грамотности педагогического коллектива СЮТ.

Предпосылки реализации проекта выражены в двух положениях. Первое состоит в том, что проект направлен на удовлетворение запроса детей и родителей на компьютерную грамотность и осведомленность о технологических возможностях 3D-моделирования, что принципиально важно для профессионального самоопределения обучающихся в современной ситуации развития рынка производства и услуг. Исследователи отмечают, что 3D-моделирование обладает потенциалом революционно изменить способ производства практически всех товаров, что предъявляет новые требования к процессу их изготовления и делает востребованными несколько десятков новых профессий. Второе: инфраструктура СЮТ существенно отстает от современных требований. Станция испытывает дефицит в новом оборудовании и компьютерной технике. Необходимо такое материально-техническое оснащение СЮТ, которое бы позволило перейти на современный технологический процесс и оборудование, особенно для реализации высокотехнологичных программ.

Для решения поставленных задач мы выделили следующие этапы реализации проекта:

- 1) организационно-подготовительный этап (IV квартал 2018 г.): оформление документации по проекту, закупка оборудования и оснащение «3D-студии», установка программного и подготовка методического обеспечения работы студии, разработка педагогами СЮТ учебной программы деятельности 3D-студии, определение параметров и графика работы студии;
- 2) этап реализации (январь-май 2019 г.): организация работы студии в соответствии с ее целями и задачами; апробация программы; участие обучающихся в мероприятиях, конкурсах и олимпиадах технической направленности по 3D-моделированию;
- 3) рефлексивно-оценочный этап (июнь 2019 г.): анализ деятельности 3D-студии, корректировка учебной программы по необходимости, разработка методических рекомендаций по созданию и функционированию 3D-студии в образовательном учреждении.

Планируемые эффекты от реализации проекта могут быть описаны в следующих положениях:

- популяризация технического творчества, вовлечение обучающихся в проектно-исследовательскую и инженерную деятельность, что найдет отражение в увеличении спроса на посещение объединений технической направленности СЮТ не менее чем на 40%;

- увеличение количества обучающихся СЮТ, принявших участие в олимпиадах, фестивалях и конкурсах технической направленности с индивидуальными и групповыми проектами не менее чем на 50 %;

- популяризация профессий и видов деятельности, основанных на 3D-моделировании и прототипировании; помощь в осознанном выборе будущей профессии, связанном с формированием у обучающегося реального представления о собственных возможностях и способностях в данной сфере;

- обновление не менее чем на 50% технического оснащения и компьютерного фонда СЮТ и практически на 100% его программного обеспечения;

- организация и проведение в июне 2019 г. на базе МБУДО СЮТ№3 методического семинара-практикума «Возможности учебной 3D-студии и особенности организации ее деятельности» для педагогов общеобразовательных школ и учреждений дообразования.

Реализация данного проекта, на наш взгляд, невозможна без опоры на рассмотренные принципы воспитания. Безусловно, развитию познавательного интереса детей и их стремлению к получению реальных результатов от собственной практической деятельности будет способствовать не только качество закупленного оборудования и желание его освоить, но и организация взаимодействия педагогов дополнительного образования и обучающихся на основе принципа развития индивидуальности в трудовой деятельности, принципа высокой нравственности и общественно полезной направленности труда, принципа многообразия видов труда, его творческого характера и других.

Убеждены, что развитие системы образования сегодня идет по пути интеграции новых технологий и средств обучения с классическим опытом, накопленным отечественной школой по созданию оптимальных условий для развития и самореализации каждого ученика.

Литература

1. Фундаментальное ядро содержания общего образования: проект / под ред. В.В. Козлова, А.М. Кондакова. М.: Просвещение, 2009. 48 с.
2. Сухомлинский В.А. Как воспитать настоящего человека. М.: Педагогика, 1990. 246 с.

СКАЗКА – КАК СРЕДСТВО ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ (НА МАТЕРИАЛЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО НАСЛЕДИЯ В.А.СУХОМЛИНСКОГО)

О.И. Уразова

МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 16», o-urazova79@mail.ru

«Сказка – развивает внутренние силы ребенка,
благодаря которым человек не может
не делать добра, то есть учит сопереживать».

В.А. Сухомлинский.

Успешное обучение и воспитание сегодня немыслимо без глубокого изучения и творческого внедрения в жизнь педагогического наследия В.А.Сухомлинского.

Педагогическое наследие Александра Васильевича Сухомлинского разносторонне и многопланово. Вся система его деятельности проникнута высокими принципами гуманизма, глубоким уважением к личности ребенка. В центре воспитательной системы, созданной В.А.Сухомлинским, находится ребенок с его активностью, интересами, индивидуальными творческими способностями.

В.А. Сухомлинский, выдающийся педагог второй половины прошлого столетия, отводил сказке особое место в процессе формирования и активизации детского мышления, всестороннего развития ребенка. «Многолетний опыт убеждает, что эстетические, нравственные и интеллектуальные чувства, рождающиеся в душе ребенка под впечатлением сказочных образов, активизируют поток мысли, который пробуждает к активной деятельности мозг, связывает полнокровными нитями живые островки мышления», - отмечал он [1, 153].

В.А.Сухомлинский считал, что без сказки - живой, яркой, которая овладела сознанием и чувством ребенка, - невозможно представить мышления и детского общения, как определенной степени человеческого мышления и речи. Благодаря сказке ребенок познает мир не только умом, но и сердцем. И не только познает, а и откликается на события и явления окружающего мира, выражает свое отношение к добру и злу. Из сказки черпаются первые представления о справедливости и несправедливости. Сказка воспитывает любовь к родной земле, она - творение народа.

В.А.Сухомлинский не только раскрывал высокую мудрость сказки, но и показал рациональные способы ее использования в воспитательном процессе.

Без сказки, без игры ребенок не может жить. Без сказки окружающий мир превращается для него в хорошую, но все же нарисованную на холсте картину: сказка заставляет эту картину оживать.

Опытный учитель-практик и тонкий психолог, В.А.Сухомлинский видел в каждом ребенке личность, добивался, чтобы у ребенка открылся источник творчества. Очень важно чтобы дети не только слушали сказку, но и сами ее творили.

В.А.Сухомлинский считал, что создание сказок детьми - это одно из средств пробуждения у них познавательного интереса, развития речи. Сказка становится для ребенка первой областью творчества, в которой он утверждает свои способности, познает себя, испытывает чувство гордости от того, что создает.

Совместная деятельность взрослых и ребенка оказывает эффективное воспитательное воздействие. Сказка - доступное средство для проведения с ребенком опосредованной воспитательной работы.

По мнению В. А. Сухомлинского, глубокий след в душе своего воспитанника оставляет тот, кто способен понять сложную, часто полную противоречий душу ребенка, и лелеять в ней ростки духовности. Большая роль в этом принадлежит мудрому Слову, что выходит из народных уст, родному слову. И особая роль в этом отношении принадлежит сказке.

«Через сказку, фантазию, игру, через неповторимое детское творчество – верная дорога к сердцу ребенка. Сказка, фантазия – это ключик, с помощью которого можно открыть эти истоки и они забьют животворными ключами».

Герои сказок известного педагога - это окружающий мир, который должен войти в душу ребенка и остаться в ней навсегда, чтобы потом прорасти отзывчивостью, добротой, заботой, человечностью и ответственностью.

В обращении к детям В. А. Сухомлинский писал: «Не наноси своими поступками, своим поведением боли, обиды, заботы, тяжелых переживаний другим людям. Умей подержать, помочь, подбодрить человека» [т. 2-с. 253]. Если художественное произведение удачно выбрано, можно быть уверенным в том, что оно найдет в детях чутких, внимательных слушателей. И это будет способствовать развитию у детей нравственных качеств.

К сожалению, сегодня в нравственном воспитании современных детей наметились негативные тенденции: книги ушли на второй план, их место занял экран телевизора, компьютера, с которого в жизнь ребенка теперь постоянно входят персонажи сказок, герои мультфильмов, не всегда отличающиеся душевностью или нравственной чистотой.

Работая в группе часто встречаюсь с нарушением поведения у детей: сюда относятся вспышки раздражительности, непослушание, избыточная активность, драчливость, жестокость.

Передо мной, как воспитателем, встала проблема: как же развить и воспитать в ребёнке основные его способности, как сделать его добрее, как подойти к обучению нетрадиционно, чтобы ребёнок почувствовал поддержку и неравнодушие нас, взрослых?

Именно поэтому возникло желание использовать в своей работе сказкотерапию, как инструмент для развития нравственных представлений детей.

Сказкотерапия – это новое молодое направление. Однако, всё новое – хорошо забытое старое. Это те же самые сказки, только ориентированы на какую-либо проблему.

Начав изучать опыт педагогов, философов, писателей, я увидела, что великий педагог В. А. Сухомлинский, задолго до появления термина «сказкотерапия», активно применял в своей педагогической практике многие сказкотерапевтические методики и элементы, результаты, от применения которых, он описал в своих книгах «Сердце отдаю детям», «Рождение гражданина», «Разговор с молодым директором школы» и других.

В содержательных и эмоционально – насыщенных произведениях Сухомлинского В. А. поднимаются и решаются важнейшие проблемы воспитания детей и подростков так, чтобы они стали нравственными, сознательными, ответственными, активными патриотами и гражданами своей страны. Разве не это сейчас требуется по Федеральному государственному образовательному стандарту второго поколения? Разве не в этом проблема современного детства?

Именно в этом и заключается актуальность многоаспектного научно – педагогического наследия Сухомлинского Василия Александровича в современном обществе.

В современной терминалогии, сказкотерапия – метод, использующий сказочную форму для интеграции личности, развития творческих способностей, расширения сознания, совершенствования взаимодействия с окружающим миром, это - лечение и воспитание сказками.

Ведь ещё наши предки, занимаясь воспитанием детей, не спешили наказывать провинившегося ребенка, а рассказывали ему сказку, из которой становился ясным смысл поступка. Сказки служили моральным и нравственным законом, предохраняли детей от напастей, учили их жизни.

Выдающийся педагог В. А. Сухомлинский в полной мере использовал потенциал сказки в своей работе, считая ее и любовь к детям неотъемлемыми составляющими каждого педагога.

Во многих своих книгах В. А. Сухомлинский подчеркивал пользу сказкотворчества и считал, что без сказки невозможно представить интеллектуальные взаимоотношения между детьми, кроме этого, по его мнению, без увлечения сказкой не может быть коллективного переживания, а без сказкотворчества ребенку недоступна радость, одухотворенная мысль. Задолго до появления метода «сказкотерапия» Василий Александрович проводил прямую связь между сказкотворчеством и здоровьем ребенка: «Читатель может спросить: почему на страницах, посвященных здоровью, речь идет о сказке, о фантастических образах, о детском творчестве? Потому, что это детская радость, а без радости невозможна гармония здорового тела и здорового духа... Забота о человеческом здоровье, тем более о здоровье ребенка, – это не просто комплекс санитарно-гигиенических норм и правил, не свод требований к режиму, питанию, труду, отдыху. Это, прежде всего, забота о гармонической полноте всех физических и духовных сил, и венцом этой гармонии является радость творчества». [4]

Психологи доказали: чем дольше ребёнок верит по-настоящему в существование Деда Мороза, тем более оптимистичными будут его взгляды на жизнь в дальнейшем. Таким людям не нужно будет брать «уроки позитивного мышления», они сами будут излучать свет и сами смогут давать эти уроки кому угодно.

Вопреки мнению о том, что сказка «отводит детей от реальности» и от познания истинных закономерностей природы, высказанному рядом педагогов, Василий Александрович считал, что сказка наоборот способствует этому познанию. По его мнению, дети прекрасно понимают, что комочек земли не может стать живым существом, как понимают они и то, что нет Кузнецов-великанов, Бабы-Яги и Кощей Бессмертного. Но если бы у детей не было всего

этого, если бы они не переживали борьбу добра и зла, не чувствовали, что в сказке отражены представления человека о правде, чести, красоте. Желание ребенка заниматься сказкотворчеством после услышанной новой сказки для Василия Александровича было органичным, как желание не только слушать песню, но и самому петь, не только наблюдение за игрой, но и участие в ней. Он даже организовал специальную «Комнату сказки». Сказка для ребенка – это не просто вымысел, фантазия. Это особая реальность мира чувств.

Ребёнок наполовину живёт в воображаемом мире, и не просто живёт, а активно действует в нём, преобразует его и себя.

Сказка раздвигает для ребенка рамки обычной жизни. Слушая сказки, дети глубоко сочувствуют персонажам, у них появляется импульс к содействию, к помощи, к пониманию.

Сказка позволяет усвоить здоровую в своей основе идею: всё можно улучшить, усовершенствовать, изменить для блага людей.

В детском дошкольном учреждении сказка приобретает особую актуальность, воображаемая ситуация роднит сказку с игрой – основным видом деятельности дошкольников.

С помощью сказочного путешествия ребенок может справиться с различными психологическими проблемами (страхами, застенчивостью, агрессивностью и т.д.), научиться общаться с другими детьми, выражать свои мысли и чувства.

Приняв во внимание мнения В.А. Сухомлинского, что «сказка - это свежий ветер, раздувающий огонек детской мысли и речи, потому что ребенок мыслит образами» [5, с. 33] и то, что «клетки детского мозга настолько нежны и нормально работать могут только при условии, когда объектом восприятия, осмысления является образ» [5, с. 34], воспитатель может использовать сказки как средство всестороннего развития ребенка.

Свою работу, с использованием элементов сказкотерапии, я начала проводить со средней группы: один раз в неделю, продолжительностью 15 – 20 мин., с обязательным закреплением содержания в повседневной жизни.

Вначале была создана предметно-развивающая среда. Это разнообразные уголки развития детей, атрибуты для проведения образовательной деятельности и организации досуга, фонотека музыкальных произведений, сборники сказок с аудиосопровождением, оформлен уголок сказки с возможностью самостоятельных театрализованных игр и драматизаций, а также уголок книги, где находятся книжки-самоделки, изготовленные собственноручно детьми и родителями. Тематика разнообразна: правила поведения, правила безопасности, сказки, стихи, загадки, а также книги с иллюстрациями детей к произведениям В.А. Сухомлинского.

С помощью специальной литературы, ознакомилась с различными нетрадиционными формами, методами и приёмами работы со сказками.

Наметила для себя основные задачи духовно-нравственного воспитания:

- изучить наследие В.А.Сухомлинского;
- развить у детей умение чувствовать и понимать другого, а также научить умению управлять своими негативными эмоциями;
- воспитать желание помочь, поддержать, посочувствовать, порадоваться за другого;
- повысить самооценку детей, их уверенность в себе;
- развить воображение и творчество дошкольников: играть со сказкой, рисовать её, инсценировать, сочинять;
- воспитать любовь к народной культуре, произведениям народного творчества;
- воспитать патриотические чувства, связывающие разные поколения;
- ориентировать семью на духовно-нравственное воспитание детей.

Поставила перед собой цель: развитие личности дошкольника посредством сказки, опираясь на педагогический опыт В.А. Сухомлинского.

Воздействие на ребёнка осуществляется с помощью следующих видов сказок (по Т.Д. Зинкевич-Евстигнеевой): дидактические, медитативные, психотерапевтические, психокоррекционные, художественные, диагностические.

В своей работе чаще использую художественные народные и авторские сказки, а также сказки и рассказы В.А.Сухомлинского, так как считаю, что в них раскрываются смыслы важнейших духовных сокровищ человечества: любовь к матери, ценить жизнь, связь с родословной, своей Родиной, любовь к родному языку, природе и др.

Их содержание является очень важным для приобретения детьми социального опыта, развития нравственных чувств (сопереживание, милосердие, доброты, заботы и др.), ответственности, прогнозирования последствий своих поступков.

Основой сюжетов является описание краткосрочных ситуаций общения и взаимодействия между детьми, детьми и родителями, сказочными персонажами и тому подобное, в процессе которого возникает значимая морально-этическая или познавательная проблема. Обязательно учитываю возрастные и индивидуальные особенности детей.

Взяв за основу педагогическое наследие известного педагога, я хочу описать формы работы, используемые в своей деятельности:

1. Рассказывание сказок.

Дети очень любят слушать сказки. Психологи отдают предпочтение именно рассказыванию, которое позволяет создать атмосферу эмоциональной близости полноценно поддерживать значимый зрительный контакт. Например: рассказываю сказку «Заюшкина избушка», затем беседую с детьми по содержанию: «Хорошо ли лиса поступила, выгнав зайца из избушки?». «Что чувствовала лиса, когда выгнала зайца?». «Что чувствовал заяц, когда его выгнала лиса?». Таким образом, даю ребенку возможность не только понять поступок персонажа, мотивировать свое отношение к его поступку, но и побуждаю прочувствовать добро и зло, как- бы примеряя его на себя.

2. Переписывание и дописывание сказки.

Переписывая сказку, ребёнок выбирает сам наиболее соответствующий его внутреннему состоянию поворот сюжета. Он находит тот вариант разрешения ситуации, который позволяет освободиться от своего внутреннего напряжения.

3. Сочинение сказок.

Такую форму работы использую как с подгруппой детей, так и индивидуально, чтобы активизировать речевую активность каждого ребёнка.

Придумывание сказочных сюжетов сначала происходит под ненавязчивым руководством воспитателя. Воспитатель начинает, а дети с большим удовольствием продолжают сюжет известной сказки в своей интерпретации, и тогда фантазии нет предела! Их особенно привлекает возможность побывать в роли волшебника. Нравится детям придумывать речь героя, это развивает не только воображение ребенка, но и развивает память, умение строить сложные предложения, диалогическую и монологическую речь. Ведь желание героев, это по существу тайные желания ребенка. Всё это помогает проникнуть во внутренний мир детей.

4. Постановка сказок.

Дети с удовольствием участвуют в постановке сказок. При подготовке к театрализации я учитываю индивидуальные особенности каждого участника, подбираю им соответствующие роли в сказке. Такая форма работы больше всего нравится моим детям. Это помогло им приобрести уверенность. Я с детьми подготовила и показала детям других групп сказки «Теремок» и «Заюшкина избушка».

5. Сказочное рисование.

Просто рассказывание сказки не оставляет глубокого следа в душе ребёнка, поэтому после чтения сказки я предлагаю детям порисовать, восстанавливая в памяти различные эпизоды. Наблюдая за детьми, я вижу, что каждый ребёнок воспринимает сказку по своему, а рисование помогает понять нравственные коллизии, облегчить процесс пересказывания самой сказки.

Таким образом, комбинируя различные приёмы сказкотерапии, можно помочь каждому ребёнку прожить многие ситуации, с аналогами которых он столкнётся во взрослой жизни. И значительно расширить его мировосприятие и способы взаимодействия с миром и другими людьми.

Все дети активно, с удовольствием участвуют в сказкотерапии, с нетерпением ожидают продолжения, с восторгом делятся впечатлениями с родителями. А воспитатель благодаря сказкотерапии ненавязчиво осуществляет поставленные задачи и находит к каждому ребёнку свой ключик.

Работа по сказкотерапии стала ещё эффективнее, когда я стала просвещать родителей, давать консультации по использованию сказок в воспитании, разъяснять им большую значимость семейного чтения. Родители помогают в изготовлении сказочных персонажей, костюмов, различных видов театров, участвуют в совместных мероприятиях детского сада.

Любой из нас при желании может стать хорошим сказкотерапевтом. Для этого нужно самому стать сказочником и немного волшебником – и дети не останутся у вас в долгу.

Работая в этом направлении, я получила реальные результаты, это:

- Установление психологического комфорта в коллективе (сократились конфликты между детьми; по результатам опроса родителей: 100% детей с удовольствием идут в детский сад).

- Умение детей аналитически и творчески работать со сказкой (использование детьми сказочных ситуаций в свободной игровой деятельности; овладение умением моделировать сказки, опираясь на модели, на карты В.А. Проппа; умение сочинять сказки).

- Формирование личностных качеств воспитанников (самостоятельности; активности; проявления инициативы в художественной деятельности; обладания яркой индивидуальностью; чувства доброты, сострадания; позиции бережного отношения к окружающему миру; коммуникативных навыков).

Увидев результаты, я поняла, что, если мы хотим сохранить истинные, традиционные ценности, то воспитывать нужно, ориентируясь на педагогическое и литературное наследие такого великого педагога, как Сухомлинский В.А., который еще в своей практике использовал метод сказкотерапии. С помощью сказочных персонажей, возможно, научить ребенка быть добрым, аккуратным, отзывчивым, привить нравственные качества, развить творческие способности.

А если есть результаты, значит всё, что мы делаем для детей – это не напрасно.

«На любви к детям держится мир». Сейчас уже трудно вспомнить, кто произнес эту фразу, но только точнее не скажешь о смысле человеческой жизни. Во все эпохи лучшие педагоги именно эту мысль считали главной в деле воспитания.

Василий Александрович Сухомлинский из их числа. «Что самое главное было в моей жизни? Без раздумий отвечаю: любовь к детям»- так писал он в главной книге своей жизни «Сердце отдаю детям». И название ее вовсе не красивый литературный оборот, а чистая правда.

Все, что мы называем воспитанием, есть большое творчество повторения себя в человеке.

«Пригласите в мир «СКАЗКИ» малыша
И он узнает, как «СКАЗКА» хороша
Проникнется и мудростью и добротой
И с чувством сказочным
Пройдет он жизненной тропой»

Литература

1. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» /Российская газета. 2013. 25 ноября. То же [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.rg.ru/2013/11/25/doshk-standart-dok.html>

2 .Вачков И.В.Введение в сказкотерапию, или Избушка, избушка, повернись ко мне передом...- М.: Генезис, 2011г.- 288 с.

3. Вологодина Н. В. Сказкотерапия, или Как стать победителем. - Ростов н/Д.: Феникс, 2006. - 256 с.
4. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. Психол. очерк.: книга для учителя. - М.,: "Просвещение", 1991.
5. Доронова, Т. "Что за прелесть эти сказки! " / Татьяна Доронова // Обруч: образование, ребенок, ученик. - 2010. - N 3. - С. 5-7.
6. Заряна и Нина Некрасовы. Как найти контакт с ребенком? Сказочные возможности!
7. Зинкевич-Евстигнеева Т. Д. «Практикум по сказкотерапии».- СПб.: ООО «Речь», 2000.- 310 с.
8. Зинкевич-Евстигнеева Т. Д., Тихонова Е. А. Проективная диагностика в сказкотерапии. СПб.: Речь.- 2003.- 208 с.
9. Зинкевич-Евстигнеева Т. Д., Т. М. Грабенко. Игры в сказкотерапии. - СПб., Речь, 2006г.- 208 с.
10. Лесных А.А. Мастер класс: Модель работы со сказками / Воспитатель ДОУ .- 2007.-№5.-с.63
11. Сухомлинский В.А. Павлышская средняя школа. Издание второе. Издательство "Просвещение", Москва, 1979 – 393 с.
12. Сухомлинский В.А. Рождение гражданина. Издание третье. Издательство "Молодая гвардия". 1979 – 335 с.
13. Сухомлинский В.А. Сердце отдаю детям. Издание четвертое. Издательство «Радянська школа». Киев. 1973 – 286 с.
15. Шорохова О.А. Играем в сказку: Сказкотерапия и занятия по развитию связной речи дошкольников.- М.: ТЦ Сфера, 2007, 7с.
16. Интернет-ресурс:
 - http://fictionbook.ru/author/gulnara_rashidovna_lomakina/skaskoterapiya_vospityivaem_r_azvivaem_os/read_online.html?page=2
 - <http://festival.1september.ru/articles/415088/>
 - <http://womanadvice.ru/skaskoterapiya-v-detskom-sadu#ixzz3wqQFNYGr>
 - <http://detkiru.net/vasilij-suxomlinskij-o-doshkolnom-vozpitanii.html>

В.А. СУХОМЛИНСКИЙ ОБ ОБУЧЕНИИ И ВОСПИТАНИИ ДЕТЕЙ

Л.И. Хатунцева

ГБПОУ ВО «ВГПГК», vgpgk.comch.ru

Великий советский педагог – Василий Александрович Сухомлинский всю жизнь проработал в школе, написал более 600 статей и около 30 книг о воспитании и оказал огромное влияние на развитие всей отечественной педагогики.

Мысли Сухомлинского удивляют своей современностью. Он одним из первых заговорил о вреде школьных оценок и выступал за запрет физических наказаний.

Педагог призывал молодых отцов ухаживать за новорождённым наравне с матерью.

И утверждал, что в школе не учат жизни. Знание математики или физики ещё никому не помогло построить крепкую семью: поэтому в его школе был предмет «Семья. Брак. Любовь. Дети».

Он занимался совершенствованием режима школьников и предложил эффективный способ выполнения домашних заданий. Учитель регулярно звал на свои лекции по педагогике родителей учеников.

В данной статье изложены основные принципы воспитания и обучения В.А. Сухомлинского, которые актуальны и сегодня.

Одним из главных принципов воспитания В.А.Сухомлинский считал **«Научить жить»**

Главная проблема молодых родителей, по мнению Сухомлинского, и которая актуальна и сейчас, – это неумение жить семьёй и преодолевать кризисы. «Я не преувеличу, если скажу, что молодые родители, не умеющие быть мужем и женой, зачастую так же беспомощны, неумелы и неопытны, как дети. И вот большое горе приходит тогда, когда эти взрослые дети рожают детей».

Педагог утверждал, что старшеклассников надо учить как выстраивать отношения, как проявлять любовь к партнёру и детям, как быть со своими желаниями, как находить компромисс в семье. Кроме школы, детей этому должны учить родители своим примером с самого рождения. Сухомлинский ввел в школе предмет под названием «Семья. Брак. Любовь. Дети», и утверждал, что этот предмет едва ли не важнее других наук.

В.А.Сухомлинский исследовал причины разводов семей, и говорил, что большинство их происходит из-за неумения понять супругами друг друга. Также педагог говорит о том, «что если в семье растёт неуправляемый ребёнок, родителям стоит взглянуть на себя и понять, где появилась трещина в их взаимоотношениях, приведшая к такому поведению ребенка». Ибо виновны в таком поведении только они [3].

В.А. Сухомлинский не принижал роль математики и других естественных наук. Но утверждал, что все же знания о человеке ещё важнее. Он предполагал, что в школьном учебном плане предмет о культуре человеческих взаимоотношений обязательно будет в школьной программе, и будет стоять первым, «ибо мы живём в век человека».

Второй по значимости принцип **«Быть талантливым родителем».**

В.А.Сухомлинский утверждает, что дети учатся смотреть на мир глазами родителей. Для настоящего воспитания взрослым достаточно просто быть рядом и показывать своим примером, а не нотацией, как относиться к близким и поступать в разных случаях.

Эту мысль подтверждает популярная сегодня теория привязанности, о которой много пишет и говорит психолог Людмила Петрановская [1]. Она написала несколько бестселлеров, её блог в Живом журнале занимает верхние строчки рейтинга, а её тренинги и книги для родителей считаются одними из лучших в стране.

В своей книге «Тайная опора: привязанность в жизни ребёнка» Л.Петрановская рассказывает о сложном биологическом процессе – привязанности.

Привязанность трудно обнаружить, обратить на неё внимание. Как явление она была описана основателем теории привязанности Джоном Боулби, когда тот работал с детьми из сиротских приютов. Учёный первым осознал и сформулировал, что ребёнок страдает без «своего» взрослого, даже если сыт, одет и находится в безопасности. Только после знаменитого доклада Боулби на эту тему в европейских странах начались большие перемены: родителей стали пускать в детские больницы, круглосуточные сады и ясли, отпуска по уходу за ребёнком увеличились. По мнению Людмилы Петрановской, привязанность – это чудо не меньшее, чем сама жизнь.

«Как добиться того, чтобы слово воспитывало, чтобы на скрипке детской души были струны, а не верёвки? В раннем детстве человек должен пройти великую школу тонких, сердечных, человеческих взаимоотношений и прежде всего, родительских». Когда амбиции родителей и возможности детей не совпадают, родителям требуется время, чтобы это принять и посмотреть на своего ребёнка под другим углом. А до того они прилагают героические усилия и тратят баснословные деньги на достижение своей личной мечты.

Семейный психолог Катерина Демина [2] объясняет, почему намного важнее и проще понять, что в действительности интересует подростка, чем заставлять делать то, что у него получается плохо.

Как трезво оценить «потолок» способностей ребенка? Этот вопрос возникает, когда родители обнаруживают, что, грубо говоря, их инвестиции не окупаются. Сил, денег, времени, надежд в ребенка вложено немерено. Или вполне «мерено»: десятки, сотни тысяч рублей за 11 школьных лет. Включая репетиторов, подготовку к школе, всевозможные выпускные. А вот отдача как-то не радует. Всеми правдами и неправдами дотащили деточку до «элитного» и «престижного» вуза, а он даже до первой сессии не добрался. Или добрался, потом ти-

хо исчез оттуда, потом еще год или полтора продолжал исправно брать деньги на учебу, а потом внезапно выяснилось, что это «не его». Обидно, правда?

Не менее важным принципом В.А.Сухомлинский считал принцип

«Быть настоящим отцом»

Сегодня никого не удивит отец, который умеет менять подгузники и кормить ребёнка кашей. Но в середине прошлого века мысль о том, что отец должен ухаживать за младенцем наравне с матерью, играть с ребёнком и принимать активную роль в его воспитании, была революционной.

В.А.Сухомлинский писал: «Там, где хлопоты и заботы жены постепенно становятся хлопотами и заботами отца, семья является школой эмоционального и нравственного воспитания детей». Кроме забот о ребёнке, отцу следует заниматься самовоспитанием. Так Сухомлинский называл личностное развитие и непрерывный труд. Это станет могущественным способом влияния на детей. Ребёнку хочется быть хорошим, но ему нужен **пример**, чтобы самому становиться лучше, умнее, образованнее.

Главным принципом в обучении В.А.Сухомлинский считал **«Быть мудрым учителем»**

В наследии В.А.Сухомлинского много материалов, посвященных трудным детям. Педагог утверждал, что «даже самый пропавший и безнадёжный ученик всегда имеет хотя бы крупицу хорошего. Самая большая ошибка учителей – постоянно констатировать неуспех ученика. Следует помнить, что все дети рождаются с разными способностями. Задача школы не ругать, а развить в ребёнке как можно больше этих способностей». Сухомлинский использовал свою собственную систему оценок в начальной школе. Тем, кто справлялся с заданием, ставили пятёрки, но не ставили двоек отстающим по предмету. Педагог призывал не делать из оценки идола. Он говорил, что нельзя относиться к бездушным цифрам как к показателям благополучия. «Это неправильно – делить детей на успешных и неуспешных только с помощью оценки. Нам следует понимать драму, которая развивается порой в душе ребёнка из-за того, что у кого-то получается, а у него нет. Отметка должна вознаграждать трудолюбие, а не карать за лень и нерадивость. «Если учитель усматривает в двойке и единице кнут, которым можно подстегивать ленивую лошадь, а в четверке и пятерке пряник, то вскоре дети возненавидят и кнут и пряник» [2].

Стремление выставить напоказ ошибки ученика – это публичное унижение. Ни один ребёнок не должен чувствовать и осознавать: я неудачник, ничего у меня не получается, ничего путного из меня не выйдет. Если только эти мысли зародились в детской голове – ребёнок больше не ваш воспитанник, и семья его – отец и мать – выпали из сферы вашего воспитательного влияния».

И сейчас, в 21 веке, мы с ним абсолютно согласны.

Сухомлинский резко критиковал родительские собрания, призванные осуждать учащихся учителем. Он утверждал, что учитель, который жалуется на ученика родителю, уже не имеет никакой власти над этим учеником.

Сухомлинский вспоминает историю о советской школе, которые иллюстрируют, как судьбы детей были искалечены системой. «Одна учительница написала в дневнике второклассника: «Володя на уроке всё время улыбался. Мать прочитала, но не поняла, хорошо это или плохо, что её сын улыбался. Но вот в дневнике вторая грозная запись: «Володя продолжает улыбаться, примите строгие меры». Мать избилась ребёнка. Володя больше не улыбался»[4].

В.А.Сухомлинский призывает следовать принципу **«Воспитывать без наказаний»**

Если есть необходимость в наказаниях, значит, были совершены ошибки воспитания. Те родители, которые считают запрет самым главным проявлением родительской власти, глубоко заблуждаются. Быть требовательным не значит добиваться слепого послушания. Родители должны чувствовать тонкую границу, где заканчивается предел их власти и начинается мир ребёнка. У каждого ребёнка должны быть свои дела, связанные с играми и дружбой, в которые не стоит лезть взрослым.

В.А.Сухомлинский был категорически против строгих наказаний даже для трудных подростков. Он считал, что дети, которые из года в год критикуются учителями и наказываются родителями, просто не имеют внутренних ресурсов на учёбу [3].

Развитие любознательности – один из главных принципов воспитания ребенка.

С самого начала сознательной жизни ребёнка родителям стоит обращать его внимание на причинно-следственные связи между предметами и явлениями окружающего мира. В.А.Сухомлинский обращается к родителям: «Учите детей наблюдать. Даже обыкновенная прогулка поможет в этом. Говорите о том, что у деревьев разная высота, на некоторых растёт мох, некоторые растения любят солнечный свет, а другие – нет. Постепенно ребёнок уже сам будет замечать детали окружающего мира. В этот момент в его мозге происходят важнейшие изменения».

В возрасте от двух до семи лет ребёнок должен как можно чаще задавать вопрос «Почему?», а взрослым стоит обстоятельно на него отвечать. **Современный** родитель и не подумает проигнорировать ни одно детское «почему», но в 60-х годах все было иначе, и многие родители говорили: «В школу пойдёшь – узнаешь». Педагогу приходилось подробно объяснять, почему этот ответ неправильный.

Умение самостоятельно делать домашние задания – принцип успешного обучения.

Родители не должны решать задания за ребёнка, но необходимо слушать его **устные ответы** и следить за организацией учебного времени.

Сухомлинский писал, что уроки надо делать всегда в одно и то же время. Режим приучает к усидчивости и самостоятельности. Обязательно, чтобы ученик делал домашнее задание **в одиночку**, а не в компании с одноклассниками. Так как, по его наблюдениям, «совместная работа более сильных и слабых учеников ведёт только к тому, что слабые в итоге механически списывают, не успевая вникнуть в тему» [3]. Обязательно надо делать те уроки, которые задали сегодня, даже если следующий урок по этому предмету будет только через неделю. Накануне достаточно будет только повторить уже изученную тему.

Педагог утверждал, что все эти правила способствуют повышению качества учёбы, а ребёнок меньше от неё устаёт. Учение – не механическая передача знаний от учителя к ребёнку, а прежде всего человеческие отношения.

В. А. Сухомлинский - это выдающийся педагог-новатор. Он очень любил детей и старался сделать так, чтобы они могли получать не только качественные знания, но и полноценное всестороннее развитие.

Литература

1. Петрановская Л. Тайная опора. Привязанность в жизни ребенка <http://topspiski.com/knigi-lyudmily-petranovskoj/>
2. Сухомлинский В.А. Сердце отдаю детям <https://www.livelib.ru/book/1001548998-serdtse-otdayu-detyam-v-a-suhomlinskij>
3. Сухомлинский В.А. Как воспитать настоящего человека <https://www.livelib.ru/book/1000542473-kak-vozpitat-nastoyaschego-cheloveka-v-a-suhomlinskij>
4. Сухомлинский В.А. Сто советов учителю <https://www.livelib.ru/book/1000550380-sto-sovetov-uchitelyu-suhomlinskij-vasilij-aleksandrovich>.

К 100-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ ВАСИЛИЯ АЛЕКСАНДРОВИЧА СУХОМЛИНСКОГО

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ И МАСТЕРСТВО ПЕДАГОГА НА ПРАКТИКЕ

Ю.Д. Воробьева

МБДОУ "Центр развития ребенка - детский сад №188", <http://www.mdou188.vrn.ru/>

"Верьте в талант и творческие силы каждого воспитанника!" Эти слова одного из самых замечательных педагогических деятелей современности - Василия Александровича Сухомлинского - можно было бы поставить эпиграфом ко всему, что было им написано. Опыт собственной многолетней учительской практики, обобщение огромного педагогического наследия прошлого убедили его в том, что "сила и возможности воспитания неисчерпаемы." Воспитание точно отражает жизнь, и оно должно быть полным жизни и от полноты жизни идущим, тогда оно имеет силу.

Чтобы многое понять обратимся к истории развития педагогических технологий.

Педагогическая деятельность начала "технологизироваться" задолго до того, как большинство педагогов, ученых и практиков осознали объективность протекающих процессов.

Первые технологии были ориентировочно в Древнем Египте и Вавилоне. Они первыми столкнулись с повторяемостью операций в педагогическом процессе, выработали отдельные "технологические" приемы. Изначально научную педагогическую технологию создал Ян Амос Коменский (1592-1670). Им была сформулирована важнейшая идея этой технологии - гарантия позитивного результата. Спустя времена "Коменского" в педагогике стремились сделать обучение, которое походило бы на налаженный механизм. До середины 1950-х годов все попытки были сосредоточены на реализации технических средств обучения - компьютеров, радио и так далее.

Термин "педагогическая технология" вводится в 1960 годах. Первым детищем этого направления и одновременно фундаментом на котором строили последующие этапы педагогической технологии, стало программированное обучение. Его главными отличительными признаками стали уточнение целей обучения и постепенная процедура их достижений. Долгое время считалось, что к педагогике применителен термин "технология", который так сказать не "работает", а в большей степени характеризует процессы, проходящие в промышленном производстве. Но "технологизировать" как оказалось можно любую человеческую деятельность при условии повторяемости ее элементов и масштабности осуществления, поскольку это создает подходящие экономические и благоприятные условия для создания специального оборудования. В связи с этим термин « педагогическая технология» оказался правомерен и справедлив.

В настоящее время педагогические технологии рассматриваются, как один из видов человековедческих технологий и базируются на теориях психодидактики, социальной психологии, кибернетики, управления и менеджмента. Первоначально многие педагоги не делали различий между технологией обучения, обучающей технологией и педагогической технологией. Термин "педагогическая технология" использовался только применительно к обучению, а сама технология понималась как обучение с помощью технических средств. В настоящее время педагогическую технологию понимают как последовательную, взаимосвязанную систему действий педагога, направленных на решение педагогических задач, или как планомерное и последовательное воплощение на практике заранее спроектированного педагогического процесса. Такое представление о педагогической технологии предполагает:

- возможность разработки различных выверенных педагогических технологий специалистами, имеющими высокий уровень теоретической подготовки и богатый практический опыт;
- возможность свободного выбора педагогических технологий в соответствии с целями, возможностями и условиями взаимосвязанной деятельности учителя и учащихся.

Педагогическая технология - это строго научное проектирование и точное воспроизведение гарантирующих успех педагогических действий. Поскольку педагогический процесс строится на определенной системе принципов, то педагогическая технология может рассматриваться как совокупность внешних и внутренних действий, направленных на последовательное осуществление этих принципов в их объективной взаимосвязи, где всецело проявляется личность педагога. В этом состоит и отличие педагогической технологии от методики преподавания и воспитательной работы. Если понятие "методика" выражает процедуру использования комплекса методов и приемов обучения и воспитания безотносительно к деятелю, их осуществляющему, то педагогическая технология предполагает присовокупление к ней личности педагога во всех ее многообразных проявлениях. Отсюда очевидно, что любая педагогическая задача эффективно может быть решена только с помощью адекватной технологии, реализуемой квалифицированным педагогом - профессионалом.

Педагогическая технология и педагогическое мастерство взаимосвязаны. Владение педагогической технологией и есть само мастерство. С другой стороны, педагогическое мастерство - это высший уровень владения педагогической технологией. Среди многих педагогов утвердилось мнение, что педагогическое мастерство "носит" индивидуальный характер, поэтому им нельзя поделиться или передать из рук в руки. Однако имеются опровержения, так как ясно, что педагогической технологией можно владеть и это определяется личностными параметрами педагога. Одну и ту же технологию могут осуществлять различные педагоги (учителя, воспитатели), где и будут собственно проявляться их мастерство и педагогический профессионализм.

«Учительская профессия, - писал Сухомлинский, - это человековедение, постоянное, не прекращающееся проникновение в сложный духовный мир человека. Замечательная черта - постоянно открывать в человеке новое, изумляться новому, видеть человека в процессе его становления - один из тех корней, которые питают призвание к педагогическому труду. Я твердо убежден, что этот корень закладывается в человеке еще в детстве и отрочестве, закладывается и в семье, и в школе. Он закладывается заботами старших - отца, матери, учителя, - которые воспитывают ребенка в духе любви к людям, уважения к человеку». Именно так формировался педагогический талант самого В.А.Сухомлинского, источник которого - любовь к детям, глубокая вера в возможность воспитания каждого ребенка так, чтобы не нужно было потом исправлять допущенные в раннем детстве ошибки. Терпимость к детским слабостям, понимание тончайших побудительных мотивов и причин детских шалостей, чуткость, забота о ребенке - всю эту мудрость Сухомлинский вынес из собственного детства.

Мы часто не замечаем, что лежит на поверхности. До настоящего времени мы в полной мере не можем осознать, что на формирование и становление человека огромная роль и влияние оказывает обстановка в семье в раннем детском возрасте. А то, как мы с вами воспитывали, водили за руку ребенка, читали ему сказки или играли и пели песенки и зависит становление личности. В работе воспитателя очень важную роль играет и содержание материала и тон разговора, которым вы будете его преподносить к собеседнику. Основную роль играет и внешний вид, как учителя, так и воспитателя в целом, его культуру поведения. Из опыта моей работы могу сказать, что слово воспитателя находит отклик в сердцах дошкольников лишь тогда, когда "мудрость" и красота слов воспитателя привлекает, одухотворяет и насыщает их ценностью. Все дошкольники хорошо отличают правду от лжи и фальши, если они не соответствуют нравственному убеждению. Им не нравится слышать когда их обманывают или что-то выдают за действительное. Сухомлинский выделял: "Корень многих бед воспитания как раз в том, что зачастую питомца призывают за знаменем, в то время, как это знамя никто не несет". Большая беда, считал Сухомлинский, если воспитатель не умеет вы-

бирать из сокровищницы языка как раз те слова, которые необходимы, чтобы найти путь к сердцу ребенка, если в процессе воспитания норм морали и нравственности мы не вызываем положительных эмоций, подобных тем, которые появляются у человека от соприкосновения с чем-то близким и дорогим. Слово педагога должно иметь смысл, эмоциональную окраску, оно должно оставлять след в душе и памяти воспитанника. Ведь если слова, пусть даже самые нужные и красивые, о высокой морали не вызывают эмоций, не волнуют, то они так и останутся пустыми звуками, благими пожеланиями. В том заключается мастерство воспитателя, чтобы разговор с воспитанником вызывал у последнего собственные мысли, переживания, побуждая к активной деятельности.

Развивать педагогическое мастерство можно по-разному. Главным аспектом для меня является словесно красиво "донести" до родителей то, как необходимо бережно и аккуратно разговаривать с ребенком, объяснять ему причины их неудовольствия и многие подобные ситуации. В целом успешность работы воспитателя определяется умением правильно организовать сотрудничество с родителями. Для этого одного вечера нам мало, поэтому мы создали клуб посиделок с родителями. Его целью является обеспечение необходимого психолого-педагогического сопровождения отношений родителей и детей, которых они приводят к нам в детский сад. У родителей появляется уникальная возможность задавать интересующие вопросы и мгновенно получать на них ответы. Родители становятся участниками образовательного процесса, тем самым устанавливаются партнерские отношения среди родителей и воспитателей. В клубе основную роль уделяем просветительской работе, направленную на организацию диалога среди родителей и детей в возрасте второй младшей группы, то есть когда ребенок приходит впервые в детский сад и проходит адаптацию. Многие взрослые пытаются навязать свою точку зрения малышу и доказать, что надо делать именно так, а не иначе, начинают "угрожать" или запугивать дитя (например, если ты не будешь что-то делать, значит не куплю тебе куклу или машинку или например, Петя дай свою машинку Ване, нельзя жадничать т.д.). Поэтому в клуб входят не только родители и воспитатели, но и приглашенный педагог психолог, который помогает разъяснить родителям психологические аспекты взаимодействия детей в группе в их возрасте. Большую роль отводим передаче положительного опыта семейных отношений, где родители делятся своим опытом, как ребенок достиг "положительного" образа в ситуации с адаптацией к саду или преодоления какой-либо сложной ситуации, связанной с привыканием к новой социальной среде. Воспитатели содействуют в вопросах сплочения коллектива, а это сейчас играет огромную роль в жизни. Так, например, если два ребенка постоянно выясняют отношения, конфликтуют между собой из-за игры, то хорошо знакомые по родительскому клубу мамы не будут уже вслед за детьми выяснять и отстаивать именно своего ребенка, то есть доказывать правоту, а попробуют совместно найти причину и привлечь внимание детей и "помирить" их.

Формы работы нашего клуба разнообразны: круглый стол, клуб чтения, вечера песнопения, тренинги, мастер классы, обмен опытом, проведение совместных развлечений и праздников.

"На любви к детям держится мир". Эта фраза точно описывает смысл человеческой жизни. В.А.Сухомлинский считал ее главной в деле воспитания. "Что самое главное было в моей жизни? Без раздумий отвечаю: любовь к детям" - об этом он писал в своей книге "Сердце отдаю детям". И это чистая правда. Все, что мы называем воспитанием, есть великое творчество повторения себя в Человека.

Литература

1. Родчанин Е. Г., Зязюн И. А. Об идеалах В.А.Сухомлинского., М., 1991
2. Сухомлинский В. А. Не только разумом, но и сердцем... , М., 1986
3. Сухомлинский В. А. О воспитании., М., 1979.
4. https://studopedia.ru/5_29016_pedagogicheskie-tehnologii-i-masterstvo-uchitelya.html

АКТУАЛЬНОСТЬ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО НАСЛЕДИЯ В.А. СУХОМЛИНСКОГО В ФОРМИРОВАНИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ЛИЧНОСТНЫХ КАЧЕСТВ БУДУЩЕГО СПЕЦИАЛИСТА

И.Я. Данилова

ГБПОУ ВО «Воронежский политехнический техникум», danira13@yandex.ru

В годовщину празднования 100-летнего юбилея Василия Александровича Сухомлинского крайне важными представляются попытки осмысления в очередной раз его педагогического опыта и поиска возможности применения его на практике для решения задач, стоящих сегодня перед российским профессиональным образованием.

Это тем более актуально, что в настоящее время российское педагогическое сообщество находится в процессе активной разработки и обоснования методико-технологических аспектов обеспечения учебного процесса, который становится всё более насыщен информационно-компьютерными технологиями, актуальными методиками и технологиями. Педагог сегодня чрезмерно загружен подготовкой учебно-плановой документации, методических разработок. При этом времени на неформальное общение со своими студентами становится всё меньше, а иногда оно отсутствует вовсе. Отношения между педагогом и студентом в ряде случаев всё больше напоминают взаимодействие сторон в рамках выполнения договора об оказании образовательных услуг. И это нас уже не удивляет, так как воспитание как духовнопрактический феномен в течение последних десятилетий официально и последовательно дискредитировалось даже со стороны высших представителей управленческих структур образования.

Поэтому именно сегодня нам кажется крайне своевременным вспомнить о педагогическом наследии В.А. Сухомлинского с тем, чтобы осмыслить возможности использования его в своей каждодневной текущей работе. В связи с этим хочется поделиться собственным опытом применительно к преподаванию профессионального модуля ПМ.02 МДК.02.01 Планирование и организация для специальности 15.02.08 Технология машиностроения в ГБПОУ ВО «Воронежский политехнический техникум».

По результатам обучения по ПМ.02 МДК.02.01 будущий техник должен демонстрировать сформированность следующих профессиональных компетенций:

ПК 2.1. Участвовать в планировании и организации работы структурного подразделения.

ПК 2.2. Участвовать в руководстве работой структурного подразделения.

В значительной мере достижению поставленных целей помогает применение лично-ориентированного подхода, в основе которого гуманистические идеи Сухомлинского.

Следует отметить, что профессиональный модуль ПМ.02 МДК.02.01 представлен на завершающей стадии образовательной программы и при его прохождении «вылезают» недоработки прошлых лет обучения. Часто отдельные студенты, приступая к выполнению технико-экономических расчётов по участку машиностроительного предприятия, не могут выполнить простые исчисления, рассчитать проценты. Безусловно, здесь стоит помнить слова Сухомлинского о необходимости учёта неравенства умственных способностей обучающихся, строить учебный процесс с учётом индивидуального подхода к каждому студенту. И здесь дело не должно ограничиваться только технологической разработкой разноуровневых заданий, надо иметь возможность живого общения с каждым для того, чтобы оценить реальные проблемы конкретного студента, посоветовать и оказать реальную помощь, наконец, просто подбодрить его. Педагогика сотрудничества при изучении профессионального модуля ПМ.02 МДК.02.01 на наш взгляд является единственно возможной.

Это связано с ещё одним важнейшим положением педагогического наследия Сухомлинского о том, что труд является великим воспитателем, прямым следствием чего является принцип обучения через преодоление трудностей. Это имеет, по нашему мнению, особое значение именно для профессионального образования.

Заставить каждого обучающегося думать и выбирать оптимальные решения, основанные на грамотно выполненных технико-экономических расчётах и актуальных знаниях – это задачи, которые ставятся на каждом занятии по ПМ.02 МДК.02.01. Для формирования профессиональных компетенций в соответствии с требованиями стандарта на каждом практическом занятии профессионального модуля на основе полученных по теме знаний студенты выполняют профильные расчёты, приобретая тем самым практические навыки и опыт их выполнения. Среди основных технико-экономических показателей, которые определяют студенты специальности 15.02.08 Технология машиностроения- календарно-плановые нормативы предметно-замкнутого участка при непоточном методе работы, параметры поточной линии, расчёт потребного количества ресурсов (по видам), определение величины издержек (постатейно), калькулирование себестоимости детали, производимой на участке и другие темы, определяемые содержанием рабочей программы модуля..

Учитывая сложность выполняемых расчётов, заданную требованиями ФГОС, реализуется на практике такой принцип педагогики Сухомлинского, как взаимозависимость коллектива группы и отдельной личности в обучении. Сотрудничество при решении заданий, при разборе реальных производственных ситуаций помимо прочего развивает коммуникативные способности обучающегося. При этом в формируемых малых группах широко используются интерактивные методы, часто по инициативе самих участников группы, в том числе: мозговая атака, дискуссии, ситуационный анализ.

Педагогическое наследие В.А. Сухомлинского очень многогранно и разнопланово и одним из важнейших его итогов является опыт воспитания настоящего гражданина своей страны. Рождение гражданина рассматривалось Сухомлинским как второе по значимости после рождения человека.

В связи с этим хотелось бы отметить, что это и в настоящее время является приоритетной целью хотя бы потому, что, по нашему убеждению, гражданин, искренне любящий свою страну не позволит себе нанести ей ущерб своей плохой работой, порчей имущества в общественных местах и так далее.

Гражданственность и патриотизм как совокупность сформированных личностных качеств находят своё проявление именно в тех случаях, в которые личность будущего профессионала проявляется в конкретных обстоятельствах, где как в капле воды отражаются приобретённые знания, сформированные профессиональные компетенции, убеждения.

Воспитание патриотизма и гражданственности у обучающихся – это процесс целенаправленного формирования у них положительного мотивационного отношения к своей стране, к себе, как к личности, к своей роли и месту в окружающем мире, к общечеловеческим ценностям и выработке у себя потребности их выполнять, к обществу, в котором личность живет.

Безусловно, позитивные результаты могут быть достигнуты при системном подходе, охватывающем все направления и уровни воспитательно-образовательного процесса, который бы основывался как на научно-обоснованном управлении процессом воспитательного воздействия, на эффективной организаторской деятельности, а также на личностном влиянии педагога, основанном на гуманистических принципах построения отношений с учеником и ученическим коллективом. В связи с этим стоит отметить, что современное прочтение узловых вопросов этики Сухомлинского в отношении идейного воспитания в условиях современной России на наш взгляд предполагает веру самого педагога в реальность, осуществимость и достижимость достойного уровня развития России, разрешения многочисленных социальных проблем и недоработок.

Воспитание подрастающего поколения в духе патриотизма и гражданственности является базовой составляющей учебно-воспитательного процесса. В ходе преподавания профессионального модуля ПМ.02 МДК.02.01 считаю необходимым рассказывать учащимся о достижениях нашей страны и машиностроительного комплекса, приводя конкретные цифры и ссылки в Интернете для возможности получения более обширной информации. Однако следует признать, что бывают случаи, когда некоторые молодые люди, не желая замечать

позитивные изменения, намеренно выискивают изъяны и недостатки нашей действительности. У ряда учащихся наблюдается критическое отношение к отечественным достижениям, определённое недоверие к программам государственного развития.

Следует быть готовым отвечать на неудобные вопросы: нельзя просто промолчать, сделать вид, что тебя это не касается. Считаю, что каждый педагог должен воспитывать у молодых людей организованность, ответственность, трудолюбие, способность гордиться не только своими личными успехами, но и успехами товарищей по группе, достижениями своего родного учебного заведения, достижениями своей страны. Преподаватель модуля «Планирование и организация» обязан вдвойне.

На всех занятиях ориентирую студентов на поиск наиболее эффективного решения, резервов, возможности избежать потерь. Например, при изучении темы «Производственный процесс в машиностроении» студенты анализируют состав, структуру и рассчитывают длительность производственного цикла обрабатываемой партии деталей по различным видам движения внутри структурного подразделения. Значительный интерес студентов вызывает то обстоятельство, что можно, выполнив грамотные расчёты и выбрав наиболее оптимальный метод движения партии деталей, без значительных инвестиций уменьшить потребность в оборотных средствах, ускорить оборачиваемость оборотных средств, уменьшить складские помещения и площади под них, значительно снизить себестоимость продукции и, тем самым, увеличить прибыль, которую можно направить на стимулирование и мотивацию эффективного труда.

Эти и подобные им примеры из экономической практики хозяйствования в соответствующей интерпретации преподавателя должны стать плодородной почвой для зарождения бережного отношения к ресурсам страны, понимания связи между процветанием страны, предприятия и уровнем благосостояния добросовестного и эффективного работника.

В заключении хотелось бы напомнить о требованиях, сформулированных Сухомлинским в отношении педагога, которые и определяют успешность педагогической деятельности: это любовь к своему делу, наличие высокой квалификации, высокие моральные качества и творческий подход к воспитанию. В каждодневной работе, проблемах, текучке стоит чаще вспоминать богатое педагогическое наследие Сухомлинского, чтобы всё в большей мере соответствовать их высокому уровню.

Литература

1. Бокарева Г.А. Методологические основы профориентированных педагогических систем (дифференциально-интегральный подход) / Г.А. Бокарева // Известия Балтийской государственной академии рыбопромыслового флота: Психолого-педагогические науки: Научный журнал. Калининград БГАРФ, 2014. №2. С.12-26.
2. Черникова И.В. Развитие гражданственности будущих специалистов как их профессиональной компетенции. / Вестник Калининградского юридического института МВД России. 2016. №2(18). С.244 - 249.
3. <https://science-education.ru/ru/article/>
4. <http://classinform.ru/fgos/15.02.08-tekhnologiia-mashinostroeniia.html>

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТВОРЧЕСКОГО ЛИТЕРАТУРНОГО НАСЛЕДИЯ В.А. СУХОМЛИНСКОГО В РАБОТЕ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С РЕЧЕВЫМИ НАРУШЕНИЯМИ.

Ю.И. Дубровских

МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида №199» mdou_199@mail.ru

В богатейшем наследии выдающегося педагога-новатора прошлого века В.А. Сухомлинского большое внимание уделяется воспитанию детей дошкольного возраста посредством художественного слова.

Один из интенсивных периодов овладения родным языком – дошкольное детство. Именно поэтому, по мнению В.А. Сухомлинского, детский сад должен быть «царством мудрого и красивого, правильного и чуткого, сильного и ласкового, доброго и мужественного слова». Педагогам дошкольного учреждения отводится важная роль: побуждать и учить ребенка пользоваться этим великим даром – словом. Очевидно, что при этом педагоги сами должны хорошо владеть искусством словесного творчества.

Сам Василий Александрович замечательно владел этим искусством. Им создан ряд значительных педагогических и художественных произведений. Из них хочется выделить оригинальные произведения: рассказы, сказки, новеллы, притчи, наставления, объединенные в сборник «Хрестоматия по этике», ставшей логическим продолжением книги «Как воспитать настоящего человека». Данная хрестоматия предназначена для детей самого разного возраста – от старших дошкольников до юношей и девушек. Хрестоматия содержит несколько разделов, таких как: «Красота – радость жизни», «Человек – это сила духа», «Человек – высшая ценность», «Уважение и почитание старших – закон нашей жизни», «Путешествия к истокам мысли», «Человек оставляет себя прежде всего в человеке» и другие. Структура и содержание хрестоматии учитывает возрастные особенности детей, сферы их интересов. Внутри каждого раздела тексты размещены по нарастающей сложности содержания. Сами миниатюры насыщены героями и эпизодами, доступными для детского понимания. Они рассказывают детям о красоте природы, о чувствах людей друг к другу и окружающему миру: добре и зле, трудолюбию, любви к ближним, отношении к товарищам. Вот названия некоторых из них: «Зачем петуху гребешок», «Коту стало стыдно», «Чтобы бабочка не укулолась», «Он еще вернется», «Самый богатый человек на свете», «Мне захотелось домой» и др. Многие произведения, взятые из архива Сухомлинского, переведены и опубликованы в этом сборнике впервые.

Рассмотрим подробнее аспекты влияния художественного слова на личность ребенка:

- воздействие на психоэмоциональную сферу развития;
- воздействие на интеллектуально-познавательную сферу;
- воздействие на нравственно-эстетическую сферу.

Воздействие художественного слова на психоэмоциональную сферу развития ребенка связано прежде всего с мотивационной составляющей. Работая в школе учителем, В.А. Сухомлинский часто выводил своих учеников на природу: в лес, в поле, на берег реки. В.А. Сухомлинский считал природу источником вдохновения, гармонии. В ходе своей педагогической деятельности он видел, что чем ближе общаются дети с природой, тем богаче и выразительнее их речь, совершеннее владение словом. Он учил ребят видеть красоту окружающего мира, гармонию природы. В результате переживания глубоких эстетических эмоций, у детей появлялось желание передать свои чувства – так рождалось самостоятельное высказывание ребенка. В.А. Сухомлинский был убежден, что в каждом ребенке есть творческое начало, главное правильно и вовремя разбудить его.

Современные научно-педагогические исследования подтверждают наблюдения знаменитого педагога-новатора: при формировании собственного высказывания ребенка первична мотивация. Следовательно, без эмоциональной составляющей не будет полноценно развиваться речь ребенка.

Воздействие литературно-художественных текстов на интеллектуально-познавательную сферу личности ребенка многопланово. В процессе как самостоятельного чтения, так и слушания рассказов, сказок и т. д., ребенок овладевает различными знаниями об окружающем мире. Это можно рассмотреть на примере литературных миниатюр В.А. Сухомлинского, собранных в его «Хрестоматию по этике». Они рассказывают детям о явлениях природы, повадках животных. Многие из миниатюр заканчиваются вопросом или вопросами, ставящими ребенка в проблемную ситуацию, выход из которой ребенок может найти, рассуждая самостоятельно или вместе с педагогом. Например, рассказ «Белые полотна» заканчивается вопросами: «Куда же делись белые полотна? Где же берет бабушка Морозиха столько белых полотен? Принесет ли она их на следующую ночь? И кто же тклет белые полотна?». Слушая рассказ, отвечая на эти вопросы, ребенок дошкольного возраста не только получает знания об окружающей природе, но и учится строить предложения, правильно пользоваться грамматическими конструкциями. В.А. Сухомлинского волновал и вопрос понимания детьми смысла литературно-художественного произведения. Его миниатюры часто содержат скрытый смысл. Их очень удобно использовать на коррекционно-развивающих занятиях с детьми дошкольного возраста с речевыми нарушениями, работая над смысловой стороной речи. Краткость, доступность содержания позволяют проводить на базе миниатюр все работы с текстом, доступные ребенку старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями: ответы на вопросы по содержанию, выделение главной мысли (иногда поиск скрытого смысла), пересказ. При все этих видах работ очень эффективно автоматизировать поставленные и введенные в речь звуки на уровне предложений и текстов.

Рассмотрим влияние художественных миниатюр В.А. Сухомлинского на нравственно-эстетическую сферу развития ребенка. Многие из них, имея нравоучительный и несколько назидательный тон, нравственно-этический пафос, смягчаются лиричной интонацией, поэтичностью. «Воспитать в ребенке нравственные понятия можно только обращаясь к его эмоциям, чувствам», - такого мнение педагога-новатора. Часто эти произведения несут нравственный конфликт, подразумевающий выбор между добром и злом, состраданием и черствостью, трудолюбием и ленью. Несмотря на краткость, миниатюры очень содержательны, эмоциональны, достаточно полно раскрывают сущность проблем нравственности. Их структура позволяет использовать их и в театрализованной деятельности детей старшего дошкольного возраста. Такой миниспектакль будет содержать в себе ситуацию нравственного выбора, что позволит детям лучше прочувствовать нравственно-этический смысл.

Таким образом, в работе с детьми старшего дошкольного возраста в общем, и детьми с нарушениями речи в частности, на базе литературных миниатюр В.А. Сухомлинского одновременно можно решать несколько развивающих, образовательных, воспитывающих и коррекционных задач. Эти произведения прочно вошли в практику работы Павлышской средней школы, которой руководил Василий Александрович, и не потеряли своей актуальности и по сей день.

Литература

- Сухомлинский, В.А. Как воспитать настоящего человека / В.А. Сухомлинский. - М.: Педагогика, 1989. - 288 с.
- Сухомлинский В.А. Не только разумом, но и сердцем... – М., 1986.
- Сухомлинский В.А. Павлышская средняя школа. - М., 1969.
- Сухомлинский В.А. Хрестоматия по этике / Сост. О.В. Сухомлинская. – М.: Педагогика, 1990.
- Шилов В.А. Сердце, отданное детям //Советская Россия – 2008. – №10. – С. 1.

ЧЕРЕЗ ТЕРНИИ К СМЫСЛАМ: НЕКОТОРЫЕ ПРИКЛАДНЫЕ АСПЕКТЫ РЕШЕНИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ЗАДАЧ НА ОСНОВЕ ДИДАКТИКИ В.А. СУХОМЛИНСКОГО

А.С. Золотарев

ГБПОУ ВО «Воронежский государственный промышленно-гуманитарный колледж».
aleksejzlotare@yandex.ru

В.А. Сухомлинский был настоящим школьным учителем. Он был Учителем с большой буквы, Учителем по призванию. И хотя категория «призвание» в современном мире рискует заполучить в словарных статьях энциклопедий уничижительную приставку «устар.» (устаревшее), всякий читавший хотя бы одну работу Василия Александровича согласится: по-другому о нем и не скажешь. Да он и сам признавал это, не зря же уже первая глава его воистину канонического педагогического труда «Сто советов учителю» называется: «Что такое призвание к труду учителя? Как оно формируется?» [100, с. 449].

В.А.Сухомлинский привнес в педагогический труд страсть, эмоцию, свою увлеченность. Он хотел превратить каждый урок в школу радости. Именно так «Школой радости» он назвал свою систему подготовки к школе детей-шестилеток [2, с. 5]. Сегодня педагогическое наследие В.А. Сухомлинского разобрали на цитаты, по его работам готовят будущих педагогов [4, с. 4-5]. И несмотря на то, что его труды касались исключительно школьного образования, его дидактика дает нам возможность решения педагогических ситуаций и в рамках системы профессионального образования [7, с. 16].

Созданная им дидактическая система построена на раскрытии и развитии уникальной личности каждого ученика. Ее можно назвать системой взаимного понимания [9, с. 4-10]. Эта система состоит из следующих поэтапно решаемых частных педагогических задач. На первом этапе педагог должен озаботиться пониманием личности ученика во всем многообразии ее проявлений. На втором этапе диагностировав хотя бы в объеме необходимом для решения поставленной педагогической задачи основные личностные характеристики ученика, а заодно и общую характеристику класса (группы) педагог должен суметь организовать получение и осмысление учеником необходимой информации с учетом личностных (коллективных) особенностей обучаемого. Именно «организовать получение», а не просто передать информацию в готовом виде. Используя древнюю метафору можно сказать, что передавать следует удочку для ловли рыбы, а не саму рыбу. Ученик при этом должен заинтересоваться предметом учения и озаботиться не только восприятием, но осмыслением и пониманием этой информации. На следующем этапе ученик и учитель должны превратить полученные знания в некие умения и вмонтировать эти умения в структуру личности обучаемого, который в этот момент благодаря овладению этим умением и осмыслению значению этого умения в обретении новых социальных ролей становится пусть не сразу вполне готовым, но хотя бы в начальной степени профессионалом и гражданином.

Мы отдаем себе отчет в масштабе и сложности каждого из обозначенных этапов. Каждый из них – педагогическая задача глобального масштаба. Каждый человек – космос и познание его личности – задача длиною в жизнь и не для каждого педагога посильная. Но рабочая матрица для построения алгоритма решения задачи может быть именно такой.

Центральное звено этого алгоритма – понимание. Вспомогательные элементы этого алгоритма – эмоциональный настрой участников педагогического взаимодействия и труд как основа формирования личности. Еще раз назовем три главные составляющие по В.А.Сухомлинскому: понимание, радость и труд.

Понимание имеет два значения: понимание как процесс и понимание как результат. В первом смысле оно означает процедуру осмысления, выявления и реконструкции смысла, а также смыслообразование, во втором - многоракурсную рефлекссию смыслов с учетом культурного контекста и личного опыта воспринимающего этот смысл субъекта [7, с. 69].

Но здесь начинаются огромные трудности. Дело в том, что культурный контекст и личный опыт обучающего и обучаемого сегодня не просто разные. Они трудно совместимы. И чем больше, чем больше разница в возрасте (а, соответственно, и в опыте), тем больше различий между двумя субъектами процесса понимания. Это объективно существующее различие.

И эту педагогическую задачу предстоит решать обучающему как ежедневно на тактическом уровне, так и ежегодно на стратегическом, при формировании учебных планов и программ. Под педагогической задачей понимается результат осознания педагогом цели обучения или воспитания, а также условий и способов ее реализации на практике [1, с. 15].

Для начала попробуем сформулировать условия этой задачи применительно к среднему профессиональному образованию, дисциплинам юридического профиля. Согласно Федеральному государственному образовательному стандарту среднего профессионального образования это специальность 40.02.01 «Право и организация социального обеспечения» (далее по тексту – ФГОС 40.02.01) [8].

Дано: средний современный обучающийся в возрасте 16-20 лет (на момент написания данной статьи – 1999-2002 года рождения), выросший на интернет-контенте с гаджетом от колыбели, слабо знакомый с бумажными носителями информации, которые откровенно пугают его своим объемом, не приученный к чтению текстов свыше 20 страниц величиной. Ведению конспекта он явно предпочитает брошюры серии «Подготовка к экзаменам» карманного формата. У него выражено клиповое мышление, он быстро ориентируется в ситуации, быстро переключает свое внимание, но конструирование абстрактных смыслов, использование анализа и синтеза, индукции и дедукции – это явно не его сильная сторона. Предмет «Логика» он не проходил и навыки системного рассуждения у него сформированы.

Требуется: сформировать следующие компетенции (для экономии времени выберем только 2 из них, где требования понимания сформулированы в явном виде).

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ПК 1.1. Осуществлять профессиональное толкование нормативных правовых актов для реализации прав граждан в сфере пенсионного обеспечения и социальной защиты.

Как видно из текста, овладение каждой из компетенций предполагает понимание смысла явления. Для решения этой педагогической задачи попробуем общую конструкцию деятельности вообще и педагогической деятельности в частности.

Любую деятельность мы можем структурно представить в виде комбинации следующих обязательных элементов: субъектов, объектов, условий, средств, процесса, мотива, цели и результата [5, с. 744].

Субъекты деятельности: обучающий и обучающийся (ни в коем случае не обучаемый). Это два равнозначных субъекта деятельности. Авторитарный догматический субъект-объектный стиль обучения ушел в историю.

Объект деятельности: информация, содержащая данные, необходимые для формирования необходимой компетенции.

Условия: это конкретные объективно заданные характеристики времени и места решения педагогической задачи.

Цель: Это идеальная модель планируемого результата. Педагог задает цель себе в виде формирования устойчивого умения у обучающегося.

Мотив: Это побудительная причина для действия, которая есть, конечно, у обеих сторон взаимодействия, но нас профессионально интересует мотив обучающегося, который должен быть неявным образом сформирован у обучающегося усилиями обучающего.

Средства: Это избранные педагогом приемы и соответствующие им учебные материалы, включая технические средства обучения.

Процесс: Это технология педагогического взаимодействия, о которой речь пойдет ниже, это развернутая во времени этапная конструкция деятельности обучающего и обучающегося.

Результат: Это усвоенные знания, умения, сформированные на их основе общие и профессиональные компетенции.

Педагог как *субъект* образовательного процесса, учитывая объективно существующие *условия*, ставит себе *цель*, в соответствии с которой планирует *процесс* и определяет необходимые *средства* воздействия на *объект* и взаимодействия с другим *субъектом* процесса, в том числе и направленные на формирование *мотива* деятельности у обучающихся.

В данной работе мы остановимся только на средствах достижения промежуточной цели – понимания смыслов учебной информации через интеллектуальный труд.

Приведем некоторые упражнения, используемые автором для улучшения понимания смыслов обучающимися. Названия приемов носят условный игровой характер и не претендуют на научную обоснованность.

1. Конструируем дефиницию. Вместо записи под диктовку определения какого-то понятия излагаются его признаки, а после обучающимся предлагается методом «сборки» признаков сформулировать дефиницию. Например: даются признаки правовой нормы: 1) это правило поведения; 2) оно является формально определенным, т.е. имеет свою форму; 3) оно является общеобязательным; 4) оно поддерживается возможностью принуждения со стороны государства. Итоговая дефиниция звучит так: *Правовая норма – это формально-определенное общеобязательное правило поведения, обеспеченное принудительной силой государства.*

2. Сокращаем дефиницию. Дается развернутое определение понятия, а затем предлагается убрать из него не определяющие его сущность признаки и оставить только те, без которых понятие утрачивает свой смысл. В приведенном примере с правовой нормой это будет выглядеть так: *правовая норма – правило поведения.*

3. Ищем главное слово. Если учесть, что большинство определений дается через родовой признак и видовые отличия, то данное упражнение помогает определять родовой признак. В приведенном нами примере ответ будет таким: *правовая норма – это правило.*

4. Конспектируем не слова, а смыслы. Данное упражнение развивают навыки, формируемые упражнениями № № 1,2,3. Следует иметь в виду, что обучающиеся изначально настроены на запись под диктовку. Этого нельзя допускать. При диктовке механически записываются слова без уяснения их смысла. Поэтому при изложении материала следует периодически предлагать ученикам упростить фразу или выделить самое главное слово, записать сначала краткую формулировку, главный смысл сказанного, а затем дополнять его признаками. Для этого педагог должен активно иллюстрировать эти признаки примерами.

5. Сочиняем абсурдные примеры. В первоначальном варианте это уже не упражнение для обучающихся, Это - прием для обучающего. Лектор предлагает остановить запись конспекта и послушать пояснения какого-то понятия примерами. Практические примеры должны быть максимально простыми до примитивности, даже лучше гротескными. Немыслимые, нелепые ситуации в силу своей неожиданности и абсурдности лучше запоминаются. Эти примеры потом помогут вспомнить смысл сказанного и восстановить содержание материала. По сути этот прием является частной версией логического приема «Доведения до абсурда» [3, с. 8]. Например: обучающимся излагаются положения института обоснованного риска (ст.41 Уголовного кодекса РФ) и разъясняется, что риск не признается обоснованным, если он заведомо был сопряжен с угрозой для жизни многих людей, с угрозой экологической катастрофы или общественного бедствия. В качестве примера приводится поведение строителей, организующих снос аварийного здания в районе плотной застройки путем взрыва. В качестве упражнения данный прием можно использовать при закреплении материала, предложив обучающимся сочинить пример абсурдного свойства. Единственное, что следует оговорить сразу: пример может быть только запрещающего свойства.

6. Пересказываем дефиницию. Суть задания – изменить текст определения, сохранив его смысл. Дополнительная функция этого упражнения – это осмысление правил юридической техники. Обучающийся начинает осознавать, что существующая нормативная формулировка не просто дань юридическому стилю изложения как традиции, но средство

облегчения понимания. Это трудное упражнение. Это видно на уже использовавшемся определении правовой нормы. Например: *правовая норма – это содержащееся в каком то правовом источнике описание того, как может или должен вести себя каждый человек, при этом необходимость вести себя именно таким образом гарантирует государство.*

7. Логическое преобразование правовой нормы. Это сугубо юридический прием, но он органически связан с предыдущими и тоже сводится к поискам смыслов в заданном тексте. С точки зрения теории права любая правовая норма права состоит из гипотезы (условия применения), диспозиции (формулировки прав и обязанностей) и санкции (отрицательных последствий неисполнения требований диспозиции). Причем эти логические части нормы могут присутствовать в содержании нормы и отсутствовать в тексте статьи закона, содержащей формулировку этой нормы. Например: п.1 ст.162 Гражданского кодекса РФ сформулирована следующим образом: Несоблюдение простой письменной формы сделки лишает стороны права в случае спора ссылаться в подтверждение сделки и ее условий на свидетельские показания. После логического преобразования формулировка нормы примет следующий вид: Если *стороны совершают сделку для которой законом предусмотрена простая письменная форма* (гипотеза), то они *обязаны совершать ее в простой письменной форме* (диспозиция), а иначе *стороны теряют право ссылаться в подтверждение сделки и ее условий на свидетельские показания* (санкция).

8. От текста к смыслу, от смысла к действию. Эту формулу планировалось вынести в заголовок всей работы, но потом представилось, что это все же частная проблема. Это упражнение и форма контроля одновременно. По каждому пройденному вопросу и теме в обязательном порядке выполняется экспресс-контроль в виде индивидуального задания. Эти задания стилизованы под тесты. Они действительно выглядят как тесты, но на самом деле в них не только и не столько вопросы теории с вариантами ответов, там в большей степени сформулированы предельно краткие практические задачи и предлагается дать их решения. При этом объявляется неожиданное правило: Списывать разрешается. И не только списывать. обучающимся при решении индивидуальных заданий разрешается пользоваться буквально любыми источниками информации: учебником, конспектом, Интернетом, чем угодно. Тут обучающихся ожидает сильное разочарование. Оказывается, в Интернете есть не все. Ответов на поставленные в индивидуальных заданиях вопросы в Интернете нет и не может быть, так как они составлены преподавателем. Сам В.А.Сухомлинский был категорическим противником догматического обучения [1, с. 87]. Он всегда заботился о том, чтобы обучение не сводилось к «механическому переключиванию фактов и истин из головы учителя в головы учеников». [10, с. 645] Поэтому наличие открытого учебника или открытого конспекта на столе обучающегося не проблема. Это даже поощряется, значит обучающийся хотя бы заходил, уже на уроке, но все же пытается почерпнуть какие-то знания из учебника или конспекта. Просто надо ставить ему задачи практического свойства, не сводимые к пересказу содержания учебника. И для решения прикладной задачи он будет вынужден сначала окунуться в теорию в своем конспекте, затем он будет вынужден понять смысл теории и на основе понятого смысла найти решение практического вопроса. А проблема списывания у соседа решается технически: каждый получает индивидуальное задание и списать просто не у кого.

В заключении хотелось бы добавить, что названные приемы и основанные на них упражнения направлены на активизацию понимания через интеллектуальный труд. Но не стоит забывать о том существенном элементе образования как эмоциональный фон занятия. Обучение не должно быть скучным. Возможно в этом тезисе и есть главный посыл всей педагогики В.А. Сухомлинского. Урок, по его мнению, должен вызывать положительные эмоциональные ощущения, урок получается вялым, когда учитель не отрабатывает обратную связь с учениками, не смотрит на себя их глазами [11, с. 14]. Необходимый эмоциональный настрой формируется за счет пробуждения у обучаемых интереса к теме обсуждения на занятии, значит обучающий должен найти в каждой теме те проблемы, которые заинтересуют слушателей. Следовательно, планируя и продумывая план проведения очередного занятия педагог

должен закладывать в него блок приемов, направленных на формирование интереса аудитории, выяснять: какова связь рассматриваемых в данной теме вопросов с молодежной проблематикой, как ярко и доходчиво подать материал, чтобы вызвать эмоциональный отклик обучающихся. Здесь предлагается такой прием.

Футуризм от противного. Аудитории предлагается представить себе, чтобы было бы если ныне существующее общественно полезное явление в будущем исчезло. Например, будущим юристам предлагается представить себе ситуацию полного забвения поднадоевшего от частного упоминания принципа законности. На начальном этапе можно даже слегка «отпустить вожжи» и дать ученикам свободно порезвиться в своих фантазиях, но нужно вовремя взять управление на себя, иначе перевозбужденных учащихся будет сложно вернуть к рабочему настрою. В результате такой «разминки» обучающиеся во-первых, условно говоря «просыпаются», начинают проявлять интерес к общению, а во-вторых, создается позитивный эмоциональный фон, сформированный игровой разминкой.

Мы не случайно начали работу с категории «призвание» потому, что оно является фундаментом системы В.А. Сухомлинского.

Современные словари трактуют значение слова «призвание» как склонность к какой-либо профессии» и во втором значении как «дело всей жизни» [6, с. 591]. Второе значение исчерпывающим образом характеризует отношение Учителя к своему делу. Будучи человеком неравнодушным, он привнес в профессию страсть, эмоцию. И сумел передать это своим последователям.

Литература

1. Бордовская., Н.В. Реан А.А. Педагогика. Учебник для вузов — СПб: Издательство «Питер», 2000. — 304 с.
2. Ганьшина Г.В. Гуманистические идеи педагогики сотрудничества В.А.Сухомлинского// Российские регионы: взгляд в будущее, 2014, № 1. - С. 4-23.
3. Горский Д. П. и др. Краткий словарь по логике / Д. П. Горский, А. А. Ивин, А. Л. Никифоров; Под ред. Д. П. Горского. – М.: Просвещение. 1991–208 с.
4. Ключек Г. Константы Василия Сухомлинского / Г. Ключек // Зеркало недели. -2008. - № 34. - С. 4-5
5. Новая философская энциклопедия: В 4 т./Ин-т философии РАН, Нац. общ.-научн. фонд; Научно-ред. совет: пред. В. С. Степин, заместители предс: А. А. Гусейнов, Г. Ю. Семигин, уч. секр. А. П. Огурцов. -М.: Мысль, 2010-Т. I.- 2010 – 744 с. .
6. Ожегов С. И. и Шведова Н. Ю. Толковый словарь русского языка: 80 000 слов и фразеологических выражений / Российская академия наук. Институт русского языка им. В. В. Виноградова. – 4-е изд., дополненное. - М.: ООО «А ТЕМП», 2006. - 944 стр.
7. Педагогический словарь : учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / [В.И.Загвязинский, А.Ф.Закирова, Т.А. Строчкова и др.]; под ред. В.И.Загвязинского, А.Ф.Закировой. – М. : Издательский центр «Академия», 2008.–352 с.
8. Приказ Минобрнауки России от 12.05.2014 N 508"Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 40.02.01 Право и организация социального обеспечения"(Зарегистрировано в Минюсте России 29.07.2014 N 33324) [Электронный ресурс] Доступ из справ.-правовой системы «КонсультантПлюс
9. Рындак В.Г. От понимания учения к пониманию мира (в контексте идеи В.А.Сухомлинского) //Известия Волгоградского государственного педагогического университета . 2014 С.4-10
10. Сухомлинский В.А. Сто советов учителю. /Избранные произведения: В 5-ти т./Редкол.: Дзевеин А. Г. (пред.) и др.– .: Рад. школа, 1979–. Т. 2. - 718 с. .

11. Сухомлинский В.А. Интерес к учению – важный стимул учебной деятельности учащихся. //Избранные произведения: В 5-ти т./Редкол.: Дзеве́рин А. Г. (пред.) и др. – : Рад. школа, 1980 – Т. 5.- 678 с.

В.А. СУХОМЛИНСКИЙ О ВЛИЯНИИ ВОСПИТАНИЯ НА РАЗВИТИЕ ДУХОВНОЙ ЛИЧНОСТИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

Л. А. Зяблова

ГБПОУ ВО «Новоусманский многопрофильный техникум, lyuda.kartavtseva@mail.ru

Василий Александрович Сухомлинский – известный советский педагог, новатор, автор множества статей, книг по воспитанию и образованию всесторонне развитой личности ребенка. Он много времени проводил и общался с детьми, написал 600 статей и книг, которые оказали огромное влияние на развитие отечественной педагогики. Взгляды и идеи великого педагога Василия Сухомлинского актуальны для современного общества.

Каждый день на ребенка оказывают различное воздействие окружающие его люди и происходящие в жизни процессы и события. Педагог должен приложить немало усилий, чтобы воспитать ответственного, чуткого, культурно-нравственного человека. У термина воспитание много определений. Воспитание – это сложный процесс, цель которого создать необходимые условия для развития личности ребенка, помочь ему усвоить культурные ценности, нормы и правила поведения в обществе. Результаты воспитания будут заметны через некоторый период времени. В своей педагогической деятельности учитель должен терпеливо относиться к процессу воспитания школьников. Духовное воспитание и нравственная культура ребенка не может быть без общения между педагогом и учеником. Учитель должен к каждому воспитаннику найти индивидуальный подход, рассмотреть в ученике его особенности, таланты, сильные и слабые стороны. Сухомлинский писал: «Речь идет о мудрой способности понимать и чувствовать тончайшие побудительные мотивы и причины детских поступков. Еще одна черта, без которой, по-моему, невозможно педагогическое призвание. Я бы назвал эту черту гармонией сердца и разума. Воспитывая это умение, необходимо глубоко проникать в душу ребенка, вдумываться в то, чем он живет, как он смотрит на мир, что представляют собой для него люди, окружающие его. Чтобы стать настоящим воспитателем, надо пройти эту школу сердечности – в течение длительного времени познавать сердцем все, чем живет, что думает, чему радуется и чем тревожится ваш питомец».

От личности педагога зависит появление интереса к изучаемому предмету у ребенка. Учитель – это проводник в мир знаний, поэтому преподаватель не только должен отлично знать содержание своего предмета, но и в процессе объяснения материала урока, стремиться к развитию интеллектуальной и мыслительной деятельности обучающихся. Общение между учеником и учителем строится на доверии, уважении и взаимопонимании. Педагог должен чувствовать детей, знать их психологию, расположить их к себе, развить любознательность к жизни.

Воспитание подрастающего поколения невозможно без чтения книг. Они помогают школьникам изучить жизнь во всех её проявлениях, увидеть внутренний мир человека, взять пример с героя произведения и понять, как нужно поступать в различных ситуациях. Также большое значение Сухомлинский уделял прослушиванию классической музыки. Музыка раскрывает эмоции и чувства ребенка, через мелодию дети приобщаются к природной красоте, получают знания об окружающем мире. Василий Сухомлинский писал, что труд – это основа духовного воспитания и развития личности ребенка. «Труд становится великим воспитателем, когда он входит в духовную жизнь наших воспитанников,- утверждал он,- дает радость дружбы и товарищества, развивает пытливість и любознательность, рождает великую радость преодоления трудностей, открывает все новую и новую красоту в окружающем ми-

ре, пробуждает чувство созидателя материальных благ, без которых невозможна жизнь человека».

В процессе трудовой коллективной деятельности, ребенок общается со сверстниками, педагогами, с окружающими взрослыми людьми и приобретает коммуникативные навыки, которые помогают ему адаптироваться к условиям современного общества. Коллективный труд способствует развитию воспитания характера ребенка, его индивидуальных качеств. В современном обучении приоритет должен быть отдан развитию умственного труда, а физический труд формирует познавательную деятельность обучающегося. Мотивация играет огромную роль в трудовой деятельности. Важно, чтобы ребенок не просто заучивал материал, а старался думать, размышлять над полученной информацией. Интерес к познанию не исчезнет, если за умственный труд будет награда: отличная оценка или похвала учителя. Педагог должен четко представлять цели и задачи трудового воспитания, для того, чтобы ребенок увидел конечный продукт своего труда и смог использовать его в жизни. По мнению Василия Сухомлинского, воспитательный подход включает в себя не только освоение ребенком учебной программы, но и стремление ученика овладеть трудовыми навыками, наладить взаимодействие с людьми, овладеть духовными и моральными ценностями общества. Педагогика Сухомлинского признает высшей ценностью личность ребенка. Воспитание личности ребенка не может проходить без творческого начала. По мнению Сухомлинского умственная работа учащегося неотделима от творческого подхода к изучению предмета, ученик рассуждает, открывает для себя новые понятия окружающего мира. Обучающийся не просто заучивает термины и определения, а пытается вложить в каждое новое слово - творческую мысль, тем самым, прочувствовать и уловить смысл изучаемого предмета. В.А. Сухомлинский писал: «Важнейшая педагогическая задача состоит в том, чтобы уже в детские годы слово с его многогранной, радостной, облагораживающей красотой стало неисчерпаемым источником и средством познания прекрасного, внутренним духовным богатством и в то же время средством выражения этого богатства».

Педагог-новатор Сухомлинский одним из первых разработал основы гуманистической педагогики. В начале своих исследований Сухомлинский считал, что наказание в школе – это вынужденная мера воспитания в развитии духовного мира ученика, что в определенных ситуациях их необходимо применять. Затем Сухомлинский выдвинул идею, что воспитание несовместимо с наказанием школьников. Замечание по плохой успеваемости, сделанное ученику публично, негативно сказывается на его эмоциональном состоянии и вызывает с его стороны только агрессию. Оценка является и поощрением и наказанием за умственную работу учащегося. Выставляя оценки, педагог должен стать для ребенка другом, построить с учеником доверительные отношения. Если ребенок хорошо выполнил задание, совершил добрый поступок, принес пользу обществу, то учитель должен в присутствии других школьников, взрослых людей похвалить ученика, тем самым учащийся поверит в свои силы и у него появится стремление совершать позитивные действия. Василий Сухомлинский дал несколько советов, как нужно оценивать знания учащихся:

- 1) оценок у ученика может быть мало, но каждая оценка отражает работу учащегося на уроке;
- 2) учитель не должен спешить ставить неудовлетворительную оценку, так как желание ребенка узнать что-то новое зависит от положительного стимула;
- 3) если знания ребенка неточные, он путается в ответах, лучше, по мнению Сухомлинского, такому ученику не ставить никаких оценок;
- 4) не задавайте вопросы, на которые ребенок должен дать ответ из текста учебника или вспомнить дословно изложение учителя.

На процесс духовного воспитания личности ребенка оказывают влияние множество факторов и субъектов. Участие в воспитании детей принимает семья. Главным воспитателем в семье является мать ребенка, так как она передает азы воспитания. Именно в семье родители воспитывают ребенка, рассказывают как нужно вести себя в обществе, демонстрируют поведение, которое ребёнок считает правильным и верным. Важно, чтобы семья, также как и

учебное заведение, содействовало развитию этических норм у подрастающего поколения. Если семья и учебная организация будут действовать вместе, то ребёнок быстрее усвоит основные духовные ценности. Особую роль в воспитании личности Сухомлинский отводит учителю. Педагог передает детям свои знания, умения, духовные ценности, жизненный опыт, нормы и правила поведения в обществе. Коллектив подростков и сверстников воздействует на личность ребенка. Сама личность ученика вносит изменения в своё воспитание. Важно, чтобы все воспитатели личности ребенка действовали вместе, как единый отлаженный механизм. Руководящее и главное место в воспитании детей Сухомлинский отводил педагогу. Учитель в своей педагогической деятельности должен научить ребенка учиться, развивать в нем чувство прекрасного и открытости к окружающему миру. Особое внимание Сухомлинский уделял нравственному воспитанию школьника. Одной из проблем современного подрастающего поколения являются искаженные представления о таких нравственных и моральных качествах человека как: понятие добра, справедливости, чести и достоинства, уважения, патриотизма и гражданственности. Задача педагога – наладить связь с подростком и сформировать духовно-нравственную, развитую личность, которая в своих поступках и действиях будет учитывать моральные качества и нормы. Чтобы привить подрастающему поколению морально-этические нормы, необходимо общаться, разговаривать с молодёжью о всеобщих человеческих моральных ценностях, например, твори добро, оказывай помощь другим людям, будь справедливым и верным, береги свою Родину, самосовершенствуйся.

Сухомлинский утверждал, что образование связано с воспитанием школьников. Он писал: «Я – учитель, воспитатель детей, ведь я продолжаю себя в своих питомцах, ведь если мои уста произносят или мое перо пишет слова «человечный, гуманный, сердечный», то речь идет не о каком-то абстрактном человеке вне времени и пространства, а о любви к нашим советским детям. Я люблю их безоговорочно и без какой бы то ни было оглядки. Я убежден, что только человечностью, лаской, добротой – да, простой человеческой добротой, можно воспитать настоящего человека... Я добиваюсь того, чтобы наша школа была школой сердечности».

По мнению Сухомлинского воспитание школьника состоит из интеллектуальной и физической деятельности, включает в себя эстетическую и морально-нравственную направленность. При этом педагог должен стремиться воспитать гармоничную и развитую личность, учитывая индивидуальные особенности школьника. Учитель при формировании духовной личности ученика, должен способствовать воспитанию у ребенка таких качеств, как добро, честь и достоинство, чувство красоты, патриотизма, гражданственности, справедливости, понятия счастья и свободы, нравственного долга, поиск истины и ответственности за свои поступки, любви к окружающим людям и природе. Педагог обязан достучаться до сердца своих воспитанников, стать для них верным союзником и соратником, а не только строгим руководителем и наставником. Воспитание без дружбы и доверия с ребенком не принесет положительных результатов. В своей педагогической деятельности при воспитании духовной личности ребенка, учитель должен обладать тремя основными качествами: терпение, талант, трудолюбие, и все это объединено большой искренней и чистой любовью к детям.

Литература

1. Сухомлинский В.А. Сердце отдаю детям. – Киев: Радянська школа, 1974г. – 288 с.
2. Сухомлинский В.А. Об умственном воспитании. - Киев: Радянська школа, 1983г. – 224 с.
3. Сухомлинский В.А. Как воспитать настоящего человека: Этика коммунистического воспитания: Педагогическое наследие/В.А. Сухомлинский. – Москва: педагогика, 1990г. – 288с.

В.А. СУХОМЛИНСКИЙ О ГЛАВНОЙ РОЛИ ВОСПИТАНИЯ В РАЗВИТИИ И ФОРМИРОВАНИИ БОГАТОЙ ДУХОВНОЙ ЛИЧНОСТИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

Н.К. Илларионова

ГБПОУ ВО «Борисоглебский техникум промышленных и информационных технологий»,
jdoe@new_example.com

I. «Василий Александрович Сухомлинский представлял собой идеал народного учителя», «отдавшего сердце детям» - эти слова преподавателя истории педагогики Борисоглебского государственного педагогического института Голованова В.М. я запомнила на долгие годы.

В.А. Сухомлинский одним из первых обратился к народной педагогике.

Народный учитель...

II. Книга В.А. Сухомлинского «Как воспитать настоящего человека» стала для меня настольной книгой с тех пор, как я пришла работать учителем в школу. «Богатство духовного мира, духовных интересов, умение пользоваться духовными ценностями, дорожить ими, видеть, находить их...».

В.А. Сухомлинский первым заговорил о ведущей роли воспитания в формировании духовно-богатой личности...

III. «Школа – важнейший центр духовной жизни народа...»

Именно в ней идет с малых лет процесс воспитания личности, формирование нравственных качеств человека. В.А. Сухомлинский сформулировал принципы трудового воспитания, применяя их в современной школе, делая упор на единство нравственного, эстетического, интеллектуального, физического. Он считает, что постоянность, непрерывность труда усиливает, обогащает духовную жизнь человека.

Занимаясь духовным развитием своих воспитанников, учитель, о словам В.А. Сухомлинского, должен быть сам духовно богатым, интеллектуально развитым человеком. В течение всей своей жизни человек должен постоянно расти и совершенствоваться в духовном развитии.

IV. В современной России, прошедшей через многие кризисные явления в политической, общественной и экономической областях жизни, в ученической и студенческой среде проявляются примеры бездуховности, жестокости, недостатка добра, отсутствие человечности, чуткости в отношении между взрослыми и юношеством. Такие понятия как совесть, долг, ответственность, гуманные чувства.

И сегодня, как никогда возрастает ценность тех педагогических систем, которые выдержали испытание временем, не нашли достаточно полного применения в педагогической практике. Воспитательная система В.А. Сухомлинского, гуманистическая направленность его работ, во многом опередившая свое время, вызывает интерес, как к его теоретическому наследию, так и практическому опыту. Педагогическое наследие В.А. Сухомлинского, в котором проблема развития нравственного, духовного воспитания личности подростка огромна. И сейчас, реализуя на практике его опыт, мы, педагоги, постоянно используем его идеи гуманистического воспитания.

В чем заключается феномен В.А. Сухомлинского? «Это был Человек с большой буквы, титан духа и мысли»...

Прошло сто лет, и мы все чаще и чаще в современной жизни убеждаемся в этом утверждении.

Человек с большой буквы!

Литература

1. Сухомлинский В.А. Рождение гражданина. М., 1979
2. Сухомлинский В.А.: о воспитании / Сост. Соловейчик С.Л.М., 1975.

3. Сухомлинский В.А. Сердце отдаю детям. Киев, 1974.
4. Сухомлинский В.А. Как воспитать настоящего человека. (Советы воспитателям). Минск, 1978.

ЛИЧНОСТНО-ОРИЕНТИРОВАННОЕ ОБУЧЕНИЕ КАК УСЛОВИЕ ИНДИВИДУАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАНИЯ

Н.И. Казначеева, Л.П. Лесных, О.В. Плотникова
ГБПОУ ВО «ВГПГК»

«Верьте в талант и творческие силы
каждого воспитанника»

В.А.Сухомлинский

Кардинальные социально - экономические перемены, происходящие в нашем обществе, непосредственно затрагивают и всю систему образования. Появилась потребность в массовом «производстве» творческих личностей. Культура мышления, безусловно, должна формироваться в процессе обучения. Для этого необходим переход на личностно – ориентированную систему образования, активно способствующую саморазвитию личности. Модернизация образовательного пространства обуславливает непрерывный рост научного и практического интереса к разным педагогическим концепциям и технологиям, которые могут оказывать содействие формированию нового поколения, готового успешно отвечать на вызовы современности. В этих поисках происходят новые открытия научного наследия Василия Александровича Сухомлинского и новое осмысление отдельных сторон его педагогического творчества.

Личностно-ориентированная педагогическая технология представляет собой воплощение гуманистической философии, психологии, педагогики. В центре внимания уникальная целостная личность ребенка, стремящаяся к максимальной реализации своих возможностей (самоактуализации), открытая для восприятия нового опыта, способная на осознанный и ответственный выбор в разнообразных жизненных ситуациях.

Сухомлинский создал оригинальную целостную педагогическую систему, основывающуюся на антропологическом подходе, гармонизации гуманистически ориентированных форм, средств и методов педагогической деятельности, её субъектно-субъектном характере, признании личности ребёнка высшей ценностью процессов воспитания и образования. Педагог говорит о процессе воспитания как о реализации неотчуждаемых врождённых качеств ребенка, спонтанных реакций и импульсов.

Но одновременно с этим он важную роль отводил и специально организованному воспитывающему социуму.

Василий Александрович одним из первых в советской педагогике своего времени стал разрабатывать гуманистические традиции отечественной и мировой педагогической мысли. Он пишет о том, что «каждый человек уже в годы детства и, особенно в отрочестве и ранней юности, должен постичь счастье полноты своей духовной жизни, радость труда и творчества». Сухомлинский В.А., не определяя четких разграничений между различными аспектами воспитания, определял как обязательное условие гармоничного развития личности умственный и физический труд, нравственное, эстетическое, экологическое воспитание, дифференцированный подход к учету индивидуальных и возрастных особенностей детей, формы взаимодействия между всеми субъектами образовательного процесса, педагогическое мастерство учителя.

В традиционных дидактических системах базой каждой педагогической технологии является объяснительно-иллюстративный метод, а в личностно-ориентированном образовании – тяготеет к

поисково-исследовательскому методу. Объяснение – всегда взгляд «сверху вниз», всегда назидание. В.А. Сухомлинского. Он писал о том, что детство - это главный этап жизни человека, не подготовка к будущей жизни, а настоящая, яркая, самобытная, неповторимая жизнь. По мнению педагога очень многое зависит от того кто направлял ребенка в годы отрочества, что закрепилось в его поведении, - и от этого в в большей мере зависит, каким человеком станет нынешний малыш».

Современное понимание личностно-ориентированного обучения не сильно расходятся с педагогическими идеями того времени. Под личностно-ориентированным обучением следует понимать такое обучение, которое во главу угла ставит самобытность обучающегося, его самооценку, субъективность процесса учения.

Личностно-ориентированное обучение – это не просто учет особенностей субъекта учения, это иная методология организации условий обучения, которая предполагает не «учет», а «включение» его собственно-личностных функций или востребование его субъективного опыта.

Задачей личностно ориентированного подхода в обучении является развитие самостоятельности, творчества и личностный рост. Данный подход определяет направление деятельности преподавателя в процессе обучения при реализации его взаимодействия с обучающимся. Новая парадигма образования меняет подходы к системе образования, выдвигая в центр внимания обучающегося как активного субъекта, который приобретает «личностные знания» в процессе обучения, формирующие и развивающие его интеллект. Иными словами, в центре внимания находится личность, признаваемая самостоятельной и уникальной. Особенностью педагогического личностно ориентированного подхода является то, что он направлен на создание благоприятных условий для полноценного развития этой личности.

Цель личностно-ориентированного образования состоит в том, чтобы «заложить в ребенке механизмы самореализации, саморазвития, адаптации, саморегуляции, самозащиты, самовоспитания и другие, необходимые для становления самобытного личностного образа», создать условия для познавательной активности обучающихся. Признание обучающегося главной действующей фигурой всего образовательного процесса составляет суть личностно - ориентированной педагогики. Это одна из центральных проблем современной школы. Актуальность обусловлена самой учебной деятельностью, обновлением содержания обучения, формированием у обучающихся приемов самостоятельного приобретения знаний, развития активности. Без внутренней мотивации, без пробуждений интереса освоения знаний не произойдет.

Исходя из этого, можно выделить некоторые черты личностно ориентированного подхода:

1. Обучающийся не просто находится в центре внимания, он рассматривается как субъект, способный к саморазвитию и самопознанию.

2. Создаются условия для проявления индивидуальных способностей, то есть определенное поле, в котором обучающийся может реализовывать и отрабатывать свои навыки и умения.

3. Обучающийся признается активным носителем субъективного опыта, то есть он активно участвует в своем образовании, а не пассивно воспринимает и усваивает опыт. Большое значение имеет поисковый метод познания.

4. У будущего специалиста формируется профессиональная компетентность как совокупность умений, навыков, знаний, опыта и профессиональных качеств личности, что является очень важным фактором для современных работодателей.

5. Личностный подход реализуется в первую очередь на основе личностно-ориентированных коммуникативных технологий обучения. То есть особое внимание должно уделяться использованию коммуникативных ситуаций и средств, побуждающих обучающегося к активности.

Исходя из этого положения, можно определить принципы педагогической деятельности, необходимые для условия развития и совершенствования личности обучающегося: ис-

пользование субъектного опыта обучающегося; актуализация имеющегося опыта и знания как важное условие, способствующее пониманию и введению нового знания; вариативность заданий, предоставление обучающемуся свободы выбора при их выполнении и решении задач, использование наиболее значимых для него способов проработки учебного материала; обеспечение на уроке лично значимого эмоционального контакта преподавателя и обучающихся на основе сотрудничества, сотворчества, мотивации достижения успеха через анализ не только результата, но и процесса его достижения; создание ситуации успеха (на каждом уроке обучающийся должен почувствовать радость от успешно проделанной работы); создание благоприятной атмосферы для продуктивной поисковой деятельности (доброжелательность и понимание со стороны преподавателя, постановка проблемных вопросов, зажигающих и интересующих обучающихся).

В науке принято выделять следующие виды личностного подхода: гуманно-личностный (направлен на признание прав и свобод обучающихся и преподавателя на реализацию собственных потребностей, выбора «маршрута» обучения, на защиту мира, детства); лично - деятельностный (рассматривает обучающихся и преподавателя как субъектов деятельности, обеспечивает их личностное развитие и самореализацию путем включения в продуктивную практическую деятельность); лично-развивающий (особое построение педагогического процесса, ориентированного на развитие и саморазвитие обучающегося).

Личностный подход заставляет переосмысливать формы организации занятий и классно-урочной деятельности. Он предполагает изменение структуры урока, а также форм его организации. Урок превращается в творческое общение и проблемную дискуссию.

Технология построения лично-ориентированного процесса обеспечивает реализацию условий для индивидуального самовыражения каждого обучающегося, становление у него важнейших в современном мире умений: самостоятельно приобретать и творчески использовать полученные знания; принимать самостоятельные и ответственные решения; планировать свою деятельность, прогнозировать и оценивать ее результаты; принимать ответственность за себя и свое окружение; строить с другими людьми отношения сотрудничества.

И.С.Якиманская и О.С. Якунина при разработке схемы анализа лично-ориентированного урока определили основные критерии его эффективности: использование субъективного опыта обучающегося; применение преподавателем на уроке разнообразного дидактического материала; тактичный характер педагогического общения на уроке; активизация способов учебной работы; проявление гибкости преподавателя в работе на уроке.

На основе вышеизложенного можно выделить некоторые принципы, характерные для лично-ориентированного подхода.

Первый принцип – принцип индивидуальности. Он характеризуется тем, что преподаватель учитывает индивидуальные способности обучающегося, например психологические, а также его мотивацию в изучении языка.

Второй принцип – принцип самоактуализации. Он характеризуется тем, что преподаватель мотивирует обучающихся, поддерживает их начинания, способствует проявлению ими своих природных навыков и умений.

Третий принцип – принцип выбора. Он представляет собой возможность обучающегося самостоятельно регулировать свою деятельность при выполнении задания, то есть осуществлять свою роль в зависимости от уже имеющихся умений, знаний и навыков.

Четвертый принцип – принцип успеха и творчества. Данный принцип помогает обучающимся проявлять себя, заставляет рассуждать и мыслить. Кроме того, он предполагает обеспечение контроля и правильной оценки результатов, достигнутых обучаемым. Данный момент очень важен, поскольку от этого также зависит стимулирование обучающегося на дальнейшее обучение.

Пятый принцип-гуманизм и поддержка. Сухомлинский В.А. пишет: «Учитель – гуманист никогда не забывает что он сам был ребенком. Нередко бывает, что самая желанная для ребенка помощь - это сочувствие, сострадание, сердечное участие. Равнодушие же безразличие потрясает ребенка. Нельзя быть гуманным, не зная души ребенка. Гуманность не созда-

ется какими-то специальными приемами. Подлинной гуманностью глубоко чужды снисходительность и поделка под детский лепет... Подлинная гуманность означает прежде всего справедливость. Справедливость-это чуткость учителя к индивидуальному духовному миру каждого ребенка».

Такая поддержка основывается на трех принципах, разработанных академиком РАО Ш. Амонашвили: любить ребенка; очеловечить среду, в которой он живет; прожить в ребенке свое детства.

Если провести параллели, то отголоски данных принципов мы легко найдем в трудах В.А. Сухомлинского. «Чтобы поддержать ребенка, считал В.А. Сухомлинский, педагог должен сохранять в себе ощущение детства; развивать в себе способность к пониманию ребенка и всего, что с ним происходит; мудро относиться к поступкам детей; верить, что ребенок ошибается, а не нарушает этические нормы с умыслом; защищать ребенка; не думать о нем плохо, несправедливо и, самое важное, не ломать детскую индивидуальность, а исправлять и направлять ее развитие, памятуя, что ребенок находится в состоянии самопознания, самоутверждения, самовоспитания».

В рамках личностно ориентированного подхода обучающийся становится главным субъектом и участником образовательного процесса, поскольку именно он оказывает на него существенное влияние, имеет возможность его перестроить. Преподаватель выполняет иную роль. Он должен координировать процесс изучения предмета, определить образовательную цель и траекторию, организовать соответствующую работу и предоставить ресурсы. Обучающиеся в свою очередь должны приобретать знания, а также понимать, как построен образовательный процесс, как его можно применить в реальной жизни, то есть как можно приобрести необходимые навыки самому, без помощи преподавателя. В связи с этим, преподаватель должен сформировать у обучающихся умения самостоятельного поиска информации и ее анализа. При таких условиях можно говорить о критическом мышлении и творческой активности обучающихся. Таким образом, преподаватель должен сотрудничать с обучающимися. Это позволит создать более благоприятные условия для их свободы и инициативы.

Таким образом, личностно ориентированный подход должен развивать и поддерживать заинтересованность каждого обучающегося в изучении различных предметов. Преподавателю следует выйти за рамки традиционной системы. Не только объяснить новую тему, спросить, исправить ошибки, дать домашнее задание, а позволить обучающимся участвовать в обсуждении нового материала, выдвигать свои идеи, чувствовать себя более свободно на занятиях. В конечном итоге это позволит преодолеть замкнутость, неразговорчивость, повысит коммуникативные навыки, выведет на первый план использование знаний в повседневной жизни. Кроме того, в данных условиях возможно применять разнообразные формы выражений, ориентироваться на общение обучающихся, то есть учитывать их интересы.

В личностно-ориентированной педагогике можно выделить два аспекта, определяющих функционирование друг друга: ориентированность педагога на личностную модель построения взаимодействия с обучающимися; построение процесса обучения и воспитания с максимальным задействованием механизмов функционирования личности обучающегося (мотиваций, ценностей, "Я-концепции", субъективного опыта и т. п.).

Осуществление такого подхода к образованию и воспитанию возможно лишь в случае, если педагог обладает определенным мировоззрением, которое является основой его педагогической деятельности. Хочется в подтверждение этих слов привести высказывание Василия Александровича: «Чтобы дать ученикам искорку света учителю надо впитать целое море света».

Процесс личностно-ориентированного обучения направлен на становление значимой формы активности обучающихся, которая реализуется в трех направлениях: развитие когнитивных процессов; формирование воли и личностных устремлений; развитие эмоциональных устремлений.

Василий Александрович писал о том, что в процессе воспитания важным фактором являются взаимоотношения учителя и ученика, ученика и природы. Он писал о том, что вос-

пытывает каждая минута жизни и каждый уголок земли, каждый человек, с которым соприкасается формирующаяся личность подчас как бы случайно, мимоходом.

Таким образом, формирующий социум должен быть внимательным, доброжелательным и заинтересованным. Надо встречаться с ребенком как с другом, единомышленником, пережить вместе с ним радость победы и горечь утраты. Имея доступ в сказочный дворец, имя которому детство, все должны становиться немного детьми.

То о чем писал Сухомлинский, было и остаётся актуальным по сей день. В его педагогике нет ничего невозможного она под силу любому педагогу в любой образовательной организации. И несмотря на то, что информационное общество предъявляет новые требования к образованию, на наш взгляд необходимо взять за основу простые слова Сухомлинского: «...Высокая миссия педагога для меня в том чтобы быть творцом детского счастья, врачом-терапевтом и исцелителем детских душ, чтобы в сердце человеческом не поселилось горе и страдание...»

Литература

1. Сухомлинский В. А. Сердце отдаю детям.- М.: Изд-во Концептуал, 2018 г.-320 с.
2. Сухомлинский В. А. Рождение гражданина .- М.: Концептуал, 2018 г.-364 с.
3. Амонашвили Ш.А. Природа ребенка и свободное воспитание. Развитие личности ребенка.- М.: Изд-во Амрита, 2018.-224 с.
4. Голованова Н. Ф. Педагогика. -М. : Издательство Юрайт, 2016. -377 с.

ГУМАНИСТИЧЕСКАЯ ПЕДАГОГИКА В.А. СУХОМЛИНСКОГО В ПРЕПОДАВАНИИ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ

Э.А. Карташова

ГБПОУ ВО «Воронежский государственный промышленно-гуманитарный колледж»,
vgpgk@comch.ru

В наше время только ленивый не пишет о важности изучения иностранных языков. Но актуальность этой проблемы вовсе не прерогатива нашего времени. Об этом неоднократно писали и говорили великие педагоги прошлых лет, в том числе и Василий Александрович Сухомлинский, 100-летие со дня рождения которого мы отмечаем в этом году.

«Невеста моя преподавала английский язык, и я поставил перед собой цель – изучить еще английский язык» – так писал Василий Александрович в своих воспоминаниях. Быть может именно с этого момента началось его увлечение иностранными языками

Василий Александрович Сухомлинский самостоятельно освоил восемь иностранных языков, включая японский, сам переводил свои труды для различных зарубежных изданий. Для чего было столько языков учить простому парню из маленького села на Украине? Василий Александрович всю жизнь работал с детьми и понимал, какое значение имеет широкий кругозор и всесторонне развитие ребенка. А возможно ли эффективное расширение кругозора без изучения иноязычных трудов по педагогике, психологии и смежным дисциплинам? Так что одной из педагогических задач Василия Сухомлинского было сохранить эту способность к всестороннему развитию подрастающего поколения,

сделать так, чтобы она сохранялась на протяжении всей сознательной жизни сначала ребенка, потом подростка, затем взрослого активного человека.

К слову, именно знание иностранных языков позволило Сухомлинскому выработать такой емкий лаконичный стиль письма: каждое написанное им слово попадало точно в цель. За каждым словом можно увидеть и почувствовать необъятную по своей сути интернациональную культуру. «Сколько я знаю языков, столько раз я человек» любил повторять В.А. Сухомлинский

Разумеется, все-таки большее значение он предавал родной речи детей и подростков. Как и Ушинский, Сухомлинский, анализируя возможности человека в изучении иностранных языков, так же пришел к выводу, что невозможно правильно сформированной личности овладеть богатством языков других культур, если он не овладел в полной мере родной речью. Талантливый педагог, тончайший знаток психологии детской души, В. А. Сухомлинский неоднократно отмечал особую роль родного слова в формировании интеллектуального и духовно-нравственного воспитания детей. Родной язык он рассматривал как «духовное богатство народа».

В своей педагогической деятельности он стремился к тому, чтобы «этот животворный источник – богатства родной речи» был доступен для детей с начальной школы, чтобы они чувствовали всю глубину и самобытность языка, бережно к нему относились, заботились о его чистоте.

В. А. Сухомлинский считал, что чем активнее ребенок познает глубину родного слова, его красоту, тем больше подготовит свой ум к овладению языками других культур.

Василий Александрович был глубоко убежден в том, что истоки детского творчества начинаются со слова, что первое место в жизни детей должно принадлежать словесному творчеству. Обладание родной речью, родным словом ведёт ребёнка к нравственному и интеллектуальному развитию. «Радость словотворчества – самая доступная для ребёнка интеллектуальная одухотворённость» – писал Сухомлинский.

Как одаренный педагог и психолог он был глубоко уверен, что самой большой творческой удачей педагога является тот момент, когда ребёнок сказал «свое слово». Особое значение В. А. Сухомлинский придавал воспитанию речевой культуры ребенка, которая является зеркалом его души.

Василий Александрович уделял особое внимание сочинениям школьников. Дети под руководством Сухомлинского писали часто сочинения о природе, которые являлись одной из важнейших форм работы по развитию родной речи. «Надо пойти с детьми к живому источнику мысли и слова, добиться того, чтобы представление о предмете, явлении окружающего мира вошло через слово не только в их сознание, но и в душу и в сердце» - вот его слова. Источник детского творчества он видел в эмоционально-эстетической окраске слова, его тончайших оттенках. Дети, особенно в раннем возрасте воспринимают слово как образ.

Естественно, он не ожидал, что ребёнок сразу же после увиденной красоты в природе, сразу сможет написать настоящее сочинение. Написание сочинения – это сложный творческий процесс, которому необходимо учиться не один год. Как этому научиться, Василий Александрович давал советы, используя собственный опыт. «Сначала дети повторяли мои собственные сочинения, постепенно они переходили к самостоятельному описанию взволновавших их картин природы – начинали индивидуальный процесс детского творчества» - вот его слова. Стоит ли упоминать, что в изучении иностранного языка сочинение является одной из немаловажных форм работы. То же касается и такому же по значимости виду деятельности учащихся, как чтение на иностранном языке

Обучению чтению он придавал особое значение, при этом подчёркивал, что без упражнений, без «определённой нормы чтения ничего не добьёшься». В. А. Сухомлинский особое внимание уделял в начальных классах технике чтения, при этом, чтобы умственные способности ученика сосредоточивались не на собственно самом чтении как процессе, а на содержании того, что ребенок читает. Анализируя многолетний опыт работы преподавателей, в том числе и иностранного языка, что ученик за годы обучения в начальных классах должен читать вслух не менее двухсот часов в классе и дома, а на чтение про себя не менее двух тысяч часов. Умение сознательно, бегло и выразительно читать является, по его мнению, одним из верных средств предупреждения умственной инертности.

Параллельно с овладением навыками чтения, уже в начальной школе, начинается процесс овладения письмом. Это характерно как для уроков русского, так и иностранного языка.

Сухомлинский пришёл к выводу, что необходим «костяк, остов образования» по каждому предмету школьного обучения, т. е. – основные умения и навыки, которые нужно беречь в памяти и уметь ими пользоваться в той взрослой жизни, которая предстоит в будущем ребенку

Так же значительное внимание им уделялось приобретению навыков самостоятельной работы в процессе умственной деятельности. В наше время самостоятельная работа на уроке иностранного языка и дома приобретает все большее значение. Объем самостоятельной работы на уроках иностранного языка неуклонно растет и значение ее трудно переоценить. Она формирует у учеников способность к творчеству, умению самостоятельно мыслить, организовывать свой индивидуальный учебный процесс и т.д.

Как не упомянуть о такой форме работы, как пересказ и рассказ? «Рассказ в средних классах отличается от рассказа в младших классах, писал Сухомлинский, стремлением учителя пробудить у подростков интерес к чтению литературы». На уроках иностранного языка это один из важнейших видов деятельности, способствующих развитию навыков устной речи.

Использовались на уроках Сухомлинского и другие формы творческого труда в виде составления аннотаций на прочитанные книги, составление рефератов в старших классах. Там практиковались лекции по литературе, в основу которых учителя ставили анализ художественных произведений, раскрытие изобразительных средств автора, психологических отношений между персонажами.

И, конечно, нельзя не упомянуть об огромном значении в достижении конечной цели в деятельности преподавателя иностранного языка - не только дать учащимся знания, сформировать умения и навыки, но и воспитать у них мировоззрение, чувство патриотизма и национальной гордости. Как учебный предмет, иностранный язык обладает огромными возможностями воспитания школьников и студентов. Изучая историю и культуру стран изучаемого языка, их традиций и обычаев, сравнивая и сопоставляя их с реалиями нашей страны, у детей формируется не только знание культурных ценностей страны изучаемого языка, но и чувство любви и гордости за нашу землю. Не обошел своим вниманием эту тему и В. А. Сухомлинский. В своих трудах он указывал, что для воспитания благородных чувств необходимо использовать на уроках художественные произведения, которые пробуждали бы в детях мысль о высшей ценности мира – человеке.

Хотелось бы закончить эту статью еще одной цитатой великого педагога: "Учитель должен знать и чувствовать, что на его совести - судьба каждого ребёнка, что от его духовной культуры и идейного богатства зависит разум, здоровье, счастье человека, которого воспитывает школа"

Литература

1. Сухомлинский В. А. Рождение гражданина // Соч.: В 3 т. М.: Педагогика, 1979. Т.1. 537 с.
2. Сухомлинский В.А. Сердце отдаю детям. Киев, «Радянська школа», 1988– 216 с.
3. Волкова Н. П. Педагогика: Учеб. пособие. – М.: Академвидав, 2007. – 616 с.
4. Кузьминский А. И., Омельяненко В. Л. Педагогика: Учебник. – М.: Знание-Пресс, 2008. – 447 с.
5. Методика обучения иностранным языкам в средних учебных заведениях: Учебник / кол. авторов под руководством С. Ю. Николаевой. – М.: Ленвит, 1999. – 320 с.
6. Худайберганава Э., Гулиметова Б. М. Современные методы и технологии преподавания иностранных языков в высшей школе [Текст] // Филология и лингвистика в современном обществе: материалы IV Междунар. науч. конф. (г. Москва, июнь 2016 г.). – М.: Буки-Веди, 2016. – С. 94-97. – URL <https://moluch.ru/conf/phil/archive/178/10430/> (дата обращения: 06.12.2018).

РЕАЛИЗАЦИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ИДЕЙ В.А. СУХОМЛИНСКОГО В РАМКАХ ОБУЧЕНИЯ СТУДЕНТОВ СПО ЭКОНОМИЧЕСКИМ ДИСЦИПЛИНАМ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ СОВРЕМЕННЫХ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ

К.Е. Козлова

Санкт-Петербургское бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Колледж управления и экономики «Александровский лицей», terier96@mail.ru

На современном этапе развития экономики все большую актуальность начинает приобретать экономическое образование. Оно обеспечивает повышение уровня финансовой грамотности среди населения, способствует росту валового внутреннего продукта (ВВП), стимулирует появление нового поколения предпринимателей, формирует способность к критическому восприятию окружающей действительности.

В Санкт-Петербурге на сегодняшний день существует множество различных учебных учреждений, предлагающих данное направление обучения. Основными задачами педагога, в этой связи, становятся: формирование положительной мотивации студентов к изучению экономических дисциплин, реализация положений Федеральных государственных образовательных стандартов (ФГОС) последнего поколения, реализация компетентностно- и практикоориентированного подхода.

Эти задачи могут быть успешно решены в рамках среднего профессионального образования (СПО). Особенностью данного уровня образования является то, что выпускники должны обладать теми необходимыми знаниями, умениями, навыками и компетенциями, которые позволят им незамедлительно приступить к выполнению профессиональных обязанностей на будущем рабочем месте. Получение качественного образования на этом уровне позволяет им быть конкурентоспособными на рынке трудовых ресурсов, реализовать свой потенциал, сформировать экономическое мышление, развить предпринимательские способности, научиться защищать свою точку зрения и решать проблемные ситуации.

Возраст студентов, обучающихся в колледже, может варьироваться от 16 до 20 лет. Особенностью данного возраста является то, что обучающиеся начинают пересматривать жизненные приоритеты. Смещается акцент в психологии и поведении обучающегося со стремления к общению со сверстниками – как ведущей деятельности, в сторону профессиональной деятельности. Таким образом, именно на этом этапе развития индивида результативнее всего реализуется профессиональное обучение.

Таким образом, преподавание экономических дисциплин в учреждениях СПО должно отвечать современным требованиям общества, государственной политики в области образования, а также интересам обучающихся.

В.А. Сухомлинский разработал оригинальную педагогическую систему. В своих трудах: «Сердце отдаю детям», «Сто советов учителю» и «Как воспитать настоящего человека» он дает практические советы по обучению и воспитанию детей, которые не теряют своей актуальности и сегодня.

Среди основных положений В.А. Сухомлинского можно выделить:

- гуманистический подход к обучению и воспитанию;
- важность коллектива педагогов в образовательном процессе;
- личность ребенка – высшая ценность;
- процесс обучения – радостный труд, формирующий мировоззрение обучающегося;
- формирование личного отношения к окружающему миру, ответственности перед обществом;
- развитие гармонично развитой личности со сформированной гражданской позицией;
- стремление детей к красоте и прекрасному.

В.А. Сухомлинский писал: «Вялость, инертность, хилость нервных клеток полушарий головного мозга можно излечить удивлением, изумлением...» [2]. Это подводит нас к выво-

ду о том, что обучение без применений различных педагогических технологий приводит к деградации мыслительных процессов обучающихся.

Решение данной проблемы отражено в использовании активных методов обучения, к которым можно отнести игровые и неигровые имитационные методы обучения. От мастерства и умения педагога внедрять в образовательный процесс элементы современных педагогических технологий зависит успешность усвоения материала студентами в рамках изучения экономических дисциплин.

Среди дисциплин экономической направленности целесообразно выделить: «Менеджмент», «Финансы, денежное обращение и кредит», а также «Маркетинг» и «Экономику организации». Эти дисциплины охватывают весь спектр основных экономических понятий, законов, бизнес-моделей.

«Добывать знания – это значит открывать истину, отвечать на вопрос» [2]. Этим изречением В.А. Сухомлинский подчеркивает необходимость диалогового формата проведения учебных занятий. Преподаватель должен уметь строить занятие так, чтобы стимулировать активность на занятиях; большую роль преподаватель должен отводить непосредственно обсуждению ключевых вопросов с обучающимися. Лекционный формат обучения с отсутствием двусторонней связи приводит к пассивному восприятию информации, что негативно сказывается на процессе усвоения материала. Преподавателю необходимо задавать такие вопросы, которые бы подталкивали студента к анализу изучаемого материала через призму личного опыта, а также к созданию «ситуации успеха».

«Не допускайте запоминания того, что еще не понятно, не осмысленно. Пусть от осмысливания фактов, вещей, явлений до глубокого понимания абстрактной истины (правила, формулы, закона, вывода) лежит через практическую работу, которая как раз и представляет собой овладение знаниями» [2]. Эта цитата В.А. Сухомлинского подводит нас к выводу о том, что обучение любой теме должно оканчиваться выполнением практической работы, как средства использования знаний на практике, выработки первичных навыков. Формирование умений возможно только при комплексном подходе к обучению. Если образовательный процесс будет построен таким образом, станет возможным формирование метапредметных результатов обучения.

«Если повторение – мать учения, то наблюдение – мать осмысливания и запоминания знаний» [2]. Этим высказыванием В.А. Сухомлинский доказывает необходимость постоянного анализа и критического оценивания студентом окружающего мира. Чтобы стимулировать стремление к наблюдению и анализу можно внедрить в образовательный процесс игровые и неигровые имитационные методы обучения.

Педагогическая технология рассматривается нами как комплекс действий преподавателя, который направлен на осуществление системы принципов педагогического процесса. Если методика преподавания заключается в использовании различных методов и приемов обучения, то в реализации педагогической технологии обязательно отражение личности педагога, его творческого отношения к работе, высокие требования к себе, педагогическое мастерство и высокий уровень личностного развития. Обязательным условием реализации педагогической технологии является взаимодействие педагога и учащихся с учетом принципов индивидуализации и дифференциации обучения [4].

Особенностью личностно-ориентированных технологий обучения (антропоцентрических, гуманистических, технологии сотрудничества) является приоритет воспитания над обучением, индивидуализация обучения и оценивания, формирование положительной мотивации и ситуации успеха. Цель таких технологий – гармоничное и всестороннее развитие личности, самостоятельности, творчества, обеспечение свободы выбора [5].

Научная теория – это система понятий, законов, правил, а практика – это решение конкретной ситуационной задачи. Таким образом, мы приходим к выводу о том, что в педагогической технологии должны быть заложены определенные методы обучения, которые будут ставить перед студентом проблему-ситуацию, которую он, используя имеющиеся знания и навыки, должен уметь решить.

Приведем несколько примеров таких методов:

- информационно-коммуникативные технологии (ИКТ): использование в процессе обучения ИКТ позволяет преподавателю расширить спектр приемов обучения, создает положительную мотивацию к обучению, обладает широким спектром применения, позволяет разнообразить образовательный процесс, а также повышает самооценку педагога;

- технологии проблемного обучения: технология проблемного обучения позволяет организовать поисково-исследовательскую деятельность обучающихся по решению учебных ситуаций-проблем, в результате чего у них формируются новые знания, умения и навыки, стимулируется познавательная активность, развиваются способности и т.д.;

- игровые технологии: в рамках использования игровых технологий воспроизводится конкретная экономическая ситуация, между студентами распределяются роли, согласно их личностным особенностям и предпочтениям; реализуется возможность выражения собственных идей, опыта и способностей. Все это происходит в рамках закрепления материала и отработки необходимых навыков. Игра – способ применения знаний на практике в активной форме с интересной для обучающихся формой представления;

- кейс-технологии: решение заданий «case study» предполагает изучение и анализ конкретной ситуации, с помощью использования имеющихся знаний на практике. Как правило, в «кейс» заложена проблема с альтернативными вариантами решения, а задачей студента становится выбор и научное и полное обоснование конкретного решения из альтернатив. Самостоятельность, научный подход, оригинальность и определение эффективного решения определяют успешность решения задания. Метод чаще используется на этапе отработки или закрепления нового материала или как итоговое задание по окончании изучения определенных тем.

К числу приоритетов совершенствования средней профессиональной школы и технологий обучения Н.А. Морева [1] и М.Н. Шабарова [3] относят следующие позиции:

- разработка и введение образовательных стандартов на основе модульно-компетентностного подхода;

- усиление роли социально-гуманитарного цикла с целью обеспечения успешной социализации молодых людей и развития гражданской позиции личности – будущего профессионала;

- формирование ключевых компетенций (социальных, коммуникативных, информационных, политических и др.) в процессе реализации образовательных технологий.

Наиболее часто в настоящее время в системе СПО используется технология развивающего обучения, способствующая развитию профессиональных и личностных качеств студентов.

Таким образом, подводя итог, можно сказать, что требования к выпускнику среднего профессионального учреждения реформируются в сторону овладения общими гуманитарными, социально-экономическими, общепрофессиональными дисциплинами, а также внедрение практикоориентированной деятельности.

Педагогические технологии должны подбираться таким образом, чтобы создавать возможность личностно-ориентированного обучения, стимулировать активность на занятиях, формировать способность к рефлексии и совместному взаимодействию преподавателя и студента.

По мнению В.А. Сухомлинского процесс обучения можно сделать позитивным, если:

- студент будет способен к самостоятельному анализу фактов и определению соответствующих выводов;

- студент должен находиться в постоянном поиске и творчестве;

- обучение должно стимулировать студента к самообразованию;

- между студентом и преподавателем выстроены доверительные отношения, основанные на взаимном уважении;

- комплекс контрольно-оценочных средств выполняет функцию отслеживания прогресса в обучении и стимулирует к активизации на занятии.

Литература

1. Морева Н.А. Педагогика среднего профессионального образования: учебник для студ. высш. учебных заведений: в 2 т. Т.1: Дидактика. – М.: Издательский центр «Академия», 2008. – 432 с.
2. Сто советов учителю / В. А. Сухомлинский. - Ереван : Луйс, 1981.
3. Шабарова М.Н. Образовательные технологии СПО // Успехи современного естествознания. – 2008. – № 4 – С. 91-92.
4. [Электронный ресурс] // URL: <https://studopedia.org/9-168502.html>
5. [Электронный ресурс] // URL: <http://euroasia-science.ru/pedagogicheskie-nauki/sovremennye-pedagogicheskie-texnologii-srednego-professionalnogo-obrazovaniya/>
6. [Электронный ресурс] // URL: <https://минобрнауки.рф/документы/336>

СПЕЦИФИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГА И ЕГО ЛИЧНОСТИ

А.А. Косарева, А.Е. Овсянникова
ГБПОУ ВО «ВППГК», eteriua@gmail.com

Проблема профессиональной деятельности педагога и особенностей его личности является предметом научного исследования многих авторских коллективов и учёных, таких как: Б.Г.Ананьев, Ю.К.Бабанский, П.П.Блонский, И.А.Зимняя, А.К.Маркова, А.В.Мудрик, Е.А.Климов, А.Н.Леонтьев, В.А.Сластенин, В.Н. Сорока-Росинский и другие.

Еще в XIX веке подчеркивалась значимость педагога. «В воспитании, - писал К.Д.Ушинский, - все должно основываться на личности воспитателя, потому что воспитательная сила изливается только из живого источника, человеческой личности. Никакие уставы и программы, никакой искусственный организм заведения, как бы хитро он ни был придуман, не может заменить личности в деле воспитания» [1, с.302].

Значение личности учителя в образовательном процессе подчеркивает и замечательный педагог первой половины XIX века А. Дистервег: «Учитель, образ его мыслей – вот что самое главное во всяком обучении и воспитании» [2, с.51].

Важную роль в становлении личности подрастающего поколения отводит духовному облику учителя революционер-демократ Н.А.Добролюбов. «В лице воспитателя, - пишет он, - осуществляется для ребенка нравственный закон и разумное убеждение» [3, с.204].

По мнению Н.Рериха, «ни один завоеватель не может изменить сущности масс, ни один государственный деятель... Но учитель – я употребляю это слово в самом широком смысле – может совершить больше, нежели завоеватели и государственные главы. Они, учителя, могут создать новое воображение и освободить скрытые силы человечества» [Цит.по: 4, с.62]

Личностные качества учителя являются одним из важных факторов успешности педагогической деятельности, - отмечено П.Ф. Каптеревым еще в конце XIX века.

Современное представление о сущности личности учителя складывалось постепенно и претерпело ряд различных подходов в отечественной психолого-педагогической литературе. В 30-е годы XX-го столетия в СССР получила распространение «педагогика долженствования». В 1934 году появился первый учебник «Педагогика» для высших учебных заведений с описанием требований к советскому учителю в духе того времени. Прежде всего, учитель должен был отказаться от теорий «общекультурной» роли учителя и соответствовать требованиям партийности, неуклонного проведения в жизнь линии партии и борьбы со всеми ее извращениями. От учителя требовались хорошие знания преподаваемого предмета на основе марксистского мировоззрения. Наряду с хорошим владением общей методикой советской

школы и методикой своего предмета обязательным являлось владение основами марксистско-ленинской педагогики.

Большое внимание личности учителя уделял А.С. Макаренко, создавший в результате уникального социально-педагогического эксперимента педагогическую систему воспитания молодежи в коллективе. Педагогическая технология направленная на формирование и развитие личности ребенка, наделяет непререкаемым авторитетом коллектив, каждый член которого должен быть смелым, трудолюбивым, честным, мужественным, патриотом. Учитель – коллективист отличается целеустремленностью, дисциплиной, твердым характером, ответственностью, авторитетом. А.С. Макаренко не устает повторять: «Учитель должен быть таким, чтобы в каждом слове дети почувствовали вашу личность» [5, с.92].

А.С. Макаренко поднимает проблему педагогического мастерства, основанного на умении и квалификации. Чтобы педагогическое мастерство было «доведено до большой степени совершенства, почти до степени техники», А.С. Макаренко предлагает начинать обучение педагогическому мастерству в стенах педагогических вузов. Для него большое значение имеют эстетическая выразительность педагога, его умение « тормозить, скрывать свои неприятности», голос, который «должен быть настоящим, хорошим, твердым», мимика, манера разговаривать с воспитанниками, умение красиво садиться и вставать из-за стола, умение улыбаться, повысить голос». А.С.Макаренко видит «много таких признаков мастерства, прямых привычек, средств, которые каждый педагог, воспитатель должен знать» [5, с. 97].

В 50-60-е годы впервые упоминается такая научная категория, как педагогическая культура, которая нашла отражение в педагогическом творчестве В.А. Сухомлинского, внесшего значительный вклад в теорию и практику гуманистического воспитания подрастающего поколения. Большое внимание В.А.Сухомлинский уделяет вопросам воспитания любви, уважения и преданности родным и близким, чувств сострадания, сопереживания, чуткости, отзывчивости, воспитания потребности человека в человеке. В.А. Сухомлинский видел в воздействии на чувства ребенка главный путь воспитания нравственности, а учитель и школа выступали главными носителями нравственных ценностей общества.

Для В.А. Сухомлинского суть воспитания заключается в диалогическом общении с детьми. По мнению ученого, учитель всю жизнь стремится к дружбе и сотрудничеству с учениками. Об этом свидетельствует его утверждение: « Самый лучший учитель для ребенка тот, кто, духовно общаясь с ним, забывает, что он учитель, и видит в своем ученике друга, единомышленника» [6, с.143].

В.А. Сухомлинский придавал большое значение слову учителя, считая его ведущим средством воспитания. Он наделяет настоящего учителя такими качествами, как духовное богатство и щедрость души, воспитанность чувств и высокий уровень общей эмоциональной культуры, умение глубоко вникнуть в сущность педагогического явления. Настоящего учителя характеризуют любовь к детям, знание науки, знание психологии и педагогики, педагогическое мастерство, причем педагогическое мастерство в соединении с любовью к детям, всесторонним образованием, общей и педагогической культурой являются главнейшим условием успешного руководства педагогическим коллективом.

Анализ педагогической литературы 70-80-х годов прошлого столетия показал преобладание таких качеств личности учителя, как совокупность норм и правил поведения; педагогическую грамотность и образованность; проявление педагогического такта, педагогической техники и педагогического мастерства. Кроме того, высокую оценку в этот период получили идейно-политическая активность, совершенное владение методикой преподаваемого предмета, пластичность поведения, способность понимать детей и руководить ими, эмоциональность, эмпатия, любовь к детям.

Значительный вклад в изучение формирования личности учителя внесли современные педагоги-новаторы: Ш.А.Амонашвили, И.П.Волков, И.П.Иванов, Е.Н. Ильин, В.А. Каракровский, С.Н. Лысенкова, В.Ф.Шаталов, М.П. Щетинин и др., строившие свою деятельность на принципах гуманизма. По их мнению, в учителе должны гармонично сочетаться понимание, доверие, требовательность, уважение, искренность, ответственность.

В рассмотрении настоящей проблемы важное место занимают исследования Л.М.Митиной, которой были выделены более пятидесяти личностных свойств учителя, как профессионально значимых качеств, так и личностных характеристик. Среди них: вежливость, воспитанность, внимательность, гражданственность, гуманность, дисциплинированность, доброта, добросовестность, инициативность, искренность, логичность, любовь к детям, наблюдательность, отзывчивость, справедливость, чуткость, эмоциональность.

В свою очередь, ведущий специалист в вопросах подготовки учителей В.А. Слостёнин выделяет такие качества учителя, как

- высокая гражданская активность и социальная ответственность;
- любовь к человеку;
- духовная культура и подлинная интеллигентность;
- высокий профессионализм;
- инновационный подход научно-педагогического мышления;
- склонность и желание к постоянному самообразованию;
- хорошее здоровье (как физическое, так и психическое);
- профессиональная работоспособность [7, с.8].

Несомненно, на современном этапе педагог становится ключевой фигурой системы образования. Уровнем развития его личности определяются любые успехи, как в этой сфере, так и в развитии общества в целом в нынешнем, XXI веке.

В январе 2010 года Президент Российской Федерации Д.А.Медведев утвердил Национальную образовательную инициативу «Наша новая школа». Глава государства отметил, что новая школа – это, в первую очередь, новые учителя, открытые ко всему новому, понимающие детскую психологию и особенности развития школьников, хорошо знающие свой предмет. Чуткие, внимательные и восприимчивые к интересам школьников учителя – ключевая особенность школы будущего [8, с.67].

В Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России подчеркивается, что «нравственность учителя, моральные нормы, которыми он руководствуется в своей профессиональной деятельности и жизни, его отношение к своему педагогическому труду, к ученикам, коллегам – всё это имеет первостепенное значение для духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся» [9, с.43].

Особое значение роли педагога в процессе целенаправленного и ответственного формирования из сегодняшних школьников достойных граждан России подчеркнул Святейший Патриарх Московский и Всея Руси Кирилл в своём выступлении на открытии XVIII Международных Рождественских образовательных чтений, заметив что «служение учителя – это особый подвиг» [10, с.5].

Очевидно, что изменение целей современного образования задает принципиально новые требования к личности учителя. При этом педагогу принадлежит стратегическая роль в развитии личности учащихся, которая осуществляется в ходе его профессиональной деятельности. Последняя представляет собой деятельность педагога, направленную на создание оптимальных условий в целостном педагогическом процессе для воспитания, развития и саморазвития личности воспитанника и выбора возможностей свободного и творческого действия [11, с.287].

И.А. Зимняя, И.Ф. Исаев, Г.М. Коджаспирова и др. выделяют различные методы классификации и модели педагогической деятельности. При этом выбор стиля педагогической деятельности связан с нравственным актом, становясь доминирующим ориентиром в жизни личности, избравшей преподавание полем своей профессиональной деятельности. В свою очередь, нравственная деятельность учителя представляет собой совокупность практических действий и поступков, направленных на повышение его нравственно-этической культуры, укрепление его педагогического авторитета и авторитета коллег, а также на реализацию системы установок, целей и задач по формированию нравственных взглядов, чувств и убеждений учащихся.

Не ставится под сомнение и то, что осуществлять педагогическую деятельность могут только люди, чьи поступки и поведение являются образцом для подражания. Именно поэтому важнейшими этическими аспектами педагогической деятельности являются профессиональный педагогический долг, педагогическая справедливость, педагогическая честь и педагогический авторитет.

Педагогическая справедливость представляет собой меру объективности оценок и отношений педагога к поведению, поступкам, личностным качествам и действиям воспитуемых. Особенность данного момента заключается в следующем: оценка действия и ответная реакция на неё находятся у педагога и учащегося на разных уровнях нравственной зрелости. При этом мера объективности определяется в зависимости от педагога.

Не менее важным этическим аспектом педагогической деятельности является профессиональный педагогический долг. Это понятие отображает систему нравственных требований, которые представляют собой условия эффективной педагогической профессиональной деятельности. В его основе лежат объективные и актуальные потребности общества в обучении и воспитании юного поколения. Профессиональный педагогический долг предполагает необходимость творческого отношения к своему труду, особую требовательность к себе, стремление к пополнению профессиональных знаний и повышению педагогического мастерства, необходимость уважительного и требовательного отношения к учащимся и их родителям, умение разрешать различного рода конфликты.

Признание обществом и собственное осознание высокой общественной ценности своего профессионального долга – это ли не педагогическая цель?

И, наконец, педагогический авторитет – это критерий профессиональной позиции педагога, определяющая воздействие и влияние на учащегося. Данный критерий позволяет принимать решения, оценивать деятельность учащегося, а так же давать советы. При этом уровень авторитета определяется именно высокими личностными, профессиональными и нравственными качествами педагога. В его основе взаимодействия «учитель-ученик» лежат демократический стиль сотрудничества, эмпатия, способность к открытому общению.

Очевиден тот факт, что наличие всех этих аспектов способствует успешной реализации профессиональной деятельности педагога, основными формами которой, по мнению учёных (В.И.Писаренко, И.Я.Писаренко), являются нравственное просвещение и организация нравственного опыта.

Литература

1. Ушинский К.Д. Человек как предмет воспитания. Опыт педагогической антропологии / К.Д. Ушинский / Сост. СФ. Егоров. -М.: Педагогика, 2014. – 528 с.
2. Дистервег А. Избранные педагогические сочинения / А. Дистервег. – М.: Изд-во АПН РСФСР, 2012. – 317 с.
3. Добролюбов Н.А. О значении авторитета в воспитании / Н.А. Добролюбов / Сост. В.Ф. Козьмин, Ю.А. Рудь. - М.: Педагогика, 2016. - 352 с.
4. Зелинский К.В. Нравственное воспитание школьников: философские, психологические и педагогические истоки: науч.-метод.пособие / К.В.Зелинский / Под ред. Т.В.Черниковой. - М.: Глобус, 2015. – 112 с.
5. Макаренко А.С. Воспитание гражданина / А.С.Макаренко. – М.: Просвещение, 2012. – 304 с.
6. Сухомлинский В.А. Как воспитать настоящего человека / В.А.Сухомлинский. – М.: Педагогика, 2016. – 288 с.
7. Слостёнин В.А. Проектирование содержания педагогического образования: гуманистическая парадигма //Пути повышения качества воспитательной работы в образовательных учреждениях: материалы Международной научно-практической конференции, 19 – 20 сентября 2008 года / Отв.ред.Л.К.Гребенкина, Е.М.Аджиева; Ряз.гос.ун-т имени С.А.Есенина. – Рязань, 2015. – С.5-9.

8. Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа» // Вестник Образования России. – 2010. - №4. – С.62 – 70.
9. Данилюк А.Я., Кондаков А.М., Тишков В.А. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. Извлечения // Народное образование. – 2013. - №1. – С.39-46.
10. Святейший Патриарх Московский и Всея Руси Кирилл: «Духовное преображение Отечества невозможно без совершенствования всей системы воспитания и образования» // Высшее образование сегодня. - 2013. - №2. – С.4 - 9.
11. Колесникова И.А., Горчакова – Сибирская М.П. Педагогическое проектирование. – М.: Издательский центр «Академия», 2015. – 288 с.

ИДЕИ В.А. СУХОМЛИНСКОГО ОБ ЭМОЦИОНАЛЬНО-ВОЛЕВЫХ ФАКТОРАХ РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ ШКОЛЬНИКОВ КАК СУБЪЕКТОВ ВОСПИТАНИЯ

Н.А. Крыжская

ОГБУ ДПО «Курский институт развития образования», nata041076@mail.ru

Значительный вклад в развитие воспитания, самовоспитания и перевоспитания внес отечественный педагог В.А. Сухомлинский. Многие поколения были воспитаны на его идеях, отраженных в таких произведениях как «Проблемы воспитания всесторонней личности», «Духовный мир школьника», «Павлышская средняя школа», «Сердце отдаю детям» и др. Данной проблеме было посвящено три тысячи семьсот страниц в записных книжках В.А. Сухомлинского, которые он вел всю свою учительскую жизнь. «Три тысячи семьсот человеческих судеб... Каждый ребенок был миром – совершенно особым, уникальным» [1, с. 11].

Свое предназначение и воспитательный идеал школы В.А. Сухомлинский видел в воспитании всесторонне и гармонично развитой личности. Определяя задачи воспитания человека, он писал: «...это создание индивидуального человеческого богатства...» [2, с. 74].

При этом главная роль в решении данной проблемы должна отводиться самой личности – «Активность устремлений личности к идеалу – необходимое условие претворения в жизнь и социального, и педагогического аспектов идеи всестороннего развития личности» [2, с. 74]. И включает в себя моральное, идейное, гражданское, умственное, творческое, трудовое, эстетическое, эмоциональное, физическое совершенство личности.

В Павлыше педагоги выступали против пассивного восприятия детьми информации, они уделяли большое внимание эмоциям и чувствам детей, заботились о воспитании воли, непримиримости ко лжи и обману. Воспитатели помогали детям увидеть эмоциональную окраску мира вокруг себя, учили детей слушать музыку природы, воспевать красоту родного края, приносить радость родителям, утверждая в сознании ребенка, что «любовь добывается и постигается напряжением сил духа» [2, с. 147].

В произведении «Сто советов учителю» В.А. Сухомлинский воспитание ребенка сравнивает с ваянием скульптуры из мрамора и взаимоотношения скульпторов и мрамора описывает следующим образом: «В процессе воспитания человеческой личности принимают участие многие силы и среди них, во-первых, семья, а в семье наиболее тонкий и мудрый ваятель – мать; во-вторых, личность педагога со всеми его духовными богатствами и ценностями, с мудростью, знаниями, умениями, увлечениями, жизненным опытом, интеллектуальными, эстетическими, творческими потребностями, интересами, стремлениями; в-третьих, коллектив (детский, подростковый, юношеский) со всей его могучей силой воспитательного воздействия на каждую личность; в-четвертых, сама личность воспитанника (самовоспитание); в-пятых, духовная жизнь воспитанника в мире интеллектуальных, эстетических и моральных ценностей – я имею в виду прежде всего *книгу*; в-шестых, совершенно неподвижные ваятели (подросток, с которым ваш питомец подружился на улице; родственник или близкий, приехавший на неделю в гости и пленивший маленького человека на всю жизнь ра-

диотехникой или мечтой о звездных мирах). Если бы все эти скульпторы-воспитатели всегда действовали как хорошо слаженный симфонический оркестр, как легко решались бы многие проблемы, из-за которых часто скрещиваются и ломаются педагогические мечи и копыя» [3, с. 568-569].

Отношениям учителя и ученика В.А. Сухомлинский придавал особую значимость, так как учитель, будучи членом ученических коллективов, вступает в определенные отношения с учащимися, являя пример общественных отношений; он формирует отношения в детском коллективе и управляет ими, и что самое важное – через отношения учитель воспитывает, обучает, формирует личность. И от того, каковы эти отношения, зависит во многом, каким выйдет человек из стен школы. Воспитать человека можно только человечностью – это убеждение педагога стал разделять весь педагогический коллектив в результате целенаправленной работы директора.

В книге «Разговор с молодым директором школы В.А. Сухомлинский обращает внимание на то, что духовное обогащение ребенка возможно только в том случае, если «воспитатель и воспитанник чувствуют себя единомышленниками». «Единство духовной жизни представляющее собой самую сущность воспитания, может быть достигнуто лишь тогда, когда каждый педагог не только преподаватель, но и член коллектива воспитанников. Он увлечен деятельностью этого коллектива. Имеет со своими воспитанниками общие интересы. У нас в школе 32 педагога, и каждый из них является руководителем, воспитателем одного, двух, иногда трех коллективов. Руководитель, воспитатель он сточки зрения педагогов, а для учеников он товарищ, единомышленник, увлеченный так же, как и они, интересной деятельностью. Духовная жизнь учеников проходит в нескольких коллективах. Каждый ученик участвует в жизни двух, трех коллективов, и в одном из этих коллективов – его наставник, старший товарищ – учитель» [4, с. 455].

Педагоги должны сформировать у воспитанников «тонкость переживаний явлений окружающего мира, развитую впечатлительность, эмоциональное реагирование на те или иные явления окружающей действительности» [5, с. 334] или эмоциональную культуру школьника, без которой не возможно переживать благородные чувства: сочувствие, жалость, тревогу, беспокойство о добре, благе и радости других людей, укоры сомнений.

С воспитанием эмоциональной культуры тесно связано воспитание культуры воли. Воспитание воли ребенка, по мнению павлышского педагога, заключается не в том, чтобы «буквально на каждом шагу регламентировать его поведение, а в том, чтобы дать максимум возможностей для проявления волевых усилий в самостоятельной деятельности» [4, с. 532].

Благодаря воле может по собственной инициативе, исходя из осознанной необходимости, выполнять действия в заранее спланированном направлении и с заранее предусмотренной силой. Усилием воли можно сдерживать внешнее проявление эмоций или даже показывать совершенно противоположные.

Педагоги должны быть искусными стратегами в тонком деле воспитания эмоций, учитывать индивидуальность каждого ученика, знать, чем он «дышит», поникать, кто нуждается в одобрении, а кому нужно порицание. Знать возрастные закономерности развития эмоций, основные потребности каждого возраста, условия развития каждого воспитанника. При оказании помощи школьникам в самовоспитании эмоций нужно постоянно помнить, что самовоспитание – осознанный процесс, что самовоспитание эмоций – часть более широкой задачи общего самовоспитания.

Основой самовоспитания ребенка является его «желание быть хорошим». «Гуманное отношение к ребенку означает понимание учителем той простой и мудрой истины, что без внутренних духовных усилий ребенка, без его желания быть хорошим немислима школа, немислимо воспитание. Настоящий мастер воспитания и понукает, и заставляет, и принуждает, но все это делает так, что в детском сердце никогда не угасает это драгоценный огонек – желание быть хорошим» [4, с. 521]. Первоначально эта потребность – это не осознанное желание ребенка хорошо делать то, что от него требуют старшие, и, прежде всего, хорошо учиться, выполнять обязанности в школе и дома. По мере развития ребенка потребность

«быть хорошим» усложняется и изменяется, включает в себя все больше качеств нравственного идеала, которые являются целью воспитания. В развитом виде – это потребность быть настоящим гражданином, в творческом труде выразить себя как личность, утверждать в общении с людьми свой нравственный идеал. Саморазвитие этой потребности определяется стремлением и возможностями ребенка к самовоспитанию, к активному развитию своих способностей и нравственных качеств.

Способность ребенка быть воспитуемым – это создание у него позиции субъекта воспитания, активно воспринимающего нравственный идеал воспитателя. «Способность же эта – чуткость души, чуткость сердца воспитанника к тончайшему оттенку слова воспитателя, к его взгляду, к жесту, к улыбке, к задумчивости и молчаливости» [4, с. 521].

В.А. Сухомлинский выделил следующие условия воспитуемости, «во-первых, радость, счастье, жизненное мировосприятие» [6, с. 162]. Радость, счастье у ребенка должна вызывать сама школа, и прежде всего – учение. Успех, по мнению В.А. Сухомлинского, та начальная точка от которой должно идти настоящее воспитание. В первую очередь успехи должны проявляться в основном труде школьника – в учении. Только успех ребенка формирует у него достаточную веру в себя, в свои силы, а на этой основе появляется желание «быть хорошим». Каждый ребенок должен верить в свои возможности, учиться с увлечением, чувствовать постоянную заботу родителей и учителей.

Второе условие воспитуемости – «... среда, в которой он общается с природой и людьми в годы детства и отрочества, делает его сердце беспокойным, тревожным, хрупким, тонким, легко уязвимым, нежным, отзывчивым – речь идет о культуре чувств, о высоко развитой способности видеть человека, находящегося рядом, принимать близко к сердцу его радости и огорчения, тревоги и смятения, чувствовать как большую беду, которая может постигнуть человека, одиночество» [6, с. 163].

Главным в среде является активная деятельность каждого воспитанника для коллектива, во имя интересов коллектива. Среда у детей Павлышской школы постоянно создавалась и обогащалась. У каждого классного коллектива был свой уголок красоты: несколько кустов роз, виноградник, персиковая роща, маленькая дубрава и т.п. С помощью этой микросреды педагогический коллектив школы учил детей «заботиться о живом и прекрасном, быть добрым и отзывчивым». Каждый школьник вкладывал свою душу в свое растение, дерево, кустарник; учился дорожить вещами, созданными другими людьми. Таким образом, среда не только побуждает к активной деятельности, но и учит любоваться красотой, оберегать созданное другими людьми.

Особое место в окружающей среде ребенка В.А. Сухомлинский отводил семье. Он отмечал, что во многих семьях не заботятся о воспитании в детях человеческого достоинства, умения чувствовать рядом с собой людей. Дети останавливаются в своем развитии на этапе, когда поступки человека диктуются только материальными потребностями, а родители довольны, что могут их удовлетворить. Ребенок живет по правилу – «что хочу, то и делаю». Поэтому педагогическим коллективом Павлыша была разработана школьно-семейная система воспитания.

В.А. Сухомлинский был убежден, что «... каждое слово, каждый поступок педагога должны отражать его личность, его нравственность, человечность, доброту, правдивость... С учителя начинается ... познание ребенком мира человека...» [7, с. 349].

Идеи В.А. Сухомлинского еще раз доказывают, что педагогическое наследие великого педагога невозможно переоценить в контексте современного образования. Его опыт, методы, доказанные факторы эмоционально-волевого развития школьников предполагают становление школьника как субъекта воспитания и в сегодняшней школе.

Литература

1. Сухомлинский В.А. О воспитании. – М.: Политиздат, 1973. – 272с.

2. Сухомлинский В.А. Избранные произведения. В 5-ти т. Т. 1. Проблемы воспитания всесторонне развитой личности. – К.: Радянська школа, 1979. – 686 с.
3. Сухомлинский В.А. Избранные произведения. В 5-ти т. Т. 2. Сто советов учителю. – К.: Радянська школа, 1979. – 718 с.
4. Сухомлинский В.А. Избранные произведения. В 5-ти т. Т. 4. Разговор с молодым директором школы. – К.: Радянська школа, 1979. – 670 с.
5. Сухомлинский В.А. Избранные произведения. В 5-ти т. Т. 3. Рождение гражданина. – К.: Радянська школа, 1979. – 719 с.
6. Сухомлинский В.А. Избранные произведения. В 5-ти т. Т. 2. Как воспитать настоящего человека. – К.: Радянська школа, 1979. – 718 с.
7. Сухомлинский В.А. Избранные произведения. В 5-ти т. Т. 5. Слово учителя о нравственном воспитании. – К.: Радянська школа, 1979. – 678 с.

ПЕДАГОГИКА СОТРУДНИЧЕСТВА КАК ВЕДУЩАЯ ИДЕЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО УЧЕНИЯ В.А. СУХОМЛИНСКОГО

Н.Н. Куроченко

ОГАПОУ «Шебекинский техникум промышленности и транспорта»,
Ninka_sherbakova@mail.ru

После Великой Отечественной войны страна испытывала кризис. На ряду, с многочисленными проблемами в послевоенное время, остро стояла и проблема образования. В А. Сухомлинский сделал весомый вклад в педагогику Советского Союза с 60-80 гг. XX в.

Выделялось два аспекта в педагогике сотрудничества:

первый - достаточно жесткий, рассчитанный на оптимальную результативность;

второй - гибкий, подвижный, нацеленный на создание благоприятных условий для самореализации личности школьника.

Педагогика сотрудничества считала своим основным положением отношение к ученику как к свободной, равной личности. Она ведет к тому, что, обучение, как и воспитание, на одностороннем действии педагога на ученика не должно строиться.

Педагогов-новаторов смог объединить В.А. Сухомлинский благодаря своим учениям.

Он оперировался базовыми принципами на педагогике сотрудничества такими как: сотрудничества, опережение, отсутствие принуждения.

За излишнее «потворство» ученикам и предоставление их самим себе, неоднократно критиковалась педагогика сотрудничества, считалось, что это затрудняет обучение в условиях общеобразовательной школы. По мнению критиков, это вытекает из излишней, идеализации природы ребенка. Помимо этого, реализация принципов педагогического сотрудничества не может осуществляться педагогом в одиночку и требует от него особой квалификации. Для этого необходимо наличие коллектива единомышленников, а также участие руководства.

Василий Александрович разделял основные идеи педагогики сотрудничества.

Он смело апробировал в школе свои теоретические идеи. Впервые Сухомлинский разработал и реализовал экспериментальный педагогический метод: надо применять на практике длительно любую педагогическую идею, цельно, и в творческом коллективе. Достигнуть результатов в воспитании гармонично развитой личности именно он смог благодаря такому подходу.

У Сухомлинского педагогическими разработками в основном стали:

воспитание гражданина, коллективом, личности в коллективе, природой
соотношение коллективного и индивидуального воспитания;

развитие творческого начала у детей;

семейная педагогика;

взаимосвязь дошкольного и школьного воспитания и обучения.

В обучающей и воспитательной системе, они стали основой, которая включала такие ценности личности как справедливость, нравственность, честь, долг, красота, истина, свобода, доброта, счастье, достоинство.

Сухомлинский строил на основе гуманной педагогики отношения с детьми. Его главным педагогическим принципом было воспитание без наказания. Василий Александрович не верил в спасительную силу наказания, он выступал против, как он говорил «педагогического –экстремизма», абсолютно был убежден что воспитание можно организовать так, чтоб потребность в наказании исчезла.

Великий учитель считал, что, если ребенка воспитывают в добре, ласке, понимании, то наказания не нужны. В отношении подростков это особенно актуально. Выработать правильное мировоззрение, научить ребенка владеть эмоциями, возможно если подходить к каждому из них индивидуально, то проблема переходного возраста и трудных подростков исчезнет.

В школе народного учителя шаги каждого ребенка от успеха к успеху были главным принципом обучения. В школе Сухомлинского обучение было превращено в радость творчества, и духовного роста в радость труда по обретению знаний. Слову в этом процессе отводилась большая роль: художественным изложениям, фантастическим сочинениям, сказкам детей и учителя и детским стихам.

Только в коллективе, который базируется на интеллекте, идее, правильных эмоциях возможно эффективное обучение. Стараниями детей и учителя он должен быть высокоорганизованным сообществом. Движущей силой в индивидуальном саморазвитии каждого члена коллектива станут тогда, когда будет обмен новыми знаниями, взаимопомощь, совместный труд, взаимодействие увлечений.

Сухомлинский полагал, что суть воспитания заключается в общении, диалоге с ребенком:

Должны находиться в равных условиях воспитатель и ребенок, здесь нет приоритетов;

Должно строиться общение с ребенком на знании его основного духовного стержня;

Учителю нужно познать и усилить личностные качества ребенка, в процессе общения, а затем научить его оценивать себя самого;

Должны быть искренними в своих эмоциях учитель и ребенок.

Ребенка ведет к самопознанию такой диалог, воспитывает критичность к себе и уверенность, самостоятельно позволяет решать проблемы. Между наставником и учеником возникают гармоничные взаимоотношения, возможность формирования у детей высокой гражданской и нравственной ответственности.

Основой в успешной жизни ребенка станет нравственность. Она базируется на долге: перед родиной, обществом, коллективом, людьми, родителями.

Воспитание потребностей ребенка считал важным Сухомлинский, поскольку двигают человеческую личность только они. Материальные и духовные потребности должны быть сбалансированы, гармоничны в человеке. Это возможно только при воспитании культуры потребностей. Сухомлинский отдавал приоритет самой сильной потребности у детей, потребности познания, не смотря на большую значимость материальных нужд. Можно подстегнуть желание ребенка учиться, при поддержке со стороны родителей и учителя, раскрыть его внутренние резервы. Так же Сухомлинский хорошо понимал, что человек не может существовать вне общества. Каждый человек испытывает огромную потребность в другом человеке. Это основа создания духовной общности людей.

Весь смысл воспитания ребенка сводится к общению в высоконравственном обществе, вследствие, чего он будет духовно обогащаться как личность через человеческое общение. Так человек становится более терпимым, не агрессивным. Человек будет острее и чутче воспринимать душевное состояние других, если материальные потребности удовлетворяются сполна. Залогом человеческого счастья будет такая утонченность.

В педагогику сотрудничества входят три важных элемента: соревновательный, кооперативный, индивидуальный.

Василий Александрович разработал и внедрил идею сближения школы и семьи. На родителях в большей степени должна лежать педагогическая ответственность за воспитание ребенка. Школа обучает и воспитывает, совместно с родителями необходимо проводить этот процесс. Семья и школа должны давать возможность развитию гармоничной личности детей при подходе к воспитанию одинаково.

Там где проявляют доброту и заботу о ближних, прививаются такие черты, как доброта, чувственность, сердечность, потому что в семье формируется нравственность. Так же Сухомлинский говорил что, «самое большое зло-это эгоизм, индивидуализм отдельных родителей». Часто в следствии слепой, гипертрофированной любви к своему чаду мы не даем нормально развиваться как самостоятельной личности этому ребенку.

Он убеждал что «ребенок-это зеркало семьи». Дети полностью копируют ту манеру поведения, что демонстрируют им родители.

При своем университете при школе, Сухомлинский взялся обучать родителей. Поступали туда за 2 года до начала учебы ребенка и занимались они до выпуска из школы. Здесь преподавалась педагогическая психология, теория воспитания, возрастная психология ребенка, теория личности, и пр. В сотрудничестве со школой формировалась культура семейного воспитания. Первый урок начался с темы: «Отношение взрослых в семье и нравственное воспитание детей».

В условиях тоталитарной советской системы педагог-новатор сумел воспитывать в детях чувство собственного достоинства. Будучи верным сыном советского государства, он понимал по-своему коммунистическое воспитание, которое не будет слепым исполнителем партийных директив, а сформированной достойной и мыслящей личностью. Свой педагогический труд Сухомлинский измерял меркой идеального, хотя он и верил в реальность. Василий Александрович верил, для формирования духовной личности важно было, что визуально воспринимает ребенок. По этому, все, что бы не окружало ребенка, должно побуждать задумываться о самом себе и окружающих его людях.

Он создал систему воспитания на основах гуманной педагогики, которая в корне отличалась от авторитарной, официальной с применением оценок и наказаний. Признавалась личность ребенка как самая высокая драгоценность в народной педагогике Сухомлинского. Его воспитание коллективом, трудом, природой, красотой, словом было ориентировано на духовность и нравственность. В жестких условиях социалистической действительности двигали образовательную систему из рутины вперед его педагогические исследования и деятельность школы.

По принципам советской идеологии, идеи народного учителя не вписывались в по понятным причинам. Причисляя к христианству его гуманную педагогику, считали проповедью абстрактного гуманизма, который не вписывается в реалии. Хотя Василий Александрович был атеистом, это не мешало ему не отрицать, что в природе существует некое божественное начало. Педагогический процесс должен приносить радость ребенку, он считал, что эту радость ребенок сможет получить только при духовном единении между учениками и учителем.

Критиковались идеи Сухомлинского, он испытывал на себе постоянный прессинг со стороны государства. Не смотря на это, он стоял на своих позициях и показывал в своей школе удивительные результаты. Его многочисленные статьи и книжные издания были востребованы сначала в учительской среде, а потом и в отделах образования.

Постепенно пришло признание. Многие его идеи и методики сейчас очень актуальны. Были образованы Международная ассоциация и объединение исследователей Сухомлинского для изучения и внедрения в систему сегодняшнего образования идей народной педагогики. Оказалось, что народная педагогика содержит много полезных зерен, которые дадут ростки и могут стать плодами в современной школе.

В итоге, можно сказать, что именно педагоги-новаторы 1980-х годов придали новый импульс развитию педагогической мысли, продолжают разрабатываться и внедряться сегодня как в школах, так и в образовательных учреждениях следующих ступеней методики на основе их идей. Более того, сформулированные принципы сотрудничества становятся нормой организации учебного процесса сегодня для многих независимо от их отношения к данному направлению педагогической науки.

Литература

1. История педагогики как учебный предмет: (Международный опыт): Учеб. пособ./ Под ред. Салимовой К. И. – М.:Роспедагенство,1996. – 232с.
2. Константинов Н. А., Медынский Е. Н, Шабаетова М. Ф.. История педагогики. М.,1983.
3. Беляев В.И., Шацкий С.Т. Эволюция представлений о целях воспитания. Педагогика, 1995.
4. https://studwood.ru/1062189/pedagogika/osnovnyye_raboty_suhomlinskogo
5. <https://nsportal.ru/user/983231/page/v-a-suhomlinskiy>

РАЗВИТИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ УЧИТЕЛЯ КАК ФАКТОР ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС

И.И. Меркулова, Т.В. Якимова

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение
«Эртильская средняя общеобразовательная школа №1», merkulov-2008@list.ru

Убеждение не может существовать без того,
чтобы не проявляться в активной деятельности.
Василий Александрович Сухомлинский

В современных условиях основным принципом построения образовательного процесса в школе является ориентация на развитие личности учащегося, вооружение его способами действий, позволяющих продуктивно учиться, реализовывать свои образовательные потребности, познавательные интересы и будущие профессиональные запросы. Поэтому в качестве основной задачи школы выдвигается задача организации образовательной среды, способствующей развитию личностной сущности ученика.

Решение поставленной задачи напрямую зависит от профессиональной компетентности педагогических кадров. Как сказано в «Профессиональном стандарте педагога»: «Педагог – ключевая фигура реформирования образования. В стремительно меняющемся открытом мире главным профессиональным качеством, которое педагог должен постоянно демонстрировать своим ученикам, становится умение учиться. Следовательно, важным условием введения ФГОС в общеобразовательную школу является подготовка учителя, формирование его философской и педагогической позиции, методологической, дидактической, коммуникативной, методической и других компетенций. Работая по стандартам второго поколения, учитель должен осуществить переход от традиционных технологий к технологиям развивающего, личностно ориентированного обучения, использовать технологии уровневой дифференциации, обучения на основе компетентностного подхода, «учебных ситуаций», проектной и исследовательской деятельности, информационно-коммуникационных технологий, интерактивных методов и активных форм обучения.

Неотъемлемой составляющей профессионализма и педагогического мастерства учителя принято считать его профессиональную компетентность. Под профессиональной компетентностью понимается совокупность профессиональных и личностных качеств, необходи-

мых для успешной педагогической деятельности. Поэтому понятие профессиональной компетентности педагога выражает единство его теоретической и практической готовности к осуществлению педагогической деятельности и характеризует его профессионализм.

Структура профессиональной компетентности учителя может быть раскрыта через его педагогические умения. Модель профессиональной компетентности учителя выступает как единство его теоретической и практической готовности. Педагогические умения здесь объединены в четыре группы.

1. Умения "переводить" содержание объективного процесса воспитания в конкретные педагогические задачи: изучение личности и коллектива для определения уровня их подготовленности к активному овладению новыми знаниями и проектирование на этой основе развития коллектива и отдельных учащихся; выделение комплекса образовательных, воспитательных и развивающих задач, их конкретизация и определение доминирующей задачи.

2. Умения построить и привести в движение логически завершённую педагогическую систему: комплексное планирование образовательно-воспитательных задач; обоснованный отбор содержания образовательного процесса; оптимальный выбор форм, методов и средств его организации.

3. Умения выделять и устанавливать взаимосвязи между компонентами и факторами воспитания, приводить их в действие:

- создание необходимых условий (материальных, морально-психологических, организационных, гигиенических и др.);
- активизация личности школьника,
- развитие его деятельности, превращающей его из объекта в субъект воспитания;
- организация и развитие совместной деятельности; обеспечение связи школы со средой, регулирование внешних непрограммируемых воздействий.

4. Умения учета и оценки результатов педагогической деятельности: самоанализ и анализ образовательного процесса и результатов деятельности учителя; определение нового комплекса доминирующих и подчиненных педагогических задач.

Профессионально компетентным можно назвать учителя, который на достаточно высоком уровне осуществляет педагогическую деятельность, педагогическое общение, достигает стабильно высоких результатов в обучении и воспитании учащихся. Развитие профессиональной компетентности – это развитие творческой индивидуальности, формирование восприимчивости к педагогическим инновациям, способностей адаптироваться в меняющейся педагогической среде. От профессионального уровня педагога напрямую зависит социально-экономическое и духовное развитие общества. Изменения, происходящие в современной системе образования, делают необходимостью повышение квалификации и профессионализма учителя, т. е. его профессиональной компетентности. Основная цель современного образования – соответствие актуальным и перспективным потребностям личности, общества и государства, подготовка разносторонне развитой личности гражданина своей страны, способной к социальной адаптации в обществе, началу трудовой деятельности, самообразованию и самосовершенствованию. А свободно мыслящий, прогнозирующий результаты своей деятельности и моделирующий образовательный процесс педагог является гарантом достижения поставленных целей. Именно поэтому в настоящее время резко повысился спрос на квалифицированную, творчески мыслящую, конкурентно способную личность учителя, способную воспитывать личность в современном, динамично меняющемся мире.

Исходя из современных требований, предъявляемых к педагогу, школа определяет основные пути развития его профессиональной компетентности:

- Система повышения квалификации.
- Аттестация педагогических работников на соответствие занимаемой должности и квалификационную категорию.
- Самообразование педагогов.

- Активное участие в работе методических объединений, педсоветов, семинаров, конференций, мастер-классов. Востребованными формами методической работы являются теоретические и научно-практические конференции, слеты, съезды учителей.

- Владение современными образовательными технологиями, методическими приемами, педагогическими средствами и их постоянное совершенствование.

- Овладение информационно-коммуникационными технологиями.

- Участие в различных конкурсах, исследовательских работах.

- Обобщение и распространение собственного педагогического опыта, создание публикаций.

Сегодня, когда творчество В.А. Сухомлинского приобрело черты законченного и логического целого, особенно отчетливо видно значение его книг "Сердце отдаю детям", "Рождение гражданина", "Письма к сыну", которые являются своеобразной трилогией. Каждая из этих работ отдельное, самостоятельное и законченное произведение. Написанные в последний период жизни Василия Александровича, эти книги принадлежат к главным, во многих отношениях программным его трудам и в своей совокупности дают четкое представление и о педагогической системе Сухомлинского, и о его личности как теоретика и педагога-практика.

Глубокое осмысление педагогической практики, актуальных задач школы, потребностей общественного развития приводит педагога к собственному пониманию процесса воспитания и его слагаемых. Сухомлинский выделяет три составные части воспитательного процесса: педагог - воспитанник - коллектив. Василий Александрович предъявлял очень высокие требования к личности педагога как руководителя и организатора учебно-воспитательного процесса: "Мы должны быть для подростков примером богатства духовной жизни; лишь при этом условии мы имеем моральное право воспитывать" [6; 322]. Высокие личностные качества воспитателя, его знания и жизненный опыт должны стать для детей непререкаемым авторитетом. Под авторитетом Василий Александрович понимал не возвышение, отгораживание от детей эрудицией, требованиями беспрекословного послушания, формальное и авторитарное управление ребенком, а доказывал, что без постоянного духовного общения учителя и ребенка, без взаимного проникновения в мир мыслей, чувств, переживаний друг друга немислима эмоциональная культура как плоть и кровь культуры педагогической. "Важнейший источник воспитания чувств педагога - это многогранные эмоциональные отношения с детьми в дружном коллективе, где учитель не только наставник, но и друг, товарищ" [6; 22].

Школой познания должны стать не только классы, но и сам мир их окружающий. В. А. Сухомлинский разрабатывал и проводил уроки в лесу, на лугу, у реки, в поле. Это - не просто наблюдения или экскурсии, а именно уроки, на которых учитель ведет занятия, подготовив систему вопросов и заданий.

Было бы ошибкой считать, - полагает В. А. Сухомлинский, что окружающий мир сам по себе научит ребенка думать. Без теоретического мышления вещи останутся скрытыми от глаз ребенка непроницаемой стеной. Природа становится школой умственного труда лишь при условии, когда ребенок при помощи учителя абстрагирует, размышляет.

В нашей школе активно ведется проектно-исследовательская деятельность, которая мотивирует учащихся к «погружению» в изучаемый материал, поиску дополнительной информации в Интернете, созданию презентаций. Во внеурочной работе в НОУ ученики исследуют выбранную тему на протяжении длительного времени, а затем представляют её на различных конкурсах, конференциях, что способствует развитию коммуникативной компетенции, самореализации учащихся в деятельности, напрямую связанную с применением на практике знаний по биологии и географии. В НОУ были созданы такие работы, как: «Выявление наиболее благоприятной среды для развития бактерий в ряду молочных и молочнокислых продуктов», «Хранимы счастливой звездой...», «Изучение и анализ лимитирующих факторов растений, занесенных в Красную книгу Воронежской области» и др. Совокупность

перечисленных методов создаёт положительную мотивацию на всех этапах обучения биологии, воздействует на качество образования учащихся.

Участие в конкурсах, школьных и онлайн - олимпиадах, создание первых проектов позволяет ученикам самореализоваться и чувствовать себя увереннее. Используем в своей работе методы и приёмы, которые способствуют совершенствованию знаний и умений: сотрудничество, самостоятельность в приобретении знаний, умение обобщать, систематизировать, самоконтроль, взаимоконтроль, использование ИКТ, исследовательскую деятельность. Таким образом, осуществляется преемственность непрерывного образования, формирования умения учиться. Главное в преемственности поддержка учителя, понимание, сочувствие, доброжелательность, конструктивность, умение уважать мнение другого.

Литература

1. Кульневич С.В., Лакоценина Т.П. Не совсем обычный урок. – Воронеж: Учитель, 2001. – 173 с.
2. Лаврикова Т.В., Лещинский В.И. Практическая педагогика: технология личностной ориентации. – Архангельск: Пресс А», 1999. – 176 с.
3. Лаврикова Т.В., Лещинский В.И. Образование: история и современность. – Воронеж: изд-во им. Е.А. Болховитинова, 2001. – 292 с.
4. Новые ценности образования. – Москва, 1995. – 55 с.
5. Сухомлинский В.А. Сердце отдаю детям. Рождение гражданина. Письма к сыну. – К.: Рад.шк., 1985. – 557 с.

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ И ВЗГЛЯДЫ В.А. СУХОМЛИНСКОГО, ПРИМЕНЕНИЕ В УЧРЕЖДЕНИЯХ СПО

А.А. Саввина

ГБПОУ ВО «Новоусманский многопрофильный техникум». e-mail: savvina.anya@yandex.ru

Педагогическая деятельность- это целенаправленное мотивирование воздействие педагога, ориентированное на всестороннее развитие личности ребенка и подготовку его к жизни в современных социокультурных условиях.

Сухомлинский создал оригинальную педагогическую систему, основывающуюся:

- принцип гуманизма,
- на признании личности ребенка высшей ценностью.

На примере: ГБПОУ ВО "Новоусманский многопрофильный техникум"

На личность студента должны быть ориентированы процессы воспитания и образования, творческая деятельность сплоченного коллектива, педагогов-единомышленников и учащихся.

На базе техникума проводится ряд мероприятий, где студенты могут показать себя и проявить свою творческую деятельность: участие в различных конкурсах, квестах и спортивных мероприятиях.

Сухомлинский строил процесс обучения как радостный труд:

- важность формирования мировоззрения учащихся;
- важная роль отводилась слову учителя;
- художественный стиль изложения;
- сочинению вместе с детьми сказок, художественных произведений.

Основные принципы его учения о воспитании:

1. Неповторимость каждого ребенка. Максимальное развитие каждого ребёнка, сохранение его неповторимости, раскрытие его потенциальных талантов и создание условий для

нормального духовного, умственного и физического совершенствования – вот задача, которую ставит перед собой каждый день преподаватель, идя в техникум.

2. Нет не способных, бездарных и ленивых детей. Все учащиеся имеют определенные способности, заложенные в них природой. Задача техникума, преподавателя – выявить их, максимально развить.

3. У детей разные задатки умственных способностей. Не способных нет, воспитанию подвластен каждый, а вот как именно будет построено воспитание-это зависит от того, что мы имеем в начале, т.е. у каждого ребенка разные способности.

4. Индивидуализация учебно-воспитательного процесса. Повышения эффективности индивидуализации обучения обучающихся в среднем профессиональном образовании позволяет достичь положительных результатов учебно-производственной деятельности. Индивидуализация обучения должна осуществляться на протяжении всего процесса профессиональной подготовки, не только на практических занятиях, но и в рамках теоретического обучения. Только в этом случае положительная динамика в профессиональном обучении будет наблюдаться у всех обучающихся. Эффективность образовательно-воспитательного процесса в среднем профессиональном образовании значительно возрастет, и откроются новые перспективы повышения качества образования.

5. Выявление индивидуальных способностей у учеников. Возрастные особенности развития учащихся по-разному проявляются в их индивидуальном формировании. Это связано с тем, студенты в зависимости от природных задатков и условий жизни существенно отличаются друг от друга. Вот почему развитие каждого из них в свою очередь характеризуется значительными индивидуальными различиями и особенностями, которые необходимо учитывать в процессе обучения и воспитания.

6. Каждый ученик личность. Каждый студент – это великая личность, которая проявится при правильной постановке педагогического процесса. Каждый студент уникален, неповторим. Необходимо уважать мнение и чувства каждого студента, считаться с его правами

7. Получение позитивных чувств от учебы.

Положительные эмоции могут улучшить работу памяти и помочь долгосрочному запоминанию и последующему извлечению информации из памяти. Когда эмоции лежат в основе опыта, полученного в процессе обучения, это повышает способность индивидуума к его запоминанию. Например, когда группа студентов, сотрудничая, успешно справляется с трудной задачей, сам факт достижения и социальная природа опыта могут пробудить положительные эмоции. Эмоции улучшают усвояемость информации и делают процесс обучения значимым и запоминающимся. Студенческая жизнь начинается с первого курса и, поэтому успешная адаптация первокурсника к жизни и учебе в техникуме является залогом дальнейшего развития каждого студента как человека, будущего специалиста. Поступив в новое учебное заведение, молодой человек уже имеет некоторые сложившиеся установки, стереотипы, которые при начале обучения начинают изменяться, ломаться. Новая обстановка, новый коллектив, новые требования, оторванность от родителей, неумение распорядиться “свободой”, денежными средствами, коммуникативные проблемы и многое другое приводят к возникновению психологических проблем, проблем в обучении, общении с сокурсниками, преподавателями

8. Учеба через преодоление трудностей. Учеба – дело непростое. Для того чтобы получить знания, человек должен трудиться, что требует наличия замечательной памяти, силы воли, умения мыслить. Учащийся вынужден иметь дело с огромным объемом новой информации, проявлять навыки обработки и запоминания материала. Не все люди готовы к этому. Тем не менее, учиться приходится каждому.

9. Исследовательский подход к предмету изучения. Исследовательский подход в обучении - это путь знакомства учащихся с методами научного познания, важное средство формирования у них научного мировоззрения, развития мышления и познавательной самостоятельности.

К функциям исследовательского подхода в обучении относятся:

- воспитание познавательного интереса;
- создание положительной мотивации учения и образования; формирование глубоких, прочных и действенных знаний;
- развитие интеллектуальной сферы личности;
- формирование умений и навыков самообразования, то есть формирование способов активной познавательной деятельности;
- развитие познавательной активности и самостоятельности.

10. Самостоятельный умственный труд ученика в процессе учебы. Учебный труд, - это специфический вид деятельности, связанный с процессом приобретения новых знаний, умений и навыков или изменения старых.

11. Человечность, чуткость, тактичность у ученика. Тактичность, чуткость - это и чувство меры, которую следует соблюдать в разговоре, в личных и служебных отношениях, умение чувствовать границу, за которой в результате наших слов и поступков у человека возникает незаслуженная обида, огорчение, а иногда и боль. Тактичный человек всегда учитывает конкретные обстоятельства: разницу возраста, пола, общественного положения, место разговора, наличие или отсутствие посторонних.

12. Оценка как инструмент воспитания, а не наказания. Несмотря на то что эти два понятия чаще воспринимаются как антиподы, вместе с тем на протяжении развития всей истории педагогики эти два понятия неразрывно связаны. Вместе с разработкой методов наказаний формировались методы поощрений, вырабатывались требования к их использованию. Их направленность, сущность определялись общественными, историческими, политическими условиями. Этими условиями обуславливается взгляд на ребенка, его понимание, отношение к нему. Дисциплина, поощрение и наказание всегда рассматривались в тесной взаимосвязи.

12. Взаимозависимость личности и коллектива. Основные условия развития коллектива. Педагогическое руководство воспитанием коллектива. Реализация воспитательных функций коллектива. В развитии коллектива особая роль принадлежит совместной деятельности, поскольку он не создается путем бесед и разговоров о коллективе. Именно этим объясняется, во-первых, необходимость вовлечения всех учащихся в разнообразную и содержательную в социальном и нравственном отношении коллективную деятельность, а во-вторых, необходимость такой ее организации и стимулирования, чтобы она сплачивала и объединяла воспитанников в работоспособный самоуправляемый коллектив.

14. Учитель должен любить свою работу, быть высококвалифицированным специалистом, обладать высоким моральными качествами и подходить творчески к процессу воспитания.

Педагог становится светочем знаний – поэтому воспитателем – лишь тогда, когда у воспитанника появляется желание знать несравненно больше, чем он узнал на уроке, и это желание становится одним из главных стимулов, побуждающих воспитанника к учению, к овладению знаниями.

Литература

1. В.А. Сухомлинский «О воспитании» М. 1979 г.
2. В.А. Сухомлинский «Книга о любви» М. 1983 г.
3. В.А. Сухомлинский «Не только разумом, но и сердцем...» М. 1983 г.
4. В.А. Сухомлинский «Разговор с молодым директором школы» М. 1972 г.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИДЕЙ В.А.СУХОМЛИНСКОГО В СОВРЕМЕННОМ ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

Н.В. Семенова

МБДОУ «ЦРР – детский сад № 12», mdou.12@mail.ru

В основе этой статьи использовались идеи талантливого педагога и просто хорошего человека - Василия Александровича Сухомлинского.

В условиях современного подхода к обучению, воспитанию и развитию ребёнка дошкольного возраста основным является *лично-ориентированный подход*. Главным в воспитательном процессе является ребёнок со своим внутренним миром, уровнем развития умственных способностей, интересами и т.д.

В произведениях В.А.Сухомлинского, его статьях и работах, такой термин отсутствует, но значение всех принципов основывается на воспитании всесторонне развитой личности, которую, по мнению Василия Александровича, невозможно увидеть без соблюдения ряда принципов. Без применения, которых не вырастет счастливого, всесторонне развитого и духовно богатого человека.

В основу педагогики В.А.Сухомлинского положено несколько принципов. Использовать их отдельно или в контексте он не видел смысла, потому что все принципы взаимосвязаны. Очень естественно вытекают один из другого и каждый из них, как считал педагог, является главным в воспитании всесторонне развитой личности.

Основой всей педагогики Василия Александровича является *принцип неповторимости каждого ребёнка*. И, как следствие, вытекающий из этого, другой принцип – *отсутствие бездарных, неспособных детей*. Конечно, гениями и вундеркиндами рождается мало детей, но это вовсе не значит, что другие глупы. Ошибок в воспитании и образовании можно избежать, если применять *принцип учёта умственных способностей детей*.

Для успешного образовательного процесса необходимо использование *индивидуализации учебно-воспитательного процесса*. Василий Александрович считал, что педагог должен подобрать к каждому ребёнку ключик, найти свой подход. А этого невозможно добиться, если воспитатель не увидит в каждом ребёнке *личность* и не признает её. Следовательно, к ребёнку необходимо относиться с достоинством, не ранить его гордость, а своим добрым отношением и примером показать, чтобы воспитанники захотели быть ещё лучше. Главная задача педагога – сделать жизнь ребёнка радостной, счастливой, ведь радость – это положительная эмоция. Отсюда следует другой принцип – *получение только положительных эмоций от процесса обучения и воспитания*. А этого возможно добиться, когда ребёнок будет не только сторонним наблюдателем, а будет сам активно участвовать в процессе – *принцип экспериментального подхода*.

В.А.Сухомлинский считал, что дети от педагога должны видеть и чувствовать человеческое, доброе, душевное отношение. Отсюда вытекает *принцип чуткости и такта по отношению к детям*.

Исходя из последнего принципа, Сухомлинский определил необходимые личные качества, которыми, по его мнению, должен обладать каждый педагог. Это:

- любовь к своей работе;
- высокая квалификация;
- высокие моральные личные качества педагога;
- творческий подход к процессу воспитания и обучения.

Вот эти положения и являются основой, на которых строятся педагогические принципы В.А.Сухомлинского.

Ещё рассмотрим концептуальные идеи этого замечательного педагога.

1. Самое главное в жизни В.А. Сухомлинского это- «Любовь к детям». И именно эту любовь он пронёс через всю свою педагогическую жизнь. Сухомлинский считал, что педагог (воспитатель) должен стать для ребёнка таким же дорогим и близким человеком, как мама.

Вера, взаимное доверие воспитанника, доброта, человечность – вот то, что необходимо воспитателю и то, что хотят видеть в себе дети.

Очень интересны взгляды Сухомлинского на наказание, как принцип воспитания. В начале своей карьеры педагог считал наказание необходимостью, но со временем изменил свои взгляды. Он считал, что грубое отчитывание, высмеивание, унижение достоинства ребёнка недопустимо. Система воспитания – оценка только позитивных результатов. Сухомлинский признавал, что воспитывать детский коллектив, очень осторожно. Воспитатель никогда не должен упускать из вида эмоции детей. Он считал, что настоящий коллектив создается только там, где есть любящий, грамотный педагог.

2. Одной из концептуальных идей Сухомлинского является его отношение к прекрасному. Он считал, что в «мире есть не только нужное и полезное, но и красивое...»

Природа – это живительный источник воспитания человека. Среди разных способов воспитания – воспитание красотой стоит на первом месте. Сухомлинский изначально учит чувствовать, увидеть красоту искусства, и, наконец, подвести воспитанников к пониманию высшей красоты: красоты человека, его труда, его поступков и жизни. Воспитание чувств – самое трудное в работе педагога.

Одна пословица гласит: «Ученье и труд рядом идут», но далеко ли они заведут, если нет рядом *красоты*. От красоты природы до красоты слова, музыки, живописи.

Слова и книга – важный способ эстетического воспитания. Сухомлинский показывает, что без эстетического воспитания никакого воспитания вообще нет.

Дать ребёнку радость поэтического вдохновения. Пробудить в его сердце живительный источник поэтического творчества – наиважнейшая задача. Привлекая ребёнка к миру прекрасного, Василий Александрович всегда использовал ряд психологических моментов:

- воспитание прекрасным основывается на положительных эмоциях;
- мир прекрасного для ребёнка начинается в семье.

В педагогике Сухомлинского существует культ матери, как самого близкого, родного, прекрасного существа для человека.

3. В.А.Сухомлинский считал, чтобы сделать ребёнка счастливым, прежде всего, ему надо помочь учиться. Интерес поддерживается успехом, а успех ведёт к интересу.

Слово – первый шаг к мысли ребёнка. Педагог должен уметь подобрать такие слова, чтобы найти путь к сердцу ребёнка.

В детях нужно воспитывать понимание того, что «учёба – это труд. Он должен быть радостный»

4. Василий Александрович считал, что педагогически организованный труд нельзя ничем заменить. «От труда идут прочные нити к интеллектуальному, моральному, эстетическому, эмоциональному и физическому развитию».

Основную суть гармонического развития личности Сухомлинский видел в неразрывной связи трудового воспитания с другими сторонами развития: физической, умственной, этической и эстетической. Чувствовать, понимать, ценить и созидать.

Сухомлинский изначально учит чувствовать красоту природы, потом красоту искусства и, наконец, подводит детей к пониманию высшей красоты – красоты человека, его труда. Труд, человек и красота объединяются в одно целое, и это доставляет детям радость. И отдельно, по одному, им в душу ребёнка не попасть.

В ходе изучения работы, научных и литературных произведений В. А. Сухомлинского появились идеи инновационного внедрения педагогического и литературного наследия В. А. Сухомлинского в работу детского сада. Они **реализуются по нескольким направлениям:**

- *здоровьесбережение детей в дошкольном учебном заведении*

Цель: инновационные преобразования направлений педагогической деятельности, направлены на достижения нового качества оздоровительной работы и формирования у дошкольников здорового образа жизни. Создание необходимых условий для комплексного решения проблемы сохранения и укрепления здоровья детей.

- *постоянное сотрудничество с семьями воспитанников*

Цель: выявление интересов, потребностей, запросов родителей, уровня их педагогической грамотности, создание эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми. Познакомить родителей с работой дошкольного учреждения, особенностями воспитания и развития детей в ДООУ. Формировать у родителей знаний о воспитании, развитии и обучении детей дошкольного возраста. Проектирование инновационной модели сотрудничества детского сада и семьи.

- *работа с литературным наследием В. А. Сухомлинского*

Цель: использование идеи воспитания общечеловеческих ценностей у детей дошкольного возраста, воспитания любви к родному языку, национального самосознания, воспитания экологического сознания и любви к природе родного края. Учить детей видеть красоту человеческих отношений, развивать творческие способности.

Главная задача развития страны – это здоровый образ жизни подрастающего поколения. Если человек здоров - то он радуется, спокойно живет, работает, учится, ходит в детский сад. Без здоровья никак не прожить.

Первые шаги к здоровью, стремление к здоровому образу жизни, к познанию самого себя, начинают формироваться в дошкольном учреждении. Детский сад - это первое звено непрерывного здоровьесберегающего образования, предусматривает выбор доступных форм и методов организации учебно-воспитательного процесса по сохранению и укреплению здоровья воспитанников. Развитие детей связано со здоровьем, только здоровый ребенок может правильно, полноценно развиваться.

Понимая всю значимость работы по созданию, укреплению, сохранению здоровья своих воспитанников, сотрудники детского сада целенаправленно работают над созданием благоприятного здоровьесберегающего пространства, находя новые современные методы и приемы, по возрасту дошкольников, используя в работе передовой опыт.

В нашем детском саду сформирована система здоровьесберегательной функции, которая включает в себя:

- Диагностику и мониторинг физического состояния детей, посещающих дошкольное учреждение.
- Соблюдение санитарных норм.
- Соблюдение двигательного режима
- Физкультурные занятия в зале и на свежем воздухе.
- Спортивные праздники и развлечения
- Соблюдение режима проведения прогулок на свежем воздухе
- Соблюдение режима проветривания и кварцевания.
- Подвижные игры
- Использование здоровьесберегательных технологий в течение всего времени пребывания ребенка в дошкольном учреждении:
- Пальчиковая гимнастика
- Точечный массаж
- Дыхательная гимнастика
- Гимнастика пробуждения
- Игровые упражнения для профилактики плоскостопия и нарушений осанки.
- Рациональное питание с выполнением натуральных норм.

Забота о здоровье невозможна без постоянной связи с семьей.

В. А. Сухомлинский

Благодаря общим положительным тенденциям общественного развития сегодня наше дошкольное образовательное учреждение направлена на следующие приоритеты: личностная направленность (не только на ребенка, но и на педагога, родителей), открытость содержания, форм, методов работы и др.

На данный момент основная направленность идет на интеграцию семейного и общественного воспитания, активное привлечение семей к образовательно-воспитательному процессу.

В основу взаимодействия современного дошкольного учреждения и семьи возлагается сотрудничество. Главным инициатором выступает детский сад, педагоги профессионально подготовлены к образовательной работе. Воспитатель осознает, что сотрудничество нужно в интересах ребенка. В этом необходимо убедить родителей.

Взаимодействие это способ организации совместной деятельности с семьями, которая осуществляется на основе общения.

Задача взаимодействия:

- Обеспечение ребенку в семье и дошкольном учреждении оптимальных условий для полноценного физического и психического развития.

- Развитие его творческих интересов и способностей.

Чтобы лучше, ответственно подойти к воспитанию ребенка, родители совместно с воспитателями строят свои отношения на принципах взаимного уважения, понимания важности друг друга и осознание того, что такое партнерство.

Работа с литературным наследием В. А. Сухомлинского.

Цель этого направления - реализация идеи воспитания общечеловеческих ценностей у детей дошкольного возраста, воспитания любви к родному языку, национального самосознания, воспитания экологического сознания и любви к природе родного края. Учить детей видеть красоту человеческих отношений, развивать творческие способности и связную речь.

Особое внимание в духовном росте и развитии речи В. А. Сухомлинский предоставил произведениям-миниатюрам: сказкам, рассказам, новеллам, легендам. Его художественные произведения написаны для детей разного возраста, в том числе и дошкольного.

В своей работе с детьми я использую художественное достояние Сухомлинского - его сказки и рассказы. Их я применяю как на занятии, так и в свободное время, во время бесед, наблюдений, самостоятельной художественной деятельности. Литературные произведения В. А. Сухомлинского воспитывают у детей дошкольного возраста лучшие человеческие чувства душевности и любви ко всему прекрасному, формируют первые навыки человечности в отношениях между личностями. «Дети понимают идею лишь тогда, когда она показана в ярких образах. Сказка - благородное и ничем не заменимо источник воспитания любви к Родине, родному языку. Сказка воспитывает любовь к родной земле уже потому, что её создал народ.»

Я организовала учебно-воспитательный процесс в детском саду по тематическим неделям, что составило высокую производительность деятельности детей. Такие недели насыщенные тематическими занятиями, беседами, наблюдениями,

Во время работы в течение недели дети раскованные, эмоциональные, подвижные воспринимают и решают различные познавательные задачи, охотно отвечают на вопросы, могут самостоятельно делать выводы и обобщения, выражают свои мысли, обеспечивают слаженность процессов воспитания и обучения, направленную на развитие и саморазвитие детей.

Так, например, была проведена неделя безопасности познакомила детей с правилами безопасного поведения дома, в транспорте, на дороге, при возникновении опасных ситуаций. В сюжетных играх и игровых упражнениях дети научились правильным действиям во время чрезвычайных ситуаций.

Некоторые темы были слишком содержательные. Поэтому пригодился метод проектов. В переводе с греческого проект - это путь исследования. Проект - это метод педагогически организованного освоения ребенком окружающей среды в процессе поэтапной и заранее спланированной практической деятельности по достижению намеченных целей. Использование метода проекта в дошкольном образовании как одного из методов интегрированного обучения дошкольников, позволяет значительно повысить самостоятельную активность детей, развить творческое мышление, умение детей самостоятельно, разными способами нахо-

дить информацию об интересующем предмете или явлении и использовать эти знания для создания новых объектов действительности. Этот метод дает ребенку возможность экспериментировать, развивать творческие способности и коммуникативные навыки. Исследование помогает самостоятельно приобретать знания и тем самым повышают познавательный интерес. Кроме этого метод проектов делает образовательную систему ДОО открытой для активного участия родителей.

Темы проектов, которые были реализованы мною в работе: проектная деятельность младшего дошкольного возраста “Образ зайца в сказках”, “Юный читатель”, “Я и моя семья”, среднего дошкольного возраста “Семейные праздники”, старшего дошкольного возраста “Безопасное поведение дошкольников дома и с незнакомыми людьми”, подготовительного возраста “Скоро в школу”

Моя работа позволяет подчеркнуть актуальность идей В.А. Сухомлинского в условиях модернизации дошкольного образования; оказать помощь педагогам-дошкольникам в переосмыслении сущности идей Сухомлинского.

Литература

1. Сухомлинский В.А. “Сердце отдаю детям”. - М.: Педагогика, 1983. - 318 с.
2. Сухомлинский В.А. “Как воспитать настоящего человека”. М.: Педагогика, 1990.
3. Сухомлинский В.А. “Методика воспитания коллектива”. - М.: Просвещение, 1981

В.А. СУХОМЛИНСКИЙ О ГЛАВНОЙ РОЛИ ВОСПИТАНИЯ В РАЗВИТИИ И ФОРМИРОВАНИИ БОГАТОЙ ДУХОВНОЙ ЛИЧНОСТИ ОБУЧАЮЩЕГО

Н.С. Сергуткина

Богучарский филиал ГБПОУ ВО «ВППГК», e-mail kcen_90@mail.ru

Пережив ужасы Великой Отечественной войны, страна медленно возвращалась к мирной жизни. Восстанавливаются школы, педагоги стали приступать к выполнению своих обязанностей, происходит поиск новых педагогических идей. Казалось бы стали появляться новые педагогические идеи, но все они базировались на традициях русской педагогики, основанной на любви, уважении, свободе личности, на внимательном отношении к ребенку, к его внутреннему миру. Большая роль в становлении такой новой педагогики 50-60 х. гг. XX столетия принадлежит В.А. Сухомлинскому. В.А. Сухомлинский, как выдающийся педагог, новатор, практик, оказал огромное влияние на становление основных идей педагогики, которые не утратили своей актуальности и в настоящее время.

Василий Александрович родился 28.09.1918г в семье плотника в с. Васильевка Кировоградской области. В семье Сухомлинских было четверо детей, все они стали сельскими учителями. Детство Василия Александровича было тяжелым: война, голод, разруха. Уже тогда маленький мальчик стал задумываться, как сделать детство счастливым.

Он рос трудолюбивым и одаренным ребенком.

В 1934г Василий был принят в педагогический институт г. Кременчуга на филологический факультет. Но в 1935 г. Он серьезно заболел и был вынужден прервать своё обучение. С 1936г. Василий продолжает свое обучение уже заочно в педагогическом институте г. Полтавы и начинает преподавать в школе. В 1939г Василий заканчивает Полтавский педагогический институт по специальности украинский язык и литература. В этом же году Василий женится. Жена его тоже была учительницей. Но семейной жизни у Василия Александровича не суждено было сложиться. С началом войны его беременная жена осталась в на оккупированной территории и погибла. Своего сына Василий Александрович так и не увидел.

Летом 1941г Сухомлинский уходит добровольцем на фронт. Участвует в битве под Москвой. После тяжелого ранения в 1942г Василий Александрович был комиссован из ар-

мии. С 1942-1944гг. работает директором поселковой Увинской школы в Удмуртской АССР. После ухода фашистов с Украины Василий Александрович вернулся на Родину. Небольшое время, работал заведующим РОНО в Онуфриевке, и в 1974г снова решив стать учителем, в 1948г возглавил среднюю школу Павлышского района. В этой школе Сухомлинский проработал директором до конца жизни.

Павлышская школа становится исследовательской лабораторией педагога-новатора. На ее базе Сухомлинский проводит свои проекты «Школа под голубым небом», «Школа радости», семинары по психологии, факультативы по семейной жизни и этике для старшеклассников и их родителей. Часть своих исследований Сухомлинский позже включит в свою диссертацию «Директор школы – организатор учебно-воспитательного процесса», которую защитит в 1955г. Трудовая деятельность в этой школе сыграла решающую роль в становлении Василия Александровича как педагога и мыслителя. Возрождая педагогику сотрудничества, восстанавливая в воспитании приоритет общечеловеческих ценностей, Василий Александрович, стоял у истоков движения учителей-новаторов. Все новаторские идеи, весь педагогический опыт педагог собрал в своих книгах и статьях. Сухомлинским написано более 30 книг и 5000 статей, большая часть которых известна не только на Родине, но и переведена в Болгарии, Венгрии, Германии, Китае, Польше, Японии и других странах. Среди работ Василия Александровича наибольшую известность приобрели такие работы, как: «Павлышская средняя школа», «Сердце отдаю детям», «Рождение гражданина», «Разговор с молодым директором», «Три письма о любви».

Кульминационным итогом стала книга «Сердце отдаю детям», за которую писатель удостоился в 1974 г. Госпремии УССР. Ее присвоили В.А. Сухомлинскому уже после смерти. Умер В.А. Сухомлинский в возрасте 51 года 02.09.1970г в поселке Павлыш.

Василий Александрович стал Членом-корреспондентом Академии педагогических наук, кандидатом педагогических наук, заслуженным учителем школы украинской ССР, Героем социалистического труда. Его труды актуальны и современны и в настоящее время. Среди педагогов В.А. Сухомлинский одним из первых заговорил о ведущей роли воспитания в формировании духовно здоровой личности. Он был убежден в том, что высококвалифицированным специалистом не может стать человек, который лишен моральных качеств. Работая директором школы, создавая свою педагогическую систему, Василий Александрович исследует опыт Аристотеля, Корчака, Ушинского, Песталоцци, Коменского, Песталоцци.

В основе педагогической системы В.А. Сухомлинского главную роль занимали гуманистические принципы, такие как: доверие к ребенку, получение знаний без принуждения, воспитание без наказания, сотрудничество родителей, учителей и детей, высокая нравственность, труд как творчество, ответственность за свое поведение, поступок, образ жизни.

Свои теоретические идеи В.А. Сухомлинский применял на практике в школе. Педагог-новатор впервые разработал и реализовал экспериментальный педагогический метод: любую педагогическую идею необходимо применять на практике длительное время, в творческом коллективе, во взаимодействии родителей и учителей. Именно такой подход позволил ему достигнуть столь высоких результатов в воспитании и становлении гармонично развитой личности. Основой воспитательной и обучающей системы Василия Александровича Сухомлинского стали: воспитание гражданина, личности в коллективе, соотношение индивидуального и коллективного воспитания, развитие творческого начала у Дей, семейная педагогика, взаимосвязь дошкольного и школьного обучения и воспитания. Первостепенными ценностями Василий Анатольевич считал нравственность, чувство долга, честь, достоинство, справедливость, доброту.

В.А. Сухомлинский строил свои взаимоотношения с детьми на основе гуманной педагогики, считая, что годы детства - это, прежде всего, воспитание сердца

Главным педагогическим принципом педагогики В.А. Сухомлинского было воспитание без наказания. Педагогические идеи В.А. Сухомлинского поражают своей актуальностью. Это: оценка за труд выступает в качестве поощрения, вознаграждения и только в старших классах; учитель должен вызывать у ученика доверие, обладать общепринятыми чело-

веческими качествами, пользоваться авторитетом у детей; школа не должна убивать в ребенке его изначальное желание учиться, никто и никогда не должен торопить ребенка в освоении знаний. В.А. Сухомлинский считал, что учитель должен помочь ребенку развить свой талант, способности, личность, научить ребенка любить людей и природу, видеть красоту окружающего мира. Делясь своим педагогическим опытом, В.А. Сухомлинский уделял большое внимание взаимоотношениям родителей и учителей, построенным на добром, уважительном отношении друг к другу.

Педагог-новатор воспитания личности ребенка видел в том, что наказания не нужны, если ребенка будут воспитывать в радости, уважении, добре, ласке и взаимопонимании. Интересно отметить, что родителей приглашать в школу, считал В.А. Сухомлинский, необходимо только для одобрения поступков ребенка. Такой подход к воспитанию особенно актуален в отношении становления подростков как личности. Если учитель сможет индивидуально подойти к каждому ребенку, научить его владеть своими эмоциями, выработать в ребенке правильное мировоззрение, то проблема трудных подростков и переходного возраста перестанет существовать.

В.А. Сухомлинский верит в силу воспитания, но в то же время подчеркивает, что воспитание ребенка невозможно без глубокого проникновения и понимания мира ребенка.

Большое внимание в своей педагогической деятельности В.А. Сухомлинский уделяет вопросам нравственного воспитания личности ребенка. Он считает, что именно в школе должны быть сформированы у ребенка нравственность, чувство долга, патриотизма, любви к своей Родине. Работая в Павлышской школе, В.А. Сухомлинским была разработана система нравственного воспитания личности ребенка. Базовые идеи своей системы воспитания В.А. Сухомлинский раскрыл в книге «Сердце отдаю детям». В.А. Сухомлинский в своей книге пишет о школе, что это не только место, где приобретают знания и умения, но подлинная школа – это многогранная духовная жизнь детского коллектива. Воспитатель, по его словам, должен быть сам в какой-то мере ребенком. Он пишет, что школа не должна быть скучной, но в то же время важно не превратить ее в бесконечную, внешне увлекательную, но пустую игру. Педагог, по словам В.А. Сухомлинского призван воспитать в ребенке чувство любви к Родине, к семейным ценностям, верности своим идеалам.

В заключении автор сам подводит итог своей «школы радости», он говорит, что самым главным успехом своей воспитательной работы, он считал то, что дети прошли школу человечности, научились чувствовать человека, близко к сердцу принимать его горести и радости, научились жить среди людей, любить свою Родину.

Интернет-ресурсы

1. Педагогические идеи в.А. Сухомлинского
<https://studfiles.net/preview/5825683/page:51/>
2. В.А. Сухомлинский о целях, задачах и принципах образования
<https://gigabaza.ru/doc/77494-pall.html>
3. Сухомлинский Василий Александрович – народный педагог
<http://pedsovet.su/publ/188-1-0-5589>

РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА ПЕДАГОГА НА ОСНОВЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО НАСЛЕДИЯ В.А. СУХОМЛИНСКОГО

А.В. Соколова, Н.А. Епрынцева, А.А. Руднева
ГБПОУ ВО «ВГПГК», vgpgk@comch.ru

Только творческий педагог может
развить творческое начало в ребёнке
В.А. Сухомлинский

Современный педагог немыслим без творчества. Педагогическое мастерство на всех этапах развития педагогики является предметом пристального внимания и изучения. Обусловлено это тем, что педагогический процесс представляет собой очень значимую и сложную сферу человеческой деятельности. Педагог принимает участие в формировании развития личности – самой сложной системой из всех известных. Для того, чтобы вторгаться в процесс развития личности, регулировать его, педагогу мало быть хорошим или умным человеком. Ему еще нужны специальные знания и умения, которые делают его компетентным, образуя его педагогическое мастерство.

Мастерство – это не образование. Образование есть лишь необходимое условие формирования педагогического мастерства. Будущие учителя, изучая различные науки – математику, физику, историю, литературу и другие, - осваивают систему научных знаний, которые нужно преподнести и разъяснить своим ученикам. Они изучают психологию, физиологию, педагогику, чтобы руководствоваться в своей человеческой деятельности научными знаниями о человеке.

Педагог должен уметь управлять процессом обучения и воспитания, что требует от него высокой квалификации. В свою очередь, постоянно обновляющийся педагогический процесс требует от педагога постоянного развития своего мастерства.

Творческий педагог – это, прежде всего исследователь, обладающий такими личностными качествами как:

- научным психолого-педагогическим мышлением,
- высоким уровнем педагогического мастерства,
- определенной исследовательской смелостью,
- развитым педагогическим чутьем и интуицией,
- критическим анализом,
- потребностью в профессиональном самовоспитании и разумном использовании передового педагогического опыта.

Готового алгоритма творческой деятельности не существует. Рассматривая рекомендации педагогов-новаторов, можно внести элементы творчества в повседневную жизнь, следовательно, любая технология – это прежде всего система. Она включает в себя следующие основные компоненты: диагностирование, целеполагание, проектирование, конструирование, содержательный, информационный, организационно-деятельностный, контрольно-управленческий компоненты.

Рассмотрев более подробно природу творчества, и столкнувшись с таким понятием как информационные и коммуникативные технологии (ИКТ). Это аудио и видео средства, это информация, её движение, преобразование. И такие технологии заслуживают внимание потому, что они формируют у ребят умение работать с информацией, развивать коммуникативные способности учащихся. И в результате мы получаем эффективное формирование творческого мышления.

В творческом подходе с использованием ИКТ учащиеся развивают, прежде всего, свою эмоциональную сферу, образное мышление, творческий потенциал, и учатся общаться со всем миром. Применение информационных технологий в настоящее время оказывает им большую помощь в обучении.

Если на занятиях широко применяются мультимедийные технологии, видеофильмы. Также в арсенал нашей деятельности входит возможность выхода в Internet и использование Internet-ресурсов, цифровых фотоаппаратов и видеокамеры, микрофонов и диктофонов.

Благодаря данным формам работы у студентов уровень обученности и воспитанности стал выше.

Постоянно взаимодействуя с информационными технологиями, у ребят появилась сильная мотивация постоянно изучать что-то новое. Поэтому мы с ребятами в настоящий момент изучаем фотошоп и видеомонтаж, чтобы в дальнейшем отснятые яркие моменты из жизни в ВГППК и в целом использовать в мероприятиях, конференциях, семинарах и конкурсах.

Говоря об информационных и коммуникативных технологиях, стоит обратить внимание на Всемирную компьютерную сеть Internet. Всем известно, что она даёт уникальные возможности для общения ребёнка со своими сверстниками по группе. В настоящий момент в социальной сети «ВКонтакте» созданы диалоги для старших групп, где школьники свободно общаются, и одновременно получают полезную информацию от преподавателя для самообразования, самостоятельной работы. И это позволяет получить не только быструю обратную связь от учеников, но и отследить их успеваемость и выявить лидеров.

В то же время данные технологии способны повысить эффективность взаимодействия педагогов и родителей при обучении и воспитании школьников.

Творчески работающие педагоги, реализуя на практике свою творческую деятельность, ставят для своих уроков следующие задачи:

- поддержка и развитие интереса к предмету;
- формирование навыков исследовательской работы;
- решение практических упражнений;
- организация работы с современными источниками информации.

Именно эти задачи могут быть решены только на занятиях, где царит творчество, потому что именно в учебном кабинете в процессе творчества учащийся получает самое высокое духовное наслаждение. Любой урок, будь то практическое занятие или лекция, если в нем не было места для творчества, становится неэффективным, даже если дается очень полезная, правильная и нужная информация.

В. А. Сухомлинский высоко оценивал роль учителя в воспитании и формировании личности детей. «Велико, значение его личности, духовного облика в пробуждении и развитии способностей, наклонностей, талантов учащихся». Если в учебном заведении есть талантливый, влюбленный в свое дело предположим преподаватель математики, то обязательно найдутся способные к математике дети. Хороший учитель, кто это? Прежде всего это человек, который любит и понимает детей, находит радость в общении с ними, верит в то, что каждый ребенок талантлив, умеет дружить с детьми, быть с ними честными, они это очень чувствуют и доверяют. Это - человек, хорошо знающий науку, на основе которой строится преподаваемый им предмет, влюбленный в нее, знающий ее горизонты - новейшие открытия, исследования, достижения. Это - человек, знающий педагогику и психологию, понимающий и чувствующий, что без знания науки о воспитании работать с детьми невозможно. Хороший учитель - это человек, в совершенстве владеющий умениями и навыками в той или иной деятельности, мастер своего дела.

И закончить свою мысль хотелось бы словами Василия Александровича Сухомлинского, «Верьте в талант и творческие силы каждого воспитанника»!

Литература

1. Акимов С. С., Андреева Н. С., Коровина М. А. Возможности применения информационных технологий в дополнительном образовании детей [Текст] // Педагогическое мастерство: материалы II междунар. науч. конф. (г. Москва, декабрь 2015 г.). – М.: Буки-Веди, 2015. – С. 153-157.

2. Родчанин Е. Г., Зязюн И. А. Об идеалах В.А.Сухомлинского, [Текст]. М., 1991
3. 2. Сухомлинский В. А. Не только разумом, но и сердцем..., [Текст]. М., 1986
4. . Сухомлинский В. А. О воспитании,[Текст]. М., 1979.
5. Образование и XXI век: Информационные и коммуникационные технологии. – М.: Наука, 2014.

АКТУАЛЬНОСТЬ ПРИНЦИПОВ ПЕДАГОГИКИ В. А. СУХОМЛИНСКОГО В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

В.В. Сульженко

МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида №199», mdou_199@mail.ru

Дети должны жить в мире
красоты, игры, сказки, музыки,
рисунка, фантазии, творчества.
Сухомлинский В.А.

Мы живем в нестабильный период, когда дети общаются через интернет и получают много лишнего материала и страдают от этого. Для общения с ребенком к нему необходимо найти индивидуальный подход. Какой он современный ребенок? У детей снизилась степень зрительного и творческого мышления, они стали менее энергичными, у них нет желания активно двигаться. Дети стали менее любознательными, перестают фантазировать. Дети меньше играют в сюжетно-ролевые игры, дети не удовлетворяют свои потребности, не развивается воля ребенка. У современных детей снижена общественная осведомленность, они не способны решить самый простой конфликт, беспомощны в общении со своими ровесниками. Многие дети не хотят учиться. Современные дети настойчивы, решительны, для них важна презентабельная внешность. Этические ценности – снисходительность, отзывчивость, способность сострадать занимают последнее место. Дети становятся агрессивными, циничными, грубыми, жестокими. Но в то же время современный ребенок боится быть одиноким, испытывает страх, неуверенность, внутри у него опустошенность.

Актуальный подход к дошкольному образованию предусматривает такую модель организации дошкольного образования, которая нацелена на определенные, подлинные интересы ребенка и его семьи. Этот подход называют личностно-ориентированным. В основе всего педагогического развития стоит ребёнок со своим духовным миром, степенью развития интеллектуальных умений, интересами. В трудах В.А.Сухомлинского, его работах и статьях, отсутствуют точные формулировки этих терминов. Но произведения В. А. Сухомлинского актуальны тем, что ценность всех принципов основана на воспитании ребенка совершенно развитого, которого, по мнению Василия Александровича, нельзя увидеть, если не соблюдать эти принципы.

Сутью педагогики В.А.Сухомлинского принято считать несколько положений. Применять их по отдельности или все вместе он не видит смысла, потому что все положения связаны. Одно положение вытекает из другого и каждое из них, как считал педагог, является важным в воспитании всесторонне развитой личности. Главное положение педагогики В.А. Сухомлинского является неповторимость каждого ребёнка. Не менее важным положением считается отсутствие бесталаных, бездарных детей. Одарёнными появляются не все дети, но это не значит, что остальные глупые и безнадежные. Ошибок в учебно-воспитательном развитии нетрудно избежать, если учитывать интеллектуальные умения каждого ребенка. Чтобы образовательный процесс был успешным надо использовать обособление учебно-воспитательного процесса. К каждому ребенку необходимо подобрать ключик, найти индивидуальный подход. Для этого надо видеть и признавать в каждом ребенке личность. Как следствие, к ребёнку надо относиться с уважением, не ранить его гордость, а своим приме-

ром показывать, что каждый может стать лучше и чтобы каждый ребенок, глядя на педагога, захотел стать лучше. Одна из важных целей педагога – сделать так, чтобы ребенок радовался, был счастливым, испытывал положительные эмоции. Отсюда вытекает следующее положение – получать лишь радость от обучения и воспитания. Это можно получить, если ребёнок будет активен, будет участвовать в процессе обучения. Это следующее положение – положение об экспериментальном подходе. Чтобы процесс образования и обучения был успешным, воспитателю нужно проявлять по отношению к детям доброту, чуткость, внимательность. Отсюда вытекает положение чуткости и такта. По мнению Василия Александровича воспитатель должен любить свою работу, быть высоко квалифицированным, педагог должен творчески подходить к своей работе, у него должны быть высокие моральные качества. Помимо этого педагог должен добиваться авторитета у своих учеников, должен сам как можно чаще выражаться в инициативности и активном труде. Человеческие взаимоотношения проявляются лучше всего в труде – когда один что-то создает для другого. Сухомлинский полагал, что работу, организованную воспитателем нельзя ничем заменить. Труд помогает в моральном, интеллектуальном, эстетическом, эмоциональном, физическом развитии. Учеба - это тоже тяжелая интеллектуальная работа, но чтобы от этой работы был результат, учебный процесс должен быть занимательным. Так как занимательным может быть не только цель изучения, но и подход в изучении. Трудовая деятельность – это и всесторонняя тренировка к будущим социальным условиям. Под термином «трудовая культура» Сухомлинский понимал не только совершенствование полезного опыта и знаний, которые было приобретены под началом опытных педагогов, но и роль в духовной жизни человека. Она становилась интеллектуально насыщенной и полной. Именно вовремя трудовой работы происходит обнаружение особенности ребенка. Труд может приносить радость тогда, когда в его ходе воспитанник раскрывает свои умения и навыки.

Большой интерес в процессе воспитания и обучения Василий Александрович проявлял к развитию эстетическому. Важная проблема эстетического воспитания – приучить ребенка видеть многообразие природы и исходя из этого находить красивое в самом себе. Понимание, осознание красоты – это главное в эстетическом воспитании, без них впечатления остаются приглушенными ко всему красивому. Огромную роль в эстетическом воспитании играют экскурсии, походы и наблюдения, которые с помощью любви к окружающему миру и человеку прививают любовь к Родине. Музыка тоже является способом художественного развития. Умение воспринимать музыку обуславливает то, как в детстве прививалось умение воспринимать произведения, созданные народом и музыкантами. Уметь слышать и чувствовать музыку – это один из показателей эстетической культуры, без этого нельзя представить полноценного образования. Большую роль, по мнению Василия Александровича, играет эстетическое творчество, связанное с пониманием литературы и искусства. Сухомлинский особо заботился о нравственном воспитании. В меньшем возрасте, когда душа ребенка открыта, ребенок впечатлителен, надо говорить детям о правилах нравственности, морали. Необходимо рассказывать детям о милосердии, снисходительности, отзывчивости. Особенность воспитания нравственности в том, что ребенок, отдавая тепло своей души другим людям, находит в этом личную радость. Ценное в этом педагогическом процессе то, что ребенок, сопереживая горе, заботы, страдания другого человека, сам участвует в судьбе того, кто нуждается в помощи, сострадании. Приучать к основам нравственности нужно с самого младшего возраста путем сказок, т.к. именно маленькие дети очень тонко чувствуют горе других людей. Василий Александрович, зная о важности нравственного воспитания, посвятил этому вопросу много сказок, притч и новелл. Литература – главный способ художественного воспитания. Сухомлинский говорит, что без художественного воспитания никакого воспитания вообще нет. Главная задача – вызвать у ребенка поэтический порыв, зажечь в ребенке поэтический огонек. Чтобы привлечь ребенка к миру прекрасного, необходимо, по Сухомлинскому, использовать ряд психологических моментов:

- воспитание красотой основано на положительных чувствах;
- эстетика начинается с семьи.

Семья, по мнению Сухомлинского, первоначальная ячейка человеческих отношений (моральных, эстетических, нравственных). Ребенок считывает мотивы поведения своих родителей для себя. Ребенок в будущем копирует образ жизни своих родителей. В.А. Сухомлинский в своих произведениях говорит о том, что ребенок – это выражение его родителей. Необходимо понимать, что важно ребенку, не быть слепым к его просьбам, но и не любить «слепо», удивляясь потом, почему ребенок вырос не таким, каким хотели родители. Огромная ответственность в семейном воспитании лежит на родителях, на их взаимоотношениях. Педагог выделял нескольких основных ролей семьи:

- роль воспитания ребенка. Воспитывать нужно взаимоотношениями в семье. Ребенок счастлив тогда, когда счастливы его родители, видит улыбку родителей, их взаимное уважение;

- роль хозяйственно-бытовая. Ребенка надо не только обеспечить всем важным, но и уметь сделать так, чтобы все было без излишеств, в меру;

- роль первоначальной опеки. Ребенок должен знать, что он всегда может обратиться за помощью к своим родителям.

Первостепенна при этом роль педагога, он должен помогать родителям, чтобы у них было единое представление о воспитании своего ребенка, а отсюда и единство в их требованиях. Добиться того, чтобы родители и воспитатель выступали в единстве – это значит научиться мудрости, материнской и отцовской любви, гармонии доброты и строгости, ласки и требовательности. Потому что в современном мире отношения между родителями и детьми проходят существенные изменения. Много родителей уделяют мало времени своим детям, т.к. заняты зарабатыванием денег и решением своих личных проблем. А дети и не требуют этого внимания, лишь бы был под рукой современный гаджет.

Резюмируя, необходимо сказать о том, что в процессе воспитания современных детей, не стоит опираться только на свой опыт и интуицию, нужно не забывать о традиционных книгах по педагогике, о взглядах великих педагогов, чьи принципы остаются актуальными и сегодня.

Литература

1. Рындак В.Г., Уроки Сухомлинского. / М.: Педагогический вестник, 2003. 337с.
2. Рындак В.Г., Тимофеева О.С. «Вокруг тебя мир отношений». Учебно-методический комплекс по воспитанию у младших школьников уважительного отношения к миру / Издательство ОГПУ, Оренбург: 2004.
3. Фельдштейн Д.И. / Проблемы современного образования. – 2010. №2. – С. 4-12.
4. Сухомлинский В.А. /Павлышская средняя школа: Обобщение опыта учеб.-воспитат. работы в сельской школе. / М.: Просвещение, 1979. – 393 с.
5. Сухомлинский В.А. / О воспитании / М.: Политиздат, 1979. 160с.

ПРИМЕНЕНИЕ ИДЕЙ В.А. СУХОМЛИНСКОГО В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАНИИ

Е.В. Танкова, Е.В. Пальчикова

ГБПОУ ВО «Воронежский государственный промышленно – гуманитарный колледж»
palchikova.elena@yandex.ru, tankov-evgeni@rambler.ru

Педагогическое наследие В.А. Сухомлинского ежегодно все более привлекает пристальное внимание научной мировой и педагогической общественности, как в России, так и в зарубежной педагогике. Это связано с тем, что педагогическая система, разработанная Василием Александровичем, не только внесла вклад в теорию и практику воспитания и образования, наполнила педагогическую мысль новаторскими положениями и нововведениями, но

и составила революционный значительный этап в истории развития российской педагогической науки.

Наступивший в 1953 году общественный подъем обусловил начало нового этапа в развитии советской педагогики в конце 50-х годов XX столетия. В это время появляется много интересных идей и ярких начинаний. Среди них обособленно стоит педагогическая система В.А. Сухомлинского, целью которой являлось гуманизация и индивидуализация процесса обучения, всестороннее развитие личности, особое внимание к ребенку в его неповторимости, уникальности, самобытности. На первый план советский публицист и педагог ставил науку о воспитании человека.

Гуманистические, ценностные идеи и взгляды В.А. Сухомлинского нашли своё отражение как у современников, так и у педагогов следующих поколений. В качестве примера, можно проследить их применение в личностно – ориентированном подходе в педагогике, получившем свое развитие в 80-90-х годах прошлого столетия. Выступая против авторитарной школы и педагогики, педагоги данного направления предлагали свой подход по преобразованию отечественного образования.

Рассмотрим более подробно использование идей В.А. Сухомлинского в современном образовательном учреждении. В прошлом, авторитарная педагогика базировалась на следующих принципах: педагог обязан исполнить задачи, наложенные на него обществом, а обучающийся, в свою очередь, соответствовать запрограммированной тем же обществом идеальной модели. Личностно–ориентированный подход, наоборот, направлен на решение совершенно противоположных задач. Его основой является признание права каждого из участников воспитательно–образовательного процесса быть личностью, способной к самовыражению, свободному выбору своего жизненного пути, к самоопределению; умеющей использовать это право на реализацию своих собственных ценностей и мотивов; правом на формирование уникального собственного отношения к другим, к окружающему миру, к себе.

Эта современная теория личностно – ориентированного обучения, разработанная теоретически и, в принципе, уже запущенная в практику имеет основу. Это идея всестороннего развития личности в её историческом развитии В.А. Сухомлинского. Он писал: «Всесторонне развитие личности – это создание индивидуального человеческого богатства, раскрытие её творческих задатков, способностей, дарований, таланта. Это сочетание в себе идейных убеждений, нравственных качеств, эстетических ценностей, культуры материальных и духовных потребностей. Рассуждать о всестороннем развитии нельзя без оговорки: подлинное всестороннее развитие – это гармония того, что он получает, потребляет». Гармония личности заключается в том, чтобы каждый человек, зная свое дело, принес максимальную пользу обществу и получил при этом удовольствие от своего труда, его результатов.

Осуществление на практике этого подхода к воспитанию и образованию представляется возможным только тогда, когда педагог уже обладает определенным специфическим мировоззрением, которое и представляет основу его педагогической деятельности.

В каждом наследии наиболее ценным считается то, что будет актуальным и востребованным и спустя многие годы. В творчестве В.А. Сухомлинского и в настоящее время востребованы его взгляды и идеи о формировании и воспитании нравственных чувств в человеке, «культуры желаний», «культуры чувств». Глубоким прорывом называют исследователи его систему нравственного, ценностного воспитания. «Больше чем, когда бы то ни было мы обязаны думать сейчас о том, что мы вкладываем в душу человека». Самой насущной проблемой в воспитании он считал воспитание души.

В соответствии с Законом об Образовании, в Федеральном государственном стандарте общего образования ценностно – нравственное развитие, социализация и воспитание учащихся определены как задачи и направления первостепенной важности. Одной из приоритетных задач государства и общества, а следовательно и целью современного образования является воспитание ответственного, духовно – нравственного, компетентного и инициативного гражданина России.

По мнению В.А. Сухомлинского, суть процесса морального воспитания заключается в том, чтобы моральные устои стали достоянием каждого воспитанника, превратились бы в правила и нормы поведения.

Выделим идеи В.А. Сухомлинского, которые в современных условиях развития приобретают особую значимость: ориентация содержания образования на потребности развития села; создание методов и форм обучения и воспитания, призванных обеспечить реальную дифференциацию и индивидуализацию образовательного процесса; становление профильного обучения; реализация в образовательном процессе метода проекта, который синтезирует в себе самостоятельность учащихся, их активность, творческий поиск, ориентацию на разрешение насущных проблем города, села; воспитание духовности; ориентация на красоту как важное средство воспитания доброты, трудолюбия, сердечности и любви.

В целях достижения эффективности обучения В.А. Сухомлинским была разработана и реализована система развивающего обучения, в основу которой положен гуманизм, уважение к детям, вера в их творческие силы и возможности. Основными средствами в системе развивающего обучения Сухомлинского В.А. являются: природа, книга, сказка, труд.

Ведущими идеями концепции В.А. Сухомлинского являются: демократизация и гуманизация быта; открытость; связь обучения с трудом; формирование гуманно – нравственных качеств; сотрудничество учителей и учеников; самоуправление и взаимопомощь. В. А. Сухомлинский в воспитании детского коллектива использовал гуманистические методы и приемы: методы убеждения, личный пример, этическая беседа, дискуссия, методы самопознания, самовоспитания.

Доверие к детям, учение без принуждения, воспитание без наказаний, сотрудничество детей и взрослых, творческий труд и нравственная свобода, возможность выбора поступка, линии поведения, образа жизни и принятие ответственности за свой выбор – этот далеко не полный перечень гуманистических принципов, на которых была основа педагогическая система В.А. Сухомлинского, свидетельствует о ее безусловной гуманистической направленности.

Большое значение приобретают взгляды В.А. Сухомлинского об объединении воспитательных усилий семьи и образовательной организации как немаловажного условия духовно – нравственного развития ребенка. Значение семьи как важного института воспитания определяется тем, что в ней ребенок проводит значительную часть своей жизни, поэтому ни один из институтов воспитания не может сравниться с семьей по длительности своего воздействия на ребенка. Семья закладывает основы личности.

Взаимодействие образовательной организации и семьи содействует нравственному и духовному, гражданскому и патриотическому воспитанию не только ребенка, но и его родителей. Такое взаимодействие представляет собой современную психолого – педагогическую технологию духовно – нравственного оздоровления общества.

Важным компонентом программ социализации и воспитания ребенка рассматривают приобщение к историческим и культурологическим основам религий Российской Федерации. В содержание различных гуманитарных разделов учебных дисциплин могут включаться материалы о значении Русской Православной Церкви в историческом и культурном развитии нашей страны, роли других традиционных конфессий, организаций в формировании и становлении единого русского народа, основ его истории, культуры, авторитета в мире.

Соответственно закономерности В.А. Сухомлинский формулирует принципы нравственного воспитания, основные из которых:

- забота о возвышении человеческого достоинства главное в воспитании;
- педагог не только открывает мир перед учеником, но и утверждает его в этом мире;
- следует не сообщать истину ребенку, а учить ее открывать;
- в природе, вечный источник детского разума;
- учитель готовится к хорошему уроку всю жизнь;

Основным содержанием нравственного воспитания Сухомлинский считает заботу о возвышении человеческого достоинства ребенка и помощь в определении им своего места в жизни.

Только на основе гармонично построенного процесса воспитания возможно успешное формирование всесторонне развитой личности.

Очевидно, что все основные моральные ценности и идеалы продолжают быть востребованными и в современных условиях, следовательно, организуя систему нравственного воспитания современным педагогам необходимо использовать богатый опыт советской педагогической мысли в данном вопросе, в частности прибегать к работам В.А. Сухомлинского.

Возраст ребенка определяет способ его убеждения. Для младших школьников необходимы примеры из книг, из жизни. Подростка же напротив убеждает полная вера в слово взрослых. В свою очередь, В.А. Сухомлинский рекомендует с ребятами старшего возраста беседовать, делиться сомнениями, размышлять вслух, обращаться за советом. Такая открытость и непринужденность формирует искренность, чистосердечность, доверие, открывает дверь в духовный мир ребенка, сближает его и взрослого.

Наиболее важным психолого-педагогическим принципом построения процесса нравственного воспитания В.А. Сухомлинский выделяет его последовательную поэтапность.

Первый этап характеризуется тем, что субъектность ребенка относительно невелика, педагог старается вызвать его интерес к нравственному познанию, способствовать становлению и развитию моральных потребностей и устремлений личности. Это достигается посредством насыщения учеников нравственными знаниями путем включения их в размышление, упражнение, игру, диалогическое взаимодействие, практические виды деятельности с учетом уровня воспитанности детей, их возрастных особенностей.

На втором этапе, когда можно наблюдать расширение области субъектного начала ученика, большое значение имеет эмоционально – образное сосредоточение школьников на нравственных, ценностных ориентирах их деятельности посредством аккумуляции эмоциональных реакций, действий, проявлений, укрепляющих нравственное начало личности. Этому помогает разбуженная ранее эмоциональная сфера обучающегося, включающая его в положительную канву формирования его отношений и контактов с окружающими.

На третьем этапе на основании полученных и развитых моральных чувств и представлений, становящегося нравственного опыта поведения актуализируется субъектная позиция ребенка. Происходит своего рода самораскрытие нравственных свойств личности, происходит формирование и развитие движущих сил ее личностного начала.

Четвертый этап направлен на формирование педагогических условий для нравственного самоосмысления, ведущего к самоопределению учеников, самооценке посредством актуализации нравственного потенциала субъекта, утверждению положительного начала личности каждого через оценку других. Для данного этапа характерно уважение к собственным человеческим достоинствам, развитие нравственного отношения к самому себе, осознание равноценности своей личности по отношению к другим, формирование ответственности за последствия своего поведения.

По опыту работы Сухомлинского в ВППК можно выделить такие основные задачи нравственного воспитания:

- 1) последовательно приобщить воспитанников к нравственным нормам общества;
- 2) направлять сознание, чувства, поведение на овладение и реализацию принципов морали;
- 3) формирование нравственного обмена личности.

Для того чтобы выполнять данные задачи в нашем колледже нравственным воспитанием обучающихся занимаются не только кураторы учебных групп и социальные педагоги. Центр эстетического воспитания каждый день вносит неоценимый вклад в воспитание и нравственное развитие обучающихся. Посещение выставок, музеев, помощь старшему поколению и детям, подготовка и участие в различных акциях, праздниках, работа в студенческом активе – вот то небольшое чем заняты наши обучающиеся в свободное от учёбы время.

Мы поддерживаем идеи В.А. Сухомлинского внедряем их в наш образовательный и воспитательный процесс.

Литература

1. Корнетов, Г. Б. Всемирная история педагогики / Г. Б. Корнетов. – М.: Просвещение, 1994. – 140 с.
2. Наумов, Н. Д. Философско-педагогические идеи В.А.Сухомлинского и их развитие во второй половине XX столетия / Н. Д. Наумов // Русский учитель. – 2015. – 230 с.;
3. Сухомлинский В.А. Не только разумом, но и сердцем... – М., Просвещение, 1986.- 190 с.;
4. Сухомлинский В.А. О воспитании. – М., Просвещение, 1979. – 290 с.;
5. Сухомлинский В.А. Сердце отдаю детям. – Киев, Киев: Радянська Школа, 1998.– 260 с.

В.А. СУХОМЛИНСКИЙ О ГЛАВНОЙ РОЛИ ВОСПИТАНИЯ В РАЗВИТИИ И ФОРМИРОВАНИИ БОГАТОЙ ДУХОВНОЙ ЛИЧНОСТИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

Н.Л. Тарасова, О.В. Горина

Областное государственное автономное профессиональное образовательное учреждение «Шебекинский техникум промышленности и транспорта», e-mail shtspt@mail.ru

Идеи Сухомлинского удивляют своей современностью. Он одним из первых заговорил о вреде школьных оценок и выступал за запрет физических наказаний. В наше время говорить о физических наказаниях обучающихся даже как-то дико и уголовно наказуемо, но в середине прошлого века это являлось новаторством.

Основные принципы воспитания Василия Сухомлинского, которые актуальны для родителей и сегодня, направлены на большую роль молодых отцов, не только ухаживать за новорождённым наравне с матерью, но и собственным примером способствовать развитию личности ребенка. Сегодня никого не удивит отец, который умеет менять подгузники и кормить ребёнка кашей. Но в середине прошлого века мысль о том, что отец должен ухаживать за младенцем наравне с матерью, играть с ребёнком и принимать активную роль в его воспитании, была революционной.

Он утверждал, что в школе не учат жизни. Знание математики или физики ещё никому не помогло построить крепкую семью: поэтому в его школе был предмет «Семья. Брак. Любовь. Дети». Сухомлинский писал: «Пусть не поймут меня так, будто я принижал роль математики и других естественных наук. Знания о человеке ещё важнее. И если не сегодня, то завтра в школьном учебном плане предмет о культуре человеческих взаимоотношений будет стоять первым, ибо мы живём в век человека».

Взаимоотношения важны и в наш век технологий и технического общения. Многие дети, не находят друзей в реальном мире, уходят в интернет пространства прикрываясь виртуальной внешностью, именем. Прикрываясь виртуальным миром, прекращают интересоваться реальными событиями. Это первые звонки по деградации нашего общества.

Также он говорит о том, что если в семье растёт неуправляемый ребёнок, родителям стоит взглянуть на себя и понять, где появилась трещина в их взаимоотношениях. В современном мире происходит принижение роли семейного воспитания и перераспределение обязанностей на учителей. Если ребенок неуправляемый, по мнению многих изданий, виноваты педагоги, при этом забывая о роли родительского воспитания.

Педагог много рассказывает о трудных детях. Даже самый пропавший и безнадёжный ученик всегда имеет хотя бы крупицу хорошего. Самая большая ошибка учителей – постоянно констатировать неуспех ученика. Следует помнить, что все дети рождаются с разными

способностями. Задача школы не ругать, а развить в ребёнке как можно больше этих способностей. Наша современная школа способствует развитию полноценной личности используя проектную технологию, выявляя направленность личности к дальнейшей деятельности.

Сухомлинский использовал свою собственную систему оценок в начальной школе. Тем, кто справлялся с заданием, ставили пятёрки, но не ставили двоек отстающим по предмету. Педагог призывал не делать из оценки идола.

Он говорил, что нельзя относиться к бездушным цифрам как к показателям благополучия. Это неправильно – делить детей на успешных и неуспешных только с помощью оценки. В современной школе стоило бы вспомнить об этом что нельзя быть успешным во всех областях знаний.

Стремление выставить напоказ ошибки ученика – это публичное унижение, Сухомлинский резко критиковал популярные в советском обществе товарищеские суды. Он утверждал, что учитель, который жалуется на ученика родителю, уже не имеет никакой власти над этим учеником. «Ни один ребёнок не должен чувствовать и осознавать: я неудачник, ничего у меня не получается, ничего путного из меня не выйдет. Если только эти мысли зародились в детской голове – ребёнок больше не ваш воспитанник, и семья его – отец и мать – выпали из сферы вашего воспитательного влияния».

Обучающиеся системы СПО часто приходят с таким настроением, на них махнули и родители и учителя школы. Но при правильном подходе дети расцветают и меняются на глазах. Когда при выполнении поручения у студента все получается, он начинает верить в свои силы, и становится наставником своих друзей.

С самого начала сознательной жизни ребёнка родителям стоит обращать его внимание на причинно-следственные связи между предметами и явлениями окружающего мира. Учителю наблюдать и рассказывать об увиденном. Даже обыкновенная прогулка поможет в этом. Говорите о том, что у деревьев разная высота, на некоторых растёт мох, некоторые растения любят солнечный свет, а другие – нет. Постепенно ребёнок уже сам будет замечать детали окружающего мира. В этот момент в его мозге происходят важнейшие изменения и осознание себя как часть мира.

Режим приучает к усидчивости и самостоятельности. Обязательно, чтобы ученик делал домашнее задание в одиночку, а не в компании с одноклассниками. Так как, по его наблюдениям, совместная работа более сильных и слабых учеников ведёт только к тому, что слабые в итоге механически списывают, не успевая вникнуть в тему. Родители не должны решать задания за ребёнка, но необходимо слушать его устные ответы и следить за организацией учебного времени.

Обязательно надо делать те уроки, которые задали сегодня, даже если следующий урок по этому предмету будет только через неделю. Накануне достаточно будет только повторить уже изученную тему. Педагог утверждал, что все эти правила способствуют повышению качества учёбы, а ребёнок меньше от неё устаёт. Рассмотрев рекомендации Сухомлинского для младших школьников, наша система образования отменила выполнение домашнего задания на продленке, а перешла на присмотр за детьми. Но стоило бы отметить что, дети приходя со школы домой не редко уставшими и не способными усваивать материал.

Для подросткового возраста Сухомлинский рекомендовал: научитесь слушать лекции. Уже во время записи конспекта думайте над его смыслом. В отдельной графе записывайте свои мысли, по новой теме и с чем вам следует разобраться. Избегайте авралов с круглосуточным сидением над конспектами. Не тратьте время на пустяки и болтовню. Не откладывайте на завтра. Никогда не прекращайте умственного труда.

В своих трудах Василий Александрович предъявлял высокие требования к личности педагога: "Мы должны быть для подростков примером богатства духовной жизни; лишь при этом условии мы имеем моральное право воспитывать".

В своих работах Сухомлинский исходил из необходимости учитывать все возможности развития с одной стороны - своеобразие каждого обучающегося, а с другой те социально-

общественные условия, в которых происходит развитие ребенка (семья, улица, село, друзья, труд, т. е. его микросреда).

Обучающийся в понимании Сухомлинского - это активный, самостоятельный индивид, который живет полноценной и интересной жизнью. "Детство,- писал он,- важнейший период человеческой жизни, не подготовка к будущей жизни, а настоящая, яркая, самобытная, неповторимая жизнь". Как жаль, что в нынешнем мире информационного многообразия мы забываем об этом.

Мы забываем, что наши дети имеют свои желания и потребности. Все чаще уходя от реальности в интернет пространство. В семье чаще всего родители занимаются материальным обеспечением и это правильно, но при этом остается мало времени на простое общение со своим ребенком.

Сухомлинский писал: «Вокруг подростков кипит сложная и противоречивая жизнь: часто они оказываются на перекрестке идейных влияний. Нужно не укрывать от чужих идейных влияний, а сталкивать с ними, понуждать пытливую мысль к самостоятельному анализу жизненных явлений и ситуаций».

Казалось бы, семидесятые годы, а такое чувство что написано о нашем времени. Сегодня многие идеи Василия Александровича, формы и методы обучения и воспитания детей, перекачивали из теоретических рекомендаций в практическое применение. Что произойдет с этими детьми, мы сможем проанализировать только спустя лет 10, проявятся первые результаты такого воспитания. Плохо это или хорошо, к сожалению уже ничего нельзя исправить.

Литература

1. <https://mel.fm/pedagogika/4961578-sukhomlynsky>
2. http://modernlib.net/books/suhomlinskiy_v/
3. http://modernlib.net/books/suhomlinskiy_v/serdce_otdayu_detyam/

В.А. СУХОМЛИНСКИЙ О ГЛАВНОЙ РОЛИ ВОСПИТАНИЯ В РАЗВИТИИ И ФОРМИРОВАНИИ БОГАТОЙ ДУХОВНОЙ ЛИЧНОСТИ РЕБЁНКА ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Ю.А. Трунова

МБДОУ «Центр развития ребёнка - детский сад № 181», atrunov@mail.ru

В настоящее время основным направлением в обучении, воспитании и развитии детей является личностно – ориентированный подход. В центре воспитательного процесса находится ребенок со своими интересами, внутренним миром, уровнем развития умственных способностей. В.А. Сухомлинский в своих работах говорит о всестороннем развитии личности, которую по мнению автора невозможно увидеть без соблюдения ряда принципов, без использования которых не вырастет всесторонне развитого, счастливого и духовно богатого человека. Василий Александрович в основу своей педагогики положил несколько принципов, взаимосвязанные между собой, и каждый является значимым в воспитании всесторонне развитой личности. Основой педагогики Сухомлинского является принцип неповторимости каждого ребенка. Другой вытекающий из этого – принцип отсутствие бездарных, неспособных детей. Гениями рождается мало детей, но это не значит, что другие глупы.

Ошибок в воспитании можно избежать, если применять принцип учёта умственных способностей детей. Для успешного образовательного процесса необходимо использование индивидуализации учебно-воспитательного процесса. В.А. Сухомлинский считал, что к каждому ребенку педагог должен подобрать ключик, найти индивидуальный подход. Этого нельзя получить, если педагог не видит в ребёнке личность и не признаёт её. К ребенку нужно относиться, с достоинством, не ранить его гордость, а своим отношением и примером доби-

ваться, чтобы воспитанники хотели стать лучше. Сделать жизнь ребёнка счастливой и радостной – это главная задача педагога. Получение позитивных эмоций от процесса обучения и воспитания – это следующий принцип. И это возможно, если ребенок будет сам принимать активное участие в процессе – отсюда принцип экспериментального подхода.

В.А. Сухомлинский считал, что дети должны видеть и чувствовать от педагога доброе, человеческое, сердечное отношение. Отсюда вытекает принцип чуткости и такта по отношению к детям. Василий Александрович определил личные качества, которыми должен обладать педагог: любовь к своей профессии, высокая квалификация, высокие моральные личные качества педагога, творческий подход к процессу воспитания и обучения.

Эти положения являются фундаментом на которых базируются педагогические принципы В.А. Сухомлинского. Педагог считал, что любовь к детям, которую он пронес через всю свою педагогическую деятельность, целью своей жизни. Педагог должен стать для ребёнка близким и дорогим человеком, как мать. Взаимное доверие, вера в педагога, человечность, доброта – это всё необходимо воспитателю. Он считал, что наказание недопустимо в воспитании ребёнка. Высмеивание, отчитывание это унижение достоинства ребёнка. Василий Александрович признавал роль детского коллектива, который в воспитательных целях надо использовать осторожно. Воспитатель не должен выпускать из вида эмоции детского коллектива. Настоящий коллектив формируется там, где есть любящий грамотный педагог. Он считал, что в мире есть не только полезное, но и красивое...». Природа – это живительный источник воспитания человека». Воспитание красотой стоит на первом месте среди разнообразных способов воспитания. Воспитатель сначала должен научить чувствовать, видеть красоту искусства, а затем подводит воспитанников к пониманию высшей красоты: красоты человека, его труда, его поступков в жизни. Самое тяжёлое в работе педагога – это воспитание чувств. Василий Александрович в своей работе показывает, что без эстетического воспитания никакого воспитания вообще нет. Книга и слова - главный способ эстетического воспитания. Педагог использовал ряд психологических моментов, чтобы привлечь ребёнка к миру прекрасного. Мир прекрасного для ребенка начинается с семьи. Воспитание прекрасным, базируется на позитивных эмоциях. В педагогике Сухомлинского существует культ матери, как самого прекрасного существа для человека. Он считал, чтобы сделать ребёнка счастливым, ему надо помочь учиться. Интерес поддерживается успехом, а успех ведет к интересу. Слово – первый шаг к мысли ребёнка. Педагог должен уметь подобрать такие слова, чтобы найти путь к сердцу ребёнка. В детях необходимо воспитывать понимание того, что «Учёба – это труд. Он должен быть радостным». Василий Александрович считал, что педагогически организованный труд невозможно ничем заменить. «От труда идут прочные нити к интеллектуальному, моральному, эстетическому, эмоциональному, физическому развитию». Сущность гармоничного развития личности Сухомлинский видел в неразрывной связи трудового воспитания с другими сторонами развития: физической, умственной, этической, эстетической. Чувствовать, понимать, ценить и созидать. Сухомлинский сначала учил чувствовать красоту природы, потом красоту искусства, подводил детей к пониманию высшей красоты – красоты человека, его труда. Труд, человек, красота соединяются в одно целое, и это доставляет детям радость. И отдельно по одному им в душу ребёнка не проникнуть. В настоящее время не хватает таких великих педагогов. Мы в свою очередь должны чаще в своей работе использовать все принципы мастера. Ведь только тогда мы сможем воспитать человека с доброй душой и открытым сердцем.

Литература

1. Родчанин Е.Г., Зязюн И.А. Об идеалах В.А. Сухомлинского. - М., 1991.
2. Сухомлинский В.А. Не только разумом, но и сердцем... - М., 1986.
3. Сухомлинский В.А. О воспитании. - М.: Школьная пресса, 2003.
4. Сухомлинский В.А. Сердце отдаю детям. - М.: Педагогика, 1983. - 318 с.

5. Сухомлинский В.А. Учитель - методист - наставник. - М.: Просвещение, 1988. - 289 с.
6. Харламов И.Ф. Педагогика. - Минск: Изд-во Минского Государственного Университета, 2000. – 56.

ДОБРО КАК ОДИН ИЗ ОСНОВОПОЛАГАЮЩИХ ПРИНЦИПОВ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ В.А. СУХОМЛИНСКОГО

Н.М. Щетинина

ГБПОУ ВО «ВЮТ», postmaster@lav.vrn.ru

В ходе профессиональной деятельности каждый педагог стремится выделить наиболее значимые компоненты успешной работы с аудиторией. Специалист обязан помнить, что грамотная методика преподавания предмета, базируется на человеческих ценностях. Одной из главных является «добро», находящееся в основе учебно -воспитательного процесса. Указанный педагогический принцип выступает в числе основополагающего в педагогической концепции заслуженного учителя Василия Александровича Сухомлинского (1918-1970). Он пропагандировал идею, что человека можно воспитать только добром. Педагог писал: «Корень, источник доброты – в созидании, в творчестве, в утверждении жизни и красоты» [2, с. 33]. В «Словаре живого русского языка» В. Даля в отношении человека слово «добрый» отождествляется с «умеющим», затем с «творящим добро», «милосердие». С точки зрения исследователей науки этики А.А. Гусейнова и Р.Г. Апресяна, «добро» - это категория, которая выражает положительное значение явлений или событий в их отношении к высшей ценности – к идеалу [1]. В.А. Сухомлинский на протяжении своей педагогической деятельности успешно воплощал указанную категорию этики. Поскольку свои первые педагогические труды он начал создавать после долгих лет работы в системе образования. С добром он относился к коллективу школы, где работал директором, а так же нёс добро детям, которым преподавал уроки украинского языка и литературы. Годы детства, по мнению педагога – это воспитание сердца, потому необходимо создать атмосферу радости в процессе учебной, трудовой, воспитательной деятельности. Неслучайно учреждение, которым руководил В.А. Сухомлинский, называли «школа радости». Заслуженный учитель выступал против насилия и принуждения в учебной деятельности, больше того призывал ждать, когда разум ребёнка откроется для понимания. Потому был против применения оскорблений и грубости в отношении воспитанников. В.А. Сухомлинский прекрасно понимал, что педагог является авторитетом для своих учеников, потому так важно, чтобы учитель, был носителем положительных качеств. Пример поведения взрослого выступает для ребёнка эталоном, на который она будет ориентироваться в будущем. Особенно актуальным данный тезис был в отношении подростков. В своей монографии «Сердце отдаю детям» он писал: «Мы должны быть для подростков примером богатства духовной жизни; лишь при этом условии мы имеем моральное право воспитывать» [2, с. 322]. Поскольку человек стремится к преобразованиям, он обязан думать, какие последствия будет иметь его деятельность. Василий Александрович осознавал, что дети воспитанные в окружении добра, будут воплощать эту идею на протяжении жизни: в труде, в общении с окружающими, в отношении к природе. Подтверждением служит высказывание педагога: «Опыт показывает, что добрые чувства должны уходить своими корнями в детство, а человечность, доброта, ласка, доброжелательность рождается в труде, работах, волнении о красоте окружающего мира». Отсюда следует, что человек не может быть равнодушным наблюдателем жизни. Личность должна активно взаимодействовать с окружающими, познавать мир, переживать эмоции. В.А.Сухомлинский создавал педагогические ситуации, которые были направлены на формирование эмоционально-моральной культуры. Реализация указанного направления воспитательного процесса позволяла, по мнению педагога, «разоблачить зло» и преодолеть его. Если человек заявляет о наличии негативных явле-

ний и стремиться в дальнейшем их предотвратить, а главное не допустить повторений, то делает верный шаг в направлении эмоционально-эстетического роста. Поскольку В.А. Сухомлинский был учителем украинского языка и литературы, для него «слово» имело большое значение. В.А. Сухомлинский считал, что слова призваны пробудить пытлившую мысль ребёнка, способствовать выявлению его творческой индивидуальности, дети должны понять нерасторжимую связь языка с Родиной, культурными традициями народа [2].

Катализатором мыслительного процесса ребёнка выступал учитель, который не только умет грамотно излагать учебный материал, но и вкладывает эмоции в свой рассказ. Только в этом случае, когда дети поверят в искренность объяснения, тогда они раскроются для восприятия. Я твёрдо убеждён, писал В.А. Сухомлинский, что есть качества души, без которых человек не может стать настоящим воспитателем, и среди этих качеств на первом месте – умение проникнуть в духовный мир ребёнка.

Гуманистические идеи В. А. Сухомлинского были новаторскими в режиме тоталитаризма. Однако призыв к добру и справедливости не терял своей значимости в условиях жёсткого контроля над обществом. Потому концепция педагога-новатора получила поддержку коллег и высокопоставленных лиц.

Приведённые идеи В.А. Сухомлинского будут актуальны в рамках различных образовательных и воспитательных систем, поскольку формирование нравственности является одним из приоритетных направлений на всех ступнях образования. Указанные идеи находят своё отражение в «Законе об образовании РФ», образовательных стандартах, в педагогических принципах, одним из ведущих является личностный подход.

Василий Александрович Сухомлинский является примером высоконравственного человека и педагога. Ему пришлось пережить личную трагедию. В годы Великой Отечественной войны 1941 – 1945 гг. он потерял жену и маленького сына. Однако горе не сломило человека, свой талант и нерастрченную любовь он направил на организацию жизни подрастающего, послевоенного поколения. Кровавопролитные сражения, голод, потери близких, жестокость захватчиков оставляла неизгладимый след в душе тех, кто пережил войну. Василий Александрович старался не допустить такой жестокости и равнодушия в тех детях, которых воспитывал в «школе радости». Всеми возможными путями он пробуждал у своих маленьких и взрослых учеников чувства сострадания и учил заботиться об окружающем мире. С этой целью в школе был организован «живой уголок». Сюда ребята приносили раненых птиц, по очереди ухаживали за ними, затем выпускали на волю.

Идеи заслуженного учителя являются своеобразным призывом к распространению добра. Каждый педагог, следуя примеру В.А. Сухомлинского, вне зависимости от преподаваемой дисциплины, в контексте занятия должен чаще напомнить воспитанникам, о добром отношении друг к другу. Педагогический работник обязан приходить в аудиторию с эмоционально-позитивным настроением, с уважением и добротой относиться к слушателям. Современное поколение часто «испытывает на прочность» своего наставника. Адекватная реакция педагога, на подобные ситуации будет учить подопечных проявлять самообладание и силу воли. Педагоги должны помнить, что ребёнок на всех этапах своего развития чувствует эмоциональный фон взрослого человека. Потому так важно подбирать слова в ходе ведения занятия и общения с аудиторией. Грамотно сформулированные предложения, способны воодушевить слушателей, формировать развитие интереса к преподаваемой дисциплине. Речь сказанная в порыве эмоций в адрес группы или отдельной личности служит «разделительной полосой» на весь период работы с аудиторией. В таких ситуациях педагогу не удаётся вернуть доверие, потому занятия проходят в напряжённой обстановке.

В этой связи уместно сказать о системе оценок, которые так же оказывают влияние на детскую психику. В школе В.А. Сухомлинского практиковалась система оценок только для старшеклассников, как система поощрения. Педагог считал, что оценка не может выступать объективным критерием в отношении знаний ребёнка, поскольку школа призвана не только закладывать знания, но и формировать личность. Этот факт имеет подтверждение в истории, поскольку ряд известных деятелей не отличались блистательными результатами в школе.

Однако стремление реализовать свои начинания, сила воли, трудолюбие и упорство помогли им оставить свой след в истории.

Из выше указанного следует, что одним из главных элементов, который необходимо внедрять в современном образовании, по примеру В.А.Сухомлинского, является принцип добра. С одной стороны, широкая реализация идеи добра позволит педагогу задумываться над тем, что позитивного и интересного можно предложить для развития мотивации к учебной деятельности и формированию социально-значимых качеств личности. С другой стороны, воспитанники будут чаще слышать призыв к добру, что будет выступать дополнительным стимулом, к проявлению уважения, заботы и милосердия к окружающим.

Литература

1. Гусейнов А.А., Этика : учебник / А.А. Гусейнов, Р.Г. Апресян. : – М. : Гардарики, 2000. – 472 с.
2. Сухомлинский В.А. Сердце отдаю детям / В.А. Сухомлинский – Минск. : Нар. асвета, 1981. – 288 с.

РОЛЬ ТОЛЕРАНТНОСТИ В ИНКЛЮЗИВНОМ ОБРАЗОВАНИИ

Н.И. Бобрышева

ГБ ПОУ «Воронежский музыкальный колледж имени Ростроповичей»

e-mail: bobryshevanatalya@yandex.ru

Дети-инвалиды являются одной из социальных групп, находящейся в ситуации высокого риска социальной эксклюзии. Под *эксклюзией* подразумевается постепенный процесс накопления ущерба, ведущий от полной интеграции через пограничное состояние надлома к полной изоляции индивида или группы от общества [1]. Процессы исключения имеют нисходящий характер, когда каждая последующая ступенька, ведущая к полной эксклюзии, еще больше сужает спектр доступных индивиду ресурсов. Социальная инклюзия – это процесс реального включения инвалидов в активную общественную жизнь, в том числе и посредством образования, и в одинаковой степени необходима для всех членов общества.

Инклюзивное образование – образование, которое доступно каждому ребенку, несмотря на имеющиеся физические, интеллектуальные, социальные, эмоциональные, языковые и другие особенности, оно предоставляет возможность быть включенным в общий (единый, целостный) процесс обучения и воспитания (развития и социализации), что затем позволяет взрослому человеку стать равноправным членом общества, снижает риски его социальной исключённости.

Инклюзивное обучение предполагает активное совместное участие в образовательном процессе каждого ребенка вне зависимости от его способностей и образовательных потребностей. Безусловно, главным принципом развития инклюзивных подходов в образовании является соблюдение интересов каждого ребенка.

Инклюзия начинается с признания наличия различий между учениками при условии, что такие различия уважаются и являются основой образовательного процесса. Следовательно, толерантность можно рассматривать как ценностную платформу, ключевое условие реализации инклюзивной модели образования и преодоления социальной эксклюзии.

Согласно Декларации принципов толерантности толерантность означает уважение, принятие и правильное понимание богатого многообразия культур мира, форм самовыражения и способов проявлений человеческой индивидуальности; признание того, что люди по своей природе различаются по внешнему виду, положению, речи, поведению и ценностям и обладают правом жить в мире и сохранять свою индивидуальность. Толерантность также требует предоставления каждому человеку возможностей для экономического и социального развития без какой-либо дискриминации [5].

Толерантность как принцип взаимодействия в системе «человек – человек», «человек – государство» закрепляется в основополагающих международных документах по правам человека. Одним из ключевых принципов защиты прав детей является принцип недискриминации, закрепленный в Конвенции о правах ребенка (1989).

В Конвенции о правах инвалидов (2006) закреплены, по существу, принципы социальной инклюзии – недискриминации, уважения особенностей инвалидов и принятия их в качестве компонента людского многообразия, равенства возможностей, полного и эффективного вовлечения и включения инвалидов в общество [5].

Ключевыми принципами Национальной стратегии действий в интересах детей (2012-2017) являются: защита прав каждого ребенка, максимальная реализация потенциала каждого ребенка, особое внимание уязвимым категориям детей. Правовое регулирование отношений в сфере образования (ФЗ «Об образовании в РФ», 2012) основывается на принципах

признания приоритетности образования, обеспечения права каждого человека на образование, недопустимость дискриминации в сфере образования [4].

Таким образом, толерантность как философия существования, принцип организации жизнедеятельности имеет не только этические, но и закрепленные в международном и федеральном законодательстве правовые основания.

Следует отметить, что в международном праве инвалид рассматривается как человек, обладающий особой индивидуальностью, который ориентирован на активную социализацию и интеграцию в общество, и задача государства заключается в устранении барьеров, препятствующих социальному развитию инвалидов наравне с другими людьми во всех сферах жизнедеятельности. Такая трактовка инвалидности обуславливает априори создание условий в обществе для принятия особенностей людей с ограниченными возможностями здоровья и включения их во все сферы жизнедеятельности наравне с другими людьми.

Инклюзивная модель обучения затрагивает интересы всех субъектов образовательного процесса: детей с ограниченными возможностями здоровья и их родителей, нормально развивающихся учащихся и членов их семей, учителей и других специалистов образовательного пространства, администрации, структур дополнительного образования. Поэтому деятельность образовательной организации должна быть направлена не только на создание специальных условий для обучения и воспитания ребенка с ограниченными возможностями здоровья, но и на обеспечение взаимопонимания как между педагогами (специалистами в области коррекционной и общей педагогики), так и между учащимися с ОВЗ и их здоровыми сверстниками [3].

Следовательно, в образовательной организации необходимо создать толерантное пространство, под которым понимается единство всех субъектов учебного и воспитательного процесса, формы организации их отношений, построенных на принципах «педагогики толерантности» и являющихся ведущим компонентом педагогической этики и основой гуманистического воспитания. Формирование толерантного пространства основывается на гуманистических, нравственных ценностях и создает условия для развития интересубъектного процесса образования на фоне актуальных преобразований личности, которая и сама является условием гуманистического образования, в свою очередь развивающего и воспитывающего толерантную личность с адекватной самооценкой, активно осваивающую и преобразующую окружающий мир, открытую и свободную, с высокоразвитыми механизмами самоидентификации, выражающую определенные духовные и культурно-исторические ценности.

По мнению П.Ф. Комогорова, в качестве целей педагогики толерантности выступают:

- передача знаний о толерантности через обучение, формирование умений и навыков толерантного взаимодействия с другими;
- формирование толерантности в качестве одной из важнейших ценностей в личной системе ценностей обучаемого (через воспитание путем развития потребности и способности к выбору), и на этой основе мотивов толерантного поведения и установки на толерантность.

Главным средством процесса педагогического взаимодействия выступает педагог, от личностного потенциала, профессиональных знаний и умений, убеждений которого зависит эффективность, продуктивность общения и совместной деятельности [2].

Быть толерантным в педагогической среде означает не только победить свою неприязнь к «другому», но и быть чутким и внимательным, доброжелательным по отношению ко всем окружающим. Поэтому понимание толерантности как этического феномена необходимо дополнить такой особенностью, как «преодоление индифферентности, безразличия к “другому”, не сводя ее к необходимости преодоления чувства явного неприятия».

К толерантным типам взаимодействия можно отнести следующие типы: диалог, сотрудничество, опека [6].

В диалоге проявляется индивидуальность и постигается своеобразие другого человека, т.к. именно диалоговое взаимодействие подразумевает равенство позиций в общении. В структуре диалогового взаимодействия преобладают эмоциональный и когнитивный компоненты, которые могут быть охарактеризованы через высокий уровень эмпатии, чувство

партнера, умение принять его таким, каков он есть, отсутствие стереотипности в восприятии других, гибкость мышления.

Сотрудничество подразумевает совместное определение целей деятельности, совместное ее планирование, распределение сил и средств, на основе возможностей каждого. Это уровень толерантного поведения, который может быть охарактеризован следующими признаками: контактность, доброжелательность, отсутствие тревожности, мобильность действий, терпение, доверительность, социальная активность.

Опека подразумевает заботу, причем эта забота не унижает достоинства опекаемого. Данный вид взаимодействия возможен только тогда, когда обе стороны принимают друг друга и терпимо друг к другу относятся. Данный уровень толерантных отношений характеризуется следующими признаками – эмоциональная стабильность, высокий уровень эмпатии, экстравертность, социальная активность, умение прийти на помощь.

Можно выделить следующие основные характеристики толерантной личности:

- устойчивость личности (сформированность социально-нравственных мотивов поведения личности в процессе взаимодействия с людьми иных общностей);
- эмпатия (адекватное представление о том, что происходит во внутреннем мире другого человека);
- дивергентность мышления (способность необычно разрешать обычные проблемы, ориентация на поиск нескольких вариантов их разрешения);
- мобильность поведения (способность к быстрой смене стратегии или тактики с учетом меняющихся обстоятельств);
- социальная активность (готовность к взаимодействию в различных социальных, этнических и иных ситуациях с целью достижения поставленных задач и выстраивания конструктивных отношений в обществе).

Ключевыми инструментальными качествами педагога в реализации модели инклюзивного образования выступают такие качества, как тактичность и терпение. Тактичность предполагает умение педагога предвидеть все объективные последствия поступков и действий и их субъективное восприятие обучающимися, коллегами, родителями. Умение выстроить свои действия так, чтобы не поставить кого-либо в неловкое положение, не задеть самолюбие личности, не унижить, и может быть достигнуто путем всесторонней оценки противоречивости ситуации и тенденций ее развития. Умение предвидеть не только рациональные, но и эмоциональные последствия собственных действий поможет педагогу избежать некорректных высказываний и поступков.

Терпение особенно необходимо педагогу в инклюзивной среде, поскольку он работает с разными учениками, многие из которых трудны в общении, что может быть обусловлено особенностями психофизического состояния и их личностными характеристиками. Для педагога главное выслушать ребенка, родителей, дать возможность исчерпывающе высказаться по проблеме, снять отрицательные эмоции и направить разговор в конструктивное русло, чтобы получить полную информацию и вызвать мотивацию к совместной деятельности. Этические компоненты терпения как качества личности заключаются в том, что они обуславливают возможность установления прочного контакта с детьми, что позволит достигнуть положительного результата.

Обобщая все вышесказанное, можем отметить, что толерантность не только является этико-правовым основанием, но и выступает как неперемное условие и инструмент реализации основных этических принципов инклюзивного образования – развития толерантного самосознания у подрастающего поколения; признания ценности каждого ребенка вне зависимости от его познавательных, академических и иных достижений.

Литература

1. Астоянц М.С. Политический дискурс о сиротстве в советский и постсоветский период: социальная интеграция или социальное исключение? // Журнал исследований социальной политики. 2006. № 4. С. 475-500.
2. Головатая Л.В. Направления реализации принципа толерантности в образовании [Электронный ресурс]. URL: www.superinf.ru.
3. Ковалев Е.В., Староверова М.С. Образовательная интеграция (инклюзия) как закономерный этап развития системы образования // Инклюзивное образование. Выпуск 1. М.: Центр «Школьная книга», 2010. 272 с.
4. Нормативно-правовая база инклюзивного (интегрированного) образования детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья: [Электронный ресурс]. URL: <http://inclusive-edu.ru>.
5. Официальный сайт ООН (рус.): [Электронный ресурс]. URL: <http://www.un.org/ru/>.
6. Рожков М.И., Байбородова Л.В. Теория и методика воспитания: учеб пособие. М.: Владос, 2010. 384 с.

АКТУАЛЬНОСТЬ ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ И ЕГО ВОЗМОЖНОСТИ

Н.А. Епрынцева, А.В. Соколова
ГБПОУ ВО «ВГПГК»

Сегодня вопросы инклюзивного образования являются достаточно актуальными. Это не только связано с тем, что в 2014 году вышло постановление РФ о необходимости уделять особенное внимание студентам с ограниченными возможностями здоровья. В настоящее время развитие глобальных сетей создало принципиально новые условия для получения образования. Использование новых аудиовизуальных и мультимедийных технологий в обучении предоставляет равные возможности обучающимся с различными нарушениями развития.

Известно, что мультимедиа – это представление объектов и процессов не традиционным текстовым описанием, а с помощью фото, видео, графики, анимации, звука. И здесь учащихся несомненно привлекает новизна проведения мультимедийных уроков. В аудитории во время таких занятий создается обстановка реального общения, при которой все обучающиеся выражают мысли «своими словами», они с удовольствием выполняют задания преподавателя, проявляют интерес к изучаемому материалу. Преподаватель размещает иллюстративный материал с необходимыми инструкциями в электронных учебниках, и обучающиеся имеют возможность самостоятельно выполнить рекомендуемые комплексы заданий, и здесь нет необходимости контролировать время выполнения, и соответственно, это могут выполнять дети с ограниченными возможностями здоровья.

Современные информационные технологии в инклюзивном образовании решают следующие задачи: максимально возможное развитие студента, преодоление имеющихся отклонений в развитии и здоровье. Компьютерные технологии способствуют активизации внимания, восприятия, мышления, воображения, памяти и познавательных процессов, что является приоритетной целью современного образования для детей с ОВЗ (с ограниченными возможностями здоровья). Они помогают в изучении компьютера и информационных технологий, а также при коррекции психического здоровья, индивидуализации и дифференциации обучения, повышения эффективности обучения, интеграции детей с ОВЗ в наше информационное общество. Занятия с использованием ИКТ приносят наибольший эффект, который достигается повышением психоэмоциональным фоном учащихся при восприятии учебного материала.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что реализация возможностей современных информационных технологий расширяет спектр видов учебной деятельности, позволяет совершенствовать существующие и создавать новые организационные формы и методы обучения. Одним из главных преимуществ использования компьютерных средств обучения в образовании детей с ограниченными возможностями здоровья является их большие возможности в визуализации предоставляемого учебного материала. Мультимедийные технологии обогащают процесс обучения, позволяют сделать обучение более эффективным, а также способствуют творческому развитию учащихся. Следовательно, современное образование должно стать гуманистически ориентированным, рассматривать человека как основную ценность, быть направленным на развитие личности. При таком подходе любые формы, методы и технологии должны обеспечивать максимально благоприятные условия для саморазвития и адаптации.

ВОПРОСЫ ГОТОВНОСТИ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ СПО К РЕАЛИЗАЦИИ ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Е.В. Каменюк

Санкт-Петербургское государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Колледж управления и экономики «Александровский лицей»,
kamenyuk@mail.ru

Цель настоящей статьи заключается в анализе современного состояния готовности педагогов среднего профессионального образования к инклюзивному обучению студентов. Стимулом развития идей инклюзивного образования в Российской Федерации и внедрения его в практику образовательного процесса стало принятие ряда международных правовых актов, важнейшими из которых являются Всеобщая Декларация прав человека (ООН, 1948 г.), Декларация прав ребёнка (ООН, 1959 г.), Конвенция о борьбе с дискриминацией в области образования (ЮНЕСКО, 1960 г.). Эти правовые акты заложили общие основы признания права всех граждан на получение образования «без какой-либо дискриминации, независимо от расы, цвета кожи, пола, языка, религии, политических или иных убеждений, национального, этнического или социального происхождения, имущественного положения, состояния здоровья или каких-либо иных обстоятельств». В России правовое регулирование инклюзивного образования в сфере среднего профессионального образования началось совсем недавно, с принятием общих концептуальных положений, нашедших свое отражение, в частности, в ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ. Инклюзивное образование – это обеспечение равного доступа к образованию для всех обучающихся с учетом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей. Такой подход позволяет назвать «особым» любого, кто, чем-то отличающегося от принятой нормы.

Инклюзивное образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) в рамках образовательных учреждений является одной из актуальных проблем современной системы образования и ставит перед всеми преподавателями непростую задачу обеспечение создания наиболее адекватных условий для подлинного и полноценного включения и участия данных, обучающихся в образовательном процессе.

Между тем, для людей с ограниченными возможностями здоровья значение профессионального образования трудно переоценить, т.к. оно является действенным социальным ресурсом преодоления социального исключения и экономической зависимости такой категории граждан.

Однако практический опыт реализации инклюзивного образования в системе профессионального образования выявил многочисленные трудности, в том числе, в вопросах разработанности нормативно-правовой базы, уровне владения педагогами специальными метода-

ми и технологиями работы со студентами с ОВЗ в силу отсутствия у них достаточных знаний о характере особых образовательных потребностей студентов, существование психологических барьеров, эмоциональной неготовности педагогов стать участником инклюзивного образовательного процесса. Наличие ресурсов, необходимых для обеспечения равного доступа к образованию инвалидов и лиц с ОВЗ, подготовленность специалистов, которые могут качественно реализовать инклюзивное образование, учет разнообразных потребностей обучающихся, четкое определение результата инклюзивного образования – все это является составляющими готовности реализации инклюзивного образования в СПО.

В настоящее же время ситуация такова, что у ряда педагогов проявляется частичная готовность к реализации инклюзивной практики. В связи с этим может возникнуть необходимость повышения компетентности преподавателей в области коррекционной и специальной педагогики, разработки методической базы инклюзивного образования в учреждениях СПО, использования педагогических технологий в процессе работы с обучающимися с ОВЗ и инвалидами, формирование умений проектировать образовательный процесс.

На принятие решения о готовности преподавателей к работе со студентами с ОВЗ оказывает большое влияние характер их заболеваний. В основном авторы выделяют следующие группы обучающихся. Прежде всего, это инвалиды с полностью сохранным интеллектом при нарушениях функций опорно-двигательного аппарата или органов зрения и слуха – наиболее перспективная группа, имеющая высокую мотивацию получения специальности и повышенный интерес к трудовой реализации. Вторую группу составляют инвалиды с серьезными нарушениями слуха и речи, которые, как правило, имеют проблемы не только с коммуникацией, но и замедленное восприятие информации и новых знаний, что требует особых технологий по их интеграции и ступенчатого подхода к организации учебного процесса. Третья группа – лица с аномалиями психофизического развития (задержками психического развития, умственной отсталостью, девиантным поведением) [3].

Для установления уровня готовности преподавателей к инклюзивному образованию использовалось анкетирование, которое носило выборочный характер. Анкеты были анонимными. Целью анкетирования был сбор первичной информации в области готовности к обучению студентов с ограниченными возможностями здоровья. Опрос проводился среди преподавателей с различным опытом работы. На вопросы отвечали как преподаватели социально-гуманитарного цикла, так и профессионального цикла. Чуть менее половины опрошенных пока не сталкивались в своей работе со студентами с ограниченными возможностями здоровья. Большой разброс вариантов ответов связан с тем, где, по мнению педагогов, должны обучаться студенты с ОВЗ: 33% – за обучение в обычном образовательном учреждении, по 25% – за обучение в специальном классе обычного образовательного учреждения и в специальном образовательном учреждении и 17% затруднились ответить. Большинство преподавателей не видят ничего плохого в обучении студентов с ОВЗ в обычном образовательном учреждении, но при этом отмечают, что могут возникнуть сложности при обучении других студентов и сложности с усвоением программы у студентов с ОВЗ. К преимуществам участия студентов с ОВЗ в образовательном процессе опрошиваемые отнесли развитие у студентов способности научиться общаться с людьми не такими как все. Большинство преподавателей не имеют специальной подготовки в области инклюзивного образования. 99% преподавателей отметили, что недостаточно хорошо знают технологии, формы и методы обучения детей с ОВЗ. 60% опрошенных считают, что для обучения студентов с ОВЗ необходимо получать новые профессиональные знания по данному направлению. Чуть менее половины опрошенных испытывают трудности в эмоциональном восприятии студентов с ОВЗ, но только на начальном этапе общения. У остальных таких трудностей не возникает, но в их числе наибольший удельный вес преподавателей, которым ещё не приходилось сталкиваться с реализацией инклюзивного образования. О психологической готовности к работе в данной сфере заявили 58% преподавателей. Все опрошенные готовы поделиться накопленным опытом в сфере работы со студентами с ОВЗ с менее опытными коллегами.

В результате проведённого исследования можно сделать вывод о том, что педагоги, работающие в непростых условиях инклюзии, психологически готовы к работе в данной сфере. Преподаватели готовы совершенствоваться в данном направлении и преодолевать существующие трудности.

Помочь их преодолению может проведение методической и разъяснительной работы с коллективом, чтобы все сотрудники стояли на единой позиции и выработали единый рабочий алгоритм, как поступать в сложных ситуациях. Преподаватель должен знать, к кому ему обращаться за помощью. Необходима тесная работа преподавателя с психологом, который может помочь наладить и поддержать контакт между студентами и педагогами. Нужно вместе работать над разъяснением того, почему важно, чтобы студенты с ОВЗ учились вместе с остальными, почему они иногда ведут себя странно, что это может означать и как им правильно помочь.

Педагогическое сообщество среднего профессионального образования предлагает, апробирует и реализует разные модели инклюзивного обучения студентов. Инклюзивное образование в России только набирает обороты, и успех во многом зависит от готовности преподавательского состава и каждого преподавателя к инклюзивному обучению студентов.

Литература

1. Грабчук К.М. Инклюзивные процессы в образовательных организациях высшего и среднего профессионального образования. Научный вестник Южного института менеджмента. 2017;(2):115-119.
2. Селиванова Ю.В., Щетинина Е.Б. Готовность преподавателей к обучению студентов с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья // Сибирский педагогический журнал. 2017. № 2.
3. Щетинина Е.Б. Копинг-стратегии студентов с ограниченными возможностями здоровья как механизм социально-психологической адаптации к среде высшего образовательного учреждения // Вестник Саратовского областного института развития образования. – 2016. – № 2 (6). – С. 65–70.

ЗНАКОМСТВО С ПРОБЛЕМОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ С ОВЗ

Р.В. Лукьянов

ГБПОУ ВО «Воронежский государственный промышленно гуманитарный колледж»

Впервые с методикой совместного обучения детей, имеющих различные образовательные потребности в силу особенностей состояния здоровья, мне довелось столкнуться во время обучения в Московском государственном социальном университете (филиал в г. Воронеже) в начале нового тысячелетия. Несмотря на экономический профиль получаемого образования, в силу специфики образовательного учреждения, мы изучали такие дисциплины как «Теория и методы социальной работы», «Социальная антропология», «Педагогика», «Социология» и другие. Преподаватели, ведущие эти предметы, находились в зарубежных командировках в США, Германии, Израиле, где сталкивались с такой методикой обучения. Информацию, полученную от местных специалистов и преподавателей, они доносили до нас – студентов.

В Германии и Израиле движущей силой инклюзивного образования было желание дать детям возможность совместной социализации и получения профессии, которая позволит стать инвалиду полноценным, финансово независимым от государства, членом общества.

В США такой подход обуславливается в первую очередь соблюдением нормативных актов, гарантирующих равные права для всех граждан страны. При этом основной упор делается не в процесс обучения, а в создание доступной среды:

- 1) подъемники и пандусы;
- 2) «тревожные» кнопки;
- 3) подготовленные специалисты (тьюторы и психологи);
- 4) волонтерские группы из числа студентов.

Вторым этапом изучения можно считать конец 2000х годов, когда я возглавлял кафедру педагогики, психологии и методики обучения. Утвердив одну из тем выпускной квалификационной работы по специальности «Социальная педагогика» (углубленная подготовка педагог-реабилитатор) об инклюзивном образовании, мы столкнулись с тем, что в Воронеже отсутствуют организации, занимающиеся подобной методикой обучения. Наш ключевой социальный партнер, «Областной центр реабилитации детей и подростков с ограниченными возможностями «Парус надежды», обозначил свое неприятие инклюзива как неэффективного способа взаимодействия с детьми с ограниченными возможностями здоровья. Изучение этой темы в рамках дипломных работ пришлось отложить на несколько лет.

Начиная с 2015-2016 учебного года, мне как преподавателю посчастливилось поработать с двумя студентами с особыми образовательными потребностями, представляющими отделение вычислительной техники. Я вел у них дисциплину «Менеджмент» в рамках общепрофессионального блока. Этот предмет не является сложным ни с содержательной, ни с практической точки зрения.

Студент И. обучался по специальности 09.02.01 «Компьютерные системы и комплексы». Очень активный, любознательный, имеющий развитое логическое мышление, позволяющее аргументировать и отстаивать свою точку зрения. Контроль его знаний осуществлялся как в устной, так и письменной форме. При необходимости его одноклассники выступали в качестве своеобразных «переводчиков». Взаимодействие с И. было легким и продуктивным.

Студент С. обучается по специальности 10.02.03 «Информационная безопасность автоматизированных систем». Спокойный, рассудительный, умеющий быстро находить необходимую информацию и интерпретировать ее. Контроль знаний в устной или письменной форме был невозможен в силу неразборчивости речи и почерка. Взаимодействие с ним происходило через электронную почту: получал задание, выполнял его и высылал результат в виде файла. В обучении активно участвовала мама, взяв на себя функции своеобразного тьютора.

Подводя промежуточные итоги работы с детьми с особыми образовательными потребностями, можно сделать вывод, что главной задачей преподавателя в инклюзивном обучении мне видится определение и использование оптимального способа взаимодействия в образовательном процессе, позволяющего студенту освоить и презентовать общие и профессиональные компетенции в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом.

РАБОТА С ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ОСОБЫМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМИ ПОТРЕБНОСТЯМИ: ЗНАКОМСТВО С ПРОБЛЕМОЙ

Р.В. Лукьянов, О.В. Моисеева

ГБПОУ ВО «Воронежский государственный промышленно-гуманитарный колледж»

Впервые информация о методике совместного обучения детей, имеющих различные образовательные потребности в силу особенностей состояния здоровья, стала доходить до нас на рубеже нового тысячелетия. Тогда еще не было таких понятий как «инклюзия», «дети с ОВЗ», «адаптированные образовательные программы» и др. Этой информацией делились преподаватели, находившиеся в заграничных командировках по обмену опытом и на научно-практических конференциях в высших учебных заведениях.

Так в Соединенных Штатах Америки такой подход обуславливался в первую очередь соблюдением нормативно-правовых актов, гарантирующих равные права для всех граждан страны. При этом основной упор делается не в процесс обучения, а в создание доступной среды, как то:

- 5) подъемники и пандусы;
- 6) «тревожные» кнопки;
- 7) подготовленные специалисты (тьюторы и психологи);
- 8) волонтерские группы из числа студентов.

Преподаватели, работая с такими обучающимися, фактически являются просто исполнителями, реализуя методики, выработанные командой специалистов (консилиумом), в который входят социальные и медицинские работники, психологи, тьюторы и многие другие.

В европейских странах (в частности Германии) движущей силой инклюзивного образования было желание дать детям возможность совместной социализации и получения профессии, которая позволит стать инвалиду полноценным членом общества. Имея финансовую независимость и платя налоги со своей трудовой деятельности, он в полной мере приобретает это ощущение.

В конце 2000-х годов инклюзивное образование появилось в нашей стране, прежде всего, в научной плоскости. Однако подобный способ взаимодействия вызывал многочисленные вопросы и негативные отклики. В частности, ключевой социальный партнер колледжа, «Областной центр реабилитации детей и подростков с ограниченными возможностями «Парус надежды», обозначил свое неприятие инклюзива как неэффективного, по их мнению, способа взаимодействия с детьми с ограниченными возможностями здоровья, когда возникла потребность изучения этой темы в рамках выпускных квалификационных работ по специальности «Социальная педагогика».

Воронежский государственный промышленно-гуманитарный колледж обучает инвалидов с 1995 года, когда были открыты курсы «Монтажник РЭА» для слабослышащих обучающихся. С 2011 года наше учреждение участвует в государственной программе «Доступная среда», которая позволила приобрести специальное оборудование для полноценного и безбарьерного включения в образовательный процесс детей с ограниченными возможностями здоровья.

При преподавании дисциплины «Менеджмент» в рамках общепрофессионального блока по специальностям отделения вычислительной техники был приобретен опыт работы с двумя студентами с особыми образовательными потребностями. Этот предмет не является сложным ни с содержательной, ни с практической точки зрения. Обычно он вызывает ментальный негатив, связанный с вопросом «Зачем он нам нужен?», который снимается после 2-3 занятий.

Студент И. обучался по специальности 09.02.01 «Компьютерные системы и комплексы» в 2015-2016 учебном году.

Психологический портрет: очень активный, немного озорной, при этой любознательный, имеющий развитое логическое мышление, позволяющее последовательно аргументировать и отстаивать свою точку зрения.

Студенты группы взяли над И. своеобразное шефство: переносили его с этажа на этаж до установления в колледже подъемника, открывали дверные проемы, выступали в качестве своеобразных «переводчиков» при разговоре. Владение ручкой и достаточно разборчивая речь позволяла осуществлять контроль его знаний как в устной, так и письменной форме. Взаимодействие с И. было легким и продуктивным, особенно ему нравились ситуационные задачи на принятие управленческих решений, мотивацию и разрешение конфликтов в профессиональной деятельности.

Студент С. обучался по специальности 10.02.03 «Информационная безопасность автоматизированных систем» в 2017-2018 учебном году.

Психологический портрет: спокойный, рассудительный, вежливый, имеющий высокий уровень интеллекта.

При работе с ним во многом помогла мама, взяв на себя функции своеобразного тьютора. По рекомендации было использовано ключевое умение обучающегося – быстро находить необходимую информацию, обрабатывать и представлять ее. Так как контроль знаний в устной или письменной форме был невозможен в силу неразборчивости речи и почерка, взаимодействие с С. происходило через электронную почту: получал задание, выполнял его и высылал результат в виде файла.

При преподавании дисциплин гуманитарной направленности знакомство и опыт работы со студентами с особыми образовательными потребностями появился уже начиная с приемной комиссии, когда в 2012 году в ходе работы предметной комиссии возникла необходимость изменения процедуры письменного экзамена по русскому языку в связи с участием в этой процедуре абитуриента, имеющего особые образовательные потребности. Так как мелкая моторика была развита не достаточно для использования ручки, для абитуриента была предусмотрена возможность использования персонального компьютера в ходе процедуры проведения вступительных испытаний.

Помимо студентов с особыми образовательными потребностями, обучающихся по очной форме, происходила и происходит работа со студентами-заочниками. Такая форма обучения не предусматривает постоянного нахождения обучающихся в аудитории, поэтому для улучшения качества образования для таких студентов предусматривается частично дистанционная форма работы. Им высылаются задания в электронном виде, даются лекционные материалы, а также методические разработки, позволяющие студентам с особыми образовательными потребностями самостоятельно выполнять практические задания.

Особое внимание можно обратить на студентов с нарушением слуха. В 2018-2019 учебном году был опыт работы со студенткой заочного отделения специальности 44.02.01 «Дошкольное образование», которая относится к категории слабослышащих.

Психологический портрет: активная, любознательная, внимательная, работоспособная, имеет развитое логическое мышление.

Студенты группы помогают обучающейся М. освоится в процессе образовательной деятельности. Студентка способна воспринимать речь, если она четкая и чуть более громкая. Если на слух информация не воспринимается (из-за тихой или быстрой речи), то М. легко ориентируется в рукописном и печатном варианте материала. Также студентка способна воспринимать артикуляцию, поэтому в процессе беседы может воспринимать информацию практически в полном объеме. Речь студентки практически не нарушена, только частично неуверенная в силу слуховых проблем. М. легко общается в коллективе и наравне со всеми выполняет задания.

Для студентов с нарушениями слуха, обучающимися на первом курсе был составлен итоговый тест по дисциплине «Русский язык», позволяющий оценить их уровень, а также специальные задания, позволяющие как ответить устно (при условии полной сохранности речи), так и письменно.

В настоящее время проводится работа в соответствии с каждым конкретным случаем, так как сложно систематизировать и привести к одному знаменателю различные образовательные потребности.

Подводя промежуточные итоги работы с детьми с особыми образовательными потребностями, можно сделать вывод, что главной задачей преподавателя в инклюзивном обучении мне видится определение и использование оптимального способа взаимодействия в образовательном процессе, позволяющего студенту освоить и презентовать общие и профессиональные компетенции в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом.

Литература

1. Гудожникова О. Б. Социально-профессиональная адаптация обучающихся с ограниченными возможностями здоровья в условиях инклюзивного среднего профессионального образования : диссер. ... к.п.н. / О. Б. Гудожникова. – Томск, 2016. – 159 с.
2. Старобина Е. М. Профессиональное образование инвалидов: Монография / Е. М. Старобина.– М. : Ителлект-Центр, 2003. – 192 с.

ИНКЛЮЗИВНОЕ ОБУЧЕНИЕ СТУДЕНТОВ КОЛЛЕДЖА: КОМПЛЕКС НАУЧНЫХ ПОДХОДОВ

А.А. Маштакова

ГБПОУ ВО «Хреновской лесной колледж им. Г.Ф.Морозова»

В современных условиях одной из приоритетных задач всех уровней является инклюзивное образование обучаемых. Особую актуальность это имеет для студентов, которые мотивированы на обучение в среднем профессиональном учебном заведении, но вместе с тем имеют определённые ограничения в освоении общих программ, рассчитанных на студентов всех уровней.

Инклюзивное образование – это первая инновация в российской образовательной практике, инициированная родителями детей-инвалидов и теми педагогами, психологами, кто верит в ее необходимость не только для детей с ограниченными возможностями, но для всего образования в целом.

Инклюзия предполагает вовлечение в процесс каждого объекта образовательного процесса (воспитанника дошкольного учреждения, ученика, студента) с помощью образовательной программы, которая соответствует его способностям, а также удовлетворение индивидуальных образовательных потребностей, обеспечение специальных условий и делают вывод о том, что на современном этапе инклюзия является ведущей тенденцией в развитии системы образования во всем мировом сообществе.

С инклюзивным подходом в образовании непосредственно связано понятие средового подхода, которое исходит из признания трех равноправных участников образовательного процесса: преподавателя, студента и окружающей среды [6].

Особая ценность данного подхода заключается в том, что он акцентирует внимание педагога на студенте как объекте процесса обучения, активном и действующем, именно студент становится точкой отсчета при проектировании образовательной среды и всего педагогического взаимодействия в целом. Практическая реализация средового подхода и инклюзивного в профессиональном образовании позволяет каждому студенту успешно адаптироваться к интеграционной среде, максимально раскрыть и реализовать свои профессиональные возможности и потребности.

В Российской Федерации инклюзивное образование, являясь одной из основных форм реализации права на образование для лиц с инвалидностью, должно стать законодательно закрепленным институтом, имеющим все необходимые компоненты, начиная от подготовки полного пакета документов нормативно-правовой базы, определения норм и принципов соответствующего финансирования, механизмов создания специальных условий и принципов адаптации образовательной среды в отношении студентов, имеющих особые образовательные потребности.

ИНКЛЮЗИВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДА КАК ПРОДУКТ ЭВОЛЮЦИОННОГО ОТВЕТВЛЕНИЯ РАЗВИТИЯ СРЕДЫ СОЦИОКУЛЬТУРНЫХ ПРЕОБРАЗОВАНИЙ ЛИЧНОСТИ

А.Е. Овсянникова, А.А. Косарева
ГБПОУ ВО «ВППГК»,

Идея инклюзии родилась в рамках масштабных изменений в понимании прав человека, его достоинства, идентичности, а также механизмов социальных и культурных процессов, определяющих его статус и влияющих на обеспечение его прав. Перемена в отношении к людям с инвалидностью стала лишь одним из проявлений этих изменений.

Инклюзивное образование – это первая инновация в российской образовательной практике, инициированная родителями детей-инвалидов и теми педагогами, психологами, кто верит в ее необходимость не только для детей с ограниченными возможностями, но для всего образования в целом. Важно еще раз подчеркнуть, что инклюзивное образование в большинстве европейских стран и в России – один из первых примеров борьбы родителей за образовательные права собственных детей, прецедент поведения родителей как подлинных субъектов образовательного процесса.

Не случайно, введение понятия инклюзивного образования Саламанкской Декларацией лиц с особыми потребностями (1994 г.) и принятие Декларации ЮНЕСКО о культурном разнообразии (2001 г.) близки по времени своего появления: оба эти документа выражают не просто признание неоднородности общества и его культуры, но и изменение отношения в обществе к этому разнообразию – осознание его ценности, осознание ценности различий между людьми.

Идея инклюзии основана на концепции «включающего общества». Она означает изменение общества и его институтов таким образом, чтобы они благоприятствовали включению *другого* (человека другой расы, вероисповедания, культуры, человека с ограниченными возможностями здоровья). Причем предполагается такое изменение институтов, чтобы это включение содействовало интересам *всех* членов общества, росту их способности к самостоятельной жизни (включая лиц с ОВЗ), обеспечению равенства их прав и т.п. Если инклюзия не обеспечивается соответствующим изменением институтов, то ее результатом может стать углубление социальной дезадаптации людей с ОВЗ и рост интолерантности к ним со стороны тех, кто подобных ограничений не имеет. Важно, чтобы практика инклюзии не опиралась на стремление или, тем более, принуждение «быть как все», поскольку в этом случае она вступает в противоречие с правом «быть самим собой». Готовность общества к изменениям навстречу другому – важная предпосылка успешной инклюзии, и она должна воспитываться.

Сегодня инклюзивным или включающим образованием называют совместное обучение детей с ограниченными возможностями здоровья с нормативно развивающимися сверстниками. Дети с особыми образовательными потребностями в такой практике смогут расти и развиваться вместе с другими ребятами, посещать обычные учебные заведения, заводить в них своих друзей. В общем, жить, как живут все остальные дети. Идея состоит в том, что для получения качественного образования и психологической адаптации в обществе, детям с особыми потребностями необходимо активно взаимодействовать с другими детьми. Но не менее важно такое общение и тем детям, которые не имеют никаких ограничений в своём развитии или в здоровье. Все это существенно повышает роль инклюзивного, совместного обучения, позволяющего принципиально расширить возможности социализации детей с инвалидностью.

Сегодня в России инклюзивное образование развивается относительно детей с ограниченными возможностями здоровья. Такое рассмотрение идеи инклюзии определенным образом сужает трактовку, принятую во всем мире, а, следовательно, и саму концепцию инклюзивного образования. Подобное упрощение рождает много противоречий между специ-

альным и общим образованием, приводя к необратимым и разрушительным решениям, связанным с планомерным сокращением числа коррекционных школ. Н.М. Назарова определяет эту российскую модель как модель «поглощения» и высказывает серьезные опасения относительно неготовности системы общего образования принять принципы инклюзии. Большинство европейских стран, в том числе Япония, реализуют иную модель – «сосуществование», не искажающую ключевые идеи образовательной интеграции. Изучение опыта зарубежных стран показывает, что приоритетность инклюзивного образования не должна уничтожать другие варианты образования детей с ОВЗ. Только их сосуществование и взаимное обогащение может обеспечить необходимую каждому ребенку вариативность в получении образования, и, как следствие □ адекватность выбора образовательного маршрута. Несомненно и то, что без поддержки коррекционных педагогов инклюзия в общем образовании никогда не станет качественным и устойчивым процессом изменений образовательных условий для детей с особенностями в развитии.

Инклюзивное образование ориентировано на изменение самого общего образования, условий для обучения разных детей с учётом их индивидуальных образовательных потребностей и возможностей.

Согласно статистическим данным каждый двадцатый житель нашей страны относится к категории инвалидов. В их число входит и почти полмиллиона детей, по отношению к которым по Закону Российской Федерации «Об образовании» (п.6, ст. 5) «государство обязано создавать гражданам с отклонениями в развитии условия для получения ими образования, коррекции нарушений развития и социальной адаптации на основе специальных педагогических подходов». Следует отметить, что число детей, официально получающих пособия по инвалидности, в нашей стране постоянно возрастает.

Важным федеральным документом в области образования детей-инвалидов, является государственная программа Российской Федерации «Доступная среда» на 2011 - 2020 годы, утвержденная Постановлением Правительства РФ от 01 декабря 2015 г. №1297

Программа определяет, что одним из приоритетных направлений государственной политики должно стать создание условий для предоставления детям-инвалидам с учетом особенностей их психофизического развития равного доступа к качественному образованию в общеобразовательных и других образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования (обычные образовательные учреждения), и с учетом заключений психолого-медико-педагогических комиссий.

Современная система образования все больше концентрирует в себе функции социализации личности независимо от ее физических возможностей. Остро ощущается потребность в оказании помощи нуждающимся людям полноценно включиться в жизнь общества. С одной стороны, это должны быть структуры профессионального образования, с другой стороны, важен аспект дополнительного социокультурного образования.

Что же нужно изменить в образовании, чтобы оно стало инклюзивным?

Хорошо понимая, что массовые образовательные учреждения имеют границы допускаемых в ней изменений, предназначенных детей различных детей, назову основные критерии соответствия:

1. наличие и исполнение в стране соответствующего законодательства, закрепляющего ИО и обеспеченность его экономической основы
2. системные преобразования учебно-воспитательного процесса, его организационных форм и ценностных установок
3. наличие индивидуальной системы поддержки и специальных образовательных условий для нуждающихся детей
4. налаженная система ранней комплексной помощи
5. наличие психолого-педагогических консилиумов и специалистов сопровождения , в т.ч. тьюторов
6. методическая поддержка массового учителя со стороны коррекционных педагогов

7. ИО сможет достичь своей цели только тогда, когда оно будет реализовано на всех ступенях образования - от детского сада до вуза.

Системное внедрение практики инклюзивного образования происходит в России крайне медленно и достаточно неравномерно. В отдельных регионах страны (Москва, Самара, Архангельск, Республика Карелия, Республика Коми, Пермский край, Томская область) процессы инклюзии в образовании значительно продвинулись в своем развитии, накоплен богатый педагогический опыт, разработаны методические рекомендации, способствующие тому, чтобы сделать обучение в массовых школах более инклюзивным. Региональные модели развития процесса инклюзии в образовании отличаются друг от друга по 5 основным факторам:

- заинтересованной позиции административных органов управления образования;
- вариантов финансирования деятельности образовательных учреждений;
- развития служб психолого-педагогического сопровождения;
- активности общественных организаций;
- наличия подготовленных кадров.

Образовательная организация, которая выбрала для себя путь реализации инклюзивного процесса прежде всего должна принять как свою культуру соблюдение основных принципов инклюзивного образования. Их восемь:

1. Ценность человека не зависит от его способностей и достижений
2. Каждый человек способен чувствовать и думать
3. Каждый человек имеет право на общение и на то, чтобы быть услышанным
4. Все люди нуждаются друг в друге
5. Подлинное образование может осуществляться только в контексте реальных взаимоотношений

6. Все люди нуждаются в поддержке и дружбе ровесников
7. Для всех обучающихся достижение прогресса скорее может быть в том, что они могут делать, чем в том, что не могут

8. Разнообразие усиливает все стороны жизни человека

Направление работы по формированию социокультурной среды:

1. Повышение уровня компетентности у педагогических работников.
2. Формирование инклюзивной культуры у участников образовательного процесса.

Основная роль в обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья отводится преподавательскому составу и первичной, важнейшей ступенью подготовки к процессу инклюзии является этап психологических и ценностных изменений ее специалистов, уровня их профессиональной компетентности. **Учитель** - «золотое сечение» инклюзии, главное условие успешной реализации инклюзивных принципов и их воплощение в педагогическую практику. Ключевой проблемой является профессиональная и психологическая неготовность учителей массовых школ к включению детей с инвалидностью в обычный класс. Зарубежные исследователи говорят об «опыте трансформации», который переживается педагогами, ставшими инклюзивными учителями. Наблюдения показывают, что негативное отношение к инклюзии меняется, когда учитель начинает работать с такими детьми, приобретает свой собственный педагогический опыт, видит первые успехи ребёнка и принятие его в среде сверстников. Для этого Его необходимо подготовить к такой практике, обеспечить необходимым методическим и программными материалами.

Образ педагога готового к работе в условиях инклюзивного образования, ломающего стереотипы и строящего новый формат образовательного пространства:

- информационная готовность;
- владение педагогическими технологиями;
- знание основ психологии и коррекционной педагогики;
- знание индивидуальных отличий обучающихся;
- способность моделировать занятия и использовать вариативность в процессе обучения.

Формирование инклюзивной культуры у участников образовательного процесса тесно связано с задачей устранения социальных и культурных барьеров, препятствующих включению обучающихся с ограниченными возможностями здоровья в процесс образования.

Работу по формированию инклюзивной культуры необходимо вывести на новый уровень – уровень, когда сами обучающиеся Колледжа становятся участниками сопровождения и формирования той культуры, которая позволяет принимать лиц с особыми образовательными потребностями как равных участников образовательного пространства, помогая преодолеть трудности, непонимание и предрассудки.

Работа по формированию инклюзивной культуры в образовательном пространстве это длительный, целенаправленный и системный процесс, в который включен весь коллектив образовательного учреждения.

Одним из основных критериев безбарьерности является доступность образовательной среды по категориям:

- доступность зоны оказания услуг образовательного учреждения;
- доступность системы средств информации об образовательных услугах.

С учётом смешанного обучения все кабинеты и лаборатории должны быть обеспечены необходимым оборудованием.

Сегодня стало понятно, что образовательные учреждения сами должны измениться для того, чтобы стать инклюзивными, ориентированными на любого ребенка с любыми образовательными потребностями. Это сложный процесс, требующий организационных, содержательных, ценностных изменений. Нужно менять не только формы организации обучения, но и способы учебного взаимодействия учеников. Традиция преподавания как трансляции знаний, должна стать специально организованной деятельностью по коммуникации участников обучения, по совместному поиску новых знаний. Профессиональная ориентировка учителя на образовательную программу неизбежно должна измениться на способность видеть индивидуальные возможности ученика и умение адаптировать программу обучения.

ДИСТАНЦИОННОЕ ОБУЧЕНИЕ В ИНКЛЮЗИВНОМ ОБРАЗОВАНИИ

Е.В. Танкова, Е.В. Пальчикова

ГБПОУ ВО «Воронежский государственный промышленно-гуманитарный колледж»

palchikova.elena@yandex.ru, tankov-evgeni@rambler.ru

Инклюзивное образование предполагает обеспечение равного доступа к образованию с учетом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей.

Принципы инклюзивного образования гласят:

- каждый человек имеет право на образование и должен иметь возможность получать и поддерживать приемлемый уровень знаний;
- каждый обучающийся имеет уникальные особенности, интересы, способности и учебные потребности;
- необходимо разрабатывать системы образования и выполнять образовательные программы таким образом, чтобы принимать во внимание широкое разнообразие этих особенностей и потребностей.

Для организации инклюзивного образования следует учитывать специальные образовательные условия:

1. Материально-техническое обеспечение:

- Наличие звукоусиливающей аппаратуры, мультимедийных средств и других технических средств приема-передачи учебной информации в доступных формах для студентов с нарушениями слуха.

- Наличие брайлевской компьютерной техники, электронных луп, видеоувеличителей, программ невидимого доступа к информации, программ-синтезаторов речи и других технических средств учебной информации в доступных формах для студентов с нарушениями зрения.

- Наличие компьютерной техники, адаптированной для инвалидов со специальным программным обеспечением, альтернативных устройств ввода информации и других технических средств передачи учебной информации в доступных формах для студентов с нарушениями опорно-двигательного аппарата.

2. Программно-методическое обеспечение образовательного и воспитательного процесса

– Разработка комплектов развивающих заданий.

– Разработка нового дидактического обеспечения для индивидуализации с мультимедиа поддержкой.

– Разработка учебных индивидуально-ориентированных программ.

– Разработка учебных модулей с полным обеспечением.

– Проведение мероприятий с максимальным вовлечением всех групп учащихся.

Эффективным средством организации инклюзивного образования является дистанционное обучение.

Дистанционное обучение представляет собой комплекс образовательных услуг, предоставляемых обучающимся с ограниченными возможностями здоровья с помощью информационно-образовательной среды, базирующейся на средствах обмена учебной информацией на расстоянии. В организации дистанционного обучения учитываются следующие особенности:

учет уникальных возможностей, интересов, и потребностей обучающихся;

необходимость в специальном, мультимедийном оборудовании;

активное включение в образовательный процесс родителей обучающихся;

использование в обучение современных информационно-коммуникационных технологий.

В ходе образовательного процесса проходит как общение педагога с обучающимся в режиме онлайн, так и выполнение заданий, присланных ему в электронном виде, с последующей отправкой результатов по почте.

При организации дистанционного обучения можно выделить следующие направления:

свободный темп работы, не ограниченный временными рамками;

удобное для обучающегося место занятий;

модульность обучения, где каждый отдельный курс создает целостное представление об определенной области знаний;

лично ориентированный подход в обучении;

разнообразие педагогических технологий, использование различных методов, форм и средств взаимодействия в процессе самостоятельного, но контролируемого освоения знаний и умений.

Примерами СДО являются Antitreningi.ru, Moodle, Getcourse.ru, iSpring Online, OnLineTestPad, Google Classroom, Edmodo.

В современных направлениях информационных технологий в сфере образования наиболее востребованной является система дистанционного обучения Moodle.

Moodle отлично справляется с задачами дистанционного обучения и позволяет реализовывать многие функции:

Moodle подходит для организации дистанционного обучения любого уровня – от персональной ДО, или системы электронного обучения крупного образовательного учреждения.

КОНКУРСЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МАСТЕРСТВА «АБИЛИМПИКС» КАК ФАКТОР СОЦИАЛЬНОЙ И ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ АДАПТАЦИИ ЛЮДЕЙ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ И ОВЗ

М.Н. Провоторова

ГБПОУ ВО «Воронежский государственный промышленно-гуманитарный колледж»

Абилимпикс - международное движение, основной деятельностью которого является проведение конкурсов профессионального мастерства для людей с инвалидностью, само название движения - это сокращение от английского Olympics of Abilities («Олимпиада возможностей»). Инициатором этого движения является Японская организация по вопросам занятости пожилых людей, инвалидов и ищущих работу, которая была создана в 1971 году. Именно эта организация в 1972 году провела первый конкурс профессионального мастерства среди людей с ограниченными возможностями с целью развития профессиональных навыков инвалидов, а также для того, чтобы стимулировать их социально-экономическую активность в обществе.

Россия присоединилась к движению в 2014 году по инициативе Фонда поддержки социальных проектов «Образование - обществу». Создан Управляющий совет, в который вошли руководители Всероссийского Общества инвалидов, Всероссийского Общества глухих, Всероссийского Общества слепых, Российского Клуба психиатров и других организаций, занимающихся на территории Российской Федерации поддержкой людей с инвалидностью.

В начале 2015 года решением Управляющего Совета, в соучреждении с общественными организациями инвалидов создано АНО Абилимпикс.

В 2016 году в Управляющий совет вошли представители образовательных организаций среднего и высшего профессионального образования в лице Российского государственного социального университета.

Организация и проведение региональных этапов конкурсов профессионального мастерства среди людей с инвалидностью «Абилимпикс» определяется Порядком организации и проведения региональных отборочных этапов профессионального мастерства среди людей с инвалидностью «Абилимпикс» и регламентом организации и проведения Национального чемпионата конкурсов профессионального мастерства для людей с инвалидностью «Абилимпикс» с учетом международного опыта Международной Федерации Абилимпикс.

В рамках Соглашения о сотрудничестве с ГБПОУ ВО «Новоусманский многопрофильный техникум» колледжем осуществляется взаимодействие в области организации и проведения региональных этапов чемпионата по профессиональному мастерству среди людей с инвалидностью «Абилимпикс» (далее Чемпионат).

В целях организации работы по подготовке студентов и сотрудников к проведению и участию в чемпионатах «Абилимпикс» и на основании решения педагогического совета в колледже создана рабочая группа. На совещаниях рабочей группы разрабатывается План подготовки команды колледжа к участию в Чемпионате, формируется предварительный перечень компетенций, список экспертов и участников. Эксперты осуществляют подготовку участников в соответствии с предварительными техническими заданиями.

В 2016 году сотрудники колледжа прошли обучение по программам повышения квалификации на базе Российского государственного социального университета:

- очное обучение по программе «Содержательно-методические и технологические основы организации системы конкурсов профессионального мастерства людей с инвалидностью»;

- дистанционное обучение экспертов по программам повышения квалификации экспертирования конкурсов профессионального мастерства людей с инвалидностью.

В течение трех лет студенты колледжа участвовали в I, II и III региональных отборочных этапах чемпионата «Абилимпикс».

Компетенции Чемпионатов приведены в таблице 1:

Компетенции I Воронежского Чемпионата «Абилимпикс» 2016 г.	Компетенции II Воронежского Чемпионата «Абилимпикс» 2017 г.	Компетенции III Воронежского Чемпионата «Абилимпикс» 2018 г.
<ul style="list-style-type: none"> - Веб-дизайн - Бисероплетение - Вязание крючком - Вязание на спицах - Лозоплетение - Портной 	<ul style="list-style-type: none"> - Веб-дизайн - Экономика и бухгалтерский учет - Социальная работа - Портной - Лозоплетение - Кирпичная кладка - Сухое строительство и штукатурные работы 	<ul style="list-style-type: none"> - Веб-дизайн - Экономика и бухгалтерский учет - Социальная работа - Ремонт и обслуживание автомобилей - Сухое строительство и штукатурные работы - Кирпичная кладка - Малярное дело - Бисероплетение - Вязание крючком - Портной

Из вышеприведенной таблицы видно, что люди с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья не ограничивают себя в выборе профессии (специальности).

Количество участников колледжа по компетенциям указано в таблице 2:

I Воронежский Чемпионат «Абилимпикс» 2016 г.	II Воронежский Чемпионат «Абилимпикс» 2017 г.	III Воронежский Чемпионата «Абилимпикс» 2018 г.
Веб-дизайн - 3	Веб - дизайн - 2 Экономика и бухгалтерский учет - 1 Социальная работа - 2	Веб - дизайн - 1 Социальная работа - 2

Итоги чемпионатов «Абилимпикс» приведены в таблице 3:

I Воронежский Чемпионат «Абилимпикс» 2016 г.	II Воронежский Чемпионат «Абилимпикс» 2017 г.	III Воронежский Чемпионат «Абилимпикс» 2018 г....
сертификаты участников	Веб - дизайн - 2 место Экономика и бухгалтерский учет - 3 место Социальная работа - 2 и 3 место	Веб - дизайн - 1 место Социальная работа - 2 место

На основании письма №3587/1 от 10.07.2017 г. Российского государственного социального университета ежегодно проводится мониторинг занятости участников Чемпионатов «Абилимпикс».

Информация о занятости участников Чемпионатов «Абилимпикс» представлена в таблице 4:

компетенция	2016 год		2017 год		2018 год	
	трудоустроены	продолжают обучение	трудоустроены	продолжают обучение	трудоустроены	продолжают обучение
Веб-дизайн	2	1	1	1	-	1

	2016 год		2017 год		2018 год	
Экономика и бухгалтерский учет	-	-	-	1	-	-
Социальная работа	-	-	-	2	-	2

Также, в программе конкурсов профессионального мастерства «Абилимпикс» предусмотрено проведение профориентационных и деловых мероприятий.

В рамках проведения Чемпионатов «Абилимпикс» на базе колледжа проведены выставки технического и декоративно-прикладного творчества обучающихся, работ участников студии «Фитодизайн», проведены экскурсии по «Доступной среде» колледжа, мастер-класс для гостей Чемпионата «Песочная терапия», занятие с элементами тренинга «Снятие психологического напряжения».

В рамках Деловой программы проводятся мастер-классы профессионального мастерства, консультации по вопросам профессиональной ориентации. Проведен круглый стол «Перспективы развития движения «Абилимпикс» в Воронежской области» с участием представителей органов исполнительной государственной власти Воронежской области, директоров и работников профессиональных образовательных организаций Воронежской области.

В рамках профориентационной программы чемпионата «Абилимпикс» проводится ярмарка вакансий для студентов профессиональных образовательных организаций из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью, организованная ЦЗН «Молодежный».

Проведение Чемпионатов «Абилимпикс» показывает, что люди с ограниченными возможностями не ограничивают себя в выборе профессии (специальности). Чемпионат помогает участникам справиться с психологическими проблемами и, как следствие, чувствовать себя более уверенно при поиске работы.

Главным итогом, который должен быть достигнут в результате развития движения Абилимпикс в России - это повышение социальной включенности инвалидов в жизнь общества через формирование системы ранней профессиональной ориентации детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, создание системы профессионального обучения и переподготовки людей с инвалидностью и, что очень важно, повышение привлекательности для работодателя найма работников с инвалидностью, создание прямой связи работодатель - работник с инвалидностью и содействие, таким образом, трудоустройству инвалидов.

ОРГАНИЗАЦИЯ ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В ГБПОУ ВО «БТПИТ» В УСЛОВИЯХ СЕТЕВОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ

Л.А. Трохан
ГБПОУ ВО «БТПИТ»

Проблема получения среднего профессионального образования инвалидами сегодня очень актуальна. При этом доступность его получения является одним из основных и неотъемлемых условий их успешной социализации, обеспечения полноценного участия в жизни общества, эффективной самореализации в различных видах профессиональной деятельности.



Благодаря участию в РУМЦ создаются условия для обмена информацией, взаимной поддержки, интеграцию уникального опыта, возможностей и знаний участников, обеспечивающих полноценное сопровождение, которое не может быть выполнено каждым из партнеров в отдельности. Образование сети различными участниками обеспечивает взаимную компенсацию их недостатков и усиление преимуществ.

Система сопровождения лиц из числа инвалидов в ГБПОУ ВО «БТПИТ» осуществляется в условиях сетевого взаимодействия, начиная с профориентационной работы до трудоустройства.

Задачами техникума в этом направлении являются:

- создание инклюзивной образовательной среды, адекватной современным и перспективным тенденциям развития системы сопровождения инвалидов в режиме сетевого взаимодействия;
- совершенствование системы профориентационной работы в рамках сетевого взаимодействия «Школа – техникум-предприятие»;
- разработка и совершенствование адаптированных образовательных программ для лиц с инвалидностью на основе требований ФГОС СПО и нормативных документов;
- системное внедрение современных форм, методов и технологий обучения и сопровождения обучающихся с инвалидностью в условиях образовательной организации;
- развитие инфраструктуры и модернизация материально – технической базы техникума, обеспечивающей полноценное получение среднего профессионального образования лицами с инвалидностью;
- предоставление возможностей и подготовка к участию в конкурсах профессионального мастерства («Абилимпикс»);
- создание условий и механизмов для совершенствования подготовки кадров для образования инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

Созданная система сетевого взаимодействия служит основой для организации инклюзивного образования в ГБПОУ ВО «БТПИТ». Для этого разработана нормативно-правовая база:

- Правила приема в ГБПОУ ВО «БТПИТ»;
- Положение о службе социально-педагогического сопровождения детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, и лиц из их числа, инвалидов и лиц с ОВЗ, обучающихся в ГБПОУ ВО «БТПИТ»;

- Положение о психолого-педагогической службе;
 - Положение о реализации образовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий в ГБПОУ ВО «БТПИТ»;
 - Положение о реализации права студентов на обучение по индивидуальному учебному плану в ГБПОУ ВО «БТПИТ»;
 - Положение о практике;
 - Порядок организации профориентационной работы среди инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, их родителей в ГБПОУ ВО «БТПИТ»
- и др.

Внесены разделы в локальные акты и дополнения в должностные инструкции ответственного секретаря приемной комиссии, педагога-психолога, социального педагога, заместителей директора по УР, ВР регламентирующие работу с инвалидами.

По укрупненной группе специальностей 09.00.00 на данный момент обучается 4 лица с инвалидностью (по различным нозологиям). По направлению «Информатика» в техникуме разработана и утверждена Адаптированная образовательная программа (АОП) по специальности 09.02.05 «Прикладная информатика». Освоение адаптированной программы по специальности дает возможность обучающимся инвалидам, успешно прошедшим государственную итоговую аттестацию, получить квалификацию базовой подготовки Техник – программист. В структуру адаптированной образовательной программы включен адаптационный учебный цикл, представленный 4-мя дисциплинами.

В ГБПОУ ВО «БТПИТ» используются дистанционные образовательные технологии - виртуальная обучающая среда ВГПГК на платформе moodle. Разработан образовательный контент для реализации ПМ.02 «Разработка, внедрение и адаптация программного обеспечения отраслевой направленности».

Созданы условия и для прохождения практики. Заключен договор с Центром занятости населения города Борисоглебска «Об организации и проведении практики обучающихся», студентам выделяются оборудованные места.

Разработана программа социально-педагогического сопровождения студентов инвалидов на 2017-2020гг., целью которой является, создание оптимальных социально-педагогических условий, установление благоприятного морально-психологического климата, успешная адаптация и социализация обучающихся с особыми потребностями.

Для регулирования взаимоотношений студентов, педагогов и родителей, разрешения конфликтных ситуаций и формирования толерантности у всех взаимодействующих сторон образовательного процесса в техникуме работает служба медиации.

В техникуме реализуется проект «Мы вместе» по созданию в техникуме комплексных условий устойчивого развития доступной среды для инвалидов и их эффективной социализации путем обеспечения системы многоаспектного сопровождения на период обучения.

Все сотрудники техникума проинструктированы по вопросам инклюзивного образования; педагог – психолог повысил квалификацию по программе «Навигатор педагога в инклюзивном образовании», 73 педагогических работника приняли участие в Международном модульном социально-образовательном проекте «Социальное здоровье нации».

В целях обеспечения информационной открытости техникума, адаптирован официальный сайт БТПИТ для лиц с нарушением зрения и создан специальный раздел, отражающий наличие специальных условий для получения образования лицами с ОВЗ.

Техникум является соорганизатором муниципального профориентационного проекта и разрабатывает задания профпроб для детей инвалидов с различными нозологиями.

Заключен договор о сотрудничестве с региональным отделением Всероссийского общества инвалидов в части оказания выпускникам – инвалидам содействия в трудоустройстве.

ГБПОУ ВО «БТПИТ» сотрудничает с Казенным учреждением Воронежской области «Борисоглебский зональный реабилитационный центр для детей и подростков с ограниченными возможностями «Журавлик» в части осуществления социального, медицинского и

психолого-педагогического сопровождения студентов из числа инвалидов узкими специалистами (предоставление услуг коррекционного педагога, психолога, дефектолога и других). В рамках договорных отношений с этим учреждением осуществляется профориентационная работа с воспитанниками данного реабилитационного центра. Аналогичный договор о сотрудничестве заключен с КОУ ВО «Борисоглебская Школа-Интернат для обучающихся с ограниченными возможностями».

В октябре 2018 г. было организовано первое участие ГБПОУ ВО «БТПИТ» в III региональном чемпионате конкурсов профессионального мастерства «Абилимпикс» для людей с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья. В компетенции «Веб-дизайн» участие принял студент ГБПОУ ВО «Борисоглебский техникум промышленных и информационных технологий» Гриднев Александр (4-е место среди 7-ми участников), экспертом стала преподаватель техникума Елена Витальевна Щёголева, которая предварительно прошла обучение на Всероссийской площадке «Абилимпикс» по программе «Содержательно-методические и технологические основы экспертирования конкурсов профессионального мастерства людей с инвалидностью». Социальный педагог, курирующий подготовку к конкурсу, прошла повышение квалификации по программе «Содержательно-методические и технологические основы организации конкурсов профессионального мастерства людей с инвалидностью».

По итогам этого года в техникуме разработана программа подготовки участников конкурса профессионального мастерства обучающихся и молодых специалистов с инвалидностью «Абилимпикс» по компетенции «Веб-дизайн».

Сетевое взаимодействие – эффективный механизм создания условий для реализации инклюзивного образования, поскольку обеспечивает синергетический эффект: получаемая полезность от реализации запланированных задач в рамках проекта создания РУМЦ (результаты проекта в целом) значительно превышает полезность от реализации этих задач по - отдельности.

ФОРМИРОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ ДЛЯ РАБОТЫ В ИНКЛЮЗИВНОМ ОБРАЗОВАНИИ

И.В. Турбина, В.Г. Прокудина
ГБПОУ ВО «ВГПГК»

Одним из основных условий инклюзивного образования является профессиональная компетентность педагогов, обеспечивающих обучение, воспитание и [развитие детей](#) с ограниченными возможностями здоровья.

Компетенция – совокупность взаимосвязанных качеств личности (знаний, умений, навыков, способов деятельности), задаваемых по отношению к определенному кругу предметов и процессов, необходимых для качественной продуктивной деятельности.

Компетентность - владение, обладание человеком соответствующей компетенцией, включающей его личное отношение к ней и предмету деятельности.

Профессиональная компетенция - способность успешно действовать на основе практического опыта, умения и знаний при решении профессиональных задач.

Общая компетентность человека включает в себя общие ключевые содержательные и функциональные компетенции.

Профессиональная компетентность педагога включает базовые профессиональные компетенции специалиста в определенной профессиональной области, например, учителя, воспитателя, педагога-дефектолога.

Специальные профессиональные компетентности педагога, требуемые спецификой учреждения, в котором осуществляется педагогическая деятельность, и объекта, на который направлена деятельность, например, профессиональная компетентность учителя (общеобра-

зовательной, специальной (коррекционной) школ и др.) или профессиональная компетентность педагога в работе с различными категориями детей, с родителями.

Частные профессиональные компетентности педагога, обеспечивающие выполнение конкретного педагогического действия, решение конкретной педагогической задачи.

Инклюзивная компетентность педагогов относится к уровню специальных профессиональных компетентностей. Это интегративное личностное образование, обуславливающее способность преподавателей осуществлять профессиональные функции в процессе инклюзивного образования, учитывая разные образовательные потребности учащихся и обеспечивая включение ребенка с ограниченными возможностями здоровья в среду образовательной организации и создание условий для его развития и саморазвития. В структуру инклюзивной компетентности учителя входят ключевые содержательные (мотивационная, когнитивная, рефлексивная) и ключевые операционные компетенции, которые рассматриваются как компоненты инклюзивной компетентности преподавателя.

Мотивационная компетенция характеризуется глубокой личностной заинтересованностью, положительной направленностью на осуществление педагогической деятельности в условиях включения детей с ограниченными возможностями здоровья в среду нормально развивающихся сверстников, совокупность мотивов (социальных, познавательных, профессиональных, личностного развития и самоутверждения, собственного благополучия и пр.). Мотивационная компетенция определяется как способность на основе совокупности ценностей, потребностей, мотивов, адекватных целям и задачам инклюзивного обучения, мотивировать себя на выполнение определенных профессиональных действий.

Наиболее значимой для данной компетенции является направленность личности преподавателя. Это, во-первых, общая гуманистическая направленность личности, а, во-вторых, положительная направленность на осуществление профессиональной деятельности в условиях инклюзивного образования детей с разными образовательными потребностями, понимание значимости инклюзивного образования для успешной социализации детей с ограниченными возможностями здоровья, глубокое осознание его гуманистического потенциала.

Когнитивная компетенция определяется, как способность педагогически мыслить на основе системы знаний и опыта познавательной деятельности, необходимых для осуществления инклюзивного образования, способность воспринимать, перерабатывать в сознании, сохранять в памяти и воспроизводить в нужный момент информацию, важную для решения теоретических и практических задач инклюзивного образования.

В основе данной ключевой компетенции лежат научные профессионально-педагогические знания инновационных интеграционных процессов в сфере деятельности специального образования; основ развития личности; педагогических и психологических основ обучения и воспитания; анатомо-физиологических, возрастных, психологических и индивидуальных особенностей учащихся в норме и учащихся с различными нарушениями в развитии; основ педагогического управления процессом саморазвития воспитанников; основных закономерностей взаимодействия общества и человека с нарушениями в развитии.

Рефлексивный компонент инклюзивной компетентности преподавателя включает рефлексивную компетенцию, проявляющуюся в способности к рефлексии деятельности в условиях подготовки и осуществления инклюзивного образования.

Операционный компонент инклюзивной компетентности преподавателя включает операционные компетенции, которые определяются как способность выполнения конкретных профессиональных задач в педагогическом процессе и представляют собой освоенные способы и опыт педагогической деятельности, необходимые для успешного осуществления инклюзивного образования, разрешения возникающих педагогических ситуаций, приёмов самостоятельного и мобильного решения педагогических задач, осуществления поисково-исследовательской деятельности.

Функциональная сфера инклюзивной компетентности представлена системой операционных ключевых компетенций, причем каждая операционная компетенция содержит в своем составе полный цикл ключевых содержательных компетенций:

- *диагностическая* - способность постановки верного диагноза уровня развития учебного коллектива, развития личности, обученности и воспитанности отдельных учащихся, состояния педагогического процесса в целом и на отдельных его этапах в условиях инклюзивного образования;
- *прогностическая* - способность предвидеть результаты тех или иных педагогических действий в условиях инклюзивного образования;
- *конструктивная* - способность конструирования педагогической деятельности в условиях инклюзивного образования путем постановки адекватных данным диагностики целей (как общих, так и индивидуальных) и грамотного планирования своей педагогической деятельности, с учетом разных образовательных потребностей учащихся, варьирования формами, методами и средствами обучения;
- *организационная* - способность организации педагогической деятельности в условиях инклюзивного образования, творческое применение в профессиональной деятельности индивидуального подхода (например, обучение по индивидуальному образовательному маршруту);
- *коммуникативная* - способность устанавливать конструктивные отношения с субъектами педагогического процесса, способствующие эффективному осуществлению инклюзивного образования;
- *технологическая* - способность осуществления методик и технологий инклюзивного образования для детей с разными образовательными потребностями и различными видами нарушений в развитии;
- *коррекционная* - способность корректировать ход педагогического процесса на любом его этапе, учитывая результаты промежуточной и итоговой диагностики;
- *исследовательская* - способность изучать, анализировать педагогические явления, проводить опытно-экспериментальную работу.

Основные пути развития профессиональной компетентности педагога:

- система повышения квалификации;
- аттестация педагогических работников на соответствие занимаемой должности и квалификационную категорию;
- самообразование педагогов;
- активное участие в работе методических объединений, педсоветов, семинаров, конференций, мастер-классов;
- владение современными образовательными технологиями, методическими приемами, педагогическими средствами и их постоянное совершенствование;
- овладение информационно-коммуникационными технологиями;
- участие в различных конкурсах, исследовательских работах;
- обобщение и распространение собственного педагогического опыта, создание публикаций.

В ГБПОУ ВО «ВГПГК» уделяется большое внимание формированию профессиональных компетенций педагогических работников для работы в инклюзивном образовании. Проводимые мероприятия по повышению квалификации сотрудников колледжа:

- май 2015 г. проведение семинара «Навигатор педагога в инклюзивном образовании»,
- май 2016 г. проведение семинара «Навигатор педагога в инклюзивном образовании»,
- декабрь 2016 г. проведение семинара «Навигатор педагога в инклюзивном образовании»,
- май 2017 г. проведение XVIII Всероссийской научно-практической конференции «Инклюзивное образование в профессиональных образовательных организациях: проблемы и решения»,
- май 2017 г. проведение семинара «Экспертиза инклюзивной образовательной среды»,

– в октябре-ноябре 2018 г. на базе АНОО ВО «Воронежский институт высоких технологий» сотрудники образовательных организаций прошли повышение квалификации по трем программам: «Современные направления информационных технологий», «Разработка дистанционного учебного курса в среде LMS MOODLE», «Разработка адаптированных образовательных программ СПО для обучения людей с ОВЗ».

Таким образом, следует уделять особое внимание формированию профессиональных компетенций педагогических работников для работы в инклюзивном образовании.

Литература

1. Шкутина Л.А., Рымханова А.Р., Мирза Н.В., Карманова Ж.А. Содержательная структура профессиональной компетентности педагогов в условиях инклюзивного образования // Научное обозрение. Педагогические науки. – 2017. – № 3. – С. 130-136;

2. URL: <http://science-pedagogy.ru/ru/article/view?id=1633> (дата обращения: 23.11.2018).

ВОЗМОЖНОСТИ ЛАБОРАТОРИИ ЗДОРОВЬЯ В ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОМ СОПРОВОЖДЕНИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОВЗ И ИНВАЛИДОВ

В.И. Шевлякова

ГБПОУ ВО «Воронежский государственный промышленно-гуманитарный колледж»,
shevlyakova67@mail.ru

Приоритетным направлением деятельности системы образования Российской Федерации в настоящее время является обеспечение доступности и качества образования для лиц с ограниченными возможностями и инвалидностью. Важными задачами педагогов и других специалистов колледжа является создание благоприятного психологического климата в инклюзивной группе и в образовательной организации в целом, формирование условий, стимулирующих личностный и профессиональный рост обучающихся с ОВЗ и инвалидов, обеспечение психологической защищенности, а также поддержка и укрепление их психического здоровья.

Для этого в колледже созданы и постоянно совершенствуются специальные условия. Педагогические работники регулярно повышают свою компетентность в вопросах учета психолого-физиологических особенностей обучающихся с особыми образовательными потребностями при организации инклюзивного образовательного процесса. В колледже создана безбарьерная архитектурная среда для маломобильных обучающихся. Для обучающихся с нарушениями функций опорно-двигательного аппарата используются альтернативные устройства ввода информации.

В вариативную часть образовательных программ СПО включены специализированные адаптационные дисциплины, которые направлены на дополнительную индивидуализированную коррекцию нарушений учебных и коммуникативных умений, профессиональную и социальную адаптацию обучающихся с ОВЗ и инвалидов. В инклюзивном образовательном процессе колледжа педагогами используются социально-активные и рефлексивные методы обучения, технологии социокультурной реабилитации с целью оказания обучающимся с ОВЗ и инвалидам помощи в установлении полноценных межличностных отношений с другими студентами, в создании комфортного психологического климата в учебной группе. Особое внимание уделяется формированию толерантных взаимоотношений между субъектами образовательного процесса. Для осуществления личностного, индивидуализированного социального сопровождения обучающихся с ОВЗ и инвалидностью в колледже организовано студенческое волонтерство.

Комплексное сопровождение образовательного процесса обучающихся с ОВЗ и инвалидов осуществляется колледжем в соответствии с рекомендациями федеральных учреждений медико-социальной экспертизы или психолого-медико-педагогической комиссии. Оно включает в себя следующие компоненты: организационно-педагогическое сопровождение, социальное сопровождение и психолого-педагогическое сопровождение [3].

Психолого-педагогическое сопровождение направлено на изучение, развитие и коррекцию личности, поведения и деятельности обучающегося с ОВЗ или инвалидностью, его профессиональное становление с помощью психодиагностических процедур, психопрофилактики, психокоррекции и психотерапии. В колледже имеется специально оборудованная лаборатория здоровья, в которой проводятся коррекционно-развивающие занятия, социально-психологические тренинги, релаксационные сеансы. В лаборатории имеется следующее оборудование для снятия психоэмоционального напряжения, отдыха и восстановления работоспособности: интерактивная воздушнопузырьковая трубка «Ручеёк», зеркальный шар с мотором, прибор динамической заливки света «Нирвана», мягкие формы «Пуфик» и пледы, световой стол для рисования песком, фиброоптическое волокно, панно «Звездное небо», набор компакт-дисков с музыкой для релаксации и магнитофон, диагностический коррекционно-развивающий комплекс «Песочная терапия» и др. [2].

Доктор педагогических наук Людмила Дмитриевна Лебедева считает, что для детей и подростков с ОВЗ обязателен арт-терапевтический процесс. Арт-терапия предполагает восприятие и обсуждение произведений литературы и искусства, а также создание собственных творческих работ. Арт-терапия не требует специальных навыков. Соединение образовательных технологий и психотерапевтических методов расширяет возможности установления контакта с обучающимися, способствует их творческому самовыражению, проявлению творческих способностей. По данным многочисленных эмпирических исследований арт-терапия создает положительный эмоциональный настрой в группе, облегчает коммуникации со сверстниками и взрослыми, способствует созданию отношений взаимного принятия, эмпатии; позволяет обратиться к тем реальным проблемам, которые затруднительно по каким-либо причинам обсуждать вербально; дает возможность на символическом уровне экспериментировать с самыми разными чувствами, исследовать и выражать их в социально приемлемой форме, а не подавлять; развивает чувство внутреннего контроля; повышает адаптационные способности человека к повседневной жизни и образовательной организации, снижает утомление, негативные эмоциональные состояния и их проявления, связанные с обучением и коммуникациями; эффективна в коррекции различных отклонений и нарушений личностного развития; позволяет выстраивать отношения с ребенком и подростком на основе любви и взаимной привязанности и тем самым компенсировать их возможное отсутствие в родительском доме. Арт-терапия также может использоваться специалистом в диагностических целях [1, с. 26-27].

Мы можем сделать вывод о том, что применение в инклюзивном образовательном процессе арт-терапевтических техник, методик, методов, приемов, упражнений, игр и др. будет способствовать профилактике и решению типичных проблем психического развития обучающихся с ОВЗ и инвалидов, личность которых формируется на фоне болезни и необходимости регулярной медицинской терапии.

В связи с вышеизложенным представляется интересным следующее современное арт-оборудование: арт-терапевтические комплексы с прозрачными мольбертами, пальчиковыми красками и красками для стекла, а также наборы для пластилинографии; арт-терапевтический комплекс: эмоциональный арт-конструктор, позволяющий осуществлять диагностику и развитие эмоционального интеллекта личности, рекомендуется также для работы с детьми с расстройствами аутистического спектра (методика А.И. Копытина); набор терапевтических кукол (арт-терапевтическая методика «Позитивная куклотерапия» В.Ю. Слабинского и Н.М. Воищевой). Вызывают интерес также современные, удобные в использовании арт-материалы: материал для лепки Bubber «Smart Shapes», цветной кинетический песок Kinetic Sand [4]. Очень хотелось бы иметь их в лаборатории здоровья колледжа.

Таким образом, использование в психолого-педагогическом сопровождении обучающихся с ОВЗ и инвалидов современного специального оборудования и материалов позволит специалистам более эффективно осуществлять психодиагностические процедуры, психопрофилактику, психокоррекцию и психотерапию, способствуя тем самым успешной профессиональной и социальной адаптации, укреплению и сохранению здоровья лиц с особыми образовательными потребностями.

Литература

1. Лебедева Л.Д. Практика арт-терапии : подходы, диагностика, система занятий. – СПб. : Речь, 2008. – 256 с.
2. Организация занятий в сенсорной комнате : методические рекомендации : для студентов специальностей 39.02.01 «Социальная работа», 44.02.01 «Дошкольное образование» / департамент образования, науки и молодеж. политики Воронеж. обл., Воронеж. гос. пром.-гуманитар. колледж ; [сост. В. И. Шевлякова]. – Воронеж : ВГПГК, 2014. – 11 с.
3. Письмо Минобрнауки РФ от 03.18.2014 г. № 06-281. «Требования к организации образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в профессиональных образовательных организациях, в том числе оснащенности образовательного процесса».
4. Сайт Института практической психологии «Иматон» [Электронный ресурс] : официальный сайт. – URL: <https://www.imaton.ru/> (дата обращения: 24.11.2018 г.).

ТЕОРИЯ ЛИЧНОСТНО-ОРИЕНТИРОВАННОГО ПОДХОДА В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ С НАРУШЕНИЯМИ ЗРЕНИЯ

Е.В. Яковлева

ГБПОУ ВО «Воронежский государственный профессионально-педагогический колледж»,
maks.maksom@yandex.ru

Разработка теории личностно-развивающего обучения связана прежде всего с идеей гуманизации образования. Эта задача стала сознаваться лишь к концу 90-х гг. XX в., когда стало ясно, что обучение не может быть основано лишь на тех принципах, которые ориентируют только на психическое развитие человека.

Под педагогикой сотрудничества новаторы понимали установление гуманных взаимоотношений между участниками педагогического процесса, выступающих необходимым условием гармоничного развития личности. Ее значение состоит в том, что она обнажила противоречия традиционного образовательного процесса, показала пути их разрешения, привела к осознанию необходимости пересмотра философских оснований современного образования и педагогической науки и утверждению в общественном сознании и практике обучения идеи гуманизации образования. Эта идея нашла отражение в ценностных ориентациях педагогики сотрудничества, складывающихся из ряда гуманистических установок.

Одной из таких установок является принятие любого ученика таким, каков он есть: "мы должны быть людьми доброй души и любить детей такими, какие они есть" (Ш.А. Амонашвили); воспитание начинается "с поразительно простого, бесхитростного: принять и полюбить ученика, какой он" (Е.Н.Ильин); педагог должен увидеть ребенка таким, какой он есть "внутри себя", каким знает себя "только он сам" (Е. Ю. Сазонов). В том случае, если эта установка искажается под влиянием разного рода императивных стереотипов должностования, то возникает основа для внутреннего неприятия, отвержения педагогом учащегося, обесценивания его подлинного Я. Соответственно, это и источник протеста ребенка, его стремления во что бы то ни стало осуществить самоутверждение. Вполне очевидно, что прямое обращение педагога к ученику, диалог с ним, понимание его действительных потребно-

стей и проблем и, в конечном счете, действенная помощь ребенку возможны только тогда, когда он принимается таким, каков он есть.

Другая установка связана с эмпатийным пониманием ученика. Существует оценочное и эмпатийное (сочувствующее, сопереживающее) межличностное понимание. Основой оценочного понимания является социально-перцептивный образ (стереотип), формирующийся у педагога в процессе ролевого общения с учащимися и позволяющий предсказывать и непротиворечиво объяснять свои действия и поступки по отношению к ним. Например, учитель знает и оценивает ученика как отличника или как двоечника. Эти стереотипы служат своеобразным ракурсом восприятия и понимания ребенка. При эмпатийном понимании, напротив, учитель действует всегда по принципу "здесь и теперь", пытаясь проникнуть во внутренний мир ученика и увидеть окружающее его глазами: "понимать детей – значит стать на их позиции" (Ш.А.Амонашвили); "посмотреть на все глазами своего детства" (Е. Н. Ильин); "постоянно учиться смотреть на себя глазами детей" (И.П.Иванов).

Кроме того, для полноценного развития ребенка мало просто общения и участия в его жизни, необходимо создать соответствующие условия и в детском саду.

Необходимым условием разностороннего развития ребенка является амплификация (расширение) детского развития. Согласно этому принципу, обучаемому, насколько это возможно, должен быть предоставлен широкий выбор разнообразных деятельностей, среди которых он может отыскать те, которые наиболее близки его способностям и задаткам. Особенно велико значение богатства возможностей на ранних ступенях детского развития (А. В. Запорожец) как средства преодоления его односторонности, выявления задатков и способностей. Этот принцип очень важен, так как он предоставляет возможность для свободного развития, поиска и нахождения ребенком себя в материале, в той или иной форме деятельности или общения.

Проблема установления возрастных норм развития связана с разработкой и реализацией принципа непреходящей ценности всех этапов развития. В основу принципа положена мысль А. В. Запорожца о недопустимости преждевременного перевода детей с одной ступени развития на другую (от образа к слову, от игры к учению, от предметных действий к умственным и т.д.).

В последнее время все больше и больше в нашем обществе становится детей с нарушениями в развитии. И это связано с многими факторами. Одним из таких нарушений является нарушение зрения. Самая хрупкая и самая ценная из систем человеческого организма - это зрение. Способностью видеть окружающий мир обладает большинство живых организмов и более 80% информации об окружающем мире человек получает именно за счет зрения. Прежде всего, с помощью зрения человек узнает о цвете, форме, величине предметов. Также у него происходит ориентировка в пространстве, развитие двигательной сферы, вырабатывается навык письма (за счет выработки координации рука-глаз). За последние годы в мире увеличилось число слепых и слабовидящих, причем каждый четвертый из них потерял зрение в детстве. Более миллиона детей в России по данным министерства здравоохранения, страдают различными заболеваниями глаз и нарушениями зрения: близорукость, дальнозоркость, нарушениями преломляющей способности глаза, амблиопией (слабовидением) и косоглазием. Число таких детей растет с каждым годом.

Дети с нарушением зрения, а особенно дети с ограниченными возможностями здоровья, пожалуй, наиболее уязвимая часть населения и поэтому они нуждаются в особой социальной поддержке государства. Вследствие этого ощутимо вырос заказ общества на инклюзивное образование. Это новое и подающее надежды направление педагогики, принятое в развитых странах и признанное мировой общественностью. Поэтому будущее российского образования связывают именно с ним. Организация интегрированного образования, инклюзии, особенно перспективна в период дошкольного детства.

Актуальность выбранной темы заключается в том, что в связи с увеличением числа детей с нарушением зрения, их интеграция в социум приобретает особую значимость. Первыми эти проблемы начинают решать образовательные организации. Дети с патологией раз-

вития так же, как и нормально развивающиеся, имеют право быть принятыми в коллектив сверстников в соответствии со своими возможностями.

Если раньше большинство детей с нарушением зрения переводились из массовых детских садов в детские сады компенсирующего вида, где с ними работали специалисты по коррекционному обучению, то на сегодняшний день на основании ряда документов: «Закон об образовании РФ», СанПиН, Федеральный государственный образовательный стандарт (ФГОС), программа (которая реализуется в дошкольном отделении), ребенок с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) может прийти в любую образовательную организацию. И специальные образовательные условия для возможности образования этих детей должна создать образовательная организация.

Одним из эффективных условий реализации образовательного процесса ребенка с нарушением зрения является изменение, улучшение и обогащение развивающей предметно-пространственной среды.

Предметно-развивающая среда является социально-культурным фактором общего развития и коррекционно-компенсаторного преодоления неполноты психофизического развития дошкольников. И от этого во многом зависит организация жизнедеятельности детей с нарушением зрения. Такие дети не могут самостоятельно справиться с разными трудностями в обучении. Именно для профилактики и преодоления этих трудностей и необходимо проведение специальных коррекционно-педагогических мероприятий, система которых должна быть продумана.

В детском саду создание предметно-развивающей среды для слабовидящих детей приобретает особое значение. Она должна представлять собой хорошо оборудованные пространства для игр детей поодиночке или небольшими подгруппами. Одной из основных учебных задач является развитие цветовосприятия у детей с нарушением зрения. Поэтому задача педагогов дошкольной образовательной организации состоит в том, чтобы разнообразить коррекционно-развивающую среду по цветовосприятию, которая поможет глубже познакомить дошкольников с «сенсорными эталонами» в области цвета, научит ими пользоваться.

Создавая среду, нужно стремиться к тому, чтобы окружающая обстановка была комфортной и эстетичной, побуждала детей к самостоятельной деятельности.

В последнее время предметно-развивающая среда нашей группы, в которой находится четверо деток с нарушением зрения (амблиопия и косоглазие) мало чем отличалась от предметно-развивающей среды любой другой общеразвивающей группы. Учитывая же особенности развития детей с нарушением зрения, предметно-развивающая среда для такой категории детей должна быть качественно другой.

Многие родители хотели бы изменений в предметно-развивающей среде для создания благоприятных условий и сознают необходимость создания коррекционно-развивающих центров.

С целью обогащения предметно-развивающей среды старшей группы дошкольников (частично с детьми с нарушением зрения) элементами, стимулирующими познавательную, двигательную и иную активность детей, необходимо организовывать в подготовительной группе следующие центры: центр развития зрительного восприятия «Радуга», центр изобразительной деятельности «Волшебный карандаш» и центр безопасности дорожного движения «Светофорчик».

Одно из главных требований к организации предметно-развивающей среды – это ее адекватность реализуемой в ДОО программе, специфике педагогического процесса и творческому характеру деятельности ребенка.

В теоретических исследованиях об организации предметно-развивающей среды мы опирались на теоретические положения: Л.С. Выготского, Д.Б. Эльконина, В.А. Петровского, А.П. Усовой, Л.И. Плаксиной, Л.С. Сековец, А.Н. Леонтьева, В.С. Мухина, Р.Б. Стеркиной. Для нас являлось важным определить, что понимается под предметно-развивающей

средой, учитывая, что данное определение включает в себя такие понятия как среда, пространство, творчество, игра.

Раскрыта сущность предметно-развивающей среды в ДОО и принципы ее организации.

Вопрос организации предметно-развивающей среды ДОО на сегодняшний день стоит особо актуально, это связано с введением нового Федерального образовательного стандарта (ФГОС) к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного обучения.

Мы считаем необходимым и значимым формирование предметно-развивающей среды для детей с нарушением зрения через разработку специальных пособий, которые будут соответствовать зрительным возможностям детей, помогать преодолевать недостатки зрительного восприятия в условиях зрительной депривации, развивать зрительно-моторную координацию, активизировать сохранные анализаторы, развивать пространственную ориентировку. Наши выводы согласуются с исследованиями педагогов и психологов, занимающихся проблемами обучения и воспитания дошкольников с нарушением зрения.

Литература

1. Занков Л.В. Избранные педагогические труды. – М., 1990.
2. Калмыкова З.И. Продуктивное мышление как основа обучаемости. – М., 1981.
3. Педагогический поиск / Сост. И.Н.Баженова. – М., 1990.
4. Зинченко В. П., Моргунов Е. Б. Человек развивающийся: Очерки российской психологии. - М., 1994.
5. Давыдов В. В. Проблемы развивающего обучения. - М., 1986.
6. Фридман Л. М. Педагогический опыт глазами психолога. - М., 1987.
7. Пospelов Н.Н., Пospelов И.Н. Формирование мыслительных операций у старшеклассников. - М., 1989.
8. Кабанова-Меллер Е.Н. Учебная деятельность и развивающее образование. – М., 1981.
9. Шиянов Е. Н., Котова И. Б. Развитие личности в обучении. - М., 1999.
10. Артамонова О. Предметно-пространственная среда: ее роль в развитии личности // Дошкольное воспитание. - 2005. - №4.
11. Бабина Е.С. Особенности работы по воспитанию правильной речи у слабовидящих дошкольников // Дошкольная педагогика. – 2006 - N 6 - С. 34-
12. Бондаренко А.К., Матусик А.И. Воспитание детей в игре (пособие для воспитателя детского сада). - М.: Просвещение, 2005. - 218 с.
13. Волкова Л.С. Уровни речевого развития у детей с глубокими дефектами зрения.// Психологические и речевые нарушения у детей и пути их коррекции. / Л.С. Волкова. – Л.:ЛГПИ им. А.И. Герцена, 1978.- С.49-65.
14. Выготский Л.С. Педагогическая психология. - М.: Педагогика, 2007. - 197 с.
15. Гончарова Е. Ранние этапы приобщения детей к чтению "под лупой" дефектологических исследований // Дошкольное воспитание. – 2005 - N 12 - С. 45-56
16. Григорьева Г.В. Развитие ведущей формы общения у детей с нарушениями зрения дошкольного возраста // Дефектология. - 2001.
17. Григорьева Л.П. Развитие восприятия у ребенка: пособие для коррекционных занятий с детьми с ослабленным зрением в семье, детском саду, начальной школе. – М.: Школьная пресса , 2007 - 72 с.

НОВЫЕ ФОРМЫ СОЦИАЛЬНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЕЙ

Л.А. Андриющенко

МБДОУ «ЦРР – детский сад №138», e-mail <http://mbdou138.ru/>

Семья и детский сад - два общественных института, которые стоят у истоков нашего будущего. Но всегда ли детскому саду и семье хватает взаимопонимания, такта, терпения, чтобы услышать и понять друг друга.

Цель педагогов – создать единое пространство развития ребенка в семье и ДОУ, сделать родителей участниками полноценного воспитательного процесса. Достичь высокого качества в развитии, полностью удовлетворить интересы родителей и детей, создать это единое пространство возможно при систематическом взаимодействии ДОУ и семьи. Успех в этом нелегком процессе воспитания полноценного человека зависит от уровня профессиональной компетентности педагогов и педагогической культуры родителей.

Непонимание между семьей и детским садом всей тяжестью ложатся на ребенка. Нередко можно наблюдать, как родители с пристрастием расспрашивают малыша, не обижали ли тебя в детском саду и т.д. Как изменить такое положение? Как заинтересовать родителей в работе детского сада, помочь осознать важность единых требований семьи и детского сада?

Не секрет, что многие родители интересуются только питанием ребенка, как одели ребенка и не обижали ли его. Считают, что детский сад - место, где **только** присматривают за детьми, пока родители на работе.

Поэтому своей целью мы ставили не только сблизиться с родителями, добиться взаимопонимания, познакомить родителей с организацией педагогической работы с детьми, но, главное, добиться социальных эффектов, чтобы родители стали не формальными, а номинальными участниками образовательного процесса.

В работе с родителями мы ранее использовали много разных традиционных форм, которые являются классически, но на наш взгляд не дают желаемых социальных эффектов

- Проведение общих (групповых, индивидуальных) собраний;
- Педагогические беседы с родителями;
- Круглый стол с родителями;
- Тематические консультации;
- Конференции с родителями;
- Совместные досуги;
- Диспуты;
- Открытые занятия с детьми в ДОУ для родителей;
- Организация “уголков для родителей”;
- Посещение семьи;
- Оформление витрин (фотомонтажей);
- Дни открытых дверей;
- Родительские университеты;
- Работа с родительским активом группы.

Выбор новых форм и методов взаимодействия – это новый вектор в становлении социального взаимодействия семьи и ДОУ.

Сегодня технические возможности, темп жизни делают виртуальное общение по средствам соцсетей и групп в достаточной степени распространенным.

В нашей группе уже третий год работает сообщество в ВК

Изначально администратором группы была родительница, в процессе работы за этот период нами были выявлены проблемные поля, в связи с чем, мы для себя определили определенный алгоритм работы. Это:

- Администратором группы должен быть обязательно воспитатель.
- Участники – родители (законные представители), педагоги МБДОУ, мы говорим о закрытом характере группы, чтобы исключить вливание членов группы из вне, с их не всегда корректными и отвечающими нашим целям и задачам комментариями.
- Спектр обсуждаемых вопросов, рубрики группы это изменяющийся, живой организм. Возникает какая-то проблема, инициатива, направление, и время показывает, либо мы этим занимаемся, либо нет.
- Этические правила и традиции – это один из важнейших аспектов жизнеспособности группы. Это решается внутри сообщества, но, если будет смещена этическая грань в сторону хаоса, данное прогрессивное начинание вполне можно прекращать.

Рубрики могут быть совершенно разными.

Предлагаем вашему вниманию несколько вариантов, которые работают у нас.

Рубрика «Объявления» дает возможность оперативно обмениваться информацией и быстро решать поставленные задачи

Традиционная рубрика «Поздравляем с Днем рождения». Не просто формальные строки в сообществе, а маленький фоторепортаж с момента торжественного поздравления.

Рубрика «О том, чем мы сегодня занимались» пользуется огромной популярностью у родителей, заглянув в эту рубрику, родители узнают о тех видах деятельности, культурных практиках, которые осваивает их малыш.

Рубрика «Участие в конкурсах» информирует родителей о тех конкурсах, в которых группа принимает участие, а не просит через соцсеть сделать дома поделку для участия в конкурсе. Это принципиально разные вещи. Родительская инициатива, идущая именно от них, это новый виток в социальном взаимодействии семьи и детского сада.

Рубрика «Наши праздники» носит не только информационный характер, родители обмениваются фото и видео материалами, участвуют в подготовке и т.д. Рубрика работает не в режиме констатации событий, а в рамках их проектирования и организации.

Рубрика «Наши успехи». Как важно рассказать родителям о том, что у нас начало получаться, какими новыми способами действий мы овладели, а уж если мы завоевали где-то победу – это отличный повод вместе разделить радость.

Рубрика «Наши прогулки» рассказывает родителям о тех видах детской активности, которые проходят на свежем воздухе. Ведь огромное количество образовательных событий и культурных практик происходит именно во время пребывания детей на свежем воздухе. Несколько кадров фото и 2-3 предложения мини-репортажа события дают определенную информацию о событийной плотности дня.

Рубрика «Интересное событие» очень широкая и многогранная. В ней может быть репортаж о жуке, за которым наблюдали на прогулке или о серьезном мероприятии по безопасности – учебной эвакуации.

И самая на наш взгляд главная и важная рубрика «Образовательная компонента». Мы работаем по программе «Детство», планирование предполагает тематические недели. В рамках тематических недель имеют место проекты, образовательные события, возникающие в результате изучения детской инициативы.

Каждая тематическая неделя анонсируется, то есть родителям заранее сообщается тема недели, подборка детской художественной литературы, которую они могут почитать детям дополнительно, ссылки на электронные ресурсы в сети интернет. А родители, уже в свою очередь, выходят с различными инициативами.

Только равноправное творческое взаимодействие образовательного учреждения с семьями воспитанников является залогом полноценного развития ребенка.

Литература

ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ МАСТЕРСТВО ПЕДАГОГА ДЕТСКОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ

О.Н. Баруздина

МБДОУ «Центр развития ребенка – детский сад № 188», bon-bon-olga@mail.ru

Современная система образования, идущая в ногу со временем, постоянно повышает требования к профессиональной компетенции педагога. Она предполагает готовность педагога к самостоятельному и постоянному развитию своего профессионализма.

Педагог нашего времени выполняет одновременно несколько функций: обучающую, воспитательную, развивающую, методическую и др. Успешно осуществить каждую из функций может педагог, обладающий определёнными знаниями, умениями, навыками, а также определёнными качествами личности. Чтобы быть успешным педагогу необходимо обладать педагогическим мастерством.

Что же такое педагогическое мастерство?

Слово «мастерство» в значении «мастер - лучший по профессии» раньше было связано в основном с деятельностью ремесленников, например: мастерство повара, ювелира, сапожника, портного и т.п. С начала XX века понятие «мастерство» всё больше стало связываться с творческими профессиями, например: мастер рифмы - поэт, мастер кисти - художник, мастер сцены - актёр и т. д. С учётом того, что педагогическая деятельность тоже носит творческий характер, естественным стало сочетание «педагог - мастер».

Обращаясь к словарям можно увидеть ряд определений.

Педагогическое мастерство – высокий уровень овладения педагогической деятельностью; комплекс специальных знаний, умений и навыков, профессионально важных качеств личности, позволяющий педагогу эффективно управлять учебно-познавательной деятельностью учащихся и осуществлять целенаправленное педагогическое воздействие и взаимодействие.

Педагогическое мастерство — это функционирующая система знаний, навыков, умений, психических процессов, свойств личности, обеспечивающая выполнение задач обучения и воспитания. Здесь педагогическое мастерство рассматривается как выражение личности педагога, его возможностей и способностей самостоятельно, творчески, квалифицированно заниматься педагогической деятельностью.

В успешном творческом решении многих и разнообразных педагогических задач, в эффективном использовании различных способов учебно-воспитательной работы и, конечно, в достижении поставленной цели - во всём этом проявляется педагогическое мастерство.

Не каждый педагог и не сразу может стать мастером своего дела. На приобретение мастерства могут потребоваться многие и многие годы.

«А. С. Макаренко утверждал, что ученики простят своим учителям и строгость, и суровость, и даже придирчивость, но не простят плохого знания дела. Выше всего они ценят в педагоге уверенное и четкое знание, умение, искусство, золотые руки, немногословие, постоянную готовность к работе, ясную мысль, знание воспитательного процесса, воспитательное умение. "Я на опыте пришел к убеждению, что решает вопрос мастерство, основанное на умении, на квалификации» (А.С. Макаренко). [5, 498]

Каждое занятие с детьми требуют от педагога не простой передачи знаний, а их переработки и последующее воспроизведение в доступной форме с учётом конкретного коллектива. Всё это, безусловно, требует от педагога творческого мышления и воображения, внимания и наблюдательности.

Мастер педагогического дела, по мнению В. А. Сухомлинского, настолько хорошо знает азбуку своей науки, что на уроке, в ходе изучения материала, в центре его внимания не само содержание того, что изучается, а ученики, их умственный труд, их мышление, трудности их умственного труда.

Постепенно, при условии активной практической деятельности и саморазвития, действия педагога переходят в понятия педагогических навыков.

Можно выделить несколько важнейших педагогических навыков:

- *Навык наблюдения за поведением аудитории.* Педагогу необходимо постоянно наблюдать за аудиторией, за отдельными её проявлениями чувства заинтересованности или наоборот усталости. Это поможет вовремя переключать внимание детей и позволит повысить результаты обучения;

- *Навык подготовки и проведения различных форм занятий.* Сюда можно отнести навыки изучения литературы, составление и использование планов и конспектов, навыки распределения внимания с учётом времени и т.д. Педагогу необходимо владеть современными технологиями, которые помогут ему подготовиться к занятиям;

- *Гностические навыки.* Способность предвидеть перспективы развития личности, то есть, на основе материалов изучения своих учеников умение определить ход и результаты их познавательной деятельности, развития личностных качеств;

- *Речевые навыки.* Важнейший навык педагога, ведь как бы хорошо педагог не знал свой предмет, только с помощью речи он может донести свои знания до детей. Педагогу необходимо свободно использовать выразительные средства языка, правильно строить фразы, правильно произносить слова и правильно использовать ударения;

- *Навык управления коллективной и индивидуальной деятельностью.* Именно педагог, который может управлять деятельностью детей может достичь высоких результатов. В зависимости от целей обучения такой педагог сможет умело распределить задания между детьми, создавая тем самым благоприятные условия для обучения;

- *Организаторские навыки.* Важнейший навык в работе с детьми. Умение увлечь детей, поддерживать дисциплину на протяжении всего занятия, распределять задания с учётом конкретной аудитории и индивидуальных особенностей каждого ребёнка;

- *Навыки культурного поведения.* Этот навык является визитной карточкой педагога, таким, каким он предстаёт перед аудиторией. Этот навык является визитной карточкой.

Все вышеназванные навыки в совокупности обеспечивают более успешную деятельность педагога, способствуют созданию его собственного опыта, собственного стиля работы и авторитета. Однако, это невозможно без наличия у него таких личностных качеств, как трудолюбие, терпеливость, требовательность, настойчивость, творческий подход к работе, ответственность за её результаты и др. Дети уважают тех учителей, которые одинаково справедливо относятся ко всем, не грубят, не оскорбляют их, но они не терпят безвольных, грубых, раздражительных педагогов.

Если говорить о важнейших умениях педагога, то можно выделить наиболее значимые из них:

- *Умение передавать знания в доступной форме и контролировать результаты труда своего и детей.* Для успешного обучения детей необходимо адаптировать знания в доступную для них форму. У детей младшего возраста ведущим видом деятельности является игра. Преподнесение знаний в игровой форме вызовет неподдельный интерес у ребят и повысит процент усвоения материала;

- *Умение формировать навыки с учётом индивидуальных особенностей.* Все дети разные со своими индивидуальными особенностями и возможностями. Доступный и преподнесённый в интересной форме материал будет интересен детям. У них появится желание узнать что-то новое и даёт возможность детям почувствовать свою значимость при успешном усвоении материала и высокой оценке педагога;

- *Умение владеть своим психическим состоянием и внешними проявлениями чувств и эмоций, проявляя педагогический такт.* Педагогу, так же, как и хорошему актёру, необхо-

димо уметь владеть своей позой, жестами, мимикой, выражением глаз и, конечно, обладать педагогическим тактом.

Есть ли взаимосвязь между мастерством педагога и его темпераментом? По мнению советских исследователей, темперамент влияет на способы, стиль педагога, но не является препятствием для достижения педагогического мастерства. Педагоги с разными темпераментами могут стать мастерами своего дела.

Подробнее хочется остановиться на важнейшей части педагогического мастерства – педагогической технике и педагогическом такте.

Педагогическая техника - это совокупность способов и приемов, повышающих эффективность применяемых принципов, средств и методов воспитания и обучения. К. С. Станиславский говорил, что мало таланта - нужна техника. Педагогу необходимо обладать безупречной техникой речи. Педагогу важно обладать широким диапазоном по высоте и по силе звука, иметь чёткую дикцию, обладать приятным тембром и выразительностью речи. Во время проведения занятий педагога, как правило, говорят значительно громче обычного. Интенсивность здорового голоса обычно находится в пределах 65-74 децибел. Границы выносливости у каждого человека индивидуальны. Кто-то может говорить и не уставать на протяжении нескольких часов, а кто-то ощущает дискомфорт в области горла, сухость во рту, и даже может появиться охриплость голоса уже через некоторое время непрерывного разговора. Не стоит пугаться. Голосовые возможности можно тренировать и развивать. Использование приёмов постановки голоса помогут вывести голос на более высокую ступень у каждого человека, независимо от его первоначальных возможностей.

Необходимо, чтобы речь педагога была чёткой, выразительной, ясной и доступной в своём изложении. Использование в качестве тренировки скороговорок, запись своей речи на диктофон поможет педагогу скорректировать речь и даже избавиться от ряда недостатков.

Слишком громкая речь не будет способствовать мобилизации внимания на продолжительное время, а вот негромкая речь создает более деловую обстановку, заставляет лучше слушать педагога. У педагога появляется возможность в отдельных случаях повышать тон, и получающийся контраст привлекает внимание детей. Такая речь дает богатую возможность различных интонаций, что делает её более выразительной. Каждому педагогу важно взглянуть на себя как-бы со стороны, чтобы определить и редактировать свои слабые стороны. Большую помощь в этой области могут оказать видео, а так же аудио записи своих занятий с детьми.

Педагогический такт педагога - это целесообразность его действий и поступков во взаимоотношениях с детьми. Проявляется он в правильном подходе, в умелом учете состояния детей и в соблюдении меры требовательности. Для педагогического такта необходимо уважение, чуткость, справедливость, оптимизм, естественность, искренность, внимательное отношение к детям.

Каждый человек может себя чувствовать по-разному в разное время, в зависимости от обстоятельств, которые происходят в его жизни. Усталость или нездоровое состояние может повлиять на выполнение ребёнком заданий педагога. Задачей педагога здесь является внимательное отношение к детям, отслеживание их состояний. Творческий подход поможет педагогу скорректировать задания таким образом, чтобы привести ребёнка к успешному выполнению необходимых задач. В свою очередь, завышенные требования понижают мотивацию ребёнка, могут привести к психологическим травмам и отрицательному отношению ребёнка к данному педагогу.

К. Д. Ушинский говорил, что педагогический такт, без которого воспитатель, как бы он ни изучал теорию педагогики, никогда не будет хорошим воспитателем-практиком, есть, в сущности, не более как такт психологический.

Существуют ли критерии, по которым можно судить о педагогическом мастерстве? Можно выделить следующие критерии:

1. *Разнообразие используемых в работе методов, средств, форм, видов работы и их новизна.* Однообразные занятия становятся для детей скучными. Даже самый яркий приём

после многократного использования становится не интересным для детей. Творческий подход педагога, использование в своей работе широкой палитры методов, средств и приёмов способны в прямом смысле слова раскрасить занятие, сделать его необыкновенным и желанным для каждого ребёнка;

2. *Соответствие новым достижениям современной практики.* Как уже говорилось выше, педагогу необходимо постоянно заниматься саморазвитием и быть в курсе последних достижений современной практики. Важно не только владеть информацией, но и применять знания в своей работе. Без этого невозможно быть педагогом высокого уровня;

3. *Актуальность и эффективность достигнутых результатов на протяжении времени.* Благодаря времени мы можем оценить результаты своей деятельности и сделать соответствующие выводы;

4. *Обобщение и обмен опытом с другими педагогами.* Общение с коллегами позволяет по-новому взглянуть на привычные вещи, обогатить свою педагогическую копилку, прийти к новым и важным умозаключениям.

Педагогическое мастерство необходимо совершенствовать. Для этого необходима постоянная работа над собой. Сюда можно отнести: изучение методической литературы, посещение мероприятий, мастер-классов, семинаров, просмотр вебинаров и использование информационных технологий для саморазвития, изучение педагогической литературы. Молодым педагогом большую помощь могут оказать наставники по месту работы, методические объединения, посещение открытых занятий опытных педагогов. Важное место в совершенствовании педагога занимают курсы повышения квалификации, которые дают не только новые знания, но и создают благоприятную почву для возникновения новых творческих идей.

Своим саморазвитием педагогу необходимо заниматься непрерывно, ведь каждый, кто выбрал профессию педагога, берёт на себя ответственность за тех, кого он будет учить. Таким образом, педагогическое мастерство основано на системе знаний, навыков, умений, тесно связанных с профессионально важными качествами преподавателя. Оно позволяет ему осуществлять свою деятельность на высоком уровне исполнения и эффективно достигать целей воспитания и обучения детей.

Литература

1. Бизяева А. А. Психология думающего учителя: педагогическая рефлексия. Псков: ПГПИ имени С. М. Кирова, 2004 - 216 с.
2. Занина Л. В. Основы педагогического мастерства / Л. В. Занина, Н. П. Меньшикова. – Ростов н/Д: Феникс, 2002.
3. Мижериков В. А. Введение в педагогическую деятельность / В. А. Мижериков, Т. А. Юзефович. – М.: Педагогическое общество России, 2005.
4. Основы педагогического мастерства: учеб. Пособие для педагогических спец. высших учеб. заведений / И. А. Зязюн, И. Ф. Кривонос, Н. Н. Тарасевич и др.; под ред. И. А. Зязюна. – М: Просвещение, 1989.
5. Педагогика: Учебное пособие для студ. высших педагогических учеб. заведений / В. А. Сластенин, И. Ф. Исаев, Е. Н. Шиянов; Под ред. В. А. Сластенина. - М.: Издательский центр "Академия", 2002.
6. Руднева Т. И. Основы педагогической профессии / Т. И. Руднева. – Самара: Самарский институт управления, 1995.
7. Сластенин В. А. Педагогика: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / В. А. Сластенин, и др. – М.2007.
8. Хмель Н.Д. Теоретические основы профессиональной подготовки учителя. –8. Ушинский К.Д. Из статьи «Проект учительской семинарии» // Избранные педагогические произведения. – М.:Просвещение, 1968.- с.557.

ФОРМИРОВАНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННО-ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ПОСРЕДСТВОМ ТЕАТРАЛИЗОВАННЫХ ИГР

И.В. Валикова

МБДОУ «Центр развития ребенка – детский сад № 188», 36_irina@mail.ru

Дети должны жить в мире красоты, игры,
сказки, музыки, рисунка, фантазии, творчества.
В.А. Сухомлинский

Формирование творческой личности - одна из важных задач, которой посвящены многие исследования педагогической теории и практики в условиях стандартизации дошкольного образования. Развитие детского творчества ставит перед системой образования основную цель - воспитание у подрастающего поколения творческого отношения к преобразованию окружающего мира, активности и самостоятельности мышления, способствующих достижению положительных изменений в жизни общества.

Ребенок - это маленький непоседа-исследователь, который, узнавая что-то новое, постоянно развивается, меняется. Поэтому очень важно найти занятие, которое придется ребенку по душе и поможет активно развиваться не только физически, но и эмоционально.

Важный путь педагогического процесса, создающего эмоционально благоприятную обстановку для каждого ребенка и обеспечивающего его духовное развитие - формирование художественно-творческих способностей.

Творчество - это деятельность, порождающая нечто качественно новое, никогда ранее не бывшее. Творчество отличается оригинальностью, неповторимостью и общественно исторической значимостью.

Известен тот факт, что детское творчество - явление уникальное. Так, в творческой деятельности взрослых задействованы умственные способности (знания, мышление, воображение), характер (смелость, настойчивость) и чувства (любовь к красоте, увлечение образом, мыслью). Эти же стороны личности необходимо воспитывать и у ребенка для того, чтобы успешно развивать в нем творческие способности. Обогатить ум ребенка разнообразными представлениями, некоторыми знаниями - значит предоставить широкий диапазон возможностей для реализации ребенка в художественно-творческой деятельности. Научить быть наблюдательными - значит способствовать тому, чтобы представления ребенка были ясными и более полными.

Корифеи педагогической науки отмечают, что развитие художественно-творческих способностей у детей можно осуществлять через реализацию тесно взаимосвязанных путей:

1. Путем воспитания способности эстетически воспринимать явления действительности как непосредственно в самой жизни, так и через произведения искусства.
2. Путем деятельности, связанной с искусством [2].

В разнообразных образовательных программах дошкольного образования все чаще поднимается вопрос о том, что необходимо использовать все имеющиеся педагогические ресурсы для эффективного развития творческого ребенка. Современная педагогическая наука, воспринимающая образование как поддержание духовного потенциала человека, располагает разнообразными сферами образовательного воздействия на ребенка. Сфера искусства рассматривается как пространство, способствующее формированию социально-эстетической активности личности. По мнению современных ученых, исследующих проблемы дошкольного детства, раскрытию внутренних качеств личности и самореализации ее творческого потенциала в наибольшей степени способствует синтез искусств.

Этот взгляд на воспитание ребенка сделал актуальной проблему образования и воспитания дошкольников средствами театрального искусства, как мощного синтетического средства развития их художественно-творческих способностей.

Становление способностей активно начинаются в дошкольном детстве. Развитию творческих способностей помогают различного рода игры детей.

В играх по Л.С. Выготскому «первоначальный толчок к развитию получают многие двигательные, конструктивные, организаторские, художественно-изобразительские, иные творческие способности». Игра помогает раскрытию духовного и творческого потенциала каждого ребенка, формирует эстетический вкус. В плане общения ребенка игра способствует развитию коммуникативных качеств личности. В игре ребенок проявляет свою индивидуальность.

Роль театрализованной игры в решении всех этих и многих других задач дошкольного образования огромна. Театрализованная игра является одной из самых демократичных и доступных для детей видов искусства. Она позволяет решать актуальные задачи дошкольного образования, связанные с эстетическим, нравственным и художественным воспитанием, развитием коммуникативных качеств личности, развитием мышления, памяти, воображения, фантазии, инициативности и проч.

Важно рассмотреть вопрос, как можно развивать способности к творчеству в условиях дошкольной образовательной организации. Способности проявляются и формируются лишь в деятельности. Значит, только методически правильно организовав деятельность ребенка, можно выявить, а затем и развить его способности.

Работа с детьми предполагает сотрудничество, сотворчество педагога и детей. Игровые занятия необходимо строить с учетом наглядно-действенного и наглядно-образного восприятия ребенком окружающего мира. Они должны быть направлены на:

- поддержание детского интереса к театрально-игровой деятельности;
- развитие таких психических процессов, как: память, внимание, воображение;
- ориентированность в средствах актерской выразительности, основанных на пантомимических и вербально-эмоциональных импровизациях;
- сформированность эмоционально-волевой сферы;
- развитие двигательных умений через создание пластических импровизаций.

Если говорить об условиях формирования художественно-творческих способностей ребенка, то большое значение имеют следующие составляющие: правильно организованная предметно-развивающая среда, заключающееся в грамотном руководстве педагога самостоятельной деятельностью детей, и развитие способности к волевому усилию.

Если дошкольник свободно выбирает деятельность, отвечающую его склонностям и интересам, то его свободная самостоятельная деятельность обеспечит возможность саморазвития. Задача взрослых заключается в необходимости создания таких условий, чтобы ребенок попробовал себя в различных видах деятельности и имел бы возможность использовать для игр различные предметы.

Моделирование предметно-пространственной среды – относится к внешним условиям образовательного процесса и позволяет организовать самостоятельную деятельность дошкольника, которая под наблюдением взрослого будет направлена на саморазвитие ребенка.

Почти все дошкольники поют, рисуют, танцуют. Но почему же постепенно к концу младшего школьного возраста большинство детей перестают этим заниматься? Одна из причин может заключаться в следующем. Несомненно, что любая деятельность требует каких-то определенных технических умений и навыков, только в этом случае можно достичь оригинального результата, если освоил их. Ребенок, не владея соответствующими навыками и умениями, видит низкое качество своей продукции, ощущает ее нецелесообразность и теряет интерес к этому делу.

Ребенок дошкольного возраста отличается высокоэнергичной работоспособностью, которую взрослому необходимо поддержать и направить в соответствующее русло, развивая разнообразные познавательные интересы и склонности. Любая деятельность требует умения ставить ее цели, регулировать и контролировать свое поведение, а также способность к волевому усилию.

Ребенка необходимо научить достигать результата, несмотря на трудности, и доводить начатое дело до конца. Трудолюбие - вот важнейшее личностное качество, которое следует сформировать у малыша.

Следует также признать и тот факт, что в общении с детьми важна позиция, занятая взрослым. С одной стороны, взрослым большей частью не нравится обостренное детское любопытство, стремление малышей обсуждать «взрослые темы», критическое отношение к родителям и педагогов, когда они не могут ответить на вопросы ребенка. А с другой стороны, дети, проявляющие заинтересованность, требуют повышенного внимания взрослых, ведь они смотрят на них как на источник разнообразных знаний, эрудитов, которые знают ответы буквально на все вопросы. И, наконец, с третьей стороны, именно взрослые формируют у ребенка оценку, отношение к своим способностям, к достигаемым в деятельности результатам.

Таким образом, основные составляющие, которые необходимы для развития художественно-творческих способностей дошкольников – это организованная развивающая предметно-пространственная среда и целенаправленное руководство педагога.

Литература

1. Большая советская энциклопедия. - М.: Советская энциклопедия, 1969-1978гг.
2. Выготский Л.С. Воображение и творчество в дошкольном возрасте. - СПб.: Союз, 1997. - 156с.
3. Сухомлинский В.А. Сердце отдаю детям. – М., Издательство: Концептуал, 2016. – 320с.

ВЛИЯНИЕ ЛИЧНОСТИ ПЕДАГОГА НА РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Е.С. Дубикова

МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 33», dubikova84@mail.ru

Период дошкольного детства – важный период в развитии ребенка. В настоящее время проблема дошкольного воспитания и развития все больше привлекает к себе внимание. На первый план выходит интерес к личностному развитию ребенка, особенностям его социализации, сохранению и формированию психических и физических качеств ребенка.

Все это говорит о необходимости обратить внимание на деятельность дошкольных образовательных организаций с точки зрения развития у детей общечеловеческих ценностей, а также коммуникативных умений и навыков в процессе контактирования с другими людьми.

Главная роль в процессе развития ребенка играет личность педагога. От того, как ведет себя воспитатель, от его личностных качеств, от характера и манеры общения с детьми зависят особенности развития ребенка в дошкольном детстве.

В настоящее время помимо государственных (бюджетных) организаций существуют и другие варианты детских садов. Поэтому привычные муниципальные учреждения дошкольного образования тоже становятся на путь изменения. Современные условия требуют от дошкольной организации в целом и от педагога в частности пересматривать весь образовательно-воспитательный процесс, ориентируя его на гуманистическую направленность.

Большинство воспитанников дошкольных образовательных учреждений находится длительное время в течение дня в группе детского сада, а значит, под наблюдением и в непосредственном контакте с педагогом (воспитателем). Воспитательно-образовательная деятельность педагога – это процесс непрерывного общения с детьми. Его эффективность напрямую влияет на результаты деятельности педагога.

Постоянная включенность в общение с детьми в течение рабочего дня требует от воспитателя больших нервно-психических затрат, эмоциональной устойчивости, терпения, контроля за внешними формами поведения. Процесс воспитания осуществляется постоянно в прямом контакте с детьми как непрерывный выбор и обоснование воспитателем своей шкалы ценностей, своих убеждений, взглядов, настроений.

Конечно, на формирование личности ребенка влияет не только общение с воспитателем. Несомненно, важную роль в формировании играет общение с семьей и со сверстниками. Но все же общение с педагогом в дошкольной организации оказывает несомненное влияние.

Взаимодействие с педагогом, родителями, сверстниками создает чувство эмоционального благополучия в новом для ребенка мире. У ребенка существует потребность в эмоциональной поддержке, он стремится к взаимопониманию и сопереживанию, все это определяет необходимость личностного общения.

В силу того, что ребенок в детском саду находится в группе ровесников, а группа эта управляется воспитателем, последний становится практически наравне с родителями наиболее референтным лицом. В силу возраста ребенок еще не может без общения со взрослыми устанавливать контакты, поэтому взаимодействие с педагогом помогает ему познавать себя и других и оказывает непосредственное влияние на особенности развития ребенка, а также на особенности его общения со сверстниками.

Влияние педагога на развитие личности ребенка несомненно. Поэтому так важна гуманизация деятельности воспитателя. Именно отношение к ребенку как полноценной индивидуальности способствует улучшению эмоционально-психологического состояния воспитанника детского сада.

В дошкольном детстве закладываются основы нравственного поведения, а так как ребенок познает мир, копируя поведение взрослых, то от поведения воспитателя зависит дальнейшее развитие ребенка. Именно своим примером педагог демонстрирует воспитанникам примеры социального поведения.

В возрастании необходимости гуманизации влияния воспитателей на развитие личности дошкольников, на формирование социально приемлемых навыков, приобретаемых детьми в среде сверстников под руководством педагога. Процесс общения с окружающими, установление доброжелательных отношений зависит от многих факторов, одним из которых является нервно-психическое состояние личности в процессе жизнедеятельности и в момент взаимодействия с окружающими. Учитывая особенные отношения воспитателей с детьми дошкольного возраста, а именно подражание поведению взрослых, желание продемонстрировать одобряемые педагогом поступки, мы обращаем внимание на личностные особенности воспитателей, их психологическое здоровье.

При этом несомненно важным мы считаем сохранение психического здоровья детей посредством уменьшения конфликтного напряжения в группе детей и оптимизации стиля руководства детским коллективом со стороны педагога.

Обращаясь к системе дошкольного воспитания, можно отметить, что многие дети с нежеланием посещают детский сад, объясняя это трудностями взаимоотношений со сверстниками, отрицательными сторонами отношения воспитателя и формальным, не учитывающим их индивидуальных особенностей режимом детского сада. В совокупности эти значимые факторы приводят к низкой личностной и социально-психологической адаптации детей, что не способствует их полноценному психическому развитию, а в ряде случаев, является источником тревожности детей и во всех случаях неблагоприятно отражается на последующей адаптации к школе.

Все это говорит о влиянии личности педагога на развитие воспитанников детского сада. Если педагог формально подходит к своей деятельности, не включается эмоционально в процесс взаимодействия и общения с детьми, то дети получают негативный опыт коммуникативных процессов, сами часто боятся вступать в новый контакт. Под влиянием такого педагога дети не смогут получить нужные навыки общения.

В группах же, где педагог открыто идет на контакт с детьми, доброжелателен в общении, дети и сами стремятся к общению со сверстниками, к установлению контактов и вне дошкольной организации в том числе.

Личность педагога безусловно влияет на успешное всестороннее и гармоничное развитие дошкольников. Именно воспитатель является создателем личности, доверенным лицом общества, которому оно доверяет самое дорогое, самое ценное - детей.

Именно педагог, воспитатель, как никто другой, оказывают влияние на становление личности ребенка. Именно характер воспитателя, его убеждения и мировоззрение, его личностные качества оказывают воздействие на развитие ребенка дошкольного возраста. Ведь вместе с передачей детям знаний, умений и навыков воспитатель формирует у них зародыши мировоззрения, отношение к окружающему миру, воспитывает высоконравственные качества личности, чувство долга и ответственности, эстетические вкусы и поведение в соответствии с требованиями современности.

Оптимизировать педагогический процесс в дошкольном учреждении с целью обеспечения готовности детей к школе невозможно без постоянного роста мастерства воспитателей, повышения ответственности, четкости в работе всех, кто причастен к воспитанию детей.

Ребенка дошкольного возраста воспитывать нелегко, ведь работа с детьми этого возраста требует от педагога сочетание материнской любви к своим воспитанникам, постоянной заботы об их здоровье, самочувствии с четкой организацией учебно-воспитательного процесса. Воспитатель должен обеспечить общее психическое развитие ребенка наряду с физическим и духовным. Именно поэтому, такие высокие требования предъявляются к личности воспитателя, его идейной и профессиональной подготовке. Жизнь доказывает, что формировать всесторонне и гармонично развитую личность необходимо с самого раннего возраста, и делать это должны высокообразованные, эрудированные, преданные педагогическому делу люди.

Своим собственным поведением, культурой проявления чувств воспитатель формирует личность ребенка. Дошкольники во всем пытаются подражать своему наставнику, он для них является представителем и образцом рода человеческого. Силой воспитательного воздействия на детей является сочетание внешней и внутренней культуры педагога.

Решающее значение в воспитании детей имеют личностные качества воспитателя - его скромность, честность, справедливость, умение понимать ребенка, делить с ним радость и печаль. Сочетание этих качеств, а также педагогическое мастерство является движущей силой воздействия педагога на детей. Таким образом, педагогическое мастерство представляет собой синтез личностных качеств воспитателя, его знаний, умений и навыков.

В любой деятельности есть обычные работники и настоящие мастера своего дела. Мастер достигает высокого профессионального уровня и совершенства. Он не останавливается на достигнутом, творчески работает над собой, стремится воплотить в практику новое, оригинальное. Чтобы стать специалистом - мастером, недостаточно одних знаний, необходимо еще и умение творчески применять эти знания.

Таким образом, группа детского сада – это первый организованный коллектив, в который попадает ребенок и под влиянием которого происходит развитие личности. Взаимоотношения в детском коллективе складываются по большей части по образцу поведения взрослых. Поэтому взаимосвязь личности педагога и благоприятного психологического климата в группе детей неоспорима.

Литература

1. Альманах научно-исследовательских работ студентов и молодых ученых [Электронный ресурс]: матер. Всерос. науч.-практ. конф. «Детство в современном мире – 2018». Вып. 6. – Пермь, 2018. – 1 электрон. опт. диск (CD ROM); 12 см. – С. 43-47.
2. Волков, Б. С., Волкова, Н. В. Психология общения в детском возрасте / Б. С. Волков, Н. В. Волкова. – М.: Педобщество, 2003. – 240 с.

ПРОБЛЕМНОЕ ОБУЧЕНИЕ КАК ОДИН ИЗ ИННОВАЦИОННЫХ МЕТОДОВ ТВОРЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ

Н. А. Жук

МБДОУ «Центр развития ребенка – детский сад №188», Notik-T@mail.ru

Современное общество предъявляет высокие требования к воспитанию нового поколения. Обществу нужны люди активные, творческие, умеющие находить решения для любых затруднительных ситуаций, логично и грамотно выражать свои мысли.

Одним из инновационных методов развития творческого мышления дошкольников является метод проблемного обучения, который сейчас широко применяется в детских садах и школах. В чем же его суть?

Метод проблемного обучения заключается в том, что педагог ставит перед детьми задачу (проблемную ситуацию), содержащую в себе противоречие, вызывающее некоторые затруднения при ее решении. Дети не получают готовые знания, а опираясь на свои умения и опыт, с помощью рассуждений находят ответ на решение той или иной проблемной ситуации. При этом каждый ребенок активно включается в поиск, выдвигает свои гипотезы и суждения. А поиск это важнейшее условие развития творческого мышления.

Использование в обучении и воспитании детей метода проблемных ситуаций было предложено американским педагогом Джоном Дьюи. Четкую формулировку концепция приобрела благодаря трудам С. Рубинштейна. Он предложил способ развития сознания детей через постановку проблем и поиском их решения детьми самостоятельно. Питер Клайв писал: «Дети учатся лучше и в тысячу раз успешнее, если им дают возможность самостоятельно исследовать основы изучаемого материала»

Использование метода проблемных ситуаций позволяет достичь сразу нескольких целей:

- развитие креативного мышления детей;
- развитие навыков самообучения;
- формирование желания получать новые знания;
- формирование исследовательской активности;
- развитие навыков работы в коллективе, парами;
- развитие раскрепощенности.

При этом у данного метода есть свои особенности, которые необходимо учитывать, используя в образовательном процессе:

- данный метод целесообразно использовать только тогда, когда у детей есть необходимый для данной ситуации объем знаний, умений и навыков;
- по сравнению с подачей воспитателем готовых знаний, метод использования проблемных ситуаций требует большего времени для усвоения материала;
- занятия на основе данного метода возможны только тогда, когда материал предполагает неоднозначные суждения, требует размышлений.

В своей работе мы используем метод проблемного обучения, начиная со второй младшей группы. Использование данного метода происходит как спонтанно, в ходе игр, так и целенаправленно, во время образовательной деятельности. подача материала должна быть яркой, выразительной, заинтересовать малышей, пробудить желание активно мыслить. В процессе обсуждения проблемы нужно, чтобы высказаться мог каждый желающий ребенок, чтобы его ответы были развернутыми. Если суждения ребенка абсолютно не удовлетворяют решению проблемы, вся группа пытается выяснить и объяснить, почему данное предложение не является решением.

Таким образом, возникновение проблемной ситуации целесообразно проводить во время различных видов деятельности детей.

- Познавательно-исследовательская деятельность.

«Поможем зайке» По мотивам произведения А. Барто. (2 младшая группа)

Воспитатель приносит «с улицы» промокшего плюшевого зайку. Дети обсуждают, почему он мокрый. Воспитатель предлагает помочь зайке, чем его можно укрыть, чтобы он не намок. Дети активно рассуждают, затем, в ходе экспериментальной деятельности выясняют, какие их предположений наиболее эффективны.

«Золотой ключик» (старшая группа)

Дети знакомятся со свойствами магнитов. К ним приходит Буратино и говорит, что уронил свой ключик в глубокий пруд. Руками его не достать. У нас есть веревка, палка, небольшая сеть, магнит и т.д. Дети обсуждают, как помочь Буратино.

«Изменения в природе» (подготовительная группа)

Перед детьми возникает задача. Почему у комнатных растений с приходом осени не желтеют и не опадают листья.

- Конструирование из разного материала.

«Приключения колобка» (2 младшая группа)

Колобок убежал от зверей и добрался до реки. Как ему перебраться на другой берег». Дети из различного конструктора строят плот, мост, кораблик, переправу.

«Мостики» (2 младшая группа)

У детей на столах много бумажных квадратиков. Нужно сделать из них мосты. Как их склеить друг с другом, если нет клея. Дети предлагают склеить различными способами и выполняют самостоятельно поделку. (как соединять степлером воспитатель демонстрирует сам и уделяет особое внимание мерам предосторожности, когда дети соединяют скрепками)

- Художественно эстетическая деятельность.

Нетрадиционные техники рисования (подготовительная группа)

Воспитатель предлагает детям порисовать, но листочки для рисования кто-то заштриховал простым карандашом. Что же делать, если других, чистых листочков нет. Ребята раздумывают над этой проблемой, выдвигают различные варианты. Приходят к выводу, что можно рисовать карандашом, если нажимать на него чуть сильнее или стереть все ластиком. В ходе работы приходят к выводу, что ластиком тоже можно рисовать.

«Первоцветы. Я не рву, я люблю» (средняя группа)

Воспитатель предлагает нарисовать весенние цветы (у детей есть заготовки – нарисованные листья различных цветов). Но у нас нет красок. С помощью чего можно изобразить цветочки? (шарики пластилина, сделать комочки из салфеток, ваты ит.д.)

- Коммуникативная деятельность.

«Пересказ» (старшая группа)

Воспитатель читает рассказ детям. После прочтения предлагает его пересказать. Что можно сделать, чтобы лучше запомнить произведение, легче было его пересказывать? (знакомство с мнемотаблицами)

«Буратино» (подготовительная группа)

- Почему мы считаем Буратино положительным героем, если он не хотел учиться?

«Что такое доброта» (старшая группа)

Воспитатель читает реплики различных сказочных героев о добре и спрашивает детей, кто из героев прав? Что такое доброта? Дети коллективно обсуждают.

- Игровая деятельность.

«Магазин идей»

Участники игры: продавец и покупатели. «Покупатели» приходят в магазин и задают «Продавцу» проблемную ситуацию, которую он разгадывает. Н-р: В крыше образовалась дыра. Чем и как ее лучше починить?

«Иголка и нитка»

Двум ребятам (иглолке и нитке) дети задают проблемную ситуацию. Н-р: во что поставить цветы в группе, если нет вазы? «Иголка» и «Нитка» не обговаривая проблему ищут ее решение в группе.

«Зонтик»

Дети стоят в кругу. Воспитатель загадывает проблему. И дети размышляют о ее решении.

- Ой!

- Что с тобой?

- Мальвина заблудилась в лесу. Как помочь ей найти дорогу домой?

Наша задача, как воспитателей – формирование разносторонне развитой личности, со своими, уникальными взглядами, суждениями, творческой личности с активной жизненной позицией, с собственным логическим мышлением, людей, не боящихся высказать свое мнение. Поэтому мы в своей работе используем метод проблемных ситуаций. Стараемся, е знания об окружающем их мире.

Литература

1. Вахрушева Л.Н. Методы проблемного обучения детей дошкольного возраста. // Начальная школа. – 2010. - №1. – С. 18-21
2. Мельникова Е. Л. Проблемный диалог как технология «открытия» знаний. // Сибирский учитель – 2010. – №5. – С.45-62
3. Радулова Е. Л. Создание проблемной ситуации. // Открытая школа. – 2009. - №6. – С. 44–45

РАЗВИТИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ СФЕРЫ У ДОШКОЛЬНИКОВ В УСЛОВИЯХ ДОО

А.Ю. Коротенко, Е.Н. Преснякова

МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида № 199», mdou_199@mail.ru

В.А. Сухомлинский говорил: «Детям не надо много говорить, не надо пичкать их рассказами, слово не забава, а словесное пресыщение – одно из самых вредных пресыщений. Ребенку нужно не только слушать слово воспитателя, но и молчать; в эти мгновения он думает, осмысливает услышанное и увиденное. Нельзя превращать детей в пассивный объект восприятия слов. А, среди природы ребенку надо дать возможность послушать, посмотреть, почувствовать».

Эти слова актуальны и по сей день. Мы постоянно пытаемся научить детей чему-то, развивать их всесторонне. Но очень сложно найти время для того, чтобы ребенок все услышанное осмыслил, прочувствовал и принял.

Современная тенденция дошкольного образования такова, что ребенок прежде всего понимается как развивающаяся личность, которая нуждается в принятии и понимании ее интересов. Личность ребенка рассматривается как самоценность, а главным становится - целостное проживание дошкольного детства. Согласно этому, ребенок должен ощущать, что он не просто опекаемый, а непосредственно активный участник-деятель, постоянно открывающий что-то новое, взаимодействующий с окружающим его миром, с окружающими его другими людьми и с самим собой.

Таким образом, работа с детьми должна быть направлена прежде всего на создание определенных условий, которые позволят ребенку проявлять свою самостоятельность в процессе освоения окружающего мира.

На современном этапе развития образования, в качестве главных критериев эффективности учебно-воспитательного процесса в ДОО выступают развитие познавательных и коммуникативных способностей ребенка. Современному выпускнику ДОО, чтобы быть коммуникабельным, успешным в дальнейшем учении, быстро адаптироваться в новых условиях, необходимо владеть в полной мере не только коммуникативными навыками, но и прежде всего, коммуникативной культурой (культурой общения).

Именно социально-коммуникативное развитие в рамках реализации ФГОС ДО, признается одним из приоритетных направлений развития дошкольника. Коммуникативная компетентность рассматривается прежде всего, как «способность к эффективному решению коммуникативных задач, определяющая индивидуально психологические особенности личности и обеспечивающая эффективность ее общения и взаимодействия с другими людьми».

К элементам эффективного общения прежде всего можно отнести следующие:

- 1) желание вступать в контакт с окружающими людьми;
- 2) умение организовывать общение, а именно слушать своего собеседника, эмоционально сопереживать ему, эффективно решать конфликтные ситуации;
- 3) знание норм и правил эффективного взаимодействия.

Но в настоящее время все чаще приходится слышать о том, что современные дети стали меньше общаться с друг другом и со взрослыми. Происходит подмена живого межличностного общения на общение виртуальное, что в полной мере характерно и для детей дошкольного возраста. Все больше детей испытывают трудности при взаимодействии, а дефицит времени на занятиях, большая численность групп приводит к тому, что и вопросы педагогов предполагают ответы односложные, чаще всего вытекающие из самого вопроса и не дающие возможность ребенку поразмыслить.

Исследования показывают, что более 60% детей старшего дошкольного возраста испытывают различные трудности в коммуникации. Из них у 70 % проявляется высокая тревожность, обидчивость, а также чрезмерная чувствительность к внешним раздражителям. У большинства детей имеется недостаточный уровень развития познавательных процессов.

Наблюдая за свободной деятельностью детей, за их общением во время образовательной деятельности, можно также отметить высокую конфликтность детей. Таким образом, низкое развитие коммуникативных качеств, собственная речевая неактивность мешают процессу свободной коммуникации и, в свою очередь, тормозят развитие познавательной деятельности, а также отрицательно влияют на развитие психики ребенка и его в целом.

Опираясь на вышесказанное можно с уверенностью говорить, что перед ДОО в настоящее время стоят следующие задачи: воспитание детей не только с определенным запасом знаний, умений и навыков, а в первую очередь самостоятельных, обладающих нравственными качествами, необходимых для усвоения общественных, этических норм поведения, эффективного взаимодействия со взрослыми и сверстниками; формирование у дошкольников умения строить взаимоотношения с окружающими на основе взаимопонимания и сотрудничества, обеспечение общего психического развития, формирование предпосылок учебной деятельности и качеств, необходимых для успешной адаптации к школе и успешного обучения в начальных классах.

При реализации этих задач, образовательно-воспитательный процесс должен рассматриваться как слаженное взаимодействие ребенка и взрослого (воспитателя, специалиста), ребенка и сверстника (однотруппника). Связующим звеном такого взаимодействия является общение и прежде всего общение в игре. В процессе общения детей друг с другом в игровой деятельности дети сталкиваются с такими ситуациями, которые требуют согласования своих действий, проявления эмпатии и доброжелательного отношения друг к другу, умения находить решение в возникающих конфликтных ситуациях.

В условиях ДОО с этой целью создаются разнообразные зоны и центры, в которых в игровой форме дети могут получить опыт эффективного взаимодействия. Развитие коммуникативной сферы – одна из ключевых компетенций, которой уделяем внимание на занятиях по формированию целостной картины мира у старших дошкольников в рамках реализации подпрограммы «Полезная игра» с использованием средств «Игротеки», а также при посещении Информационно-развивающего центра «Всезнайка».

В «Игротеке» выделены специальные игровые зоны, зоны наполнены развивающими материалами для детей разного возраста - это позволяет расширить жизненное, игровое пространство детей. В каждой из таких игровых зон решаются как общие, так и специальные – коррекционные задачи по социально-коммуникативному развитию детей в игровой деятель-

ности. Оборудование игротеки разнообразно, позволяет использовать арт-терапию, театрализацию, сказкотерапию, а также рисование на световом планшете или в педагогической песочнице. Хороший эффект имеет совместное рисование в том числе совместно с воспитателем. В ходе занятий в «Игротеке» осуществляется снятие психоэмоционального напряжения, развития коммуникативных навыков, стимулирования познавательной активности, творческого мышления.

Новые возможности для развития коммуникации представляют информационно-коммуникационные технологии (ИКТ), использование Интернета, видеороликов, мультимедиа, аудиовизуального оборудования позволяет более интересно, наглядно проводить занятия с дошкольниками.

В нашем детском саду создан информационно-развивающий центр «Всезнайка», в котором размещается современное интерактивное оборудование: планшетные компьютеры и интерактивная доска. Проводимые занятия реализовывают ФГОС ДО, способствуют развитию познавательной активности дошкольников и повышению уровня их коммуникативной сферы.

Изучая различную современную и классическую педагогическую литературу, убеждаемся в том, что для повышения эффективности развития коммуникативной сферы дошкольников нужно обязательно использовать различные средства ИКТ, которые позволяют преподнести изучаемый материал современными наглядными способами через презентации, видеоролики, помогают более эффективно выявлять готовность к обучению, формируют учебную мотивацию, развивают самостоятельность и индивидуализацию обучения.

Соединяя современные технологии с традиционными методами можно добиться всестороннего развития ребенка дошкольного возраста. Грамотное сочетание определенных дидактических принципов (принцип педагогической целесообразности и научности, наглядности и доступности, принцип активности ребенка в процессе обучения) позволяет увеличивать интерес к занятиям, тем самым развивать познавательную активность детей.

На занятиях по формированию целостной картины мира использование приобретенного современного игрового оборудования, в том числе различных конструкторов, позволяет развить познавательную деятельность и усилить творческую составляющую учебного процесса.

Использование интерактивных мультимедийных презентаций по разным тематическим блокам программы позволяет развивать и обогащать словарь дошкольников и их связную речь, способствовать развитию навыков творческого рассказывания при описании предметов и умению делать это, используя разнообразные обороты речи. Для этих целей при проведении образовательных занятий мы отгадываем и сочиняем загадки, активно используя интерактивную доску, на которой ребенок выбирает правильный ответ, щелкая по картинке. Игровая форма деятельности пробуждает у детей интерес к заданию, способствует лучшей ориентировке в предлагаемом материале. Мультимедиа очень привлекает внимание дошкольников, а это залог позитивной атмосферы и инициативности во время игры.

Пользу от использования новых информационно-коммуникационных технологий в развитии коммуникативной сферы старших дошкольников доказывают полученные результаты. ИКТ позволяет организовать детскую деятельность на очень высоком эмоциональном уровне, обеспечить большую наглядность за счет анимационных эффектов, привлечь огромное количество дидактического интерактивного материала, способствует повышению усвоения знаний воспитанниками, а также способствует повышению эффективности общения дошкольников.

Литература

1. Балабанова Л.К. Компьютерные игры в обучении детей 4-7 лет: программа, развернутое планирование, модели занятий / Л.К. Балабанова. – Волгоград: Учитель, 2012. – 175 с.

2. Кравцов С.С., Ягодина Л.А. Компьютерные игровые программы как средство стабилизации эмоционального состояния дошкольников./ С. С. Кравцов, Л. А. Ягодина//Информатика. – 2006. – №12.

3. Коч Л.А. Дошколенок + компьютер: перспективно-тематическое планирование. Конспекты занятий с детьми 5-7 лет / Л.А. Коч, Ю.А. Бревнова. – Волгоград: Учитель, 2011. – 179 с.

4. Немов Р. С.- Учебное пособие: Психология: Психодиагностика. - 4-е изд. - М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001. - 640 с.

5. Эльконин Д.Б. Психология игры . - 2-е изд. - М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, ISBN 5-691-00256-2, 2010. 210с.

РАЗВИТИЕ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ РУК У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В УСЛОВИЯХ ДОО

Е.С. Лаба

МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида №199», evgeniya.laba@mail.ru

В.А. Сухомлинский говорил: «Истоки способностей и дарования детей – на кончиках их пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие нити – ручейки, которые питают источник творческой мысли. Другими словами, чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребенок».

Художественное творчество детей - выражение индивидуальных особенностей, отношения к окружающему миру и к себе в посильной для ребенка художественной форме. Детское творчество, как один из способов интеллектуального и эмоционального развития ребенка, имеет сложный механизм творческого воображения и оказывает существенное влияние на формирование личности ребенка. На начальном этапе развития ребенка творческая деятельность весьма субъективна. Ребенок начинает изучать свойства окружающего мира, но в этот момент важно дать максимальную свободу. Это познание бессознательно стимулируется интересом детей к окружающим его предметам, поэтому важно дать возможность попробовать все, для того чтобы удовлетворить желание ребенка к пониманию вещей окружающего мира. В дальнейшем, это отразится на психологической составляющей личности ребенка. В дошкольном возрасте важно вызвать интерес к разным видам творчества у ребенка. Рисование это самый востребованный вид детского творчества. Многие психологи, философы, ученые отмечают, что рисование положительно влияет на общий рост эмоционального здоровья и на формирование полноценного восприятия окружающего мира.

Известный педагог В.А. Сухомлинский обращал внимание на то, что дети очень рано начинают проявлять интерес к творчеству. Это выражается не только в увлеченности работой с изобразительными материалами, но и в равнодушии к результату этой деятельности. Восторг восприятия требует яркого произведения, вызывает желание самовыразиться.

«Истоки способностей и дарования детей – на кончиках их пальцев». От пальцев, образно говоря, идут тончайшие нити – ручейки, которые питают источник творческой мысли. Другими словами, чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребенок В.А. Сухомлинский.

Для развития индивидуальных творческих способностей у детей необходима особая организация изобразительной деятельности. И, на мой взгляд, наиболее эффективной стали нетрадиционные техники рисования, так как дети очень любят рисовать, но при этом сталкиваются с трудностями в овладении различных способов рисования. Также ребят привлекает рисования пальчиками потому что, рисование – это завораживающий момент создания «шедевра». Конечно, все наши занятия проходят в форме игр, в форме путешествий по сказке, забавных ситуаций. Поэтому мы с нашими воспитанниками очень любим нетрадиционные техники рисования.

Например, с детьми младшего дошкольного возраста можно использовать: рисование пальчиками, рисование ладошками, печать из ниток, печать из картофеля или моркови. С детьми среднего дошкольного возраста можно использовать: печать пластилином, масляная пастель + акварель, отпечатки листьями, рисунки из ладошек, рисование ватными палочками, волшебные ниточки, монотипия. А с детьми старшего дошкольного возраста можно освоить более сложные техники: рисование мыльными пузырями, рисование мятой бумагой, рисование солью, кляксография, пластилинография, гратаж, фроттаж. Все эти виды рисования развивают не только мелкую моторику, но и снимают напряжение. Творческий процесс создания рисунка требует включения воображения. Как известно, развитие мелкой моторики и кистей рук главным образом влияет на формирование головного мозга, его познавательных и речевых способностей, интеллектуальных и мыслительных процессов. Исходя из вышесказанного, можно сделать вывод, что для развития ребенка необходима тренировка рук. Ребенок с хорошо развитой моторикой рук легко обучаем новому, будь то рисование, иностранный язык, письмо или математика.

На занятиях по изобразительной деятельности проблема развития мелкой моторики весьма актуальна, так как развитию сенсомоторики – согласованности в работе глаза и руки, совершенствованию координации движений, гибкости, силе, точности в выполнении действий, коррекции мелкой моторики пальцев рук способствует именно изобразительная деятельность. На занятиях дети вырабатывают умения правильно держать инструмент и управлять им.

Именно нетрадиционные виды рисования способствуют более успешному освоению образовательной программы. Активизируется познавательная и речевая деятельность детей. Весь материал, подбираемый для занятий с детьми, имеет практическую направленность, максимально опирается на имеющийся у них жизненный опыт, помогает выделить сущность признаков изучаемых объектов и явлений, активизирует образы и представления, хранящиеся в долговременной памяти. Занятия проводятся в интересной игровой форме. При выполнении практических действий ведётся непрерывный разговор с детьми, придумывается и обыгрывается сюжетная линия, что вызывает речевую активность, формирование словарного запаса и понимание речи окружающих ребенком. Происходит знакомство детей с художественными произведениями, стихами, загадками, пальчиковыми играми. Одно из центральных мест в работе с детьми по нетрадиционным техникам занимает сенсорное развитие общих способностей: цвет, форма, величина. Не секрет, что у детей вся «жизнь» находится на кончиках и подушечках пальцев, поэтому воспитание тактильных чувств необходимая фаза обучения и накопления социокультурного опыта ребенка.

Хочется подытожить словами Сухомлинского: «Если ребенок нарисовал, вышил, сделал аппликацию для того что бы любоваться ее красотой и сотворил эту красоту для счастья и радости другого человека- он не способен на зло, подлость, цинизм, бессердечность».

СОВРЕМЕННЫЕ ПРОБЛЕМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ДОШКОЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ С СЕМЬЕЙ. «НЕДЕЛЯ САМОУПРАВЛЕНИЯ» КАК ОДНА ИЗ ПРИОРИТЕТНЫХ ФОРМ СОТРУДНИЧЕСТВА ДЕТСКОГО САДА И СЕМЬИ

С.Л. Межова

МБДОУ «Центр развития ребенка – детский сад № 188»,

Семья и дошкольное учреждение два важных института социализации детей. Их воспитательные функции различны, но для всестороннего развития ребенка необходимо их взаимодействие.

Семья, по мнению В.А. Сухомлинского первичная ячейка человеческих отношений (моральных, эстетических, нравственных). Все мысли В.А.Сухомлинского, в его произведе-

ниях посвященных семейному воспитанию пронизаны тем, что ребёнок – это воплощение его родителей.

Дошкольное учреждение играет тоже немаловажную роль в развитии ребенка. Здесь он получает образование, приобретает умение взаимодействовать с другими детьми и взрослыми, организовывать собственную деятельность. Однако, насколько эффективно ребенок будет овладевать этими навыками, зависит от отношения семьи к дошкольному учреждению. Гармоничное развитие дошкольника без активного участия его родителей в образовательном процессе вряд ли возможно.

Роль семьи в воспитании и развитии ребенка нельзя недооценивать. Главной особенностью семейного воспитания признается особый эмоциональный микроклимат, благодаря которому у ребенка формируется отношение к себе, что определяет его чувство самооценности. Другая важная роль семейного воспитания – влияние на ценностные ориентации, его поведение в разных сферах общественной жизни, мировоззрение ребенка в целом. Известно также, что определяет результативность воспитательной функции семьи именно пример родителей, их во многом личные качества. Основным методом, по мнению Сухомлинского В.А. – воспитание взаимоотношениями, так как когда его родители счастливы, то и ребенок счастлив, когда он видит улыбки и взаимоуважение родителей «любить жену – это значит уважать её и беречь, боготворить – да, не бойтесь этого слова, верить разумом и сердцем, что она – лучшая из всех женщин мира, потому что она твоя жена и мать твоих детей»... «хороший муж создает счастье своей семьи любовью, и эта любовь, как солнечное тепло и солнечный свет, собранные в цветке розы, – эта любовь становится нравственной красотой твоих детей, отец». Функция социализации семьи, когда ребенок считывает социальные роли родителей, каким быть мамой или папой.

Важность семейного воспитания в процессе развития детей определяет главное взаимодействия семьи и дошкольного учреждения. Однако ряд факторов все же влияет на это взаимодействие, прежде всего то, чего родители и педагогический коллектив ожидают друг от друга.

Анализ психолого-педагогической литературы по проблемам объединения усилий семьи и дошкольного учреждения показывает: хотя в последнее время и наметились новые, перспективные формы сотрудничества, которые предполагают подключение родителей к активному участию в педагогическом процессе детского сада, чаще работа с родителями ведется только по одному из направлений педагогической работы, при которой семья – лишь объектом воздействия. В результате обратная связь с семьей не устанавливается.

В то же время, поскольку взаимодействие семьи и дошкольного учреждения играет важную роль в развитии ребенка и обеспечении преемственности дошкольного и школьного образования, необходимо детальное изучение представлений родителей и педагогов друг о друге, их влияния на взаимодействие и разработка рекомендаций, которые помогли бы повысить эффективность этого взаимодействия.

В настоящее время идет перестройка системы дошкольного воспитания, и в центре этой перестройки стоят гуманизация и деологизация педагогического процесса. Целью его отныне признается не воспитание члена общества, а свободное развитие личности.

Кроме того, в последнее время наметился переход от единой модели образования к плюралистическому подходу. В Законе РФ «Об образовании» в качестве принципов государственной политики упоминаются также «свобода и плюрализм в образовании», «демократический, государственно-общественный характер управления образованием, свобода образовательных учреждений». Педагоги получили возможность самостоятельно организовывать педагогический процесс, использовать все многообразие форм, определять свой стиль, свои направления в работе с детьми.

ФГОС же дошкольного образования определяет равноправными участниками образовательного процесса педагогов, воспитанников и их родителей. Ставит единые цели: повышение социального статуса дошкольного образования; обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;

обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения; сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

Современные же родители – поколение 90-х, знают свои права, умело критикуют работу дошкольных организаций и считают своими обязанностями только лишь определить своего ребенка в хороший, по их понятиям, детский сад. Именно такое отношение современных родителей к дошкольному учреждению как потребительское, очень расстраивает систему взаимодействия между педагогами и родителями. Целями родителей является подготовка ребенка в детском саду к школе, а детский сад по ориентировке ФГОС ДО и Закона «Об образовании РФ» ребенка развивает, а отнюдь не готовит к школе. Такой разный подход к развитию и воспитанию детей вызывает недопонимание в «родительско-садовских» отношениях. Родители – это сторонние наблюдатели, «оцениватели» того, что предлагает детский сад, а дошкольное учреждение – это исполнитель заказа родителей и в то же время государства. Как разрешить эту проблему и привлечь пап и мам к участию в процессе воспитания и развития в едином ключе с дошкольным учреждением?

В нашем детском саду есть традиция ежегодно раз в квартал проводить для родителей воспитанников «Неделю открытых дверей», в рамках которой желающие папы, мамы, бабушки, дедушки, братья и сестрички могут посетить детский сад, понаблюдать за своим ребенком во время режимных моментов, поприсутствовать на занятиях и конечно посетить мероприятия, которые проводят педагоги – концерты, прогулки, спортивные развлечения, познавательные викторины и т. п. Но во время этих посещений у родителей – позиция гостя, стороннего наблюдателя и зрителя.

Именно поэтому, в прошлом году был пересмотрен подход к проведению «Недели открытых дверей» и предложено провести «Неделю самоуправления», дабы показать родителям многогранность педагогического процесса изнутри, прочувствовать плюсы и минусы педагогического труда, дать возможность принять участие в организации режимных моментов, занятий и игр. Интересно, что большинство родителей все таки предпочли позицию стороннего наблюдателя, отказались в связи с большой занятостью и неумением справляться с разными детьми. Но те родители, которые откликнулись на предложение побыть на время воспитателем откликнулись с большим энтузиазмом.

Предварительной работой было обсуждение с родителями занятий и режимных моментов. Составление плана мероприятий, запись родителей (по желанию) на участие в том или ином педагогическом мероприятии. Составление конспектов занятий, подготовка необходимых атрибутов и материалов. Индивидуальные консультации по использованию различных методических приемов. В течении всей недели детей и родителей в холле детского сада встречал красочный плакат.

Сегодня утром в детский сад
С детьми родители спешат.
Они на практике хотят
Узнать, что значит детский сад:
Как жить по распорядку,
Как провести зарядку,
Играть и заниматься,
Гулять и развлекаться.
Для всех найдется дело.
Так заходите смело!
День в группе проведете
И сразу все поймете!

Каждое утро кто-то из родителей начинал день с зарядки. Взрослые учились проводить утреннюю гимнастику, а дети получали заряд бодрости и хорошего настроения на целый день. И как оказалось здорово для ребят выполнять упражнения, которые показывает твоя мама или твой папа! Затем наступало время занятий и в каждой возрастной группе кто-то из мам проводил различные мероприятия – занятия по рисованию и лепке, познавательные и музыкальные занятия. Мам-воспитателей удивляло многое. Оказывается каждое занятие требует не только разнообразных материалов, но и предварительной подготовки. А как оказалось сложно увлечь каждого ребенка: кого-то похвалить, кому-то помочь, на кого-то строго взглянуть. После таких встреч многие родители понимают, как много труда затрачивается на проведение одного занятия с детьми. Во время проведения «Недели самоуправления» родители узнали, что музыкальное воспитание – это не только досуг, праздники и утренники, но и занятия, в которых активное участие принимают воспитатели. Еще одним сюрпризом для родителей, стало участие в прогулках и их организации. Оказывается на прогулке необходимо организовать наблюдение, подвижные игры, позаниматься с кем-то из детей индивидуально. А так же не так просто удержать внимание всей группы детей, и заранее необходимо продумать игровые моменты и приготовить считалки, заклички, потешки, узнать самому какие-то познавательные моменты. По вечерам родители проводили мастер-классы для детей - например по росписи пряников, изготовлению тряпичных кукол, а так же развлекательные мероприятия, где в роли ведущих и исполнительниц ролей тоже выступали родители. Родители поняли, что в вечернее время для детей педагоги организуют много интересного и познавательного, и эти занятия прекрасно заменяют их детям платные занятия в разных дополнительных кружках вне детского сада.

Организация именно такой формы работы с родителями воспитанников детского сада как проведение «Недели самоуправления» дала возможность родительской общественности почувствовать себя полноправными участниками образовательных отношений, узнать и почувствовать тяготы и радости педагогического труда, а педагогам найти новые возможности увидеть своих оппонентов с другой стороны. Родители-участники с большим трепетом и удовольствием оставили свои отзывы в видео-интервью о «Неделе самоуправления» и рассказали о своих незабываемых впечатлениях в роли педагога детского сада.

Из опыта проведения и осуществления этой формы работы с родителями дошкольников в нашем учреждении можно отметить, что современные тенденции развития дошкольного воспитания именно в совместной деятельности детского сада и семьи, ведь только вместе можно вырастить будущее поколение, как того требует время.

Литература

1. Сухомлинский В. А. О воспитании, М., 1979.
2. Родчанин Е.Г., Зязюн И.А. Об идеалах В.А. Сухомлинского. - М., 1991.

ДОСУГ. КРУЖКОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ДОШКОЛЬНОМ ПЕРИОДЕ ДЕТСТВА (ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ СКАЗКОТЕРАПИЯ)

С.А. Муращенко

МБДОУ «Центр развития ребенка – детский сад № 188», astra2169@mail.ru

Имейте сами чистое детское сердце,
чтобы воспитывать чистые детские души
А. Шопенгауэр.

Кружок. Маленькие единомышленники собираются вместе в часы досуга... Являясь по своей сути неформальным объединением, кружковая деятельность обладает рядом пре-

имущества и достоинств, которые, на мой взгляд, могут стать в некотором роде направляющей силой в развитии Личности, силой реального созидательного свойства!

Обычно, подобного рода деятельность начинается в осенний период, когда вечернее время играет волшебными тенями, погружая участников действия в удивительный мир Театра.

Что же... Воспитателю не составляет труда поставить основную цель театрализованно-кружковой деятельности и решить ее посредством СКАЗКИ!

Сказочная жизнь близка малышам. Она уводит в мир вымысла, с огромной пользой влияя на психику ребенка, восприятие, духовный рост, обогащая его новыми потрясающими впечатлениями, умозаключениями.

Цель – главная и единственная – как текущего момента, так и перспективы – «Социальная адаптация ребенка к условиям современного мира». Но это не значит в приоритете «подломить» и адаптировать хрупкую детскую природу к реалиям нынешних деловитых бизнес «менов» и «вуменов». Как раз наоборот. Необходимо сделать все, чтобы малыш стал или остался добросердечным и милосердным, несмотря на всю жесткость и резкость взрослого мира.

А поэтому ставлю перед собой ряд задач, позволяющих воплотить задуманное. Они варьируются в зависимости от возраста и ситуации, но, однако, смысл, по сути, у них один.

1. Удовлетворение потребностей детей в познании окружающего мира с позитивной ее стороны.

2. Коррекция поведения.

3. Развитие актерских способностей (дикция, речь в целом, мимика, эмоциональность, память, ритмопластика).

4. Воспитание значимых личностных качеств (справедливость, ответственность, порядочность, добродушие, щедрость).

Театральная деятельность с ее «сундучками ряженных», бибабо, пальчиковыми и ростовыми куклами, притягивает, привлекает малышей интенсивно и страстно! Она одна из наиболее часто выбираемых досуговых времяпровождений, как детьми, так и воспитателями. И, конечно, все ее элементы – спектакли, сценки, драматизации и др. - по праву считаются наиболее действенным, «легкоусвояемым», в плане морали, «продуктом» для малышей всех возрастов. Не сложно посредством сказочных персонажей, известных и нет героев, решить самые серьезные проблемы в самопознании ребенка, позволить ему ОТКРЫТЬ этот мир со стороны – чуда и света!

Маленький театральный кружок - большое воспитательское значение!

Выступление перед товарищами, детьми других групп, родителями закаливает характер в плане отсутствия «боязни аудитории», наращивает «творческие мускулы», расширяет познавательные возможности. Перефразируя известный рекламный слоган – можно сказать: «Успех – окрыляяяяееет!!!»

Дети, безусловно, прощаются с комплексами, реализуют себя, повышая собственную самооценку. Впереди – школа. Выход и монолог у доски многие вспоминают с глубокой душевной дрожью. Но у нас есть играемые (не раз) роли! А, следовательно, вырабатывается ИММУНИТЕТ к страху ответов у доски, когда десятки пар глаз будут прикованы к твоему «выступлению». Мои маленькие актеры, отправившиеся в школьное плавание - выходят отвечать не внутренне сжавшись и мучительно стесняясь, а с полной, эмоционально - боевой выкладкой! Что говорит о явной пользе многочисленных театральных выступлений на публику.

Поставленные сказки с куклами, или же с героями (детьми) вызывают у зрителей умиление, а у самих маленьких артистов заинтересованность происходящего с ними, ответственность и взятие собственных новых рубежей. Дети с удовольствием играют, выбрав роль добровольно или выполняя просьбы воспитателя, который и настраивает тонкие струны души ребенка на определенный лад. Работая в кружке над ролями, над первым ее алгоритми-

ческим пунктом (у каждого педагога он свой), дети легко дифференцируют, четко проводят линию, раз и навсегда разграничившую Добро и Зло...

Всему можно обучить ребенка, развить его, образовать. Но... видеть эту черту, эту границу, а, следовательно, всегда знать, что последует за твоим выбором – может помочь только «старая добрая сказка» и «старый добрый» педагог.

Содержание неспешных, индивидуально выверенных «кружковых» предварительных бесед по предстоящей драматизации позволяет сделать детям глубокий анализ ситуаций, в которые попали герои. Будь то одинокий, беззащитный бездомный зайчик, выгнанный лисой из своего домика, или два жадных медвежонка, оставшихся без пирога, или мальчик, поплававшийся за обман взрослых. Сказки – мудры, деликатны и впечатляющи для детей. Они позволяют проникать в самую суть поведения героев, позволяют проигрывать, проживать маленькую, но такую емкую сказочную жизнь. К тому же ничто так не способствует речевой активности, как заучивание реплик. Это и замечательная интонационная выразительность – важная окраска любого монолога и диалога.

ГОЛОС - является главной составляющей любого образа, любого персонажа. Дети интуитивно басят, изображая медведя или, если это волк – то тембр низкий, в «настороженно – пугающей» манере. Дети произвольно, до забавности, изображают волка или любого другого героя, пуская в ход ужимки, мимику и собственные ощущения! Если же это легкокрылая бабочка – то в любом случае – тон высокий, манера «хрупко-кокетливая», темп медленный.

Кружок, с его сказками и возможностью уделить достаточное количество времени каждому ребенку, позволяет работать над культурой речи воспитанников. Произношение звуков, активизация словаря, ударения, окончания и многое другое не является отныне только задачей воспитателя. Родители, обычно в основной своей массе спешат навстречу пожеланиям педагога и с удовольствием стараются помочь малышу в освоении правил русского языка.

Однако, как ни крути, именно воспитатель задает «вектор» направления всей кружковой деятельности. Но его собственная харизма, или определенное видение мира, как режиссера не должно радикально отходить от классического «прочтения» любых детских произведений. Исключение составляет авторские варианты. Никакие новомодные, на американизированный лад, переделки русских народных сказок и произведений других авторов не приемлемы и не корректны. Если колобка съела лиса, - то она его съела. Если медведь развалил теремок, - то он его развалил, если медведь с вершками и корешками остался ни с чем, - значит он остался ни с чем. Именно такой расклад позволяет сделать вывод детям о «непослушании» и его последствиях, о соразмерности, о жадности и прочем. Можно попросить детей в беседе изменить окончание сказки, что они и делают с большим удовольствием, но полностью менять окончание, а, следовательно, и всю концепцию произведения в корне неверно, ибо отсутствие морали НЕ МОЖЕТ ВОСПИТЫВАТЬ. Впрочем, это мое частное мнение.

Кстати, название кружка можно доверить самим детям. Пусть это даже будет какая-то милая тарабарщина. Но это, безусловно, объединит и сблизит всех участников. Воспитателю важно вести табель посещения и всегда иметь под рукой структуру кружковых занятий. И, конечно же, ставить перед собой задачи для «зоны ближайшего развития» того, или иного малыша, увлекаясь не только развитием актерских способностей, но и воздействовать на нравственные стороны и личностный рост маленького человека. Стараться не «перекраивать» уже Богом данную душу, а дополнять ее, обогащать чем-то новым, и важным!

Отдельный разговор, конечно, - музыкальные сказки. Поющие герои - тема, о которой вообще можно долго говорить... Но, если остановиться на главном - то именно музыка в спектаклях, сценках, постановках создает АТМОСФЕРУ, усиливает характеры героев, нивелируя одно, и выставляя в гротескном виде другое. Чем больше музыки в постановках, тем и наслаждение от увиденного растет в геометрической прогрессии, как у самих персонажей, так и у их зрителей. Музыкальная тема, обычно является лейтмотивом любой сказки, настраивая актеров на глубину восприятия своего героя.

Замечательно, когда малыши овладевают основами ритмопластики. В кружковой деятельности этот момент можно вынести в отдельное занятие. Воспитатель, в возможном благоприятном тандеме с музыкальным руководителем учит детей реагировать на музыкальные сигналы, на готовность к действиям, координации движений, учит запоминать определенные позиции, хореографические нюансы. Музыка создает свое непередаваемое ощущение наполненности постановки, ее объема, расставляет акценты. Она так же важна в детских спектаклях, как и знаменитые МХАТовские паузы во взрослых!

Итак, подводя итог, могу пожелать нашим замечательным педагогам – создавать кружки в своих группах. Совершенно разной направленности и реализовывать свой воспитательский потенциал, развивая при этом детский! А так как, спецификой любого кружка должна быть продуктивная деятельность, то и (в нашем случае – спектакли и пр.) с чувством выполненного долга можно порадовать окружающих выдающимися способностями участников, их забавными, умилительно-серьезными, сосредоточенно-ответственными действиями. И успех от проделанной работы равнозначно благодатно будет влиять на обе, заинтересованные в общем результате, стороны!

ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДОШКОЛЬНИКОВ КАК РАДОСТНОГО ТРУДОВОГО ПРОЦЕССА ПРИ ФОРМИРОВАНИИ ЦЕЛОСТНОГО ОБРАЗА ФИЗИЧЕСКОГО «Я»

И.Б. Потапова, Е.Б. Алексейченко

МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида №199», mdou_199@mail.ru

Современные родители зачастую придерживаются новых, модных взглядов на воспитание детей, иногда, даже не подозревая, что базовые основы взаимодействия с дошкольниками строятся на идеях представителей великой педагогической школы, таких, как Сухомлинский В. А., Макаренко А.С. и многих других.

В содержательных произведениях Сухомлинского В. А. поднимаются и решаются важнейшие вопросы, направленные на воспитание нравственного, сознательного, ответственного, активного и патриотичного гражданина своей страны, что в полной мере соответствует требованиям Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Идеи Василия Александровича до сих пор не потеряли своей актуальности и раскрываются на современном этапе посредством построения образовательной деятельности как радостного трудового процесса с использованием эффективных средств и технологий, направленных на индивидуальную работу с внутренним миром ребенка, формирование мировоззрения и обеспечивающих их развитие в целом. При этом значительное внимание отводится стилю общения педагога с воспитанниками и волшебное погружение участников образовательного процесса в мир красоты.

Рассматривая физическую красоту как культ здорового образа жизни, стоит отметить, что потребность в физическом самосовершенствовании является актуальным на сегодняшний день и у дошкольников, способствуя обогащению духовного потенциала личности, ориентируя на реализацию общечеловеческих ценностей, таких как сопричастность, милосердие, уважение к сопернику – часто болеющему ребенку, формируя умение вести здоровый образ жизни, развивая культуру поведения и бережное отношение к собственному здоровью.

Известно, что при разумно организованном «труде» собственного организма укрепляются физические силы и здоровье, а использование игровых компонентов, таких как сказочный, двигательный и музыкальный игротренинг, способствует созданию целостного образа физического Я, характеризующегося совокупностью представлений человека о собственном теле и связью с эмоциональной его оценкой.

Реализация данного направления на уровне дошкольной образовательной организации предполагает решение следующих задач:

- совершенствование развивающей предметно-пространственной среды дошкольного учреждения;
- разработку и внедрение в образовательный процесс комплекса оздоровительных, коррекционных и реабилитационных мероприятий.

Для решения данных задач коллективом нашего детского сада разработана модель взаимодействия всех участников образовательного процесса

Данную модель можно разбить на следующие блоки:

- оптимизация мероприятий, направленных на формирование целостного образа физического Я в ходе режимных моментов, а именно: утреннего времени пребывания детей, правильно сочетающим основные компоненты здорового начала – покоя и движения, обеспечивающему легкое «вхождение» в каждый день и состояние удовлетворенности от пребывания в детском саду в конце дня; дневного времени пребывания детей: прогулка, сон, гимнастика пробуждения; вечернего времени пребывания детей: прогулка;
- организация режимных моментов и образовательной деятельности с использованием игротренинга: включение в образовательный процесс отдельных компонентов программы «Здравствуй» М.Л. Лазарева, отдельных элементов дыхательной гимнастики по методике К.П. Бутейко (поверхностное дыхание), А.Н. Стрельниковой (ритмичное дыхание с движениями); создание центра двигательной активности «Здоровей-ка» в рекреации коридора 3 этажа;
- организация информационно-просветительской, совместной деятельности с родителями воспитанников: оформление информационных стендов групповых помещений, размещение информации на сайте, организация встреч с представителями медицинских учреждений, рассмотрение вопросов по пропаганде ЗОЖ на родительских собраниях; функционирование родительского клуба «Здоровая семья».

Познакомимся с алгоритмом проведения отдельных мероприятий по представленным блокам более подробно.

Различные виды игротренинга в ходе режимных моментов включает в себя:

- ежедневное проведение утренних зарядок (в группах, физкультурном и музыкальном залах для детей всех возрастов) в хорошо проветренном помещении, проводимые сказочным персонажем - инструктором по физической культуре;
- после зарядки дети проходят в умывальную комнату, где вместе со следующим сказочным персонажем проводится процедура умывания лица и ополаскивания рук до локтя водой комнатной температуры;
- далее в сопровождении другого сказочного персонажа проводится следующий блок: дыхательная гимнастика по вышеперечисленным методикам, а также с использованием вспомогательных средств: ленточек, шариков, бабочек, снежинок на ниточках, вертушек-ветерков на палочках; разогревающие вибрационные голосовые упражнения (методика кряхтения); артикуляционная гимнастика (комплекс обновляется 1 раз в 2 недели); гимнастика волшебников: «заряжение» воды здоровьем, полоскание полости рта теплой кипяченой водой.

Следующий большой блок проводится после сна. Дети просыпаются, делают гимнастику пробуждения в кроватках, далее проходят босиком по массажным дорожкам, проходят на ковер и выполняют вместе с новым сказочным персонажем игровые массажные упражнения, согревающие стопы.

Далее дети снова проходят в умывальную комнату, где умываются прохладной водой и ополаскивают руки до локтя водой комнатной температуры. Все эти упражнения проводятся в игровой форме, широко используются словесные игры, стихотворения, приговорки.

Одним из способов погружения детей в образовательную ситуацию является широкое использование сказочного игротренинга.

Так, в рекреации коридора 3 этажа был создан центр двигательной активности «Здоровей-ка», где дети не только могут удовлетворить свою потребность в движениях, но и получить познавательную информацию о здоровом образе жизни в процессе создания собственной сказки.

Общаясь с главными сказочными персонажами – Здравиком и Фыркой, а также с учителями здоровья – Огником, Орси, Яником, Ростиком, Йоником, Капелией, Витой, при разработке индивидуального сказочного сюжета дети обучаются правилам гигиены и закаливания, знакомятся с целебными звуками, познают навыки оказания первой помощи, изучают особенности правильного питания и режим дня, новые движения, способы достижения цели и многое другое, необходимое для укрепления физического и психического здоровья.

Среди методов физического совершенствования особое внимание уделяется нетрадиционным методам и формам оздоровления:

- психомышечной тренировке, в основе которой лежит мышечная релаксация – расслабление мышц. С помощью определенных приемов (контраст напряжения и расслабления мышц, контролируемое дыхание и использование самовнушения) дети учатся произвольно расслаблять мышцы;

- самомассажу с использованием шариков Су-Джок;

- босохождению;

- фитбол – гимнастике - гимнастике на больших гимнастических мячах;

- корригирующей гимнастике для профилактики и исправления тех или иных отклонений и деформаций опорно-двигательного аппарата.

Работа с родителями в Клубе «Здоровая семья» позволяет родителям и детям ощутить радость от совместной двигательной деятельности, способствуя установлению эмоционально-двигательного контакта, а также межличностного общения ребенка с взрослым.

Развитие ребенка зависит не только от хорошей биологической основы, но и от окружающей среды, в которой растет ребенок, где взаимоотношения основываются на любви, уважении, свободе личности и нравственности.

Таким образом азбука воспитания целостного образа физического Я заключается в том, чтобы ребенок, отдавая частицу своей энергии другим людям, осознавал значение самостоятельного «труда» и находил в этом личную радость, ведь именно от этого во многом зависит вся его последующая жизнь.

Литература

1. Рындак В.Г., Уроки Сухомлинского. / М.: Педагогический вестник, 2003. 337с.
2. Рындак В.Г., Тимофеева О.С. «Вокруг тебя мир отношений». Учебно-методический комплекс по воспитанию у младших школьников уважительного отношения к миру / Издательство ОГПУ, Оренбург: 2004.
3. Сухомлинский В.А. / О воспитании / М.: Политиздат, 1979. 160с.
4. Фельдштейн Д.И. / Проблемы современного образования. – 2010. №2. – С. 4-12.

ЛИЧНОСТНО-ОРИЕНТИРОВАННЫЙ ПОДХОД В ВОСПИТАНИИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

А.Ю. Ситникова

МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 33»
albina.sitnikova.75@mail.ru

Принятие закона «Об образовании» в 2013 году дало толчок к дальнейшему развитию личностно-ориентированного подхода к воспитанию и обучению детей.

Дошкольное детство – важный период в жизни каждого ребенка. Именно в это время происходит формирование личностных качеств ребенка, поэтому так важно не просто организовывать пребывание ребенка в стенах дошкольной образовательной организации, но и способствовать гармоничному развитию личности.

В настоящее время наметилась тенденция к реформированию образовательной работы с детьми с ориентацией на каждого воспитанника дошкольной организации, с учетом индивидуальных особенностей ребенка. Личностно-ориентированный подход в воспитании дошкольников требует изменение отношения самого педагога к воспитательно-образовательному процессу. Роль воспитателя не должна сводиться к озвучиванию прописных истин, он должен научиться организовывать жизнедеятельность воспитанников так, чтобы они комфортно ощущали себя в коллективе и приобретали индивидуальный жизненный опыт.

Личностно-ориентированный, индивидуальный подход предполагает, что вся система дошкольного воспитания должна строиться с учетом физических и психологических, духовных особенностей каждого ребенка. То есть нужно учитывать, что каждый ребенок уникален, имеет определенные врожденные различия (например, тип высшей нервной деятельности и др.), а также приобретенные особенности, зависящие от условий воспитания и проживания ребенка.

Личностно-ориентированный подход к воспитанию предполагает, что должны существовать различные виды дошкольных образовательных организации, что личность ребенка, его индивидуальность и уникальность должны быть основной ценностью образования. Каждый ребенок должен иметь право выбора своего пути развития, который должен основываться на личностных особенностях ребенка, его жизненных ценностях и устремлениях.

Важную роль в реализации личностно-ориентированного подхода играет позиция педагога. Воспитателю необходимо уметь видеть перспективы развития личностного потенциала каждого ребенка, а также уметь стимулировать это развитие. Педагог должен помнить, что ребенок способен проявлять собственную активность, которую нужно поддерживать, а не пресекать. Процесс развития и воспитания должен строиться с ориентацией на познавательные и социальные интересы каждого воспитанника дошкольной организации.

В индивидуальном подходе к ребенку в процессе воспитания можно вычленим два аспекта – психологический и педагогический. Психологический заключается в установлении неповторимого своеобразия воспитанника, в определении его отношения к окружающим и себе самому, особенностей субъективного восприятия внешних воздействий и специфики реагирования. Педагогический аспект индивидуального подхода заключается в выборе таких средств и форм воздействия на воспитанника, которые наиболее соответствуют его психологическим особенностям, психическим состояниям, настроениям в данный момент и благодаря этому обеспечивают оптимальный воспитательный эффект.

Осуществление индивидуального подхода в процессе воспитания означает прежде всего выявление общей направленности личности детей, их склонностей и содержания интересов. Учет этого помогает воспитателю поддерживать и стимулировать развитие положительных сторон личности детей.

Необходимость индивидуального подхода обусловлена тем, что на одни и те же средства и формы воспитательного воздействия каждый ребенок реагирует по-разному, в зави-

симости от своеобразия его ума, чувств, воли, темперамента, характера, возникших раньше того, как складываются его отношения с окружающими детьми, с воспитателем на данном этапе. Все это вызывает существенные индивидуальные различия в отношении каждого воспитанника к самым воспитательным воздействиям. Игнорирование этого факта снижает эффективность воздействий воспитателя на ребенка, а иногда дает нежелательные последствия.

Важно обратить внимание на те принципы, которыми должен руководствоваться педагог в ходе личностно-ориентированного воспитания.

- принцип гуманизма, отношения к ребенку как к ценности, признание права на свободное развитие и реализацию своих природных способностей, уважение к уникальному своеобразию каждого ребенка и его семьи. Соблюдение этого принципа обеспечивает сохранение и поддержку тех особенностей индивидуальной и семейной культуры, носителями которой является ребенок. Реализация данного принципа заключается в безусловном принятии индивидуальности каждого ребенка и его родителей, их действенной поддержке и понимании, предоставлении возможности выбора посильной и интересной для ребенка деятельности, различных ролей, материалов, отказе от жесткой регламентации жизни, категорических оценок;

- принцип целостности, организации воспитания как системного педагогического процесса, направленного на гармоничное и всестороннее развитие личности. Предполагает восприятие педагогом ребенка не как набора отдельных характеристик, а целостного образования; предполагает преемственность в реализации направлений и этапов воспитательной работы всех социальных институтов;

- принцип активности, развития в дошкольном возрасте самостоятельности, творческого отношения к жизни и различных видов деятельности, формирования у ребенка критичности, способности делать собственные выборы, принимать решения и отвечать за их последствия, саморазвития;

- принцип культуросообразности, органическое сочетание индивидуального развития с формированием у дошкольника базиса личностной культуры, его сбалансированность с национальной культурой русского народа, родным языком, традициями, обычаями, обеспечение преемственности и наследственности поколений;

- принцип вариативности программных задач, учебно-воспитательной среды, материальной среды, развивающего оборудования имеет очень большое значение не только для учета индивидуальных различий, но и для развития системообразующих свойств индивидуальности. Именно в процессе создания разнообразной среды, обогащения методического, дидактического арсенала у каждого педагога возникает возможность варьирования содержания воспитательной работы, поиска и использования методов и приемов работ, максимально эффективных для обучения и воспитания каждого ребенка;

- принцип технологизации, согласно которому и воспитательный процесс предусматривает научно обоснованные действия педагога и соответственно организованные им действия воспитанников, подчиненные достижению специально спроектированной системы воспитательных целей;

- принцип индивидуального подхода, учета возрастных и индивидуальных особенностей детей: содержание, формы и методы воспитания должны учитывать необходимость возрастной и половой дифференциации образования, организации социального опыта ребенка и индивидуальной помощи ему. Реализация этого принципа предполагает создание педагогом благоприятных условий для естественного и постепенного развития ребенка

Индивидуальный подход требует от педагога большого терпения, умение разобраться в сложных проявлениях поведения ребенка. С помощью индивидуального подхода можно найти «ключ» к каждому воспитаннику. Стержнем индивидуального подхода к дошкольникам должны стать внимание и любовь взрослых, соблюдение диалога в общении с ребенком.

Воспитатель для установления контактов с ней имеет учитывать не только возрастные, но и индивидуальные особенности ребенка, его настроение и чувства. Если у ребенка

складываются теплые, искренние отношения с людьми, он становится более уравновешенным, поддается воспитательному влиянию.

Личностно-ориентированная модель воспитания направлена на то, чтобы преодолеть привычный для нашей системы образования учебно-дисциплинарный подход к ребёнку, вооружить педагогов навыками партнёрского общения с детьми, а также новыми педагогическими технологиями. Поскольку ребёнок такой же полноправный член общества, как и взрослый, то признать его права означает занять педагогическую позицию не «сверху», а рядом и вместе.

Таким образом, только глубокое изучение и знание особенностей каждого ребенка создает условия для успешного учета их в процессе воспитания и обучения. Эти положения подтверждают исследования психологов, которые занимались определенными аспектами индивидуализации воспитания детей старшего дошкольного возраста.

Литература

1. Дзюба Д. Р., Кириенко С. Д. Индивидуальный подход в формировании личности ребенка дошкольного возраста / Д. Р. Дзюба, С. Д. Кириенко // Альманах научно-исследовательских работ студентов и молодых ученых [Электронный ресурс]: матер. Всерос. науч.-практ. конф. «Детство в современном мире – 2018». Вып. 6. – Пермь, 2018. – 1 электрон. опт. диск (CD ROM); 12 см. – С. 43-47.

2. Калининкова Н. Г. Личностно-ориентированные технологии в теории и практике педагогического обучения / Н. Г. Калининкова // Знание. Понимание. Умение. – 2007. – №1. – С. 23-31.

СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ

С.А. Степанова

МБДОУ «ЦРР – детский сад №138», e-mail <http://mbdou138.ru/>

Педагогическая технология - системная совокупность и порядок функционирования всех личностных, инструментальных и методологических средств, используемых для достижения педагогических целей (М. В. Кларин).

Инновационные педагогические технологии в дошкольном образовании направлены на реализацию государственных стандартов дошкольного образования.

Используя инновационные технологии в педагогической деятельности, мы открываем окно в новый мир знаний. Еще совсем недавно, основной задачей педагога являлась передача готовых знаний от педагога к воспитанникам. Современное общество ставит кардинально иную цель важно не столько ознакомить малышей с конкретным объемом образовательной информации, сколько развивать умения детей самостоятельно «добывать», сортировать знания, учиться принимать решения, искать пути решения задач, проявлять инициативу, обобщать информацию, делать выводы. К тому же любознательность – естественная потребность дошкольников. Буквально с рождения малыш познает окружающий его мир зрительно - тактильным методом, исследуя доступные ему предметы. Взрослея, диапазон таких доступных предметов и форм их исследования становится шире. Но суть остается прежней – ребенок путем проб и ошибок приходит к выводу о том, какую форму, цвет, фактуру и т. д. имеет исследуемый им объект. Взрослым важно подкрепить природное желание малыша самостоятельно познавать мир, не пресекая попытки малыша, а педагогически обоснованно направляя деятельность дошкольника.

К числу инновационных образовательных технологий можно отнести:
Технология, разработанная Лидией Васильевной Свирской, – «Детский совет».
Образовательная технология «Модель трех вопросов»
технологии проектной деятельности
технология исследовательской деятельности
информационно-коммуникационные технологии;
лично-ориентированные технологии;
игровая технология «Сказочные лабиринты игры», созданная В.В. Воскобовичем
технология «ТРИЗ» и др.

Для полноценного развития ребенка в дошкольном возрасте необходимо создать условия формирования базисных основ личности, которые помогут ему в дальнейшей подготовке к жизни в современном обществе. Жизнь в постоянно изменяющихся условиях требует от специалиста умения решать регулярно возникающие новые, нестандартные проблемы. Признаком сегодняшнего времени является повышенная профессиональная педагогическая мобильность. Педагог является основной фигурой при внедрении в практику различных инноваций, и для успешной реализации в новых условиях, поставленных перед ним задач должен обладать необходимым уровнем профессиональной компетентности и профессионализма.

Цель современного образования — содействовать становлению ребенка как личности. Взрослый в общении с детьми придерживается положения: «Не рядом, не над ним, а вместе!». Реализации этой цели способствует внедрение инновационных технологий. Одной из них является **технология, разработанная Лидией Васильевной Свирской**, — «Детский совет». Что такое детский совет? Это технология, которая объединяет взрослых и детей, предусматривает полноправное их взаимодействие и участие в образовательном процессе. Планирование детской деятельности — основной компонент «детского совета». Дети строят планы на день, обозначая, что каждый из них будет делать в течение дня. Кто-то решает продолжить вчерашнее занятие (вырезание, подклейку книг, игры в игровых уголках), кто-то хочет заняться чем-то новым и спрашивает совета других детей. Этот этап характеризуется объединением детей по интересам, где воспитатель может подключить незадействованных детей к общей игре, чтобы еще больше сплотить детский коллектив. Или наоборот развести конфликтующих детей по разным подгруппам, заинтересовав их новой деятельностью.

Воспитатели действуют, прежде всего, как помощники, а затем уже как учителя.

➤ Обучение, главным образом, проходит именно в выбранных детьми видах деятельности.

➤ Детям предлагаются темы, основанные на их интересах, потребностях.

➤ Дети подключаются к принятию решения о том, что они хотят изучать и с кем они хотят работать.

➤ результат:

«Я умею»,

«Я могу»,

«Я люблю»,

«Я научился!»

«Участвовать» – значит вносить свой вклад в совместную работу, выражать свое мнение по поводу происходящего, делиться своими планами и решениями по вопросам, затрагивающим твою жизнь и жизнь группы, совместно находить решения вопросов и задач, возникающих в процессе совместного жизнетворчества. (Ст. 12–13 «Участие»)

Задачи детского совета:

➤ Создать эмоциональный настрой на весь день – «задать тон».

➤ Создать условия для межличностного и познавательно делового общения детей и взрослых.

➤ Развивать эмпатию.

- Учить выбирать из личного опыта наиболее значимые, интересные события, рассказывать о них кратко, но последовательно и логично.
- Учить формулировать суждения, аргументировать высказывания, отстаивать свою точку зрения.
- Выбрать тему нового проекта / подвести итоги проекта.
- Разработать план действий.
- Учить детей делать осознанный ответственный выбор.
- Развивать умение договариваться о совместной деятельности, распределять роли и обязанности и др.
- открытость и прозрачность воспитательно-педагогического процесса в детском саду.

Образовательная технология «Модель трех вопросов»

Образовательная технология «Модель трех вопросов» выступает как способ разработки проектов. Благодаря ей педагог получает первичную информацию о запасе знаний, представлений детей и помогает ориентироваться в способах получения информации. Действуя по данной технологии в разработке проектов, мы создаем условия для развития самостоятельности и инициативности у детей, их познавательной активности, учитывая их возрастные и индивидуальные особенности.

Суть этой образовательной технологии заключается в том, что воспитатель задает детям три вопроса:

Что мы знаем?

Что мы хотим узнать?

Как узнаем об этом?

Сам процесс деятельности состоит из четырех этапов:

Выбор темы.

Планирование.

Реализация проекта.

Завершение проекта с дальнейшей презентацией.

Каждый этап основывается на результатах предыдущего, а итог становится основой для планирования индивидуальной работы с детьми.

Технологии проектной деятельности - система обучения, при которой дети приобретают знания в процессе планирования и выполнения постоянно усложняющихся практических заданий - проектов. Метод проектов всегда предполагает решение воспитанниками какой-то проблемы.

Исследовательская деятельность - это особый вид интеллектуально-творческой деятельности на основе поисковой активности и на базе исследовательского поведения; это активность ребенка, направленная на постижение устройства вещей, связей между явлениями окружающего мира, их упорядочение и систематизацию.

Информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) - совокупность методов, производственных процессов и программно-технических средств, интегрированных с целью сбора, обработки, хранения, распространения, отображения и использования информации в интересах ее пользователей. Воспитателю приходится находиться в поиске приёмов и средств организации образовательной деятельности воспитанников постоянно для того, чтобы для детей было максимально информативно, продуктивно, а главное – незабываемо, поэтому современный воспитатель должен быть «ИКТ» - компетентен:

Личностно-ориентированные технологии – это организация воспитательного процесса на основе глубокого уважения к личности ребенка, учете особенностей его индивидуального развития, отношения к нему как к сознательному, полноправному участнику воспитательного процесса.

Игровые технологии.

Многие педагоги в своей работе применяют разнообразные игровые технологии, которые включает достаточно обширную группу методов и приемов организации педагогического процесса в форме различных педагогических игр.

На ряду с разнообразными игровыми технологиями, в нашем детском саду №138, широко используем «Сказочные лабиринты игры», В.В. Воскобовича. Воспитатели применяют развивающие игры и игровые пособия как в организованной образовательной деятельности, так и в совместной работе с детьми, через проектирование развивающей предметно-пространственной среды групп предоставляют дошкольникам возможность выбора игр для самостоятельной деятельности. Технология "Сказочные лабиринты игры" - это форма взаимодействия взрослого и детей через реализацию определенного сюжета (игры и сказки). При этом образовательные задачи включены в содержание игры. Дополнительную игровую мотивацию создают и методические сказки. В их сюжеты органично вплетается система вопросов, задач, упражнения, заданий. Очень удобно - взрослый читает сказку, ребенок ее слушает и по ходу сюжета отвечает на вопросы, решает задачи, выполняет задания. Толчком к внедрению элементов методики В.В. Воскобовича послужило то, что основные принципы, заложенные в основу этих игр – «Интерес - Познание – Творчество» становятся максимально действенными, так как игра обращается непосредственно к ребенку добрым, самобытным, веселым и грустным языком сказки, интриги, забавного персонажа или приглашения кключениям. Игры построены на интересе, образности, доступности, нестандартности, новизны восприятия. Эффект погружения в задачу происходит органично. Ребенок неизбежно входит в ситуацию, требующую от него четкого алгоритма, последовательности действий, анализа предложенного задания, осознания целей, поиска вариантов решений. При этом роль взрослого заключается в сопровождении решения, равноправного играющего партнера, тогда как обучением занимается игра.

В 2013 году наш детский сад МБДОУ «ЦРР- детский сад №138» стал тьюторским центром ООО «Развивающие игры Воскобовича». За годы активного педагогического сотрудничества наши педагоги не раз посещали авторские семинары в Санкт-Петербурге. В стенах детского сада проходят семинары автора игровой технологии интеллектуально-творческого развития детей дошкольного возраста 3-7 лет «Сказочные лабиринты игры» В. В. Воскобовича для педагогов города. Наши дети участвовали во Всесоюзном творческом конкурсе «Квадрат-оригами». В номинации «Лучшее видео о квадрате-оригами», победитель - воспитанник МБДОУ «Центр развития ребенка - детский сад №138» - Богатиков Алексей.

ТРИЗ – технология, как универсальный инструментарий можно использовать практически во всех видах деятельности (как в образовательной, так и в играх и режимных моментах). Это позволяет формировать единую, гармоничную, научно обоснованную модель мира в сознание ребёнка дошкольника. Создаётся ситуация успеха, идёт взаимообмен результатами решения, решение одного ребёнка активизирует мысль другого, расширяет диапазон воображения, стимулирует его развитие. Технология даёт возможность каждому ребёнку проявить свою индивидуальность, учит дошкольников нестандартному мышлению.

В рамках реализации инновационного проекта разработана и реализуется образовательная модель «Детский сад – «Игропарк». 08.12.2017 г. в МБДОУ «Центр развития ребёнка - детский сад № 138» состоялся межмуниципальный семинар по теме: «Организационные решения реализации модели» Детский сад – «Игропарк» 23.03.2018 года педагоги нашего детского сада приняли участие в работе семинара, в рамках инновационной деятельности по теме «Разработка и апробация перспективных средовых решений в рамках реализации комплексных инновационных образовательных проектов».

В своей работе, в рамках реализации инновационного проекта «Детский сад – «Игропарк», я активно использую инновационные технологии В.В. Воскобовича, Л.В. Свирской, технологии проектной деятельности, исследовательская деятельность, информационно-коммуникационные технологии (ИКТ), личностно-ориентированные технологии, ТРИЗ.

Для того, чтобы быть квалифицированным педагогом, чтобы уметь эффективно и интересно организовать деятельность детей я постоянно профессионально совершенствуюсь, учусь новому.

Сама жизнь побуждает каждого человека вооружать себя знанием и пониманием.

Закончить мне хотелось бы словами Ч. Дарвина.

«Выживает не самый сильный и не самый умный,
а тот, кто лучше всех откликается на изменения»

Литература

Бреславцева Е. В., Василенко Ю. В. Технология Л. В. Свирской «Детский совет» как одна из инновационных форм работы с родителями // Вопросы дошкольной педагогики. — 2018. — №2. — С. 3-5. — URL <https://moluch.ru/th/1/archive/87/3190/> (дата обращения: 26.11.2018).

Харько Т.Г. Методика познавательного-творческого развития дошкольников «Сказки Фиолетового Леса» - СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2016.

Интернет источники:

<https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2014/05/10/>

<http://cheburashka80.ru/files/>

<https://www.maam.ru/detskijasad/problemnoe-obuchenie-v-dou.html>

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ И РАЗВИТИЕ МАСТЕРСТВА ПЕДАГОГА

Н.В. Троицких

МБДОУ «ЦРР – детский сад №12», mdou.12@mail.ru

«Верьте в талант и творческие силы каждого воспитанника!»

В.А.Сухомлинский

Процесс реорганизации всей системы образования предъявляет высокие требования к организации дошкольного воспитания и обучения. Для этого необходимы поиски новых, более эффективных психолого-педагогических подходов и форм к этому процессу, которые будут способствовать повышению профессиональной компетентности педагогов. Согласно ФГОС ДО, дошкольное образование является начальной ступенью всего образования. Поэтому переход на новый качественный уровень должен осуществляться с помощью разработки инновационных технологий. В новых условиях педагогу дошкольного образования необходимо уметь ориентироваться в широком спектре современных педагогических технологий и постоянно совершенствовать свой профессиональный уровень мастерства.

Поиск новых форм педагогической работы, способствующих повышению профессиональной компетентности, приводит к тому, что в практике работы педагоги дошкольных учреждений стали широко использоваться современные интерактивные технологии обучения, технологии проектного обучения и игровые технологии.

Интерактивные технологии обучения – те, которые основываются на психологии человеческих взаимоотношений. Это способы усвоения знаний, формирования умений и навыков в процессе взаимоотношений и взаимодействий педагога и обучаемого как субъектов учебной деятельности. При этом процесс обучения строится так, что дети учатся общаться, взаимодействовать друг с другом и другими людьми, учатся критически мыслить, решать сложные задачи на основе анализа различных ситуаций.

Использование интерактивных технологий в детском саду позволяет перейти от объяснительно-иллюстрированного способа обучения к деятельностному, при котором ребенок принимает активное участие в данной деятельности.

Использование интерактивных технологий в воспитательно-образовательном процессе ДОУ предполагает наличие материально-технического обеспечения - интерактивного оборудования - компьютеров, интерактивных досок, мультимедийного оборудования. Здесь возникает необходимость наличие в дошкольном учреждении подготовленных педагогических кадров, способных сочетать традиционные методы обучения с современными интерактивными технологиями.

Педагогу необходимо не только уметь пользоваться персональным компьютером и современным мультимедийным оборудованием, но и уметь создавать свои образовательные ресурсы и применять их в своей педагогической деятельности.

Главным условием развития личности ребенка в дошкольном возрасте является общение. Поэтому задача педагога специально организовать данную деятельность, создавая внутри нее атмосферу сотрудничества, взаимного доверия – детей друг с другом, детей и взрослого. Для решения этой задачи педагог может использовать **интерактивные технологии**.

Интерактивное обучение может быть организовано между детьми и педагогом и без использования компьютера. Таких технологий интерактивного обучения существует огромное количество.

Каждый педагог может самостоятельно придумать новые формы работы с детьми, учитывая возрастные особенности дошкольников, и внедряя интерактивные технологии в работу с детьми постепенно.

Наиболее известны следующие интерактивные методы в организации учебно-воспитательного процесса в детском саду:

- **Кластер** – когда педагог показывает детям картинку с изображением ключевого слова и предлагает им назвать слова - ассоциации. Этот метод можно использовать с группой детей и индивидуально с каждым ребенком. Можно предложить несколько картинок и найти связь между ними.

- **Микрофон** - дети вместе с воспитателем образуют круг и, передавая друг другу имитированный или игрушечный микрофон, высказывают свои мысли на заданную тему. Например, ребенок берет микрофон, рассказывает в нескольких предложениях о себе, и передает микрофон другому ребенку. Все высказывания детей принимаются, одобряются, однако не обсуждаются.

- **Предвидение** – метод, при котором предлагается «предсказать» возможные варианты решения проблемы. Например, предложить детям назвать все зимние месяцы и попросить рассказать о том, что они ожидают от каждого месяца.

- **Синтез мыслей** - дети объединяются в малые группы и выполняют определенное задание, например, рисунок на листе бумаги. Когда одна группа нарисует, то передает рисунок в другую группу, участники которой дорабатывают выполненное задание. По завершению работы составляют общий рассказ о том, что дорисовали и почему.

- **Карусель** - данная технология внедряется для организации работы в парах. Дети выбирают себе пару и договариваются, кто будет во внешнем круге, а кто во внутреннем. Дети, стоящие во внутреннем круге, называют твердый согласный, а дети, стоящие во внешнем круге называют мягкий согласный. Дети активно взаимодействуют друг с другом, закрепляют твердые и мягкие согласные (или, например, четные – нечетные цифры, слова – антонимы и так далее)

- **Дискуссия** - коллективное обсуждения какого-либо сложного вопроса. В ней участвуют все дети. Дети учатся высказывать собственное мнение, начиная с таких слов, как: «Я думаю...», «Я считаю...», «По моему мнению...», «Я согласен, но...», «Я не согласен, потому что...». В конце дискуссии формулируется единое коллективное решение задачи.

- **Мозговой штурм** - способствует развитию творчества и ребенка, и взрослого. За определенное время дети - участники «мозговой атаки» должны выразить все возможные и невозможные с позиции логики варианты решения проблемы, которые нужно выслушать и принять единственно правильное решение.

- **Аквариум** - форма диалога, когда ребятам предлагают обсудить проблему «перед лицом общественности». Интерактивная технология «Аквариум» заключается в том, что несколько детей разыгрывают ситуацию в круге, а остальные наблюдают и анализируют.

- **Метод многоканальной деятельности** – когда обязательно задействуются различные анализаторы: зрение, слух, осязание, вкус, обоняние. Например, при рассматривании картины целесообразно использовать такую последовательность: выделение объектов, изображенных на картине; представление объектов через восприятия различными анализаторами.

После рассмотрения всех объектов, изображенных на картине, стоит поставить детям творческие задания:

- «прослушать» звуки картины через «наушники»; вести виртуальные диалоги от имени изображенных персонажей;
- почувствовать «аромат» цветов, изображенных на картине; «выйти за пределы изображенного»;
- мысленно коснуться картины, определить, какова ее поверхность (теплая, холодная), какая погода (ветреная, дождливая, солнечная, жаркая, морозная) и тому подобное.

- **Дерево знаний** - метод работы, который включает несколько этапов:

1. Выбор проб лемы, которая не имеет однозначного решения, например, «Что нужно цветку для счастья?».

2. Необходимость рассмотрения схемы, в которой прямоугольник - это «стебель» (который обозначает эту проблему), волнистые линии - «листья» (пути ее решения), а кружочки - «лепестки» (решение проблемы).

3. Решение проблемы: дети подгруппами договариваются, обсуждают и рисуют, например, бабочку, пчелку и тому подобное, размещая их на «цветкерешений» и объясняют свой выбор.

- **Кейс метод (анализ конкретных, практических ситуаций)** - это способ организации краткосрочного обучения на основе подлинных или вымышленных ситуаций. Воспитатель описывает данную проблемную ситуацию, задает вопросы, мотивирующие детей проанализировать проблему и принять оптимальное решение проблемы, дети рассуждают, высказывают свое мнение, анализируют, в результате чего приходят к правильному решению проблемы. Далее воспитатель показывает фотографию правильного решения проблемы.

Уникальным средством обеспечения сотрудничества детей и взрослых, способом реализации личностно-ориентированного подхода к образованию является технология проектного обучения.

Проектная деятельность в дошкольных учреждениях в настоящее время очень актуальна.

Во-первых, положения ФГОС ДО к структуре основной образовательной программы рекомендуют дошкольным учреждениям отказаться от учебной модели обучения и развивать проявления самостоятельной познавательной активности у детей. Это целиком и полностью соответствует принципам технологии проектной деятельности, так как содержание проекта - это комплекс различных видов деятельности, а самостоятельный исследовательский поиск - его неперенная часть.

Во-вторых, проектную деятельность включили в структуру примерных основных общеобразовательных программ дошкольного образования.

И, в-третьих, технологию проектной деятельности сегодня широко используют в школе, а это ориентирует дошкольные учреждения на формирование умений и предпосылок проектной деятельности уже в дошкольном возрасте.

Проектирование – это комплексная деятельность, участники которой осваивают новые понятия и представления о различных сферах жизни.

Проектная деятельность помогает связать процесс обучения и воспитания с событиями из жизни ребёнка, а также заинтересовать его, увлечь в эту деятельность. Она объединяет педагогов, детей, родителей, а также учит работать в коллективе, сотрудничать, планировать

свою работу. Каждый ребёнок проявляет себя, чувствует себя нужным, а следовательно, у него появляется уверенность в своих силах.

В технологии проектов стержнем является самостоятельная деятельность детей – исследовательская, познавательная, продуктивная, в процессе которой ребёнок познаёт окружающий мир и воплощает новые знания в реальность. Здесь педагогу важно так организовать образовательный процесс, чтобы дети приобретали новые знания и умения, опыт творческой деятельности, эмоционально-ценностное отношение к действительности в процессе планирования и выполнения постепенно усложняющихся практических заданий и проектов, имеющих не только познавательную, но и прагматичную ценность. В основу **метода проектов** заложена идея о направленности познавательной деятельности дошкольников на результат, который достигается в процессе совместной работы педагога, детей над определённой практической проблемой (темой).

В проектном обучении можно выделить пять «П»:

1. Проблема;
2. Проектирование (*планирование*);
3. Поиск информации;
4. Продукт;
5. Презентация.

Воспитатель является организатором детской продуктивной деятельности, источником информации, консультантом, экспертом. Он – основной руководитель проекта, при этом – партнер и помощник ребенка в его саморазвитии. Мотивация усиливается благодаря творческому характеру детской деятельности, ребенок знакомится с различными точками зрения, имеет возможность высказать и обосновать свое мнение.

Технологии проектирования необходима соответствующая организация предметно-развивающего пространства группы. В группе помещают документы, книги, различные предметы, энциклопедии, доступные для их понимания. Возможен выход детей в библиотеки, музеи или другие учреждения, если это необходимо для реализации проекта.

Важное достоинство технологии проектирования в том, что каждый ребенок важен и необходим в коллективе. Он видит результаты коллективных усилий группы. Частным, конкретным результатом работы для детей выступает выполненный рисунок, аппликация, сочиненная сказка, подготовленный концерт, спектакль, прочитанная книга. В ходе реализации проекта дети становятся более самостоятельными, активными, ответственными. У них развивается чувство доверия друг к другу, интерес к познанию.

Игровые технологии являются незаменимо частью современных образовательных тенденций. Умелое их применение педагогом дошкольного образовательного учреждения делает занятия интересными для воспитанников, а также создаёт необходимые условия для усвоения новых знаний, умений и навыков в ведущей для них форме деятельности — в игре.

Важность игровой технологии заключается не в том, чтобы сделать её средством развлечения для детей, а в том, чтобы при правильной организации сделать её способом обучения, возможностью для самореализации обучающихся и раскрытия ими своего творческого потенциала.

Как писал великий педагог-новатор Василий Александрович Сухомлинский: «Без игры нет, и не может быть полноценного умственного развития. Игра - это огромное светлое окно, через которое в духовный мир ребенка вливается живительный поток представлений, понятий. Игра - это искра, зажигающая огонек пытливости и любознательности».

Приемы игровых технологий в детском саду можно условно разделить на 3 вида:

- словесные – когда воспитатель объясняет и описывает детям максимально понятно правила игры;
- наглядные – когда используются различные средства наглядности;
- практические – когда свои впечатления от игр дети выражают в поделках, рисунках и т.д.

Согласно ФГОС ДО, игра – важнейший вид деятельности в дошкольном периоде. Поэтому педагогу целесообразно уметь проводить занятия в детском саду в игровой интегрированной форме. Игровые интегрированные занятия в детском саду проходят очень интересно, живо, в эмоционально благоприятной психологической обстановке, в атмосфере доброжелательности, свободы, равенства, при отсутствии изоляции пассивных детей. Игровые технологии помогают детям раскрепоститься, появляется уверенность в себе. Действуя в игровой ситуации, приближенной к реальным условиям жизни, дошкольники легче усваивают материал любой сложности.

Методическими основами игровой технологии являются такие аспекты деятельности, в которых игровые приемы и ситуации выступают в качестве средства стимулирования, приводящие к активации деятельности каждого ребенка. Дидактическая цель должна ставиться в форме игровой задачи, образовательная деятельность подчиняется правилам игры, учебный материал используется как средство, успешное выполнение дидактического задания связывается с игровым результатом.

При применении игровых технологий необходимо учитывать не только педагогическое мастерство дошкольного работника, но и правильный подход к выбору, предложению, объяснению, оборудованию игры. Организация игрового пространства и развитие игровой ситуации в рамках реализации ФГОС включает игровые методы и приемы в форме разнообразных педагогических игр и профессионализма педагога.

Таким образом, инновационная деятельность является находкой для современных педагогов ДОУ. Каждый воспитатель и ребенок выступает в роли творца. Новые приемы и методы воспитания, современные технологии обеспечивают саморазвитие личности ребенка, а также профессиональную самореализацию педагогов.

Литература

1. Евдокимова Е.С. Технология проектирования в ДОУ. Изд-во Сфера. М., 2011.
2. Комратова Н. Проектный метод в социо-культурном воспитании дошкольников. // Дошкольное воспитание. 2010 №8.
3. Панфилова А. П. Мозговые штурмы. Спб.: Питер, 2005. 316 с.
4. Касаткина Е. И. Игровые технологии в образовательном процессе ДОУ. // Управление ДОУ. - 2012. - №5.

ТЕХНОЛОГИИ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕЖЕНИЯ В ПРОЦЕССЕ КОРРЕКЦИИ РЕЧЕВЫХ НЕДОСТАТКОВ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В УСЛОВИЯХ ДОУ

И.Ю. Федорова

МБДОУ «ЦРР-детский сад № 90» г. Воронеж, irina190872@mail.ru

Проблема формирования здоровьесберегающей среды, внедрения оздоровительных технологий в образовательный процесс для системы дошкольного образования актуальна во все времена.

Известно, что в настоящее время в детский сад приходит все больше детей с речевыми нарушениями. Такие дети, как правило, соматически ослаблены, у них наблюдается повышенная утомляемость, нарушение общей и мелкой моторики. В связи с этим педагогам ДОУ необходимо использовать в работе такие образовательные технологии, которые помимо педагогического эффекта будут направлены на сохранение здоровья детей. В коррекционной педагогике имеется богатый практический материал для эффективного речевого развития ребенка. Вместе с тем современные педагоги используют в своей практике нетрадиционные для них методы и приемы, которые помогают оптимизировать работу.

В процессе работы с дошкольниками такие технологии не рассматриваются как самостоятельные. Они становятся лишь частью общепринятых, проверенных временем технологий, открывают новые способы взаимодействия педагога и ребенка, способствуют активизации нарушенных психических функций, служат для создания благоприятного эмоционального фона.

Выбор здоровьесберегающих педагогических технологий зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, с которыми работает педагог, профессиональной компетентности самого педагога, конкретных условий дошкольного образовательного учреждения.

В процессе осуществления коррекционной работы в МБДОУ «Центр развития ребенка – детский сад № 90» активно используется целый комплекс технологий здоровьесбережения и их элементов, включающий кинезиологические упражнения, Су-джок терапию, пальцевый массаж, мнемотехнику, дыхательную гимнастику, гимнастику для глаз, логоритмику, песочную терапию, психогимнастику, сказкотерапию, ритмопластику и др.

Применение в практической работе соответствующей технологии обусловлено задачами каждого отдельного этапа коррекционной работы.

Большая роль в развитии речи и звукопроизношения у дошкольников отводится развитию мелкой моторики. Для оздоравливающего воздействия на организм ребенка в целом, в том числе для развития мелкой моторики, широко применяются Су-джок терапия и различные виды массажа: японский пальцевый массаж и самомассаж, массаж ладонных поверхностей каменными, деревянными, металлическими шарами, стеклянными разноцветными шариками «марблс», а также игровые действия с ними («Разноцветные дорожки», «Украсть цветок» и др.); массаж шестигранными или трехгранными карандашами («Утюжок», «Добывание огня», «Горка» и др.), массаж с использованием природного материала: грецких орехов, каштанов, шишек; массаж и игры с прищепками («Солнышко», «Ёлочка», «Ёжик»...).

Например, массаж ладоней с использованием массажеров и пружинок Су-джок применяется при выполнении пальчиковой гимнастики, автоматизации звуков, для звукового анализа слов, совершенствования лексико - грамматических категорий, развития памяти и внимания. При этом используются различные веселые рифмовки («Шла большая черепаха и кусала всех от страха...», «Ежик, ежик, где гулял...» и др.).

По утверждению основателя японской методики пальцевого массажа, массаж каждого пальца положительно влияет на определенный орган, так как нервные окончания на пальцах рук непосредственно связаны с мозгом. Таким образом, работа рук предотвращает развитие утомления в мозговых центрах, способствует возникновению успокаивающего эффекта, помогает расслабить органы артикуляционного аппарата ребенка.

В логопедической практике широко применяются разнообразные игры - задания с использованием небольших каучуковых мячиков, которые легко помещаются в ладошках ребенка, массируют их, не выскальзывая из рук. Практический интерес представляют комплекс «Разминка», дидактические игры «Времена года», «Снежинки», «Парашютисты» и др.

Используемые в работе кинезиологические упражнения, которые еще называют «гимнастикой мозга», позволяют активизировать межполушарное взаимодействие, развивать умственные способности и физическое здоровье через определенные двигательные упражнения, такие как «Колечко», «Цепочка», «Кулак-ребро-ладонь», «Фонарики», «Замок», «Ухонос», «Зайчик-колечко-цепочка», «зеркальное рисование». В ходе систематического использования кинезиологических упражнений у ребенка улучшается память и концентрация внимания, наблюдается значительный прогресс в управлении тонкими движениями рук, эмоциями, исчезают явления дислексии.

Для снятия психологической нагрузки, развития мелкой моторики, связной речи и грамматического строя речи используется песочная терапия, рисование по крупе (манке, гречке, пшенице) букв, цифр, элементарных картинок. Детям предлагается найти в песке клад, мелкие фигурки и сортировать их по определенным признакам, выложить дорожку из стеклянных камешков «марблс», нарисовать буквы, цифры, придумать сказку с действующими персонажами.

Представленные элементы здоровьесберегающих технологий не требуют приобретения сложного оборудования, больших финансовых и временных затрат, длительной подготовки и могут с успехом использоваться в образовательной деятельности логопедами, психологами, воспитателями ДОУ, а также родителям воспитанников.

Необходимо подчеркнуть, что только комплексное воздействие на ребенка может дать успешную динамику речевого развития и одновременно способствовать сохранению и стимулированию его здоровья. И здесь важно напомнить о необходимости слаженного взаимодействия всех специалистов детского сада и родителей воспитанников.

Обобщая вышесказанное, можно сделать вывод, что внедрение в образовательную деятельность различных элементов здоровьесберегающих технологий положительно влияет на речевое развитие ребенка, а также активизирует психические процессы, способствует решению задач гармоничного развития дошкольников.

Литература

1. Аммосова Н. С. Самомассаж рук при подготовке детей с речевыми нарушениями к школе: //Логопед, № 6, 2004. - С. 78.
2. Воробьева Т.А., Крупенчук О.И. Логопедические игры с мячом для детей 4-6 лет. СПб. Литера 2010. – 64 с.
3. Пак Чжэ Ву Вопросы теории и практики Су Джок терапии: Серия книг по Су Джок терапии / Чжэ Ву Пак - Су Джок. Академия, 2009. – С.208.
4. Семенович А.В. Нейропсихологическая диагностика и коррекция в детском возрасте. – М., Академия, 2002. – 232 с.
5. Акименко В. М. Новые логопедические технологии: учебно-методическое пособие. Ростов н/Д: Феникс, 2009. – 109 с.
http://s20.ucoz.ru/load/metodicheskie_rekomendacii_logopeda/v_m_akimenko_quot_novye_logopedicheskie_tekhnologii_quot/3-1-0-21
6. Нищева Н.В. «Программа коррекционно – развивающей работы в младшей логопедической группе детского сада» - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2004. – 120 с.
7. http://pedlib.ru/Books/5/0382/index.shtml?from_page=122

ПРИМЕНЕНИЕ ТРИЗ-ТЕХНОЛОГИИ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

О.В. Шишкина

МБДОУ "Центр развития ребенка – детский сад № 188", shishkina.1971@mail.ru

Внедрение инновационных технологий в работу дошкольного учреждения является важным условием совершенствования системы дошкольного образования. Развитие детского сада не может осуществляться иначе, чем через освоение нововведений, при этом содержание образования должно ориентироваться на индивидуальность каждого ребенка и развитие его способностей.

Одной из современных и интереснейших инноваций является технология ТРИЗ – теория решения изобретательских задач. Её автором является Генрих Саулович Альтшуллер – изобретатель и писатель-фантаст.

Г.С. Альтшуллер считал, что любого человека можно обучить творческой деятельности, необходимо только познакомить его с приемами творческого воображения и научить решать изобретательские задачи.

ТРИЗ-педагогика, как научное и педагогическое направление, сформировалось в нашей стране в конце 80-х годов. Она ставит целью формирование сильного мышления и воспитание творческой личности, подготовленной к решению сложных проблем в различных областях деятельности.

ТРИЗ-технология в детском саду появилась случайно, в 1987 г. Участники одного из семинаров попросили показать занятие по программе ТРИЗ с детьми школьного возраста, но по недоразумению, слушателей привезли в детский сад, в подготовительную группу. Это позволило тризовцам «открыть» для себя способности детей-дошкольников и новый возраст приобщения ребенка к решению изобретательских задач. В настоящее время приемы и методы ТРИЗ с успехом используются в детских садах для развития у дошкольников творческого воображения, изобретательских способностей, диалектического мышления.

Технология «ТРИЗ» - это универсальная методическая система, которая сочетает познавательную деятельность с методами активизации и развития мышления, даёт возможность ребенку решать творческие и социальные задачи, используя необходимые методы и приёмы.

Помимо этого ТРИЗ помогает в решении следующих задач:

- осуществление системного подхода в ознакомлении детей с человеком и миром, подготовка их к решению нестандартных задач в различных областях деятельности;
- формирование интереса к собственным открытиям через поисковую и исследовательскую деятельность;
- воспитание экологической культуры.

Основным средством работы с детьми является педагогический поиск. Воспитатель не преподносит готовые знания, он учит находить истину. Если ребенок задает вопрос, педагог приглашает его к рассуждению, и наводящими вопросами подводит к тому, чтобы ребенок сам нашел ответ. Если же вопрос не задаётся, тогда педагог указывает противоречие. Тем самым он ставит ребенка в ситуацию, когда нужно найти ответ.

Основные методы и приёмы ТРИЗ.

1. Метод фокальных объектов.

Одним из методов активизации мышления является метод фокальных объектов (МФО), предложенный немецким профессором Ф. Кунце в 1926 году.

Суть метода заключается в следующем: перед нами - объект, который нужно усовершенствовать. Произвольно выбрав несколько других объектов, например, открыв словарь русского языка на любой странице, называем слова, наугад, куда упадет взгляд (*желательно существительные*). Затем мы “применяем” эти слова к заданному объекту. Неожиданные сочетания дают интересные результаты.

Метод раскрепощает мышление и приводит к неожиданным комбинациям.

Последовательно рассмотрим это на примере.

✓ Рассматривая или изменяя какой-либо объект, например, апельсин, произвольно выбираем другой предмет, не имеющий отношения к апельсину. Количество выбранных предметов может быть неограниченным, но для удобства в работе лучше использовать 2 – 3 объекта.

✓ Как выбрать другой предмет? Это может быть любое слово из любой книги (*его могут выбрать дети, умеющие читать*). Можно предложить карточки с картинками, разложенные изображениями вниз, можно расставить игрушки или яркие предметы и попросить быстро назвать любой (*любые*) из них.

✓ Предмет найден. Предлагаем детям описать его, подбирая 5-10 определений. Для того чтобы помочь детям, их можно спросить: «**Какой он (оно, она, они)?**» Например, выбрано слово «пингвин». Записываем (*или обозначаем рисунком, символом, игрушкой*) на доске подобранные определения: прыгающий, бегущий, летающий (*в прыжке*), плавающий, смеющийся, заботливый.

✓ Подобранные определения подставляем к слову в фокусе, рассматривая полученные словосочетания: прыгающий апельсин, летающий апельсин, смеющийся апельсин, бегущий апельсин, плавающий апельсин, заботливый апельсин. Можно обговорить все словосочетания, а можно взять самое интересное.

✓ После того, как нужное (или интересное) словосочетание найдено, необходимо придать апельсину нужные качества. Для этого надо **«ввести»** в него те элементы, которые ему не свойственны, что изменит рассматриваемый детьми объект.

«Летающий апельсин» – нужны крылья, надуть, как шар, и завязать веревочкой; апельсин внутри пустой, осталась одна кожура – он легкий.

«Бегающий апельсин» – у апельсина выросли ножки.

«Смеющийся апельсин» – у него должны быть рот и глаза.

И **«летающие»**, и **«смеющиеся»**, и **«бегающие»** апельсины растут на дереве. Их надо собирать. Как? Только притронешься к **«смеющемуся апельсину»** – он так расхохочется, что может лопнуть от смеха. Ему сначала нужно рассказать что-нибудь грустное, а потом срывать. Или **«срывалка»** должна быть темной: апельсин решит, что наступила ночь, и заснет. С **«летающими»** и **«прыгающими»** апельсинами труднее. Хочешь сорвать, а оно на другую ветку прыгнуло или улетело. Как быть? Схватить за хвост (**черенок**), набросить сетку, заранее привязать тонкую нитку и держать за нее...

Фантазии детей в процессе придумывании таких рассказов, как правило, нет предела.

У детей дошкольного возраста этот метод позволяет не только развивать воображение, речь, фантазию, но и управлять своим мышлением. На первых порах достаточно только лексического объяснения полученных словосочетаний, а для закрепления и обобщения можно предложить детям нарисовать то, что получилось в результате коллективного фантазирования.

На занятиях по речевому, познавательному развитию, дети старшего дошкольного возраста с интересом могут играть в игру **«Изобретатели»**, в которой изобретают предметы мебели, посуды, животных, овощи и фрукты, кондитерские изделия, елочные игрушки. Для выбора других объектов используются предметные картинки по 7-8 штук. Это создает атмосферу загадочности, еще больше заинтересовывает детей, концентрирует их внимание.

Пользуясь методом МФО можно придумать фантастическое животное, дать ему название, определить, кто его родители, где он будет жить и чем питаться. Можно предложить картинки "забавные животные", "пиктограммы", назвать их и сделать презентацию.

Например "Левообезьян". Его родители: лев и обезьянка. Живет в жарких странах. Очень быстро бегаем по земле и ловко лазает по деревьям. Может быстро убежать от врагов и достать фрукты с высокого дерева...

В процессе занятий дети раскрепощаются, не боятся высказывать свои мысли, идеи.

2. Мозговой штурм.

В процессе этого метода перед детьми ставится изобретательская задача. Дети стараются найти различные способы ее решения, предлагая, порой, самые невероятные варианты. Необходимо приложить все усилия, чтобы найти идеальное решение. Каждый предложенный вариант оценивается с позиции "что такое хорошо, что такое плохо". Из всего имеющегося выбирается оптимальное. Этот метод развивает у ребенка способность анализировать, оказывает стимулирующее воздействие на творческую активность в поиске новых ответов, показывает, что любую проблему можно решить.

3. Синектика.

Это метод аналогий. Он подразделяется на несколько направлений: эмпатию, прямую аналогию и фантастическую. В первом случае детям предоставляется возможность побыть в качестве объекта проблемной ситуации. В прямой аналогии ребенок ищет сходные процессы в других сферах. Фантастическая аналогия отвечает за все, что находится за гранью реальности, и тут можно предложить самые невероятные выходы из сложной ситуации.

4. Морфологический анализ.

Обычно для морфологического анализа строят "морфологический ящик", то есть многомерную таблицу. В качестве осей берут основные характеристики рассматриваемого объекта и записывают возможные их варианты по каждой оси.

Помимо таблиц и «морфологических ящиков» можно использовать, так называемые **"Кольца Луллия"**. Данный метод используется в работе с дошкольниками и является очень эффективным. Остановимся на нём подробнее.

Из картона или плотной бумаги вырезается несколько кругов разного диаметра, например, четыре. Все круги делятся на 6 секторов (*количество секторов может меняться, но на всех кругах их количество должно быть одинаковым*). В соответствии с поставленной задачей, например, придумать новые виды курток, заполняются сектора на каждом круге. На самом большом круге каждый сектор обозначает определенный цвет: белый, черный, зеленый, розовый, синий, желтый. На втором круге, поменьше, также по секторам обозначается назначение куртки: рабочая, спортивная, для прогулок, выходная, женская, мужская. На третьем круге, еще меньшем, проставляется в каждом секторе величина, размер, форма куртки: широкая, длинная, узкая, короткая, тонкая, толстая. На четвертом круге, самом маленьком, обозначается материал, из которого можно сшить куртку: хлопок, мех, болонья, клеенка, брезент, капрон. Круги нанизываются на стержень (*булавку, гвоздик*). Для удобства пользования на эту же ось наглухо крепится стрелка – указатель. Круги поворачиваются вокруг оси поочередно, начиная либо с самого большого, либо с самого маленького. Стрелка указывает на возможные варианты.

«Кольца Луллия» можно использовать в любой организованной совместной деятельности педагога с детьми. Этот игровой метод является универсальным и способствует созданию заинтересованной, непринужденной обстановки, снимает психологическое и физическое напряжение, обеспечивает восприятие нового материала.

Методы и приёмы ТРИЗ очень разнообразны, так же, как и огромное количество игр, применяемых в детском саду.

Рассмотрим некоторые **примеры игр**, используемых на занятиях с дошкольниками.

"Да-нет-ка". Взрослый придумывает слово. От ребенка требуется задавать наводящие вопросы. При этом тому, кто задумывает слово, можно отвечать только односложное "да" или "нет", пока не будет получен правильный ответ.

"Черно-белое". Взрослый показывает детям карточку с изображением предмета белого цвета. Дети должны назвать все положительные качества этого объекта. Потом демонстрируется карточка с тем же предметом, только черного цвета. В этот раз надо назвать все отрицательные черты.

"Перевертыши". Для игры нужен мяч. Взрослый бросает малышу мяч и говорит слово, а ребенок придумывает слово, которое противоположно по значению, и кидает мяч обратно.

"Маша-растеряша". Для игры понадобятся карточки с изображением различных предметов. Выбирается "Маша". Она вытягивает карточку и говорит: "Ой!" Один из игроков задает ей вопрос: "Что с тобой?" Она смотрит на изображение на карточке и отвечает: "Я потеряла то, что изображено (например, ножницы). Как же я теперь буду аппликацию делать?" Остальные должны предложить разные варианты выхода из этой ситуации. "Маша-растеряша" выбирает лучший ответ и дает монетку. В конце игры подсчитывается количество монеток и определяется победитель.

Использование технологии ТРИЗ в работе позволяет раскрыть в ребенке личность, активизировать творческое мышление, повышает вероятность увидеть многогранность окружающего мира, его противоречивость и закономерности развития. ТРИЗ позволяет понять, что любой человек может научиться мыслить творчески и всегда находить оптимальные решения самых сложных проблем.

Литература

1. Альтшуллер Г.С. Найти идею. Введение в теорию решения изобретательских задач. - Новосибирск: Наука, 1991.

2. Белоусова Л.Б. Удивительные истории. Конспекты занятий по развитию речи с использованием ТРИЗ для детей старшего дошкольного возраста/ под редакцией Б.Б.Финкелынтейн. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2003.
3. Богат В.Ф. ТРИЗ в детском саду. Ребёнок в детском саду. 2001. №№1,2,3. 2002.№2.
4. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. - М.: Просвещение, 1991.
5. Гин С.И. Занятия по ТРИЗ в детском саду: пособие для педагогов дошкольных учреждений: 3-е изд. – Минск: ИВЦ Минфина, 1997.
6. Курбатова Л. ТРИЗ - в повседневную жизнь //Дошкольное воспитание. 1993. -№4. - С. 23-26.

ФОРМИРОВАНИЕ ИНОЯЗЫЧНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ НА ОСНОВЕ КЕЙС-ТЕХНОЛОГИЙ

Г.А. Алексеева

Воронежский государственный технический университет, galinaaga15@gmail.com

Поскольку подготовка специалистов в современной российской системе образования ведется в рамках компетентного подхода, следует учитывать интегративный характер иноязычной профессиональной компетенции как «сложного синтеза приобретенных в процессе обучения теоретических знаний и личностных качеств, которые включают в себя стремление совершенствовать полученные знания и способность творчески применять их для решения практических задач в будущей профессиональной деятельности» [Клюева 2015, с. 20-21].

В современной лингводидактике не сложилось единой точки зрения на компонентную структуру профессиональной иноязычной компетенции. В рамках данного исследования мы опираемся на точку зрения Е.Н. Черкашиной и выделяем в ее составе языковой и профессиональный компоненты. Профессиональный компонент «предполагает овладение будущим специалистом всем комплексом знаний, умений и навыков, характерных для данной профессии» [Черкашина 2016, с. 63]. Лингвистический компонент этой компетенции предполагает формирование навыка употребления языковых средств для решения профессионально-ориентированных коммуникативных задач. Он оказывается вспомогательным, так как язык выступает лишь в качестве орудия формирования профессиональной компетенции [там же]. Таким образом, идея главенства профессионального компонента профессиональной иноязычной компетенции позволяет определить ее как «интегративную характеристику профессиональной подготовки выпускника, отражающую степень сформированности профессиональных знаний, навыков, умений и опыта (выделено нами – Г.А.) в области иностранного языка, необходимых для выполнения профессиональной деятельности, а также готовность применить их на практике» [Клюева 2015, с. 23].

В этой связи актуальным остается вопрос оптимизации процесса изучения иностранного языка для профессионально-ориентированного общения, в том числе, за счет применения личностно-ориентированных активных методов и технологий обучения. Цель настоящей статьи – проанализировать возможности использования одного из активных методов обучения – кейс-технологий – в процессе подготовки студентов-медиков к профессионально-ориентированному общению на английском языке.

Б.Р. Мандель подчеркивает многозначность трактовки термина «кейс-технологии» в современной психолого-педагогической литературе. Этот термин трактуется как:

- дидактический инструмент, дающий обучающимся возможность применить теоретические знания для решения реальных профессионально-ориентированных задач;
- самостоятельный метод обучения, направленный на совершенствование навыков выявления, осмысления и решения профессионально-ориентированных проблем;
- разновидность проблемного метода обучения, основанная на обучении путем решения конкретных задач ситуативного характера [Мандель 2016, с. 173].

Суть кейс-технологии – «совместными усилиями группы студентов проанализировать ситуацию (case), возникающую при конкретном положении дел, и выработать практическое решение; окончание процесса работы с кейсом — оценка предложенных алгоритмов решения и выбор лучшего в контексте поставленной проблемы» [там же, с. 171-172].

Кейс-технологии в современной педагогической науке относятся к активным методам обучения, поскольку они:

- позволяют моделировать профессионально-ориентированную деятельность будущих специалистов, максимально приближая учебную деятельность к реальным ситуациям профессионально-ориентированного общения;

- подразумевают реализацию субъект-субъектных отношений в рамках процесса обучения и переориентацию деятельности преподавателя от информационной к организационной, заключающейся в управлении учебно-познавательной, научно-исследовательской и профессионально-практической деятельностью учащихся или студентов;

- позволяют формировать целый ряд важнейших профессиональных личностных качеств будущих специалистов: учебную автономию, способность раскрывать свой личностный потенциал, конкурентоспособность [Технологии профессионального образования... 2017, с. 26].

Кейс-технологии как интегративный метод обучения, сочетающий элементы проблемного обучения, развивающего обучения, метода проектов и др., обеспечивает эффективное формирование личностных и профессиональных качеств и компетенций, необходимых будущим специалистам: критическое мышление, информационно-поисковая компетенция, готовность к принятию решений, умения работать в команде (выслушивать собеседника, учитывать альтернативную точку зрения, аргументировать свое мнение), эвристически применять полученные во время учебы знания [Мандель 172].

Применительно к преподаванию иностранного языка кейс-технологии также позволяют комплексно решать целый ряд важнейших задач профессионально-ориентированного общения:

- вовлекать в активное речевое сотрудничество всех студентов учебной группы одновременно;

- применять на практике все полученные студентами фоновые знания по сути поставленной деловой проблемы или задачи;

- побуждать студентов к активному использованию изученного языкового речевого материала;

- развивать беглость речи студентов на иностранном языке и адекватность их вербальной и невербальной реакции;

- обучать студентов внимательно слушать и слышать друг друга, что крайне важно как для культуры речевого общения, так и для сотрудничества в команде;

- формировать управленческие способности и умения студентов в ходе работы в команде, распределять ответственность за решения конкретных проблемно-поисковых задач;

- корректно управлять процессом речевого взаимодействия с помощью разнообразных речевых техник [Ефимова 2011, с. 203].

Реализация кейс-технологии на занятиях по иностранному языку предусматривает четыре этапа. На первом этапе студентам дается вводная информация о кейсе, над которым они будут работать. Ее обсуждают в мини-группах на иностранном языке. Преподаватель может задать ряд вопросов, чтобы активизировать имеющиеся знания и вокабуляр по обсуждаемой тематике. На втором этапе вводится непосредственно материал кейса. Он может быть представлен в виде текста, аудио- или видео документа, графических и других иллюстративных материалов. Важно подчеркнуть, что кейс обычно содержит разнородную информацию, а роль обучающихся заключается в вычленении сведений, релевантных для решения поставленной задачи. Преподаватель на этом этапе с помощью вопросов или заданий (например, заполнить таблицу или схему, закончить высказывание) осуществляет контроль понимания проблемы, которая будет обсуждаться в дальнейшем. На третьем этапе используется прием «мозгового штурма»: студенты высказывают предположения относительно решения поставленной задачи, а затем в ходе аргументированной дискуссии выделяют достоинства и недостатки каждого из предложенных решений. Следует отметить, что в рамках кейс-технологий единственно верного решения не существует, что позволяет студентам максимально эффективно использовать полученные знания, не опасаясь неправильных ответов. В результате группа должна прийти к одному или нескольким вариантам решения проблемы. На этом эта-

пе возможно введение элементов ролевой игры, когда студенты высказываются в зависимости от заданной роли. Наконец, на финальном этапе происходит презентация найденного решения. Она может быть проведена как в форме аргументированного высказывания, так и с использованием нестандартных речевых форм: аналитического комментария, годового отчета, презентации, социологического исследования, газетной статьи и т.п. [Колобкова 2015 с. 224-225].

Как отмечают исследователи, в отечественной системе образования метод кейсов используется, в основном, в практике обучения финансовым и правовым дисциплинам, тогда как для других областей знания потенциал кейс-технологии раскрыт не полностью [Клюева 57]. Что касается зарубежной практики преподавания, кейсы широко используются при подготовке медицинского персонала.

Анализ зарубежной научно-методической литературы позволил выделить две стратегии применения кейс-технологии. Первая, наиболее трудоемкая, заключается в отходе от традиционного подхода к преподаванию иностранного языка для медиков, в рамках которого изучается профессиональная терминология и простейшие диалоги (визит к врачу, обсуждение заболевания), которые, согласно сторонникам этого подхода, не развивают иноязычную компетенцию на уровне, достаточном для решения профессиональных задач. Поэтому исследователи предлагают переход к новой деятельностной образовательной парадигме, в рамках которой обучение иностранному осуществляется специалистами медицинской сферы, а содержание обучения вписывается в концепцию контентного и языкового интегрированного обучения (content and language integrated learning – CLIL). В рамках такого подхода использование метода кейсов становится одной из основных образовательных технологий (см. подробнее [Hull 2004]).

Вторая стратегия рассматривает кейс-технологии как интерактивный метод обучения, который используется наряду с традиционными. В данном случае возможны два подхода преподавателя к разработке содержания обучения. Преподаватель может самостоятельно разрабатывать кейсы в соответствии с программой курса. В этом случае кейс как результат творческой деятельности преподавателя должен удовлетворять следующим критериям:

- наличие проблемы, решение которой позволяет приобрести значимый для профессиональной деятельности и для развития личности опыт;
- ориентация на конкретные дидактические цели и варьирование степени трудности с учетом уровня языковой и профессиональной подготовки студентов;
- наличие элементов, побуждающих к поисковой и исследовательской деятельности и дискуссии, результаты которых невозможно предугадать;
- вариативность возможных решений проблемы, спорность оценок;
- актуальность и четкость изложенной в кейсе информации [Мандель 173-174].

С другой стороны, преподаватель иностранного языка, который не является профессионалом в медицинской сфере, может испытывать некоторые затруднения при грамотном составлении кейсов. В этом случае можно воспользоваться готовыми учебными пособиями, построенными на основе кейс-технологии (см., например, [Hull 2010], [Baumruková 2014], [Baumruková 2017]), или англоязычными кейсами, составленными специалистами для преподавания дисциплин профессионального цикла из сети Интернет (см., например: [National center for case study teaching in science], [Medical and healthcare case studies]).

Таким образом, кейс-технологии представляют собой активный интегративный метод обучения профессионально-ориентированному общению на иностранном языке студентов-медиков, поскольку оптимальным образом вписываются в парадигму компетентностного подхода к преподаванию иностранного языка и позволяют развивать как личностные качества, так и профессиональный и языковой компоненты иноязычной коммуникативной компетенции.

Литература

1. Ефимова Н.И. Преимущества метода кейс-стади в формировании профессиональной коммуникативной компетенции у студентов, изучающих иностранный язык в неязыковом вузе / Ефимова Н.И., Бутова Л.Б. // Проблемы и перспективы развития образования в России. – 2011. – №10. – С. 201-205. – [Электронный ресурс]. - URL: https://elibrary.ru/download/elibrary_20585039_10069711.pdf
2. Ключева М.И. Коммуникативно познавательные кейсы как средство реализации контекстного подхода к формированию иноязычной профессионально коммуникативной компетенции (бакалавриат, направление подготовки «туризм»). Диссертация ... канд. пед. наук. – Нижний Новгород, 2015. – 269 с.
3. Колобкова Н.Н. Применение метода "кейс-стади" в обучении профессиональному английскому языку / Н.Н. Колобкова // Фундаментальные и прикладные исследования кооперативного сектора экономики. Научно-теоретический журнал. 2015. №1. С. 224-227. https://elibrary.ru/download/elibrary_23456322_48402383.pdf
4. Мандель, Б.Р. Профессионально-ориентированное обучение: проблематика и технологии : учебное пособие для обучающихся в магистратуре / Б.Р. Мандель. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2016. - 341 с. : ил., схем., табл. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-7698-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=436766>
5. Технологии профессионального образования: практикум / авт.-сост. Д.А. Хохлова ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Северо-Кавказский федеральный университет. - Ставрополь: СКФУ, 2017. - 195 с. : схем., табл. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=494816>
6. Черкашина Е.И. Подготовка кадров для сферы туризма по программе Торгово-промышленной палаты Парижа: язык для специальных целей / Е.И. Черкашина // Вестник НАТ. – 2016. – №1(37). – С. 62-65.
7. Baumruková I. English in Nursing: Case Studies. – XLIBRIS, 2017. – 490 p. . – Электронный ресурс. Режим доступа: <https://books.google.ru/books?id=hy87DwAAQBAJ&printsec=frontcover&dq=medical+english+using+case+study&hl=ru&sa=X&ved=0ahUKEwj7nLXKqffeAhUC3CwKHVIYATsQ6AEITzAF#v=onepage&q=medical%20english%20using%20case%20study&f=false>.
8. Baumruková I. English for Paramedics: Case Studies. – Xlibris Corporation, 2014. – 476 с. – Электронный ресурс. Режим доступа: https://books.google.ru/books?id=K_ZvAwAAQBAJ&printsec=frontcover&dq=medical+english+using+case+study&hl=ru&sa=X&ved=0ahUKEwj7nLXKqffeAhUC3CwKHVIYATsQ6AEIOjAC#v=onepage&q&f=false
9. Hull M. Changing the Paradigm for Medical English Language Teaching // Paper presented at the 2004 International Symposium of English for Medical Purposes, Xi'an, China, October 16 -19th, 2004. – Электронный ресурс. Режим доступа: <http://www.usingenglish.com/articles/changing-paradigm-for-medical-english-language-teaching.html>.
10. Hull M. Medical English Clear & Simple: A Practice-Based Approach to English for ESL Healthcare Professionals. – F.A. Davis, 2010. – 400 p. – Электронный ресурс. Режим доступа: https://books.google.ru/books?id=xdQ-AAAAQBAJ&pg=PT21&lpg=PT21&dq=medical+english+using+case+study&source=bl&ots=ijzqx0vrc6&sig=Bv1HeeZoEaPJMUV-g3QOvzU_c8g&hl=ru&sa=X&ved=2ahUKEwjM6M2hp_feAhUHkywKHR75Dz84FBDoATAGegQIAxAB#v=onepage&q=medical%20english%20using%20case%20study&f=false
11. Medical and healthcare case studies. – Электронный ресурс. Режим доступа: <https://www.renishaw.com/en/medical-and-healthcare-case-studies--39174>.

12. National center for case study teaching in science. – Электронный ресурс. Режим доступа: [http://sciencecases.lib.buffalo.edu/cs/collection/results.asp?subject_headings=Medicine %20\(General\)](http://sciencecases.lib.buffalo.edu/cs/collection/results.asp?subject_headings=Medicine%20(General))

ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ МОДЕЛИРОВАНИЕ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕЖЕНИЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЕ ВУЗА

И.В. Аристова

Воронежский государственный технический университет,
e-mail: aiv1107@mail.ru

В настоящее время в условиях развития цифровой экономики, в которой основным ресурсом становится мобильный и высококвалифицированный человеческий капитал, в России идет становление новой системы образования. Возрастает значимость формирования ценностного отношения к здоровью, как к мировоззренческой ценности, с учетом определяющей роли здоровья для полноты реализации личных целей и смыслов, и целей государственного масштаба. Эта тенденция отражается в программных документах развития образования в России, и выделяется, как приоритетная задача системы образования – «воспитание человека в духе ответственного отношения к собственному здоровью и здоровью окружающих...»

Необходимость использования моделирования в педагогике связана с психолого-педагогическими особенностями процесса образования.

Педагогическое моделирование может быть направлено, как на содержание образования, так и на форму учебной деятельности. Учитывая теоремы Геделя [4] для описания эффективности моделирования нами учитывалась педагогическая валидность, которая близка к достоверности, но не тождественно им. Под адекватностью модели изучаемому объекту (процессу) относительно выбранной системы его характеристик мы понимаем качественное и количественное описание объекта по выбранным характеристикам, к которым относятся: порядок, характер зависимостей, характер взаимодействий и взаимовлияний, граничные условия.

В.Тестов указывает [3], что в последние десятилетия на основе открытий в естествознании (И.Пригожин, Г. Хакен и др.) произошли изменения в стиле научного мышления: произошел переход от образов порядка к образам хаоса и наука теперь не отождествляется с определенностью, развились идеи непредсказуемости путей эволюции сложных систем, что отразилось и на построении моделирования, в том числе и в педагогических системах. В мягких моделях при отсутствии жестких целей определяющая роль отводится не технологии обучения, а стратегии обучения, которая определяет принципы отбора содержания, принципы его построения в соответствии с возрастными особенностями учащихся, с потребностями практики и развития самой личности.

Поэтому суть нашего подхода к построению мягких моделей в педагогических системах, основана на поиске и использовании внутренних тенденций развития образовательных систем, мотивации их на саморазвитие.

Разделяя точку зрения В. Тестова о том, что особенностью педагогических процессов является их нелинейность и «нарушением линейного процесса служит выбор в момент бифуркации» [3], мы ставим перед собой задачу определить эти периоды в развитии личности и создать условия для выбора в «момент бифуркации» ведущего к развитию, самореализации, личностному росту, а значит и сохранению здоровья.

По нашему мнению, такими «моментами бифуркации», являются возрастные кризисы развития человека. В словаре под редакцией А.Венгера «Психологический лексикон» возрастные кризисы определяются, как «особые, относительно непродолжительные по времени периоды онтогенеза, характеризующиеся резкими психологическими изменениями. Возрас-

тные кризисы закономерно возникают при переходе человека от одной возрастной ступени к другой и связаны с системными качественными преобразованиями в сфере его социальных отношений, деятельности и сознания» [1]. Для периодов возрастных кризисов характерны процессы перехода к качественно иному типу взаимодействия, что дает нам право отождествлять возрастной кризис, с «моментом бифуркации», который также знаменует качественный переход в новое состояние системы. Предпосылки для преобразований в «момент бифуркации» формируются постепенно и накапливаются на протяжении периода, предшествующего кризису.

В. Слободчиков и Е. Исаев [2] отмечают, что в истории психологии отмечены случаи отождествления периодизации биологического созревания и психического развития и одним из примеров периодизации детского развития предлагают использовать биогенетический принцип, который указывает, на то, что каждый организм в онтогенезе (индивидуальном развитии) в сжатом виде повторяет филогенез (историю развития вида). Биогенетический закон применительно к процессам развития человека дает нам возможность говорить о том, что смена стадий развития и форм поведения человека «предопределены генетически, т.е. по сути дела вызревают и вырастают» [2]. Генетическая предопределенность возрастных кризисов, т.е. «моментов бифуркации», в периодизации развития человека является, для нас, еще одним доказательством возможности применения к педагогическим системам, в общем, и к человеку, в частности, теории сложных систем.

При изучении кризисов студенческого возраста исследуемого в работах (И. Дубровина, А. Прихожан, Н. Толстых и др.) выяснилось, что именно на этой ступени онтогенеза начинают формироваться признаки личностной зрелости. Это связано с тем, что в этом возрасте, проявляются ориентации на будущее, связанные с построением жизненной перспективы, на развитие самосознания и механизмов личностной рефлексии. Особенностью этого периода является также определение системы нравственных ценностей. Поэтому, мы ставим задачу формирования личностной зрелости, которая включает осознанный выбор ролевого поведения, ответственность за результаты своей деятельности и поведения.

Образовательная среда ВУЗа несет на себе основную нагрузку по обеспечению возможностей удовлетворения и развития потребностей субъектов образовательного процесса в ощущении безопасности, в сохранении и улучшении самооценки, здоровья, в признании со стороны общества, в самоактуализации, то есть, комплекса социально ориентированных потребностей в контексте будущей профессиональной деятельности.

Таким образом, образовательная среда ВУЗа обладает необходимыми возможностями и условиями для формирования здоровьесбережения, в контексте будущей профессиональной деятельности, с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей развития студентов.

Литература

1. Психология развития. Словарь / Под. ред. А.Л. Венгера // Психологический лексикон. Энциклопедический словарь в шести томах / Ред.-сост. Л.А. Карпенко. Под общ. ред. А.В. Петровского. — М.: ПЕР СЭ, 2005.-176 с.
2. Слободчиков В.И. и Исаев Е.И. Психология человека. Введение в психологию субъектности.- М. «Школа -Пресс». 1995. – 383 с.
3. Тестов В.А.. Жесткие и мягкие образовательные модели //Материалы региональной научно-практической конференции «Моделирование социально-педагогических систем»//[Электронный ресурс]. Режим доступа в Интернете: http://oldwww.pspu.ru/sci_model_testov.shtml.
4. Успенский В.А. . Теорема Геделя о неполноте. – М.: Наука, 1982.

АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК В БУДУЩЕЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ

Т.П. Большакова

Государственное бюджетное образовательное учреждение Воронежской области
«Воронежский техникум строительных технологий», e-mail: vtst@vtst.vrn.ru

Сегодня английский язык стоит на первом месте в рейтинге популярности его изучения. На английском языке принято публиковать информацию о передовых открытиях в области науки и техники.

Поэтому обучение английскому языку подчинено общей задаче подготовки специалиста среднего специального учреждения и предусматривает формирование у студентов коммуникативных умений, необходимых для конкретных видов профессиональной речевой деятельности, определяемых квалификационными характеристиками выпускника техникума.

Система профессионального образования сегодня должна реагировать на социальный заказ общества, связанный с повышением качества профессиональной деятельности.

Инженерам, техникам, рабочим в современной жизни необходимо пользоваться инструкциями на английском языке. Он стал предметом необходимости на данном этапе развития общества. Отсюда вытекают и требования по применению новых технологий при подготовке студентов на разных специальностях.

Профессиональная направленность в обучении иностранным языкам осуществляется в процессе речевой деятельности: чтения и устной речи. Очень важно, чтобы студенты овладели профессиональной лексикой.

Преподаватель отбирает лексический материал с учётом специализации. Знание лексического минимума по специальности необходимо для чтения специальных текстов. В подборе текстов необходимо пользоваться следующими критериями:

- текст должен соответствовать тематике;
- он должен соответствовать нуждам и интересам студентов;
- он должен быть способным вызвать мотивацию, информация из текста должна изучаться на специальных дисциплинах.

Важно использовать тексты с учётом их информативности и актуальности. Необходимы источники из научно-популярной литературы, а также из Интернета. Статьи и тексты должны быть связаны с будущей профессией студентов с учётом их доступности. Учебно-методические пособия для студентов включают тексты для чтения и перевода со словарем, упражнения для развития навыков устной речи. Например, студенты отделения «Монтаж, наладка и эксплуатация электрооборудования промышленных и гражданских зданий» при чтении текстов будут знакомиться с соответствующими терминами по электричеству и изучать лексику по темам: «From the History of Electricity», «Types of Current», «Conductors and Insulators», «An Open in a Parallel Circuit». А студентам отделения «Информационные системы (по отраслям)» полезно читать тексты связанные с их будущей профессией: «Computer Literacy», «What is a computer?», «Digital Computer Operation», «Computer Programming».

Также преподаватель подбирает тексты о выдающихся учёных мира, об их изобретениях и о важных событиях в области техники и науки. Предлагаемые тексты, упражнения и задания направлены на формирование необходимых навыков работы с технической литературой по специальности и овладение основными видами чтения (просмотровым, поисковым, ознакомительным, изучающим), на активное усвоение лексического и грамматического минимума, на формирование словарного запаса, на преодоление трудностей перевода, активизацию мыслительной деятельности студентов.

Такие тексты готовят студентов к дальнейшему чтению технической документации, инструкций, прилагаемых к оборудованию. Современное образование нацелено на межкультурное, коммуникативное и инновационное развитие. А предмет «Иностранный язык» является не только международным, но и межкультурным.

Преподавателю в новых условиях нужно оптимально сочетать традиционные методы и современные образовательные технологии. Необходимо мотивировать студентов на профессиональную направленность всего курса обучения и на конечную цель - практическое владение английским языком в сфере профессиональной деятельности.

Часто не всегда удаётся достичь высоких результатов. Причинами могут являться: недостаточная база техникума, невысокая мотивация студентов к изучению иностранного языка, недостаток современных средств обучения, отсутствие специальных учебников.

Когда текст слишком сложен, то студенту приходится за каждым словом обращаться к словарю, а это значит, что теряется интерес к дальнейшему изучению предмета. Поэтому преподавателю нужно использовать самые эффективные приёмы. Большую роль в учебном процессе играет проведение деловых игр, что связано с определёнными трудностями, но значимость их велика.

Предварительная работа включает в себя работу над определёнными диалогами, терминологией, выбором ситуации, распределение ролей, драматизацией, оформлением аудитории.

Целями такого рода занятий являются: развитие профессиональных и лингвистических компетенций будущего специалиста.

В соответствии с новыми ФГОС студенты должны: Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках (ОК 10).

Велика потребность применения иностранного языка и в повседневной жизни, и в ситуациях профессионального общения. Роль иностранного языка как средства общения становится в настоящее время более значимой, благодаря определённым факторам: расширение международных экономических, политических и культурных связей, развитие международных средств массовой коммуникации, открытость политики государства мировому сообществу.

Литература

1. Луговая А.Л. Английский язык для строительных специальностей средних профессиональных учебных заведений; Учебное пособие. - М.: Высшая школа, 2006. - 166с.
2. Луговая А.Л. Английский язык для студентов энергетических специальностей; Учебное пособие. - 4-е изд., перераб. и доп. - М: Высшая школа, 2005. - 150с.
3. <https://infonrok.ru>
4. <http://www.native-english.ru>

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ АКТИВНЫХ МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ В ШКОЛЕ

О.В. Будакова

МКОУ «Эртильская СОШ № 1», olya.budakova@yandex.ru

Разнообразие новых образовательных технологий делает процесс обучения учащихся увлекательным, что способствует развитию их творческих и исследовательских способностей.

В настоящее время актуальна проблема использования эффективных методов преподавания английского языка в школе. Использование различных методов, технологий и приёмов обучения английскому языку способствует повышению познавательной активности и увеличению качества знаний школьников.

Главная цель учителя - выбрать методы и формы организации образовательной деятельности обучающихся, которые позволят каждому ученику проявить свою активность и

свое творчество. Задача учителя - создать условия для практического овладения языком для каждого ученика.

Среди множества технологий важную роль играет проектная технология.

Проект – это возможность учащихся выразить свои собственные идеи в удобной для них творчески продуманной форме: проведение исследований, интервью, составление планов посещения различных мест, изготовление коллажей [1, с.38].

Благодаря проектной технологии формируются навыки общения, что способствует вовлечению обучающихся в языковую среду.

Работа над проектом создает благоприятные условия для проявления творческого потенциала, воображения учащихся, поэтому темы проектов необходимо выбирать в соответствии с их увлечениями, интересами и потребностями, учитывать их мнения и идеи.

Метод проектов активизирует процессы мышления обучающихся, обеспечивает связь между приобретением знаний и их применением на практике. Начиная работу над проектом, учащиеся ставят перед собой цели, планируют способы их достижения, создают, защищают свой проект и, таким образом, активно участвуют в процессе коммуникации. Во время работы над проектом школьники учатся также анализировать свою деятельность.

От способности учителя создавать необходимые условия для формирования и развития творческих способностей учащихся зависит качество проекта. Учитель планирует и контролирует деятельность обучающихся в организации презентации и защите проектов. Он является организатором самостоятельной работы школьников, готовит их к высказываниям на языке, помогает выбирать наиболее интересные для них формы работы. При работе над проектом используются проблемные, поисковые и исследовательские приёмы, направленные на практические результаты по любой теме, изучаемой в рамках школьной учебной программы и на любой ступени обучения английскому языку.

Проект создает благоприятные условия для проявления и развития творческих возможностей учащихся, поэтому, чтобы разнообразить учебную деятельность, необходимо включать творческие, личностно-ориентированные задания, которые способствуют раскрытию творческого потенциала личности, проявлению исследовательских способностей, активности, увеличению самостоятельности, самореализации и социализации школьников.

В процессе работы над проектом ученики приобретают не только навыки решения актуальных вопросов, связанных с выбором профессии, образованием, здоровым образом жизни, экологией, экономикой, но и творчески мыслить. В ходе выполнения проекта они учатся работать с текстом на английском языке, со справочной литературой, составлять сообщения, анализировать информацию, защищать свою точку зрения и делать выводы. Такая форма обучения способствует обогащению познавательных и интеллектуальных способностей обучающихся, развивает творческое мышление и оказывает влияние на успешное усвоение языковых знаний.

Проектная методика формирует мотивацию к изучению языка, помогает повышать уровень владения языковым материалом, позволяет расширить словарный запас и знакомит с традициями, обычаями и культурными особенностями страны изучаемого языка.

Все это способствует активизации познавательной активности в процессе преподавания английского языка. Надлежащая организация образовательной деятельности способствует увеличению объёма знаний учащихся.

Из опыта работы по проектной методике следует сказать, что этот метод обеспечивает развитие языковых, интеллектуальных, творческих и познавательных способностей и социализации личности школьника.

В настоящее время существует множество новых форм проведения уроков с использованием информационно-коммуникационных технологий. Применение компьютерных учебных средств осуществляется на различных этапах процесса обучения английскому языку: при объяснении нового материала, закреплении изученного, повторении и обобщении.

Современные технологии предоставляют доступ к любой интересующей информации. Использование Интернет-ресурсов позволяет учителю подобрать текстовый, иллюстриро-

ванный, аудио- и видеоматериал к уроку. Благодаря яркому иллюстрированному материалу содержание уроков становится наглядным и понятным. На основе аутентичных звуковых текстов обучающиеся могут совершенствовать умение аудирования. Интернет-ресурсы создают возможность для изучающих язык читать аутентичные тексты, слушать носителей языка, смотреть фильмы, изучать отдельные темы. Информационно-коммуникационные технологии дают возможность учащимся совершенствовать коммуникативные умения во всех видах речевой деятельности. Выполняя различные тренировочные упражнения, школьники пополняют не только свой активный, но и пассивный лексический запас. С помощью данных технологий улучшается процесс приобретения обучающимися лексико-грамматических знаний, развиваются речевые умения. Кроме того, ученики могут использовать возможности компьютера для самоконтроля полученных знаний.

Проблемное обучение направлено на самостоятельный поиск учащимися новых знаний и способов действий, а также предполагает последовательное и целенаправленное продвижение познавательных проблем перед ними, в процессе решения которых ученики под руководством учителя получают новые знания.

Главное в проблемном обучении заключается в создании проблемных ситуаций, необходимых для выполнения задач определенного уровня сложности, для решения которых необходима творческая мыслительная деятельность. Проблемный метод обучения способствует формированию навыков самостоятельно получать знания, используя собственную творческую деятельность.

Работа над проблемой стимулирует познавательную деятельность школьников, развивает индивидуальные способности, способствует формированию логического мышления. Включение проблемных творческих заданий на уроке вносит существенный вклад в формирование мотивации учения.

Данный метод обучения обеспечивает качественное усвоение знаний и их творческое применение на практике. Использование проблемного метода обучения на уроках английского языка развивает также творческое мышление и независимость учащихся.

Игра всегда являлась и является одним из универсальных приёмов обучения. Игры развивают навык общения, с помощью игры более эффективно отрабатывается языковой программный материал.

Применение игровых технологий на уроках английского языка способствует не только обогащению лексического словаря обучающихся, но и способствует развитию их творческого потенциала.

Существует множество различных учебных игр, которые можно использовать на уроках английского языка.

В соответствии с целями и задачами обучения учебные игры подразделяют на языковые и речевые. Языковые игры помогают усвоить различные аспекты языка: фонетику, лексику, грамматику, синтаксис, стилистику. Речевые игры направлены на формирование умения в определенном виде речевой деятельности.

По форме проведения выделяют игры предметные, подвижные с вербальным компонентом, ролевые, сюжетные или ситуационные, ролевые, игры-соревнования, интеллектуальные игры, игры-взаимодействия [2, с.113].

Важную роль на уроках английского языка следует отводить ролевым играм, так как они усиливают мотивацию и активизируют деятельность учащихся.

Ролевая игра – это своеобразный учебный приём, при котором учащийся должен свободно говорить в рамках заданных обстоятельств, выступая в роли одного из участников иноязычного общения [3, с.17].

Ролевая игра является перспективной формой обучения, так как она помогает создать благоприятную психологическую атмосферу в классе, позволяет использовать имеющиеся знания и навыки общения в различных ситуациях.

Игры обогащают не только лексический словарь учащихся, но и способствуют развитию их творческого потенциала. Благодаря различным видам игр активизируются все позна-

вательные процессы обучающихся: развиваются память, мышление, воображение и творческие способности.

Использование игровых технологий на уроках английского языка позволяет привить ученикам интерес к языку, стимулирует самостоятельную речь и мыслительную деятельность учащихся.

Активные методы обучения английскому языку способствуют развитию таких личных качеств, которые востребованы современным поликультурным обществом.

Применение этих методов даёт обучающимся прекрасную возможность творчески применять изученный языковой материал, формирует интерес и мотивацию к обучению.

Внедрение вышеуказанных методов в учебный процесс позволяет реализовать цели обучения на основе новых подходов к обучению и значительно улучшить его качество.

Литература

1. Душеина Т.В. Проектная методика на уроках иностранного языка // Иностр. языки в школе.-2003.-№5.
2. Комарова Ю.А. Использование учебных игр в процессе обучения иностранным языкам/ Ю.А Комарова// Обучение иностранным языкам в школе и ВУЗе.-2001.
3. Калимулина О.В. Ролевые игры в обучении диалогической речи// Иностр. языки в школе.- 2003.- № 7.

НЕОБХОДИМОСТЬ ФОРМИРОВАНИЯ МАРКЕТИНГОВОЙ СЛУЖБЫ В ГОСУДАРСТВЕННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ

М.А. Видюкова, О.А. Жилина

Воронежский государственный промышленно-гуманитарный колледж

Маркетинг – это относительно новое явление, как в мире, так и России. Термин «маркетинг» (от английского слова «market»-рынок) впервые стал употребляться в США в начале 20 века. Его возникновение было вызвано тем, что произошло насыщение рынка товарами, и необходимо было принимать меры для того, чтобы товар покупался потребителями.

Для России маркетинг- это еще более новое явление, которое возникло с началом рыночных реформ.

Любая экономическая деятельность оказывается успешной лишь в том случае, если в одинаковой степени удовлетворяются потребности, как покупателя, так и потребителя. Знание маркетинга позволяет лучше ориентироваться на рынке и предлагать товар или услугу, которые необходимы потребителю.

Образование, как и другие отрасли социальной сферы, относится к сектору услуг. Оно производит и распространяет такие некоммерческие продукты как знания, мировоззрение, культурный опыт. Образовательные услуги можно рассматривать и в ряду других коммерческих услуг, и в системе некоммерческого маркетинга.

Основными субъектами маркетинга образовательных услуг являются образовательные учреждения, которые формируют предложения по подготовке специалистов на различных уровнях.

Поэтому получение образовательных услуг правомерно сравнивать с покупкой любого другого товара. Это позволяет говорить о необходимости маркетинга образовательных услуг как о системе организации деятельности образовательного учреждения, посредством которой удовлетворяется, расширяется, прогнозируется спрос различных социальных групп на образовательные услуги.

Маркетинг образовательного учреждения должен включать изучение потребителя и мотивов его поведения на рынке; анализ рынка образовательных услуг и продуктов; проек-

тирование соответствующих образовательных услуг и продуктов и продвижение их на рынок; анализ форм и каналов сбыта (реализации) образовательных услуг и продуктов; изучение конкурентной среды; определение наиболее эффективных способов продвижения на рынке (где и как продавать, рекламировать).

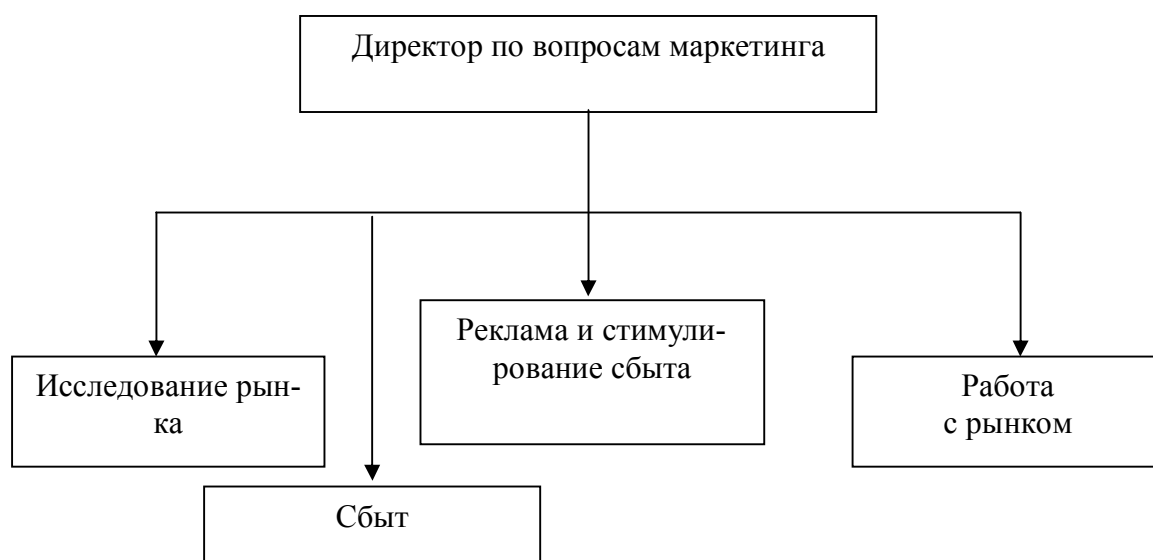
Для достижения данных целей в условиях жесткой конкуренции формирование службы маркетинга становится актуальным для образовательных учреждениях СПО, организации и планирования ее работы.

Главная задача службы маркетинга - эффективная координация действий внутренней и внешней среды в целях удовлетворения потребностей непосредственных и косвенных потребителей образовательных услуг образовательного учреждения.

Основными функциями службы маркетинга в образованном учреждении СПО могут являться: анализ, планирование, реализация и контроль маркетинговой деятельности по выявлению, созданию, внедрению и продвижению образовательных услуг и продуктов, на основе комплексного изучения потребностей в получении образования, рынка предоставляемых образовательных услуг и рынка труда.

Для реализации этих функций образовательное учреждение должно проводить следующие мероприятия:

- мониторинг рынка труда;
- исследование рынка образовательных услуг;
- формирование и определение потребностей в образовательных услугах;
- продвижение на рынок образовательных продуктов;
- информационное сопровождение потребителей образовательных продуктов и услуг;
- формирование маркетинговой стратегии образовательного учреждения.



Предложим возможный функционал для маркетинговой деятельности образовательных учреждений СПО:

- анализ возможностей образовательного учреждения СПО (анализ внутренней среды);
- анализ окружающей образовательной среды (анализ внешней среды);
- изучение структуры спроса на образовательные услуги и продукты образовательного учреждения СПО, определение потенциальных потребителей;
- формирование спроса и стимулирование сбыта образовательного учреждения СПО;
- разработка прогнозов и предложений по созданию новых продуктов, расширению, сокращению или полному сворачиванию реализуемых услуг;

- информационное сопровождение реальных и потенциальных потребителей; обоснование и расчет необходимых ресурсных вложений для реализации предложений на рынке, планирование цены;
- разработка системы оценки качества предоставляемых услуг, в том числе на основе мнения потребителей;
- формирование банка данных по предлагаемым образовательным учреждениям и продуктам, их техническим и сервисным характеристикам, клиентам, стандартам и нормам оказания услуг;
- заключение договоров и соглашений с партнерами по реализации услуг;
- заключение договоров с потребителями;
- координация деятельности по обучению и повышению квалификации кадров образовательного учреждения СПО в области маркетинга.

Существует несколько принципов организации службы маркетинга, для образовательных учреждений можно предложить функционально-рыночный принцип:

В заключении хотелось бы отметить, что маркетинговая служба в государственных образовательных учреждениях позволяет лучше ориентироваться на рынке и быть конкурентоспособными.

ПРИМЕНЕНИЕ ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ ПРОИЗВОДСТВЕННОГО ОБУЧЕНИЯ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ У СТУДЕНТОВ ПО ПРОФЕССИИ «ПОВАР, КОНДИТЕР»

С.Ю. Власова

Тамбовское областное государственное автономное профессиональное
образовательное учреждение «Промышленно-технологический колледж»
tptk@mail.ru

Современная образовательная система характеризуется коренными изменениями во всех ее звеньях, направленными на достижение нового качества образования. Правительственная концепция и стратегия модернизации образования определяют основные приоритетные направления таких изменений – обновление целей и содержания образования, методов и технологий обучения на основе современных достижений педагогической науки и инновационных подходов к его совершенствованию.

Именно инновации (нововведения), как результат научных поисков и передового педагогического опыта, являются наиболее оптимальным средством повышения эффективности образования. Инновация означает новшество, новизну, изменение; применительно к педагогическому процессу – это введение нового во все компоненты педагогической системы – цели, содержание, методы, средства и формы обучения и воспитания, организацию совместной деятельности учителя и учащихся, их методическое обеспечение.

Инновационная деятельность - это освоение в образовательных учреждениях новшеств, которые могут вести к изменению состояния функционирования и проектированию развития образовательной системы, ее подсистем и звеньев.

Инновационный подход к обучению или воспитанию означает введение и использование в образовательном процессе учебного заведения педагогических инноваций.

Инновационные процессы в образовании существуют не изолированно друг от друга, а взаимодействуют между собой. Эта тенденция обусловлена интеграционными процессами в науке, в формировании современного стиля научного мышления человека и интеграционными процессами в самом образовании.

Инновационные технологии в профессиональном образовании, как и технологии в образовании вообще, ведущую роль отводят средствам обучения, которые благодаря развитию информационных и коммуникационных технологий достаточно разнообразны.

Инновационные технологии в профессиональном образовании подразумевают и внедрение новых методов организации профессионального образования различных уровней.

Инновационные технологии в профессиональном образовании повышают эффективность обучения и воспитания личности и направлены на подготовку высококвалифицированных специалистов, получивших фундаментальные и прикладные знания.

Рынок труда требует сегодня от выпускника колледжа наличия квалификации, соответствующей требованиям рабочих мест, способности к креативным решениям, к адекватным и профессиональным действиям в различных производственных ситуациях, инициативы, стремления к профессиональному росту, коммуникативных качеств. Такое понимание конечных целей образования нашло отражение в образовательных стандартах, на основе требований которых и формируются профессиональные и ключевые компетенции. Компетентность выпускника создается только при условии организации полноценной познавательной деятельности, которая невозможна без инновационных подходов к использованию современных образовательных технологий.

В педагогической литературе имеется достаточно публикаций относительно целесообразности использования действенных, практико-ориентированных технологий в образовательном процессе, но практически отсутствует целостное описание опыта инновационных подходов к их использованию на уроках производственного обучения по профессии «Повар, кондитер». В связи с этим, в своей педагогической деятельности как мастера производственного обучения по профессии «Повар, кондитер», пытаюсь обосновать с точки зрения собственного опыта целесообразность использования определенных технологий для формирования профессиональных и общих компетенций у студентов.

Профессиональный модуль в рамках образовательных стандартов предусматривает освоение определенного вида профессиональной деятельности и соответствующих профессиональных и общих компетенций.

Исходя из этого, определяю главным в планировании и проведении урока учебной практики компетентностный подход, который и является инновационным. Он находит отражение в цели, методике, содержании урока. Следующим принципиально важным подходом к выбору технологий и методов, применяемых на уроке считаю принцип взаимодействия мастера производственного обучения со студентами и студентов с друг другом и мастером производственного обучения.

Важным считаю также принцип соуправления на уроке, когда студенты выступают в роли моих помощников - бригадиров, «консультантов», «экспертов».

Инновационные подходы к выбору образовательных технологий: компетентностный подход, принцип взаимодействия (мастер производственного обучения ↔ студенты), принцип соуправления.

Такие подходы позволяют целесообразно использовать деятельностные педагогические технологии, обеспечивать практико-ориентированный характер обучения. Для мастера производственного обучения – это переход от передачи готовых знаний, умений и навыков к созданию условий для активного познания и получения студентами практического опыта. Для студентов – это переход от пассивного восприятия информации к активному ее поиску, критическому осмыслению, использованию на практике.

Формирование профессионального мышления происходит благодаря самостоятельной поисковой деятельности студентов и самостоятельной практической работы в соответствии с намеченными конкретными профессиональными и общими компетенциями.

Действенной системой методов и средств, обеспечивающих возможность творческого участия студентов в процессе усвоения новых знаний, компетенций, формирование творческого мышления, является технология проблемного обучения. Она включает в себя анализ производственных ситуаций, решение ситуационных задач, организационно – деятельност-

ные игры, организацию коллективной мыслительной деятельности и др. Проблемное обучение предполагает:

- проблемное изложение, при котором сам мастер производственного обучения формулирует проблему и находит её решение;

- проблемное обучение, при котором мастер производственного обучения формулирует проблему, а поиск её решения осуществляется совместно со студентами ;

- творческое обучение, предполагающее активное участие студентов в формулировании проблемы и поиске её решения. В процессе работы я разрабатывала современные оценочные материалы, в числе которых видное место занимают производственные ситуации. Они используются практически на каждом уроке учебной практики и позволяют приблизить студентов к условиям реального производства, существенно повышают качество усвоения учебного материала и возможность его практического использования при выполнении практических заданий. Работа с проблемными ситуациями формирует как профессиональные компетенции, так и общие, например умение принимать решения в нестандартных ситуациях. Например, при изучении ПМ 05.01. «Приготовление, оформление и подготовка к реализации хлебобулочных, мучных кондитерских изделий разнообразного ассортимента» на уроке учебной практики используются нестандартные ситуации:

1. При выпечке бисквитного полуфабриката Вы заполнили весь объем формы для выпечки. В чем Ваша ошибка, и какие будут последствия при выпечке?

2. В пекарном шкафу для выпечки бисквитного теста установлена температура 180°C. Можно ли выпекать при такой температуре бисквитный полуфабрикат? Ответ обоснуйте.

3. При разрезании пласта на бисквитные пирожные «полоски» края пирожного получились примятыми. В чем причина такого дефекта, как можно исправить ситуацию?

На вводных инструктажах часто использую метод «мозгового штурма», который развивает творческий стиль мышления, интенсивную мыслительную деятельность, коммуникативные навыки, умение находить правильное решение проблем.

«Мозговой штурм» проводится следующим образом:

- создание малых групп;
- назначение ведущего, который записывает идеи;
- первичное обсуждение и уточнение условий задачи;
- создание банка идей, их анализ, обработка результатов.

Каждая микрогруппа отбирает по 2-3 интересных решения, а назначенный представитель предлагает их вниманию всей группы.

Например, проводился «мозговой штурм» по ПМ 01.01 «Приготовление и подготовка к реализации полуфабрикатов для блюд, кулинарных изделий разнообразного ассортимента»; ПМ 02.01. «Приготовление, оформление и подготовка к реализации горячих блюд, кулинарных изделий, закусок разнообразного ассортимента»

В процессе обучения мною используется метод проектов, который позволяет студентам проявить самостоятельность, умение ориентироваться в информационном пространстве. Этот метод органично сочетается с методом проблемного обучения. От ситуационных задач и их решения студенты переходят к исследовательской деятельности.

Исследовательская форма проведения занятий с применением элементов проблемного обучения предполагает следующую деятельность студентов:

- ознакомление с областью и содержанием предметного исследования;
- формулировка целей и задач исследования;
- сбор данных об изучаемом объекте (явлении, процессе)
- проведение исследования – выделение изучаемых факторов,
- выдвижение гипотезы;
- объяснение полученных данных;
- формулировка выводов, оформление результатов работы.

Суть учебно-исследовательской деятельности состоит в том, чтобы не просто дать студентам знания об исследуемых процессах и сформировать у них навыки работы над про-

ектом, но и решить более глубокую задачу формирования компетенций, наличие которых необходимо для успешной будущей профессиональной деятельности. С целью развития мотивации к проблемному, поисково-исследовательскому методу на уроках предполагаются задания профессионального характера. Профессиональная направленность уроков учебной практики влияет на выбор тем исследовательских студентов.

В 2017–2018 учебном году была организована работа над такими проектами, как:

«Продукты низкомолекулярной кухни»;

«Современное оборудование предприятий общественного питания»;

«Старинные рецепты русской кухни»;

«Генномодифицированные продукты: «За» и «Против»;

«Блюда постного стола».

Данный метод всегда ориентирован на самостоятельную деятельность студентов - индивидуальную, парную, групповую. Тем, у кого развито творческое мышление в большей степени, давалось задание по подготовке бизнес – проектов. Например, были разработаны такие бизнес – проекты, как «Молодежное кафе XXI века», «Современная пиццерия», «Русская кухня».

Заключительным этапом работы над проектом является презентация результатов. Студенты, создавая презентации, приобретают организационные, коммуникативные компетенции, способность самостоятельно принимать решения, общаться на профессиональные темы, проявляют изобретательность, приобретают способность общаться на профессиональные темы. Принцип взаимодействия студентов друг с другом и с мастером производственного обучения особенно наглядно проявляется в технологии обучения в сотрудничестве, которую я реализую в парах с использованием компьютеров. Обучающие программы, создание мультимедийных презентаций как нельзя лучше подходят для совместной работы пар или микрогрупп. В процессе совместной работы происходит взаимообучение не только по определенной теме, но и совершенствование навыков использования современных информационных технологий.

В образовательный процесс я включаю такие формы работы, как творческий отчет, ролевая игра, деловая игра, мини – конкурсы. В основном это нестандартные уроки учебной практики, которые построены на имитационном моделировании профессиональной деятельности. В их содержании обязательно находят место профессиональная направленность, соревновательность, эстетический вкус, творческая смекалка и, конечно, освоенные компетенции.

Главную роль в подготовке таких мероприятий играют сами студенты. Все задания носят профессиональный характер. Конкурсные программы включают в себя конкурс идей по изготовлению и оформлению блюд, их презентацию, оценку качества. Проверка теоретических знаний проводится в форме тестирования. Итоги подводит экспертная группа, куда входят ведущие специалисты предприятий, мастера производственного обучения, преподаватели спецдисциплин, студенты.

Что касается производственной практики, то она проходит непосредственно на рабочих местах в предприятиях и организациях общественного питания под руководством шефов – наставников. Те профессиональные и общие компетенции, которые начинали осваивать студенты при изучении профессиональных модулей на уроках учебной практики, теперь находят свое развитие в условиях реального производства. Согласование программ производственной практики с работодателями позволяет конкретизировать их требования к выпускникам колледжа. Участие в оценке достигнутых результатов специалистов предприятий позволяет объективно проверить освоенность студентами компетенций, с одной стороны, и результативность использования практико – ориентированных технологий обучения, с другой стороны. Таким образом, вышеуказанные технологии и инновационные подходы к их использованию позволяют обеспечить подготовку квалифицированных рабочих, востребованных рынком труда.

Литература

1. Загвязинский, В.И. Инновационные процессы в образовании и педагогическая наука/ В. И. Загвязинский// Инновационные процессы в образовании: Сборник научных трудов. - Тюмень, 2015. - с. 8.
2. Козлов, С. Д. Роль образования в современном обществе/ С. Д. Козлов// Педагогическая мастерская. - 2016. - № 2. - с. 9.
3. Лаздина, Т. И. Технологии мотивационного управления инновационной деятельностью учителей/ Т. И. Лаздина// Начальная школа плюс До и После. - 2016. - № 2. - с.19.
4. Непомнящий. А.В., Писаренко В.И. Инновационное образование: достижения и перспективы. 2017. №7. Стр. 14-19.
5. Пугачёва, Н. Б. Источники инноваций общеобразовательного учреждения/ Н. Б. Пугачёва// Завуч. - 2015. - № 3. - с.29.
6. Слостёнин В.А. Педагогика профессионального образования. Москва, 2016.
7. Хуторской, А. В. Личностная ориентация образования как педагогическая инновация/ А. В. Хуторской// Школьные технологии. - 2016. - № 1. - с. 3.

ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБУЧАЮЩЕЕ ОБЩЕНИЕ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ С ОБУЧАЮЩИМИСЯ

В.И. Войтенко, В.Ф. Войтенко

ОГАПОУ «Шебекинский техникум промышленности и транспорта», shtspt@mail.ru

Знание особенностей профессиональной коммуникативности преподавателя может служить действенным средством повышения культуры его обучающего общения, а также развивающего и воспитательного потенциала учебной дисциплины. Это знание позволяет педагогу вести работу над совершенствованием своей речи, направленную на ясность, доступность передачи сложной информации, что обуславливает эффективность процесса обучения.

В основе деятельности преподавателя лежит триединство определяющих факторов: целевой установки передачи информации, ее содержательной основы и речевого представления информации. Овладение культурой речи, умением логически последовательно изложить учебный материал составляют общую профессиональную коммуникативность преподавателя; к ней добавляются специальные составляющие, характерные для каждой учебной дисциплины.

Поскольку современное образование ориентируется на диалог обучающего и обучаемого как совместный процесс получения знаний и проявления элементов творчества, в качестве доминирующих составляющих в «коммуникативное поле» преподавателя необходимо включать общение при изложении учебного материала, интеллектуальное общение и речевое взаимодействие при реализации интеграционных внутри- и межпредметных связей дисциплин. Такое «поле» обеспечивает достаточную совокупность речевых средств для достижения эффективности учебного процесса.

Как известно, «презентация» учебного материала может быть различной по форме, что требует использования различных языковых средств. Более того, изменение речевой канвы, например, лекции, ведет к изменению ее обучающего действия: если преподаватель будет играть роль только диктора информации, то такая лекция мало поможет их подготовке думающих, творческих людей.

Если же объяснение излагаемого материала станет сопровождаться вводными комментариями, иллюстративными отступлениями, вопросами, рассчитанными на контактирование со студентами, то лекция возбудит их интерес к ее содержанию, вызовет необходимость думать, размышлять. В лекциях в качестве особенностей профессиональной коммуникативности педагога можно выделить введение и объяснение содержательных компонентов,

структуры учебного материала, а также произнесение обусловленных ситуаций занятия фрагментов речи.

Существуют некоторые правила речевой культуры преподавателя:

- Говорить негромко, но чтобы студент не испытывал напряжения для восприятия информации.

- Говорить на понятном для слушателей языке.
- Говорить со скоростью 110-120 слов в минуту.
- Умело пользоваться паузами - логическими и психологическими.
- Использовать эмоциональную окраску.

Следует подчеркнуть, что снижение эффективности обучения может быть связано с допущением содержательно-речевых недочетов: нечеткости высказываний, неправильного использования терминов, неуместного применения образных выражений. Поэтому так важно владение преподавателем нормами литературного языка и знание точных определений понятий, формулировок законов. Бытующее среди некоторых преподавателей мнение, что научить студентов понимать и знать материал дисциплины можно, не уделяя внимания их речи, несовместимо с задачей развития у них творческой самостоятельности, интереса к дисциплине. Только умения и навыки интеллектуального общения помогут преподавателю решить эту задачу.

К обобщенно-специфической основе можно отнести научную содержательно-тематическую часть курса дисциплины, требующую доступной и ясной интерпретации положений, а также интеграционный компонент, определяющий связь отдельных составляющих теоретических знаний. Обобщенно-специфическая основа имеет более глубокое содержание, поскольку соответствует высокому уровню научности учебного материала, системности и целостности его изложения, реализации интеграционных связей.

Таким образом, в развитии профессиональной коммуникативности преподавателя приоритетную роль играют предметно-значимые знания, общая культура речи, осознанный выбор средств, форм и методов преподавания с адекватным речевым «оформлением» и использованием научного стиля изложения, специальной и общенаучной терминологии, соблюдение требований логики подачи учебного материала, применение языка других наук для интеграции знаний.

При исследовании профессиональной коммуникативности преподавателей и способов ее развития можно смоделировать определенные виды речевой деятельности: описание, повествование, рассуждение. Для этого можно предложить задания такого типа:

Из текста учебника выбрать высказывания, которые относятся к повествовательному и описательному видам речевой деятельности.

Выделить задания, требующие индивидуального и коллективного выполнения. Какие речевые средства можно использовать при проведении индивидуальной работы.

Выбрать из предложенного текста рассуждения индуктивного характера. Составить подобное рассуждение.

Найти в тексте рассуждения дедуктивного характера.

Опираясь на разнообразные речевые средства, сконструировать фрагмент занятия с использованием проблемных вопросов.

Подготовьте модель лекции, выразив фрагменты рассуждений разными языковыми средствами.

Постройте фрагмент лекции с сопоставлением разнородных явлений.

Составьте модель монологического изложения одной и той же темы на различных этапах объяснения.

«Учение - это не механическая передача знаний. Это сложнейшие человеческие взаимоотношения», - писал советский педагог-новатор, писатель В.А. Сухомлинский.

В целостном педагогическом процессе именно на взаимоотношения со студентами накладывается вся многоступенчатая структура учебно-воспитательных усилий преподавателя, поэтому подготовка к коммуникативной деятельности и целенаправленное формирование

ние коммуникативной культуры педагога является важнейшей составляющей его профессиональной подготовки. Коммуникативная культура специалиста занимает, центральное место в общей, педагогической, профессиональной и индивидуально-личностной культуре, и целенаправленное формирование коммуникативной культуры должно быть приоритетным направлением для педагога.

Таким образом, коммуникативная культура педагога - один из важнейших компонентов профессионально-педагогической культуры. Необходимость ее формирования обусловлена тем, что педагог постоянно включен в процесс общения со студентами, их родителями, коллегами. Профессия обязывает педагога быть коммуникативно грамотным и помнить, что не только он "строит свой собственный мир, но и... другие строят его.

Литература

1. Кабанова-Меллер Е.Н. Учебная деятельность и развивающее образование. / Е.Н. Кабанова-Меллер - М., 2001. - 402 с.
2. Фридман Л.М. Педагогический опыт глазами психолога. / Л.М. Фридман - М., 2004. - 389 с.
3. Аухадеева Л.А. Коммуникативная культура как компонент общей и профессионально-педагогической культуры учителя // Вестник ТГГПУ. 2006. №5. URL: <http://cyberleninka.ru/article/n/kommunikativnaya-kultura-kak-komponent-obschey-i-professionalno-pedagogicheskoy-kultury-uchitelya> (дата обращения: 15.01.2018).
4. Владимирова Т.Л. Доцент кафедры русского языка и литературы ИМОЯК, доцент кафедры инженерной педагогики. Коммуникативная культура преподавателя. [Электронный ресурс]: http://vestnik.osu.ru/2002_8/0.pdf (дата обращения: 28.12.2018).
5. Коммуникативная культура преподавателя вуза: учебное пособие / Е.Ю. Сысоева. - Самара: Изд-во "Самарский университет", 2014. - 144 с.

ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ КАК ОСНОВА ГАРМОНИЧНОГО РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

Е.Л. Галушко

ОГАПОУ «Шебекинский техникум промышленности и транспорта», shtspt@mail.ru

Духовно-нравственное воспитание студентов является приоритетным направлением в воспитательной работе Шебекинского техникума промышленности и транспорта. Оно направлено на повышение статуса духовности и нравственности во всей системе учебно-воспитательной деятельности техникума и имеет целью формирование духовности как фундаментального качества личности, определяющего его позицию, поведение, отношение к себе и окружающему миру.

Духовно-нравственное воспитание опирается на:

Концепцию духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;

- Стратегию развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года;
- Указ Президента РФ от 20 октября 2012 г. N 1416 "О совершенствовании государственной политики в области патриотического воспитания" (с изменениями и дополнениями)
- Постановление Правительства РФ от 30.12.2015 г. № 1493 «О государственной программе «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016 - 2020 годы»
- Программу духовно - нравственного воспитания обучающихся техникума на 2013-2018 гг.;

Ежегодно в сентябре мы проводим анкетирование на определение уровня воспитанности обучающихся групп 1 курса. Одним из критериев анкеты – это определение культурного уровня который соответствует среднему уровню, все это учитывается при составлении плана воспитательной работы.

В самом слове «воспитание» заложен высокий и сокровенный смысл. Воспитывать означает «питать духовно».

Большое влияние на нравственное развитие обучающегося в процессе обучения оказывает личность педагога.

В техникуме педагоги и воспитатели всегда готовы прийти на помощь студентам, оказать поддержку, помочь разобраться, прежде всего, в себе. Ребята на многочисленных мероприятиях прикасаются к православным традициям, узнают о подвигах воинских и духовных, православных святых.

Воспитательный процесс планируется и строится во взаимосвязи духовного и светского направлений, а внеклассная деятельность является логическим продолжением начатой на уроке работы.

Особо хочется сказать о плодотворности взаимодействия педагогов и священников. Само появление в стенах образовательного учреждения батюшки по-особому дисциплинирует обучающихся. К тому же неоспорим авторитет священнослужителя в православном просветительстве, особенно в наше непростое время, когда достаточно глубокое влияние на молодежь оказывают средства массовой информации, пропагандируя жестокость и насилие, рекламируя алкогольные напитки и табачные изделия.

Регулярны и интересны, как для обучающихся, так и для педагогов встречи в форме «круглого стола». Гостями и участниками данных мероприятий являются интересные люди: врачи, психологи, юристы и обязательно священники, слова которых воспринимаются с особым трепетом и вниманием. Темы круглых столов востребованы: «Брак гражданский и церковный», «Молодая семья», «Тяжкий грех России или Русский крест».

Основные источники нравственного опыта - это, прежде всего, учебная и внеурочная деятельность.

С целью эффективной организации внеучебной воспитательной деятельности со студентами проводится изучение их приоритетных жизненных ценностей и ориентаций. Для этого используются разнообразные формы и методики педагогических диагностик. Например, методика неоконченных предложений: «Добро-это...», ранжирование понятий, изучение направленности личности, анкета о нравственных ценностях, определение уровня толерантности и другие.

Разрабатывается система классных часов и внеклассных мероприятий, которые помогают решать следующие задачи:

- изучение студентами традиций. Обычаев народов страны, региона, города Шебекино;
- изучение традиций семьи, формирование ценностного отношения к семье, семейным ролям;
- воспитание у студентов любви к своему техникуму;
- пропаганда миссии техникума и поддержание ценностей корпоративной культуры;
- пропаганда морально-нравственных ценностей на примерах жизни великих людей, выдающихся личностей и событий, дающих примеры высокой нравственной культуры;
- приобщение студентов к искусству, посещение музеев, художественных выставок, концертов, театра, кино, что позволяет обогащать их духовный опыт;
- организация вечеров, фестивалей, концертов, конкурсов, литературных гостиных, круглых столов, способствующих развитию и демонстрации талантов студентов, их сотрудничеству;
- проведение тренинговых часов саморазвития волевых качеств, нравственных убеждений;
- участи студентов в подготовке творческих работ, проектной деятельности;

Ведущими формами творческой деятельности, направленными на развитие нравственных качеств личности являются кружки и спортивные секции, факультативы, научно-практические конференции, защита самостоятельных докладов на уроках, массовые литературные, музыкальные, театральные праздники, выставки студенческих работ, различного рода общетехникумовские спортивные соревнования, конкурсы, олимпиады.

Благодаря кружку дополнительного образования «Граждане России» ведётся работа в различных направлениях духовно-нравственного воспитания и развития. Организуются встречи со священнослужителями, диспуты, круглые столы, функционирует волонтерский отряд «Доброе сердце».

На тематических встречах-диспутах («Русь Святая – храни веру православную» - о Родине-матери и Матери-женщине, «Праведник во веки жив...» - о святых и праведниках земли родной, встречи со священнослужителями и др.) студенты узнают много интересного и полезного, могут задать вопросы и получить грамотные ответы специалистов; познакомиться и пообщаться со своими ровесниками, прикоснуться к миру прекрасных церковных праздников, духовных песнопений и стихов.

Большое воспитательное значение имеют путешествия по святым местам – паломнические поездки в Задонск, Троице-Сергиеву Лавру, святые источники земли русской.

Тесная взаимосвязь сложилась с Шебекинским хуторским казачьим обществом во главе с бывшим выпускником нашего техникума атаманом Бабичевым А.В. казаки посещают мероприятия техникума - уроки Мужества, внеклассные мероприятия.

Техникум не забывает матерей бывших студентов, героически погибших в Чечне – Ворновская Н.В. (мать героя России Ю.Ворновского), матерей Сидоренко А., Гончаренко О., Покутнева Д., приглашает их на классные часы, различные мероприятия; сотрудничает с Белгородским региональным отделением «Союз десантников», на мероприятиях присутствуют председатель БРО МОО «Союз десантников», ветеран военной службы и ВДВ, ветеран боевых действий, гвардии подполковник запаса Абдрахимов Мансур Исмаилович, старший лейтенант Унковский В.К.

На базе учебного заведения прошел I областной турнир по мини-футболу для детей с приглашением Мансура Исмаиловича, старшего лейтенанта Унковского В.К.

Техникум, как и любое другое учебное заведение, активно взаимодействует с внешней средой, в том числе и в области духовно-нравственного просвещения и воспитания студентов. В рамках организации образовательного процесса, формирования единого воспитательного пространства проводится работа по установлению социального партнерства. В настоящее время заключено Соглашение о сотрудничестве в сфере воспитания духовно-нравственных качеств личности между Русской Православной церковью Белгородской митрополии Белгородской епархии Шебекинского благочиния и техникумом.

Важным стимулом формирования морально-нравственных качеств является студенческое самоуправление. В органах студенческого самоуправления студенты рассматривают вопросы и учебы, и поведения, и организации внеучебной деятельности, определяют лучшие группы. В ходе этой работы приобретают организаторские навыки, ответственность, дисциплинированность, стремление к достижению более высоких результатов. Осуществляется преемственность, передача опыта, старшие студенты в доступной форме приобщают новый набор к соответствию принципам взаимоотношений, правилам поведения, усвоению ролевых требований социальной среды техникума.

В основе духовно-нравственного воспитания в нашем техникуме лежит удовлетворение потребности каждого студента в стремлении к гармоничному развитию через приобщение к богатейшему духовному опыту национальной культуры. Таким образом, наше образовательное учреждение, выполняя задачи по духовно-нравственному воспитанию, готовит активных выпускников, имеющих стойкую жизненную позицию, способных к созиданию, обладающих высокими нравственными ценностями.

К.Д. Ушинский сказал: «Задача воспитания- пробудить внимание к духовной жизни ... Если ваш воспитанник знает много, но интересуется пустыми интересами, если он ведет

себя отлично, но в нем непробуждено живое внимание к нравственному и духовному- вы не достигли цели воспитания». Воспитывая детей, мы должны обращать их взор к доброму, вечному, благому.

Литература

- Аверина, Н.Г. О духовно-нравственном воспитании младших школьников [Текст] / Н.Г. Аверина // Нач. школа. – 2005 - №11 – С. 68-71.
- Артюхова, И. С. Ценности и воспитание [Текст] / И.С. Артюхова// Педагогика, 1999 - №4.- С.78-80.
- Архангельский, Н.В. Нравственное воспитание. [Текст] / Н.В. Архангельский - М.: Просвещение, 1979. – 534с.
- Бабаян, А.В. О нравственности и нравственном воспитании [Текст] / А.В. Бабаян // Педагогика – 2005 - №2 – С. 67-68
- Божович, Л.И. О нравственном развитии и воспитании детей [Текст] /Л.И.Божович // Вопросы психологии. - М.: Просвещение, 1975. - 254с.
- Дробницкий, О.Г Проблемы нравственности [Текст] /О.Г.Дробницкий - М.: Просвещение, 2016. - 376с.
- Духовно-нравственное развитие и воспитание младших школьников. Методические рекомендации. В 2 ч. [Текст] / Под ред. А.Я. Данилюка. – М.: Просвещение, 2012. – 127 с.
- Данилюк, А.Я., Кондаков, А.М., Тишков, В.А. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России[Текст] / Под ред. А.Я. Данилюка. – М.: Просвещение, 2010. – 23 с.
- Жарковская, Т.Г. Возможные пути организации духовно-нравственного образования в современных условиях [Текст]/ Т.Г. Жарковская // Стандарты и мониторинг в образовании – 2008 - №3 – С. 9-12
- Зазнобина, Л. С: Как же выжить в мире СМИ. [Текст] / Л.С.Зазнобина //Медиаобразование в школе - 2012 - №3 - С.23- 26.
- Леднев, В.С. Духовно-нравственная культура в образовании человека [Текст] / В.С. Леднев // Стандарты и мониторинг в образовании – 2012 - №6 – С. 3-6.

ЭЛЕМЕНТЫ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА УРОКАХ ХИМИИ

Е.Л.Галушко

ОГАПОУ «Шебекинский техникум промышленности и транспорта», shtspt@mail.ru

Главной целью образования является всестороннее и гармоничное развитие личности. Личность стоит на первом месте, как в социальном, так и в учебном пространстве, поэтому задачей любого преподавателя является создание благоприятных условий для её реализации. Предполагается, что образовательный процесс в учебном заведении должен быть направлен на достижение такого уровня образованности обучающихся, который был бы достаточен для самостоятельного творческого решения мировоззренческих проблем прикладного или теоретического характера. Достижение этой цели связывается с организацией учебной деятельности, имеющей исследовательскую направленность.

Исследовательское поведение - один из важнейших источников получения обучающимся представлений о мире.

Главная цель исследовательского обучения - формирование способности самостоятельно, творчески осваивать и перестраивать новые способы деятельности в любой сфере человеческой культуры.

По-прежнему традиционное обучение в нашей стране, строится не на методах самостоятельного, творческого исследовательского поиска, а на репродуктивной деятельности,

направленной на усвоение уже готовых, кем-то добытых истин. Благодаря этому обучению у обучающегося в значительной мере утрачивается главная черта исследовательского поведения - поисковая активность. Итог - потеря любознательности, способности самостоятельно мыслить, делая в итоге практически невозможными процессы самообучения, самовоспитания, а, следовательно, и саморазвития. Поэтому подготовка обучающегося к исследовательской деятельности, обучение его умениям и навыкам исследовательского поиска становится важнейшей задачей образования и современного педагога. Метод проектов способствует выполнению этой задачи.

В основе метода проектов лежит развитие познавательных навыков обучающихся, умения самостоятельно конструировать свои знания и ориентироваться в информационном пространстве, развитие творческого мышления.

Обучающийся становится активным, заинтересованным, равноправным участником обучения. У него происходит отход от стандартного мышления, стереотипа действий, что позволяет развить стремление к обучению. Такая работа на уроке и внеурочное время имеет большое образовательное, воспитательное, а также развивающее значение.

Метод проектов предоставляет педагогу широчайшие возможности для изменения традиционных подходов к содержанию, формам и методам учебной деятельности, выводя на качественно новый уровень всю систему организации процесса обучения. Он может найти применение на любых этапах обучения, в работе с обучающимися разных возрастов, способностей и при изучении материала различной степени сложности.

Химия – одна из сложных и древних наук. Изучение химии в школе, в техникуме способствует формированию мировоззрения обучающихся. Однако в условиях сокращения времени, отводимого на изучение химии при сохранении объёма её содержания, снижает интерес студентов к предмету.

Я считаю, что необходимо создавать условия для развития познавательной активности обучающегося и его самореализации через накопление собственного опыта. Метод проектов всегда ориентирован на самостоятельную работу обучающихся, однако этот метод сочетается с групповым подходом в обучении. Для успешного выполнения проекта учащиеся должны четко представлять, что и зачем они делают, и какой результат должен быть получен. Поэтому одной из важнейших задач является знакомство обучающихся с правилами и основами проектной деятельности, с требованиями, предъявляемыми к проектам:

- в проекте обязательно должна быть решена какая-либо проблема;
- в процессе работы над проектом проводится исследование, используются исследовательские методы;
- исследование, как и весь проект, выполняется самостоятельно обучающимися;
- преподаватель не вмешивается в работу над проектом, он выступает в роли консультанта;
- содержательная часть проекта структурирована;
- результаты выполненного проекта должны иметь практическую значимость;
- результаты выполненных проектов должны быть материальны, т.е. оформлены;
- если проект выполняется группой обучающихся, то необходимо указать роль каждого участника на различных этапах;
- по окончании работы над проектом на этапе рефлексии необходимо проанализировать причины неудач и отметить положительные результаты и т.д.

Последовательность работы над проектом

Стадия работы над проектом	Содержание работы	Деятельность обучающихся	Деятельность преподавателя
Подготовка	Определение темы и целей проекта, его исходного положения.	Обсуждают тему проекта с преподавателем и получают при необ-	Знакомит со смыслом проектного подхода и мотивирует обучаю-

Стадия работы над проектом	Содержание работы	Деятельность обучающихся	Деятельность преподавателя
	Подбор рабочей группы	ходимости дополнительную информацию	щихся. Помогает в определении цели проекта. Наблюдает за работой студентов.
Планирование	<p>а) Определение источников необходимой информации.</p> <p>б) Определение способов сбора и анализа информации.</p> <p>в) Определение способа представления результатов (формы проекта)</p> <p>г) Установление процедур и критериев оценки проекта.</p> <p>д) Распределение задач (обязанностей) между членами рабочей группы</p>	Формируют задачи проекта. Вырабатывают план действий. Выбирают и обосновывают свои критерии успеха проектной деятельности.	Предлагает идеи, высказывает предположения. Наблюдает за работой обучающихся.
Исследование	<p>1.Сбор и уточнение информации (основные инструменты: интервью, опросы, наблюдения, эксперименты и т.п.)</p> <p>2.Выявление («мозговой штурм») и обсуждение альтернатив, возникших в ходе выполнения проекта.</p> <p>3.Выбор оптимального варианта хода проекта.</p> <p>4.Поэтапное выполнение исследовательских задач проекта</p>	Поэтапно выполняют задачи проекта	Наблюдает, советует, косвенно руководит деятельностью обучающихся
Выводы	Анализ информации. Формулирование выводов	Выполняют исследование и работают над проектом, анализируя информацию. Оформляют проект	Наблюдает, советует (по просьбе обучающихся)
Представление (защита) проекта и оценка его результатов	Подготовка отчета о ходе выполнения проекта с объяснением полученных результатов (возможные формы отчета: устный отчет, устный отчет с демон-	Представляют проект, участвуют в его коллективном самоанализе и оценке.	Слушает, задает целесообразные вопросы в роли рядового участника. При необходимости направляет процесс анализа. Оценивает усилия обучающихся

Стадия работы над проектом	Содержание работы	Деятельность обучающихся	Деятельность преподавателя
	страцией материалов, письменный отчет). Анализ выполнения проекта, достигнутых результатов (успехов и неудач) и причин этого		ся, качество отчета, креативность, качество использования источников, потенциал продолжения проекта

Обучающиеся перед началом работы над проектом получают инструкции:

- 1) требования к проекту,
- 2) методические рекомендации, памятки – как правильно оформить проект,
- 3) шкала баллов оценивания проекта.

Перед выполнением проекта я стараюсь заинтересовать обучающихся через знакомство с уже выполненными проектами, а также предлагаю примерные темы проектов. Применительно к курсу химии система проектной работы может быть представлена двумя подходами:

Для реализации метода проектов в учебном процессе за основу можно взять любую программу курса химии. Я работаю по программе курса химии авторов Рудзитис и Ерохин. Можно использовать проектную деятельность при изучении, таких тем, как:

«Растворение. Растворы», «Шеренга великих химиков»

«Металлы», «Неметаллы», «Органические вещества»

«Углеводороды», «Спирты, фенолы», «Альдегиды и кетоны», «Карбоновые кислоты, сложные эфиры, жиры», «Углеводы», «Биологически активные вещества».

«Строение вещества», «Химические реакции», «Вещества и их свойства». «Химия в жизни общества».

Примерные темы проектов:

В чём вкус хлеба?

Великая тайна воды

Витамины в жизни человека

Декоративная косметика и ее влияние на кожу

Для чего нужен йод?

Плюсы и минусы напитков «Пепси» и «Кока-Кола», «Спрайт» и «Фанта»

История возникновения шоколада

Какое мороженое вкуснее?

Кофе в нашей жизни

Майонез – знакомый незнакомец!

Молоко: за и против

Поваренная соль – кристаллы жизни или белая смерть?

Что скрывается за буквой "Е"?

Чипсы: лакомство или яд

Проекты бывают разные по времени, но лучше, если они будут длиться от 1 недели до 1 месяца, так как может утратиться интерес к проекту.

Для проектной деятельности на уроках химии, я использую следующие виды проектов: исследовательские, индивидуальные и групповые, информационные. Студенты, готовя материал для проекта, проводят эксперименты во внеурочное время, а защиту проектов я стараюсь проводить на уроках обобщения или изучения нового материала. Презентация – важный навык, который развивает речь, мышление. Обучающиеся знают, что презентация предполагает не только демонстрацию продукта, но и обязательно рассказ о самой проектной деятельности, об этапах выполнения проекта, о трудностях, возникших идеях, о решении проблем.

Анализируя опыт работы организации проектной деятельности по химии можно сделать выводы:

- работа стимулирует внутреннюю познавательную мотивацию и способствует повышению интереса к химии,
- уроки проходят более оживлённо,
- появился стимул не только получить хорошую отметку, но и получить хорошие знания, результат проделанной работы.

У обучающихся, выполняющие проекты, формируются проектные умения: планирование, поисковые умения, коммуникативные умения, презентационные умения.

Таким образом, проектная деятельность способствует формированию нового типа обучающихся, обладающего набором умений и навыков самостоятельной работы, готового к сотрудничеству и взаимодействию, наделённого опытом самообразования.

Литература

1. Бычков А.В. Метод проектов в современной школе. – М., 2000 г.
2. Гузев В.В. «Метод проектов, как частный случай интегральной технологии обучения» // Директор школы. – 1995г. - №6
3. Килпатрик У.Х. Метод проектов. Применение целевой установки в педагогическом процессе – Л., 1925 г.
4. Коллингс Г.С. Опыт работы американской школы по методу проектов – М., 1926 г.
5. Селевко Г.К. «Современные образовательные технологии» - Москва, «Народное образование», 1998 г.
6. Сергеев И.С. Как организовать проектную деятельность учащихся: Практическое пособие для работников общеобразовательных учреждений. – М., 2005 г.

ОСОБЕННОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА В ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ

А.Л. Гиоргадзе

Воронежский государственный промышленно-гуманитарный колледж, www.vgpgk.vrn.ru.

В системе профессионального образования (ПО) наиболее выгодные условия при подготовке рабочих кадров в высокотехнологичных отраслях экономики имеют образовательные организации, проводящие подготовку обучающихся на базе учебных ресурсных центров, сформированных на территории промышленных предприятий, и наладившие тесное сотрудничество со специалистами-производственниками.

В Воронежском государственном промышленно-гуманитарном колледже (ВГПГК) подобная система подготовки специалистов среднего звена сложилась для специальностей 11.02.01 «Радиоаппаратостроение», 11.02.02 «Техническое обслуживание и ремонт радиоэлектронной техники» и 11.02.13 «Твердотельная электроника».

Государственные образовательные организации ПО занимают ведущее положение в системе обучения рабочих кадров. В последние годы одной из проблем непрерывного ПО является подготовка квалифицированных работников для высокотехнологичных производств. Традиционная система ПО с включением в учебный процесс производственных практик не дает оптимального результата, поэтому многие промышленные предприятия организуют у себя корпоративные структуры по подготовке и переподготовке кадров для собственных потребностей.

Приоритетные направления по подготовке рабочих кадров и специалистов среднего звена, одобренные Коллегией Министерства образования и науки РФ [1], определяют пути

повышения эффективности практических занятий в системе ПО, в которой учитываются приобретенные обучающимися профессиональные компетенции.

Предлагаются эффективные формы образовательных структур такие, как многопрофильные учебные ресурсные центры, для подготовки отраслевых работников на основе социального партнерства и долгосрочных договорных отношений между работодателями и образовательными организациями начального и среднего ПО.

Что касается способов обучения, то в настоящее время наиболее перспективным представляется практико-ориентированное обучение с элементами дуального образования [2, 3].

На базе ВГПГК создан «Учебный центр профессиональных квалификаций в области радиоэлектроники» [4, 5]. Учебный центр располагается непосредственно на территории АО «Воронежский завод полупроводниковых приборов-Сборка» (ВЗПП-С), который входит в региональный радиоэлектронный кластер и является стратегическим социальным партнером колледжа [6].

В основе работы Учебного центра, являющегося структурным подразделением колледжа и имеющего в цехе ВЗПП-С инновационный учебно-производственный участок с учебными рабочими местами, заложены элементы дуального обучения, которые нашли свое отражение в содержании разработанной в колледже концепции развития Учебного центра до 2020 года [7].

Учебным центром ВГПГК совместно с социальным партнером ВЗПП-С был организован и проведен 20 апреля 2017 года семинар-практикум на тему «Подготовка специалистов для высокотехнологичного производства на основе дуального образования» [8]. Рассматривалась организация учебного процесса с элементами дуального обучения для студентов специальности 11.02.13 «Твердотельная электроника» в рамках профессиональных модулей (ПМ).

Дуальное образование – это наиболее оптимальный вид системы ПО, который подразумевает подготовку обучающихся в ходе не производственных практик, а практических занятий непосредственно на территории производственных предприятий.

Преимуществами дуальной системы образования являются:

1) возможность формирования заказа на набор и обучение студентов совместно с работодателями на несколько лет вперед с учетом текущего состояния кадрового обеспечения и перспектив развития отрасли, возможность проведения работодателями активной профориентационной работы среди школьников и отбор по уровню технического мышления абитуриентов с учетом демографической ситуации в регионе;

2) возможность наполнения образовательной программы с учетом требований работодателей по распределению объемов учебной работы между дисциплинами и профессиональными модулями в рамках одной специальности;

3) возможность организации учебного процесса с максимальной ориентацией образовательной программы на производство и с проведением большей части практических занятий в центрах профессиональных квалификаций и в цехах предприятий-работодателей с привлечением преподавателей из числа опытных производственников, возможность проведения академического обучения отдельно от профессионального в специально выделенные дни;

4) возможность реализации принципа «практика, наставничество, трудоустройство, адаптация» с зачислением студентов ориентированных на конкретную специальность. Практика во время обучения полностью ориентируется на обучение и адаптацию студента на конкретном рабочем месте на конкретном предприятии. В цехах предприятия студентам могут назначаться наставники на время обучения и адаптации после трудоустройства. Студент после окончания обучения имеет возможность остаться работать на месте прохождения практики на предприятии.

5) возможность профессионального развития и роста, при котором каждый выпускник, прошедший профессиональное обучение, имеет возможность профессионального и

карьерного роста на предприятии, имеет возможность продолжения обучения в образовательной организации высшего ПО с полной и частичной компенсацией затрат на обучение со стороны работодателя.

Реализация дуальной модели подготовки высококвалифицированных рабочих и техников была продемонстрирована участникам семинара-практикума на территории учебно-производственных помещений по отработке элементов учебного процесса в учебной группе по специальности 11.02.13 «Твердотельная электроника» по следующим направлениям: малая сборка изделий твердотельной электроники; напайка, приварка проволочных выводов, герметизация и корпусирование транзисторных структур.

Дальнейшее совершенствование системы дуального образования связано со сбором предложений по организации и развитию дуального обучения в форме рекомендаций для департамента образования, науки и молодежной политики ВО и учреждений ПО.

Литература

1. Стратегия развития системы подготовки рабочих кадров и формирования прикладных квалификаций в Российской Федерации на период до 2020 года (одобрено Коллегией Министерства образования и науки РФ (протокол от 18 июля 2013 г. N ПК-5вн)).

2. Воронова, Н. И., Гиоргадзе, А. Л., Зеленина, А. Н. Перспективы развития и проблемы современного практико-ориентированного обучения в системе СПО // Вестник ВИВТ, №3 (18), 2016, с. 129-133.

3. Воронова, Н. И., Гиоргадзе, А. Л., Зеленина, А. Н. Сравнение практико-ориентированных подходов в обучении специалистов в системе СПО // Вестник ВИВТ, №1 (20), 2017, с. 97-100.

4. <http://www.vgpgk.vrn.ru/?q=node/465>

5. Приказ Департамента образования, науки и молодежной политики Воронежской области от 19.06.2013 № 658.

6. <http://www.promvesti-vrn.ru/content/ao-%C2%ABvzpp%C2%AD-s%C2%BB-ustoichivyi-rost>

7. Воронова, Н. И., Гиоргадзе, А. Л., Зеленина, А. Н. Концептуальный подход развития системы профессионального образования // Вестник ВИВТ. №4 (19), 2016. – С. 127-132.

8. <http://www.promvesti-vrn.ru/content/obuchenie-i-proizvodstvo-edinstvo-tselei>

ПОДГОТОВКА СТУДЕНТОВ К РЕГИОНАЛЬНОМУ ЧЕМПИОНАТУ МОЛОДЫХ ПРОФЕССИОНАЛОВ WORLDSKILLS RUSSIA ПО КОМПЕТЕНЦИИ «ЭЛЕКТРОНИКА»

О.Е. Говорухина
ГБПОУ ВО «ВГПГК»

«Одаренность человека – это маленький росточек, едва проклюнувшийся из земли и требующий к себе огромного внимания. Необходимо холить и лелеять, ухаживать за ним, делать все необходимое, чтобы он вырос и дал обильный плод».

В.А. Сухомлинский

В последнее время возрождение профессионального образования в нашей стране возведено в ранг задачи государственной важности, от грамотного решения которой зависит будущее промышленности и экономики России. Реализация интегрированных программ, разработанных с учетом требований ФГОС СПО, профстандартов РФ и стандартов WorldSkills

позволит повысить престиж профессий, расширить спектр образовательных услуг, повысить социальную защищенность и конкурентоспособность выпускников колледжа с учетом передового международного опыта и интересов работодателей. Анализ ситуации на рынке труда и рынке образовательных услуг позволяет сделать вывод, что существует потребность в интегрированных образовательных программах, которые позволяют получить рабочую профессию и повысить уровень профессиональных компетенций до уровня высококвалифицированного специалиста, востребованного как в России, так и в других индустриально-развитых странах

Существенные недостатки в профессиональной подготовке и формировании технологической культуры студентов приводят к тому, что они больше подготовлены как «теоретические» специалисты, но на практике востребованы выпускники, которые могут «думать» руками быстро и качественно. Именно такие работники в условиях рыночной экономики, интенсификации закона перемены труда быстрее адаптируются в окружающем мире, смогут углубить специализированные знания и умения по выбранной профессии, специальности, довести профессиональную компетентность до уровня международных стандартов.

Современный, конкурентоспособный специалист должен отвечать всем требованиям стандарта и мировым тенденциям развития рынка труда, уметь быстро адаптироваться к постоянно изменяющимся условиям труда, обладать набором необходимых профессиональных компетенций в разных областях человеческой и профессиональной деятельности.

В связи с этим, на первый план выступают инновационные личностно-ориентированные методы и техники обучения и воспитания, поскольку у каждого образовательного субъекта имеются свои персональные возможности, стремления, желания, творческий потенциал.

Работа по профессиональному становлению обучающихся — один из основных и наиболее сложных аспектов деятельности педагогического коллектива кафедры электроника. Чтобы сделать этот процесс эффективным во всех проявлениях, необходима четкая система работы, обеспечивающая слаженную, целенаправленную и последовательную деятельность всех участников педагогического процесса. Только поэтапное введение студента в специальность и последующее его сопровождение на всех этапах профессионального обучения обеспечит осознанное формирование заинтересованности у студента получить специальность и быть востребованным в ней на рынке труда в нашем городе.

Педагогический коллектив в процессе работы создает портрет студента, дающий представление о субъективных аспектах его жизнедеятельности: ценностных ориентациях, профессиональных интересах и склонностях, установках и ожиданиях в отношении будущей выбранной специальности.

Ежегодно студентам нашего колледжа предоставляется возможность принимать участие в конкурсах и чемпионатах, олимпиадах, профессионального мастерства.

Основной акцент при подготовке к конкурсам должен быть направлен на мотивацию, которая, в свою очередь, зависит от свободы выбора: если обучающийся выбрал специальность самостоятельно и осознанно, то его мотивация всегда выше, чем когда выбрали за него. При подготовке к конкурсам и чемпионатам преподаватель старается не просто передать собственный опыт, но и укрепить у студента веру в свои профессиональные возможности, в достижение успеха, овладением новыми техниками и дальнейшего развития и профессионального роста.

Индивидуальная образовательная программа направлена на отработку отдельного самостоятельного профессионального модуля. Так, в частности, идёт подготовка к чемпионату по рабочим профессиям для конкурса профессионального мастерства WorldSkills (молодые профессионалы), в котором ГБПОУ ВО «ВППГК» принимает активное участие. Здесь очень большое внимание уделяется самостоятельной работе студента. Необходимо отметить, что самостоятельная работа в современной образовательной модели вообще стоит на первом месте. Самое главное, он должен уметь продуктивно, рационально и качественно самостоятельно работать как в области теоретических, так и в области практических навыков. Отра-

ботанной стабильной модели данной программы пока нет, в связи, с чем говорить можно лишь об ориентировочной программе. При составлении индивидуальной образовательной траектории преподаватели создают обучающемуся возможность для выбора, выступая как консультант и советчик. Результаты продвижения по образовательной траектории необходимо проверять в течение всего периода обучения, ориентируясь на создаваемые процессы и полученные продукты.

Использование и апробация системы подготовки студента, обучающегося по индивидуальной программе, существуют некоторые особенности. Вот некоторые из них.

Текущий контроль. Ведущее место здесь занимает ежедневная оценка успешности прохождения индивидуального маршрута (лекции, практические и лабораторные работы).

Самоконтроль и самооценка. Умелая организация самоконтроля и самооценки за выполненные задания не только позволяет проверить его успехи, но и развивает индивидуальные качества личности обучающегося.

Нацеленность на конкретный результат при обучении с помощью системы дополнительных учебных дисциплин и профессиональных модулей. Результат должен иметь конкретный вид: зачет, реферат, отчет о практике, выступление, изготовление конкретного продукта деятельности (с теоретическим описанием или практической работой), компьютерное тестирование и т.п.

Проведение чемпионатов и пробных ГИА по системе WSR или Worldskills «Молодые профессионалы» накопило практику передовых технологий и методик подготовки, обучающихся в рассматриваемой специальности при подготовке к выполнению конкурсных заданий.

Задания на чемпионатах Worldskills «Молодые профессионалы» разработаны таким образом, чтобы предоставить участникам безграничные возможности для самореализации, критическое мышление и творчество в решении предлагаемых нестандартных профессиональных ситуаций развивает.

Технология развития критического мышления ставит перед собой такую цель как развитие мыслительных навыков учащихся, необходимых не только в учёбе, но и в обычной жизни (умение принимать взвешенные решения, работать с информацией, анализировать различные стороны явлений и др.). Критическое мышление – это способность анализировать информацию с позиции логики и личностно-психологического подхода с тем, чтобы применять полученные результаты, как к стандартным, так и к нестандартным ситуациям, вопросам, проблемам. Это способность ставить новые вопросы, вырабатывать разнообразные аргументы, принимать независимые, продуманные решения. Основная идея — создать такую атмосферу обучения, при которой студенты совместно с преподавателем активно работают, сознательно размышляют над процессом обучения, отслеживают, подтверждают, опровергают или расширяют знания, новые идеи, чувства или мнения об окружающем мире.

Технология развития критического мышления представляет собой целостную систему, формирующую навыки работы с информацией через чтение и письмо.

Она представляет собой совокупность разнообразных приёмов, направленных на то, чтобы сначала заинтересовать студента (пробудить в нём исследовательскую, творческую активность), затем предоставить ему условия для осмысления материала. Первоочередной задачей является изменение содержания обучения и корректировка УМК: внедрение в рабочие программы междисциплинарных курсов дополнительных тем, расширение профессионального модуля дополнительными профессиональными компетенциями, выделение учебных часов на проведение внутригруппового конкурса профессионального мастерства в соответствии с требованиями стандартов WS. Работа в данном направлении предусматривает тесное взаимодействие с социальными партнерами по подготовке обучающихся к чемпионатам WSR, приглашение в качестве экспертов работодателей на внутриколледжные соревнования, развитие сотрудничества с образовательными учреждениями других регионов.

С каждым учебным годом крепнет уверенность в том, что интеграция профстандартов РФ и международных стандартов WorldSkills в программы подготовки квалифицированных рабочих позволяет совершенствовать уровень профессионального мастерства учащихся, повысить учебно-профессиональную мотивацию и мотивацию достижения успеха, выявить и подготовить наиболее подготовленных студентов для участия в соревнованиях WSR. У обучающихся изменилось отношение к учению. Они стали воспринимать учебный процесс не как обременительную и скучную обязанность, а как возможность получить рабочую профессию и повысить уровень профессиональных компетенций до уровня высококвалифицированного специалиста.

Неотъемлемой частью развития личности человека является формирование мотивации и ценностных ориентаций. Развитие мотивации достижения успеха способствует формированию у студентов целостной системы знаний о себе как о будущем специалисте; активизирует стремление к саморазвитию, совершенствованию в профессиональной деятельности. Применение стандартов WS служит залогом успеха формирования профессиональных компетенций обучающихся и повышения мотивации достижения успеха.

Литература

1. Анцупов, С.В. Индивидуальные учебные планы в профильном обучении: практика, успехи, проблемы / С.В. Анцупов, Т.Н. Богданова, Е.В. Иваненко // Школьные технологии. - 2015. - №1. - С.116-121.
2. Квашнин, Е.Г. Формирование у педагогов компетентности в сфере информационно-коммуникационных технологий на основе построения индивидуальной образовательной траектории / Е.Г. Квашнин // Стандарты и мониторинг в образовании. - 2014. - №2. - С.8-11.
3. Лежнина, Л.В. Индивидуальный образовательный маршрут как инновация в профессиональной подготовке педагогов-психологов / Л.В. Лежнина // Стандарты и мониторинг в образовании. - 2014. - №2. - С.21-25.
4. Лернер, П.С. Субъектные поиски смысла содержания образования как новая задача педагогики сотрудничества / П.С. Лернер // Известия Академии педагогических и социальных наук. - М., 2008. - Вып. 12.
5. Рыхлова, Н.Н. Конкурентоспособная методическая служба – конкурентоспособная Россия / Н.Н. Рыхлова: [работа методической службы по индивидуальному запросу педагога] // Методист. - 2007. - №7. - С.17-21.

ИННОВАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК УСЛОВИЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В СИСТЕМЕ СПО

Т.И. Гончаренко, В.И. Колесникова, Т.А. Яглова

ОГАПОУ «Шебекинский техникум промышленности и транспорта», shtspt@mail.ru

Аннотация: В данной статье кратко рассматривается значение инновационной деятельности в системе СПО в целях совершенствования методов и форм развития учебно-воспитательного процесса

Ключевые слова: инновации в образовании, качество образования, профессиональное развитие обучающихся.

В современных условиях развития учебно-воспитательного процесса векторными направлениями его совершенствования является развитие и совершенствование индивидуальных форм обучения, внедрение интегрированных курсов, качественное развитие информационных баз процессов обучения, насыщение автоматизированными системами, проведение исследований на основе использования компьютерной техники. Государственная программа

в данной области делает упор на необходимость создания и в последствии внедрения новых учебных технологий, перед которыми ставится основная задача - использование информационных технологий обучения.

В широком понимании инновация означает нововведение, какие-либо внедрённое новшество, которое обеспечивает качественный и количественный рост эффективности продукции или процессов. Таким образом инновация — это не любое нововведение или новшество, а только то, которое повышает эффективность и качественную отдачу действующей системы.

Касательно образовательной системы понятие «инновационная деятельность» применительно к образовательной системе может быть интерпретировано как преобразование содержания образования, организационно-технологических основ образовательного процесса, условий его осуществления, направленное на повышение качества образования, обеспечение всестороннего личностного и профессионального развития обучающихся.

Процесс преподавания отдельных тем или дисциплин с применением актуальных данных, инновационных технологий, компьютерной техники, использование сети Internet в качестве источника получения информации – один из способов оптимизации, совершенствования и разнообразия учебно-воспитательного процесса.

Особое распространение приобретает метод учебных проектов - самостоятельная работа учащихся, а именно индивидуальная, групповая, парная.

Данный метод направлен на развитие гуманизации, демократизации и реализации внедрения индивидуализации процесса обучения. Самое важное то, что он способствует интеллектуальному и мыслительному развитию обучающихся, развитию критического мышления, выработке различных исследовательских, познавательных, творческих навыков, применимых в любой сфере жизнедеятельности. Метод работает на проработку не только теоретических, но и практических навыков, учит работать с полученной информацией. Все это в совокупности влияет на повышение профессионального уровня.

Значительной составляющей на сегодняшний день в образовательном процессе являются интерактивные методы обучения. Организация этого метода предполагает использование наглядных примеров и демонстрации определенных процессов с использованием демонстрационного экрана. Именно демонстрация образовательного процесса упрощает восприятие обучающимися материала и приводит к лучшему усвоению учебного материала, а также освобождает преподавателя от рутинной работы, что требует минимального дополнительного времени и повышает качество знаний учащихся. Интерактивное обучение, при правильном применении, делает возможным резко увеличить процент усвоения материала, поскольку запоминание происходит не только из-за «зазубривания» определений и формул, но и в значительной степени благодаря зрительной памяти и использовании аналогий с окружающими вещами, жизненными ситуациями и окружающим миром.

Инновационная деятельность крайне важна как условие совершенствования образовательного процесса в системе СПО. Одной из важнейших функций преподавателя является эффективный и всесторонний контроль за управлением процесса развития обучающихся. Чтобы осуществить это руководство, преподаватель должен обладать объективной и актуальной информацией. Этого можно достичь используя современные информационные технологии. Например, персональный компьютер позволяет систематизировать процесс оценивания знаний обучающихся, сделать его более качественным и оперативным.

Конечно, внедрение данного метода применения информационных технологий в процессе обучения приводит к необходимости обеспечения учебного заведения программным обеспечением. На сегодняшний день можно найти достаточно большое количество качественного программного продукта, который можно использовать в учебной деятельности. Среди них:

- онлайн-олимпиады, их можно использовать как на самостоятельных, так и на лабораторных и практических занятиях;
- проведения тестов на проверку знаний изучаемой дисциплины;

- разработка презентаций, что в свою очередь позволяет визуализировать преподносимую информацию;
- использование различных пакетов компьютерных программ для создания презентаций (Microsoft Power Point), пакет динамической геометрии DG, контрольно-диагностической системы Test-Word.

Очень важным фактором реализации инновационных процессов в учебном заведении безусловно является высокий профессионализм преподавательского состава, который ценится всегда и везде.

Каждый преподаватель должен быть всегда готов к инновационной деятельности, при этом иметь большую работоспособность, уметь сдерживать сильные раздражители, высокий эмоциональный статус и желание подходить к своей работе творчески. Но помимо личностных качеств, он должен обладать и некоторыми специальными качествами. К ним можно отнести знание новых технологий, способность разработки проектов, овладение новейшими методиками обучения, а также умение проведения анализа и выявления причин имеющихся недостатков.

В абсолютно любом деле, любой области или же сфере, именно от того, насколько грамотны и внимательны специалисты, зависит общая результативность того или иного начинания и предприятия в целом. Внимательность и грамотность, ответственность и профессиональная компетентность – это не пустые слова, но обязательные требования для сегодняшнего образовательного процесса

Таким образом можно сделать вывод, что для достижения качественных показателей учебного процесса, достижения высокого профессионального уровня выпускников среднего специального учебного заведения необходимо внедрение инновационных технологий на всех этапах подготовки и обучения специалистов.

Литература

1. Волошинов М. В., Гордин В. Э. Инновационные системы и технологии в учебном процессе // Электронный учебно-методический журнал СП б ГУЭиФ // от 20.09.2006 рубрика "Новые технологии преподавания"
2. Дмитриенко Т.В. Технологии, формирующие компетенции специалиста // Специалист. – 2010. № 2. – С. 16-17.
3. Киричек К.А. Формы использования информационных технологий в системе среднего профессионального образования (инновационный педагогический проект) //
4. Николаев А.И., Инновационное развитие и инновационная культура // Наука и наукознание. 2001. - №2. - с. 54-65.
5. Семушина, Л. Г. Содержание и технологии обучения в средних специальных учебных заведениях : учеб.пособие для преп. учреждений сред. проф. образования // - М. : Мастерство, 2012. - 272 с.
6. Тюнников Ю.С. Анализ инновационной деятельности общеобразовательного учреждения: сценарий, подход // Стандарты и мониторинг в образовании. - 2014.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИДЕЙ В.А. СУХОМЛИНСКОГО В ПРАКТИКЕ ПОДГОТОВКИ ВОСПИТАТЕЛЕЙ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Т.И. Горбунова

ГБПОУ ВО «Воронежский государственный промышленно-гуманитарный колледж»

Имя выдающегося советского педагога Василия Александровича Сухомлинского хорошо известно в нашей стране и за ее пределами.

Разработанная им педагогическая система обогатила педагогическую науку новаторскими идеями и положениями, внесла вклад, в теорию и в практику образования и воспитания, составила значительный, революционный этап в развитии отечественной педагогической мысли.

Главным в своей жизни В.А.Сухомлинский считал любовь к детям. А главным девизом педагогики Сухомлинского является девиз «Сердце отдаю детям». Как никогда актуален этот девиз в современном мире. Это девиз должен стать главным при подготовке специалистов по специальности «Дошкольное образование».

Путь от студента до грамотного конкурентно способного специалиста долог. Перечень необходимых в наши дни компетенций лишь умножается. Важным в профессиональной подготовке все большее значение приобретает изучение педагогического наследия предшествующих поколений, содержащие в себе стандарты обучения и воспитания, педагогические идеи и находки, которые способны стать основой развития системы образования сегодня. Наиболее интересными в подготовке специалистов по дошкольному образованию являются педагогические идеи и дидактические находки В.А.Сухомлинского. Дошкольное обучение является первой и самой важной ступенью в системе образования, так как маленький человек входит в мир познания окружающей действительности и педагог должен помочь ему учиться, пробуждать и утверждать в его душе благородные чувства и переживания, воспитывать человеческое достоинство, веру в доброе начало в человеке, любовь к родной земле.

В.А.Сухомлинский начинал обучение детей именно дошкольного возраста, организовав в качестве своеобразной экспериментальной модели «Школу радости», посещать которую дети начинали в дошкольном возрасте. Организация обучения была выстроена таким образом, чтобы избегать перегрузки детей, одновременно пробуждая природную любознательность, мотивируя к получению новых знаний, умений, навыков, насыщая их сознание необходимой информацией и подвигая к самостоятельному поиску ответов на возникавшие вопросы.

Сегодня обучение, воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста основывается на личностно-ориентированном подходе. Таким образом, центром воспитательного процесса становится ребенок со своим внутренним миром, интересами, уровнем развития умственных способностей.

Идеи работы с детьми дошкольного возраста мы используем в подготовке специалистов по дошкольному образованию.

В своих педагогических трудах В.А.Сухомлинский определил необходимые личные качества, которыми должен обладать каждый педагог. Это:

- 1) любовь к своей работе;
- 2) высокая квалификация;
- 3) высокие моральные личностные качества педагога;
- 4) творческий подход к процессу воспитания и обучения.

Любовь к своей работе. Организация экскурсий в дошкольные учреждения, где студенты знакомятся с наиболее интересными методами и формами работы с детьми. Организация встреч с бывшими выпускниками, работающими в дошкольных учреждениях. Встречи с работодателями.

Высокая квалификация. На занятиях с целью обеспечения конкурентно способного специалиста студенты осваивают новые современные методики и используют современные

развивающие материалы. Отрабатывают умения проведения с детьми развивающих игр и организованной образовательной деятельности. Большое внимание уделяется обучению студентов взаимодействию с родителями. В рамках деловых игр студенты отрабатывают различные формы работы с родителями. Для повышения своей квалификации студенты успешно участвуют в ежегодном начальном этапе Всероссийской олимпиады профессионального мастерства по специальности «Дошкольное образование», научно-практических конференциях, мастер-классах, практика в различных учреждениях дошкольного образования города и области. Ежегодно участвуют в конкурсе профессионального мастерства студентов педагогических колледжей «Шаг в профессию», в региональных чемпионатах «Молодые профессионалы» (WorldSkills Russia) Воронежской, Курской и Тульской областей. Готовятся к участию в демонстрационном экзамене.

Высокие моральные личностные качества педагога. Лучше всего проявление моральных и личностных качеств будущих воспитателей проявляется в процессе педагогической практики. Особенности педагогического труда воспитателя накладывают отпечаток на его нравственный облик. У студентов мы пытаемся развивать большую любовь к детям, душевную щедрость, целеустремленность, профессиональную самоотверженность и высокие моральные убеждения. Ведь кто избрал профессию педагога нужно всегда помнить, что путь к эффективности воспитания лежит через душу ребенка и нравственные качества наставника.

Творческий подход к процессу воспитания и обучения. Творческие качества студенты начинают развивать на занятиях, развивая творческие навыки в рисовании, аппликации, лепке и конструировании. Проявление творческих качеств, происходит на занятиях и по роботехнике. Участвуют в различных творческих мероприятиях, организуемых в колледже, мастер-классах, в качестве волонтерской помощи выезжают с концертами в приют и реабилитационные центры. На педагогической практике также проявляется творческий подход в работе с детьми на занятиях и в повседневной деятельности.

Хочется обратить внимание на концептуальные основные идеи В.А.Сухомлинского, которые реализуются в работе со студентами.

1. Любовь к детям, которую необходимо пронести, через всю свою педагогическую жизнь. Воспитатель должен стать для ребенка таким же дорогим и близким человеком, как мать. Вера воспитанника в педагога. Взаимное доверие. Доброта, человечность – вот то, что необходимо воспитателю и то, что хотят видеть в себе дети.

2. Воспитание без наказания должно стать основным принципом в работе с детьми. Недопустимо грубое отчитывание, унижение достоинства ребенка, высмеивание. Система воспитания – оценивание только позитивных результатов.

3. Отношение к прекрасному. В.А. Сухомлинский считал, что в «мире есть не только нужное и полезное, но и красивое...». Природа – это живительный источник воспитания человека. Среди разнообразных способов воспитания – воспитание красоты стоит на первом месте. Сначала необходимо научить чувствовать, видеть красоту, а потом подводить воспитанников к пониманию высшей красоты: красоты человека, его труда, его поступков и жизни. Воспитание чувств – самое тяжелое в работе педагога.

4. Одна пословица гласит: «Ученье и труд рядом идут», но далеко ли они заведут, если нет рядом красоты. От красоты природы до красоты слова, музыки, живописи. Слова и книга – главный источник эстетического воспитания. Сухомлинский говорил, что без эстетического воспитания никакого воспитания нет вообще.

5. Необходимо дать ребенку радость поэтического вдохновения. Разбудить в его сердце живительный источник поэтического творчества – важная задача. Привлекая ребенка к миру прекрасного всегда использовать психологические моменты:

- воспитание прекрасным базируется на позитивных эмоциях;
- мир прекрасного для ребенка начинается в семье.

6. В педагогике Сухомлинского существует культ матери, как самого близкого, дорогого, прекрасного существа для человека.

7. Слово – первый шаг к мысли ребенка. Воспитатель должен уметь подобрать такие слова, чтобы найти путь к сердцу ребенка.

8. Сущность гармонического развития личности состоит в неразрывной связи трудового воспитания с другими сторонами развития: физической, умственной, этической и эстетической. Чувствовать, понимать, ценить и созидать.

Таким образом, идеи и разработки В.А.Сухомлинского сегодня не теряют своей актуальности – напротив, они востребованы как возможно, никогда прежде.

Литература

1. Баркин Г.А. Педагогика гуманизма и гражданственности В.А. Сухомлинского [Текст]: учеб.-метод. пособие/ Г.А.Баркин – Чита: ЗабГГПУ, 2007. – 247с.

2. Водзинский Д.И. Жизнь и педагогическое наследие В.А. Сухомлинского [Текст] / Д.И.Водзинский – Минск: 1978.

3. Мухин М.И. Педагогическая система В.А.Сухомлинского [Текст]: Традиции и новаторство /М.И.Мухин: Ин-т теории образования и педагогики. Рос.акад. образования. – Соликамск, 1999. – 380с.

4. Рындак В.Г. Уроки Василия Александровича Сухомлинского [Текст]: / В.Г.Рындак // Народное образование. М., 2005г. № 7. – с.170-175.

5. Сухомлинский В.А. Сердце отдаю детям. / В.А.Сухомлинский: – Киев: изд-во Рад. шк., 1988. – 269с.

6. Сухомлинский В.А. Избранные педагогические сочинения: в 3-х т. / В.А. Сухомлинский: – М.: Педагогика, 1981г.

ПРОБЛЕМНОЕ ОБУЧЕНИЕ НА ЗАНЯТИЯХ БИОЛОГИИ

В.И. Городова

ОГАПОУ «Шебекинский техникум промышленности и транспорта»,

e-mail: valentina45698@yandex.ru

За последнее десятилетие личность обучающегося существенно изменилась. Одним из отличий современного обучающегося является отсутствие интереса к учебе. Учёба перестала быть самоцелью и часто рассматривается исключительно с позиций меркантильных: имеют ли получаемые знания ценность на рынке труда. Поток информации возрос в десятки раз. Обучающийся привык получать эту информацию из разных источников. При этом выбор носителя знаний осуществляется, как правило, по одному критерию – чем меньше усилий нужно сделать, чтобы добыть сведения, тем лучше источник.

Каждый преподаватель, приходя на занятие, хочет, чтобы его обучающиеся стремились узнавать новое, хотели чему-то учиться, рассуждали и спорили, искали и доказывали, т. е. имели сформированные познавательные потребности. Почему-то большинство педагогов считает, что эти потребности должны образоваться в ходе обучения к определенному возрасту. Для этого обучающимся надо слушать внимательно на занятиях, читать параграфы, отвечать на вопросы, выполнять бесконечные упражнения и т. д. Поэтому на занятиях по предметам потребность и умение учиться формируются при использовании технологии проблемного обучения.

Вводя в процесс обучения проблемные задачи необходимо научить видеть проблему, формулировать её, искать варианты решения, комбинировать разные аналитические подходы, версии, позиции, синтезировать их, формулировать выводы.

Сформировать потребность учиться - значит обеспечить развитие личностной ценности познавательной деятельности. Такому обучающемуся интересен сам процесс учения, познания. Он хочет понять способы этой деятельности. Ведь полноценное познание возможно

только при овладении личностью определенными действиями, навыками. Ради достижения этих целей и применяется проблемное обучение.

Проблемное обучение воспитывает навыки творческого мышления, учит применять знания и умения при решении учебной проблемы.

Под проблемным обучением понимается такая организация учебных занятий, которая предполагает создание под руководством преподавателя проблемных ситуаций и активную самостоятельную деятельность студентов по их разрешению, в результате чего и происходит творческое овладение профессиональными знаниями, навыками, умениями и развитие мыслительных способностей. Системность применения проблемного обучения совсем не означает, что его должно быть как можно больше. С одной стороны однообразие деятельности быстро надоеет обучающимся, с другой – будет затратно неоправданно много времени. Все зависит от наполненности курса общими понятиями, законами. Методы проблемного обучения надо использовать каждый раз, когда требуется освоение базовых знаний, понятий, законов, теорий, объясняющих широкий круг явлений и фактов в живой природе. И конечно, очень важно, чтобы на таких занятиях была добрая положительная в плане эмоций атмосфера, атмосфера взаимного уважения, доверия. Положительная эмоциональная окрашенность таких занятий обеспечивается благодаря наличию внутренней мотивации обучающихся «мне интересно», «я хочу разобраться».

Планируя проблемное занятие, необходимо выделять цель, ради достижения которой применяется данная технология. В соответствии с целями применения проблемного обучения можно выделить и типы проблемных занятий. В курсе биологии наиболее часто встречаются занятия, на которых обучающиеся осваивают научные понятия, законы, теории, как инструментальный для познания. А вместе с тем создаются условия овладения навыками и способами мышления. Вся технология проблемного обучения предполагает выполнение таких учебных действий как анализ собственного опыта и знаний, вычленение проблем, ориентация в структуре учебного задания, выделение вопроса, условий, известного и неизвестного, построение предположений о возможных причинах и последствиях, динамике явлений, выдвижение гипотез. Обучающиеся открывают для себя новое знание и учатся использовать его для познания окружающего мира.

Проблемные ситуации могут создаваться на всех этапах обучения: при объяснении, закреплении, контроле.

Урок на тему «Возникновения жизни на Земле».

Группы разбивается на малые подгруппы и выбирается лидер. Каждой группе дается пакет с заданиями, в котором содержится проблема. Каждая группа выдвигает свою гипотезу, приводит доказательства ее решения. При такой форме ведения урока преподаватель не сообщает готовых заданий, а организует студентов на поиск решений заданной проблемы. Применение такого метода способствует вовлечению в процесс решения проблем всего количества студентов, выработки навыков самостоятельного принятия решения, возможность творческого подхода.

На уроках студенты с интересом решают проблемные задачи. Например: урок биологии по теме: «Биотехнология», дается проблемная задача: «В семье здоровых родителей рождается мальчик больной гемофилией (несвертываемость крови). В семье паника, откуда взялась болезнь, ведь последним, кто ею болел, был прадед по материнской линии». Не зная способа выполнения нового задания, студенты испытывают затруднение. Студентам дается время на задачу, объединяются в группы, им легче будет найти ответ на вопрос.

Для построения проблемного обучения требуется преднамеренное и систематическое создание соответствующих проблемных ситуаций. Их можно разделить на несколько групп:

1. Проблемные ситуации возникают тогда, когда обучающиеся сталкиваются с необходимостью использовать ранее усвоенные знания в новых практических условиях. При этом обучающиеся могут столкнуться с недостатком знаний, умений и навыков для решения конкретной задачи. Осознание этого факта возбуждает познавательный интерес.

2. Имеется противоречие между теоретически возможным путем решения и практической неосуществимостью избранного способа.

3. Имеется противоречие между практически достигнутым результатом выполнения учебного задания и отсутствием у обучающихся знаний для его теоретического обоснования.

4. Обучающиеся не знают способа решения поставленной задачи, т.е. осознают недостаточность прежних знаний для объяснения нового факта.

При изучении практически любого раздела биологии возможно создание проблемных ситуаций. Однако, для того, чтобы проблема стала предметом поиска для обучающегося, и он смог ее решить, она должна стать лично важной. При этом метод проблем и поиска решений – это систематическая работа преподавателя. Обучающийся должен быть готов «увидеть» проблему, сформулированную преподавателем, и определить пути поиска ее решения.

Проблемные ситуации могут возникать на всех этапах обучения: при объяснении, закреплении, контроле. Проблемные ситуации должны отвечать целям формирования системы знаний; быть доступным для обучающихся; должны вызывать собственную познавательную деятельность и активность; задания должны быть таковыми, чтобы обучающийся не мог выполнить их, опираясь на уже имеющиеся знания, но достаточными для самостоятельного анализа проблемы и нахождения неизвестного.

Например, дается решение проблемы: Леса называют «зелеными лёгкими» планеты. Ученые подсчитали, что при нынешних темпах вырубки к 2010 году леса будут уничтожены на 40%, а через 100 лет будут вырублены полностью. В нашем районе тоже вырубают лес. Вырубка лесов влечет за собой исчезновение сотен тысяч животных и растений, изменение климата и многие другие бедствия. Но не рубить лес нельзя, он нужен для многих целей. Какой выход предлагаете вы из сложившейся ситуации?

Достоинства проблемного обучения:

высокая самостоятельность обучающихся;

формирование познавательного интереса или личностной мотивации обучающегося.

Обычно на таких занятиях царит творческая атмосфера, снимается психологическая напряженность. И если в начале занятия активно работают несколько человек, то постепенно втягивается все большее количество студентов, заражаясь всеобщим настроением деятельности.

Т.о., использование проблемного подхода в обучении биологии, позволяет достигать определенных результатов: проблемное обучение активизирует мыслительную деятельность, возрастает познавательная активность, организовывать, это воспитывать культуру умственного труда, формируется положительная мотивация к изучению предмета, познавательный интерес не только к отдельным темам курса, а в целом к биологии; повышается умение активно работать с учебным материалом, самостоятельность в решении задач биологического содержания; стремление к выполнению заданий повышенной трудности; понимание значимости биологических знаний и активное участие в коллективной работе.

Литература

1. Брушлинский А.В. Психология мышления и проблемное обучение. – Москва: Знание, 2013.

2. Махмутов М.И. Современный урок. – М.: 2013.

3. Давыдов В.В. Проблема развивающего обучения: Опыт теоретического и экспериментально-психологического исследования. – М.: Педагогика, 2014.

4. Лернер Г.И. Применение методов проблемного обучения в курсе биологии // Учительская газета. – 2015.

ОСОБЕННОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОЦЕССА В ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ: ФОРМИРОВАНИЕ МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫХ СВЯЗЕЙ ПОСРЕДСТВОМ НАСЫЩЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ ЭЛЕМЕНТАМИ ИМИТАЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ

М.В. Гуженко

Санкт-Петербургское государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Колледж управления и экономики «Александровский лицей»
mary1801@mail.ru

В условиях введения ФГОС возрастает роль использования таких методов и педагогических средств, которые смогут обеспечить формирование у выпускников общих и профессиональных компетенций.

Одной из особенностей современного стандарта обучения является наличие междисциплинарных связей. С целью повышения качества подготовки обучающихся необходимо формирование междисциплинарных связей между различными междисциплинарными курсами в рамках профессиональных модулей и дисциплинами. Особенно актуально данная задача стоит при обучении студентов специальности СПО 38.02.06 «Финансы».

Отсутствие чёткого представления о междисциплинарных связях приводит к затруднениям в определении места дисциплины в системе подготовки будущих специалистов.

При разработке учебно-методической документации необходимо учитывать те знания и умения, которые были сформированы ранее. Это необходимо для предотвращения дублирования уже пройденного материала и неэффективного расхода учебного времени.

В процессе освоения новых для студентов знаний преподаватель должен обратить внимание обучающихся на прикладные аспекты их использования, на особенности их взаимосвязи с другими общепрофессиональными дисциплинами и междисциплинарными курсами, а также на их значимость непосредственно в будущей профессиональной деятельности. Можно выделить определённые критерии, характеризующие уровень сформированности профессиональной терминологии на междисциплинарной основе.

Во-первых, это временная согласованность освоения дисциплин, а также профессиональных модулей. При этом должна прослеживаться чёткая преемственность между ними, когда каждая последующая дисциплина опирается на ранее сформированный понятийный аппарат. Единство трактовки и интерпретации, непрерывность и преемственность развития, последовательность наполнения новым материалом и содержанием – именно такая преемственность является гарантом успешного освоения обучающимися профессиональных знаний и умений.

Одними из ключевых общепрофессиональных дисциплин для специальности СПО 38.02.06 «Финансы» являются «Теория экономического анализа», «Финансы, денежное обращение и кредит» и «Страховое дело». Наиболее чётко их взаимосвязь прослеживается с междисциплинарными курсами, входящими в третий профессиональный модуль «Участие в управлении финансами организаций и осуществление финансовых операций». ПМ.03 состоит из МДК.03.01 «Финансы организаций», МДК.03.02 «Организация внешних финансовых отношений».

Взаимосвязь дисциплины «Теория экономического анализа» с МДК.03.01 «Финансы организаций» обусловлена той ролью, которую анализ имеет с точки зрения управления предприятием. Проведение любых аналитических исследований основано на знании экономических законов и механизмов их действия, умении чётко выделять объекты анализа, умении применять различные приёмы, способы и методологические основы проведения экономического анализа. Без понимания сущности анализируемого объекта проанализировать его невозможно.

Основы управление финансами на предприятии закладываются дисциплиной «Финансы, денежное обращение и кредит». «Страховое дело» является связующим звеном между дисциплиной «Финансы, денежное обращение и кредит» и МДК.03.02 «Организация внешних финансовых отношений».

Формированию у обучающихся прочных междисциплинарных связей способствует использование имитационной образовательной технологии. Среди методов данной технологии кейс-метод является наиболее практикоориентированным. Он позволяет создавать проблемную ситуацию, для разрешения которой от обучающихся потребуются максимальное прикладное профессиональных умений и компетенций. В рамках учебного процесса предполагается насыщение содержания практических занятий по отдельным дисциплинам и междисциплинарным курсам дополнительным материалом, учитывающим уровень сложности освоения студентами общих и профессиональных компетенций, на формирование которых направлен ПМ.03.

Рассмотрим пример методической разработки кейса-имитации реальных условий профессиональной деятельности на тему «Страхование логистических рисков автотранспортного предприятия в сфере грузоперевозок».

В рамках кейса студентам предлагается рассмотреть ключевые технико-экономические параметры деятельности автотранспортного предприятия (таблица 1).

Таблица 1

Технико-экономические параметры деятельности автотранспортного предприятия

Элемент	Характеристика
Марка ТС	ISUZU
Модель ТС	FVR34UL-MDUS (Forward 18.0)
Тип кузова ТС	промтоварный фургон
Грузоподъемность ТС	11 380 кг
Снаряженная масса ТС	6620 кг
Полная масса ТС	18 000 кг
Количество ТС	30 ед.
Остаточная стоимость ТС	110 496 000 руб.
Объем перевозимого груза за год	53 293 905,6 т
Коэффициент загрузки ТС	0,632
Виды перевозимых грузов	непродовольственные товары народного потребления (косметика, посуда, бытовая химия, канцелярские товары и т.д.)
География перевозок	Северо-Западный Федеральный округ

Анализ основных параметров деятельности автотранспортного предприятия направлен на отработку практического умения обучающихся участвовать в анализе технико-организационного уровня производства, которым они должны обладать в результате освоения учебной дисциплины «Теория экономического анализа».

В результате освоения учебной дисциплины «Страховое дело» обучающиеся должны обладать предусмотренными ФГОС по специальности СПО 38.02.06 «Финансы» умением ориентироваться в видах страхования. ПМ.03 «Участие в управлении финансами организаций и осуществление финансовых операций» нацелен на:

- формирование у студентов умения обеспечивать подготовку и реализовывать мероприятия по снижению (предотвращению) финансовых рисков, а также умения обеспечивать организацию страхования финансово-хозяйственной деятельности, оценивать варианты условий страхования:

- формирование профессиональные компетенции ПК.3.4 «Обеспечивать осуществление финансовых взаимоотношений с организациями, органами государственной власти и местного самоуправления».

Для отработки данного умения заданием кейса является:

1. Отбор страховых компаний, специализирующихся на страховании логистических рисков в сфере грузоперевозок.

2. Анализ выбранных страховых компаний для заключения договора страхования логистических рисков автотранспортного предприятия в сфере грузоперевозок по следующим критериям [1]:

1. Наличие соответствующей лицензии по видам страхования логистических рисков:

- ОСАГО и КАСКО-страхование;
- добровольное страхование автогражданской ответственности грузоперевозчика;
- страхование перевозимых грузов.

2. Опыт работы компании, стаж на рынке соответствующих страховых услуг.

3. Рейтинг компании.

4. Страховые тарифы.

5. Наличие среди клиентов страховщика крупных и известных компаний.

6. «Живые» отзывы.

7. «Открытость» страховой компании:

- статистические данные страховой организации;
- показатели финансовой отчетности;
- уровень обслуживания и сервис при консультировании.

Оценка сформированности у студентов умений и профессиональных компетенций проводится на основе трёх компонентов: личностные результаты, интегрированные межпредметные результаты, предметные результаты обучения.

Личностными результатами обучения являются:

- готовность и способность к самостоятельной деятельности;
- творческое отношение к профессиональной деятельности.

Интегрированные межпредметные результаты обучения предполагают:

- умение выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;
- умение самостоятельно оценивать и принимать решения.

Предметные результаты обучения заключаются в:

- освоении ключевой области финансовой грамотности, включающей возможность определения путей и способов управления финансовыми рисками на предприятии в отраслях экономики;

- освоении общих и профессиональных компетенций, предусмотренных ФГОС.

Насыщение содержания практических занятий по специальным дисциплинам и МДК элементами имитационного обучения на примере кейса-задания «Страхование логистических рисков автотранспортного предприятия в сфере грузоперевозок» позволит сформировать у обучающихся прочные междисциплинарные связи, развить профессиональные умения и компетенции.

Литература

1. Как правильно выбрать страховую компанию / Группа компаний «Правовой статус» [Электронный ресурс] – URL: <https://pravovoistatus.ru/stati/119-kriterii-vybora-strakhovoj-kompanii>

ГРАЖДАНСКОЕ ВОСПИТАНИЕ СТУДЕНТОВ СПО ЧЕРЕЗ ПРИОБЩЕНИЕ К РЕЛИГИОЗНЫМ ТРАДИЦИЯМ БУДДИЗМА

А.В. Даркина

ГБПОУ ВО «Воронежский юридический техникум»,
anna_darkina@mail.ru

Гражданское воспитание молодого поколения – тренд в педагогике, ставший актуальным после распада СССР. Тоталитарная система предполагала иные подходы к процессу воспитания детей и юношества, основанные на коллективистских принципах, где идейной базой выступала марксистская парадигма. Нередко остракизму подвергались малейшие движения в сторону основ духовности; советская нравственность ограничивалась доктриной создания унифицированной личности; потребительство, как и отправление религиозных культов, отрицались. Духовное интегрировалось со светским, и советская образовательная практика, исключив тренды духовно-нравственного развития, являлась строго атеистической. Религия была представлена в качестве деэлитарной, и священные тексты оставались в поле зрения специалистов высшей школы и научно-исследовательских институтов. Тем не менее низкие статусные позиции не умалили потребности в религиозно-философской рефлексии, и именно перестройка и распад Советского Союза задали направление к переосмыслению как исторического прошлого, так и места религии и веры в сознании граждан новой России и их детей, не всегда, к сожалению, на должном методологическом и нравственном уровнях [Напр.: 4; 5].

Концепция национальной безопасности РФ, утверждена Указом Президента Российской Федерации № 24 от 10.01. 2000 года указывает на приоритеты общественного развития, где религиозный фактор стоит наряду со светскими, а вместе они очерчивают зону ответственности перед населением: «Интересы общества состоят в упрочении демократии, в создании правового, социального государства, в достижении и поддержании общественного согласия, в духовном обновлении России» [3].

К сожалению, в рамках гуманитарного цикла дисциплин (история и обществознание) на изучение тем, связанных с религией и, в частности, буддизмом, отведено в общей сложности порядка 4-8 часов. Принимая во внимание то, что отдельного занятия по буддизму не предусмотрено ни курсом истории, ни обществознания, задача преподавателя донести до сведения обучающихся лишь самую общую картину изучаемого явления - «вершину айсберга».

В целях определения иносказательности религиозных положений буддизма рационально предложить на ознакомление ребятам притчи. Например:

«Чтобы лицезреть [Будду] Майтреюю ... Асанга нашёл Учителя,... получил от него посвящение и ушёл в пещеру для медитации. В первые три года он созерцал строго по правилам, указанным Учителем, с чтением мантр. Но время прошло без всякого заметного успеха. Майтреюю он не увидел даже во сне. Тогда он упал духом и пошёл скитаться по миру. Однажды он встретил старика на берегу высохшей речки. Когда Асанга подошёл к нему, тот был занят вязанием рыбацкой сети. Асанга спросил его с удивлением:

– Это чем вы занимаетесь?

Старик ответил:

– Я вяжу сети для ловли рыбы.

– Но где же у вас вода, в которой водилась бы рыба? – поинтересовался Асанга.

Старик, показав пальцем на высохшую реку, сказал:

– По этому руслу в будущем потечёт вода, и будет рыба.

Асанга задумался и пришёл к выводу, что он недостаточно занимался созерцательной практикой, ибо простые смертные, борясь за жизнь и надеясь на почти несбыточное, не отступают от жизненной цели и продолжают упорно действовать, а он, возжелав лицезреть

Победоносного, отступил от поставленной цели. С этими мыслями Асанга вернулся в пещеру.

Прошло ещё три года практики, но по-прежнему ему не удалось увидеть Майтрею даже во сне. На этот раз, проходя мимо заброшенной каменоломни, он заметил человека, который тёр большой кусок камня о другой камень. Асанга подошёл к нему и спросил:

– Для чего вы трёте эту глыбу?

Человек объяснил:

– Я знаток драгоценных камней, особенно алмазов. У этой глыбы, что у меня в руках, есть тонкие белые жилки, которые сходятся, как лучи, в центре. Это признак того, что в центре глыбы есть алмаз. Но если я разобью глыбу кувалдой, то разобьётся и алмаз, поэтому путём трения о другой камень я постепенно доберусь до самого алмаза и буду богатым человеком. Всякое богатство даётся тяжёлым трудом.

Асанга, услышав такое, задумался и сказал себе: «Если люди не жалеют силы и энергии ради собственного обогащения, то как же я слаб в поисках руководства по Пути, ведущему к Нирване. Нужно, не жалея сил, продолжать тантрическую практику». Он снова вернулся в пещеру и продолжил созерцание Майтреи.

...Теперь на созерцание ушло уже в общей сложности двенадцать лет. Но он так и не замечал никаких результатов. Только изредка интуиция подсказывала ему, что цель недалеко.

Опять покинул Асанга пещеру. Ни о чём не думая, ни на что не обращая внимания, брёл он, не понимая, куда идёт и зачем. Он уже ничего не искал: ни богатства, ни счастья, ни Майтрею. Ничто не волновало и не трогало его. Шёл он, куда ноги несли. Но тут он неожиданно наткнулся на лежавшую у дороги больную собаку. ... Собака беспомощно лизала рану и жалобно глядела на него слезящимися глазами. Он долго смотрел на неё, обдумывая, чем же ей помочь. ... Рванувшись к ней, он дотронулся до раны и тут обратил внимание на шевелящихся червей – с той же силой, что и собаку, он пожалел и червей. Его задача усложнилась, ибо выбросить червей на землю – значило погубить их. ... Он выхватил костяной нож, который носил с собой повсюду, он сделал это бессознательно; инстинктивно раскрыл себе бедро и стал вытаскивать червей из собачьей раны, осторожно перенося их на свою рану. В тот же момент собака чудесно преобразилась в Майтрею – в радужном сиянии, в том самом облике, в котором Асанга представлял его во время созерцания в течение двенадцати лет» [2].

Иносказательный характер данной притчи связан с выработкой специфических черт характера человека, позволяющих выстоять в любой непростой ситуации, добившись успеха. Мораль как этой, так и ряда других кратких наставлений состоит в том, что человек достигает результата в любой сфере деятельности исключительно кропотливым трудом; остановившись на полпути, рискуешь испытать разочарование и начать обвинять окружающих. В известном смысле любое иносказание позволяет более основательно подойти к решению тех или иных жизненных проблем, выставляя на передний край то положительное, что окружает каждого из нас, и трудности, зарождаясь в сознании человека, успешно преодолеваются через осмысленный труд.

Притча «Листья в лесу» создаёт аллюзии самостоятельного поиска ответов на вопросы, преподносимых самой жизнью. Применительно к учебному процессу это означает, что педагог лишь наставляет и направляет, не предлагая готовых ответов на трудные вопросы – их поисками должны заниматься те, кому они заданы:

«Однажды, когда Будда был уже старым и собирался покинуть этот мир, он сидел под деревом в лесу. К нему пришел некий мудрец и спросил:

– Ответь мне, пожалуйста, сказал ли ты уже нам все, что знал?

Вместо ответа, взяв в руку несколько сухих листьев, Будда сказал:

– Как вы думаете, где больше листьев – у меня в руке или в этом лесу?

Мудрец удивился:

– Странный вопрос! Весь лес полон сухих листьев, слышишь, как они шумят на ветру? У тебя в руке их несколько штук, а в лесу – миллионы листьев.

И тогда Будда ответил:

– То, что я сказал, это только листья в моей руке. А то, что я не сказал, это все листья в этом лесу.

– Почему же ты не сказал нам всего? – воскликнул мудрец.

Будда ответил:

– Потому что это не поможет вам. Даже если бы я хотел сказать это, оно не может быть сказано. Вы должны пережить и тогда узнаете это. Оно идет через переживание, через существование» [1].

Сложность, однако, заключается как в разной исходной подготовке (и знаниях) студентов, так и в том, что преподаватель не всегда в одной и той же группе ведёт оба предмета. Следовательно, в ситуациях, когда обе дисциплины изучаются с тем же преподавателем, разумно предложить по истории в большей мере теоретический материал (история зарождения буддизма, основные положения, развитие доктрины, современное состояние) [Напр., 6, с. 10], а по обществознанию – ряд проблемных заданий (в т.ч. притч), раскрывающих в иносказательной форме разные стороны жизни общества и мира в целом. На наш взгляд, многовековая мудрость буддийской традиции лишь на первый взгляд далека по мировоззрению от православного русского человека; принимая во внимание комплексный подход к образовательному процессу, рационально исследовать окружающую действительность во всей её полноте, одновременно используя на практике достижения человечества.

Литература

1. Буддийские притчи [Электронный ресурс]. URL: <https://profilib.net/chtenie/130405/sbornik-buddiyskie-pritchi.php> (дата обращения: 18.08.2018).
2. Дандарон Б. Чёрная тетрадь [Электронный ресурс]. URL: http://tshe-ring.ru/sites/default/files/dandaron_bt.doc (дата обращения: 08.08.2018).
3. КОНЦЕПЦИЯ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ [Электронный ресурс]. URL: http://www.mid.ru/foreign_policy/official_documents/asset_publisher/CptICkV6BZ29/content/id/589768 (дата обращения: 18.08.2018).
4. Мракобесие: известный историк раскритиковал правительство края за поддержку неоязычников (ДОКУМЕНТ) [Электронный ресурс]. URL: <https://www.dvnovosti.ru/khab/2018/07/07/85243/> (дата обращения: 18.08.2018).
5. Патрушев рассказал о пропаганде сатанистов среди российской молодежи [Электронный ресурс]. URL: <https://ria.ru/incidents/20180515/1520579464.html> (дата обращения: 18.08.2018).
6. Рерих Ю.Н. Буддизм и культурное единство Азии / Сборник статей. Пер. с англ. А.Л. Барковой, с фр. А.А. Соболевой, с тиб. В.С. Дылыковой-Парфилович. М.: Международный Центр Рерихов, 2002. 128 с.

ПРИМЕНЕНИЕ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИХ ТЕХНОЛОГИЙ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ У БУДУЩИХ СПЕЦИАЛИСТОВ МОТИВАЦИОННО-ЦЕННОСТНОГО ОТНОШЕНИЯ К ЗДОРОВЬЮ

О.В. Деревнина,

ОГАПОУ «Белгородский индустриальный колледж», г. Белгород, Россия,
oks190874@yandex.ru

В.А. Деревнина,

МАОУ «Центр образования № 1» г. Белгород, Россия
oks190874@yanKIPPEEBADEX.RU

О.В. Деревнина,

ОГАПОУ «Белгородский индустриальный колледж», г. Белгород, Россия
olgakireev@yandex.ru

Проблема состояния физического и психического здоровья молодого поколения по-новому звучит в современных условиях. Состояние здоровья является одним из решающих факторов формирования личности молодого человека. Уровень здоровья влияет на общую подготовленность человека, на его духовное и физическое развитие, будущие достижения в сфере профессиональной деятельности. Поэтому проблема сохранения и укрепления здоровья молодежи требует особого внимания и должна решаться как на государственном, так и на региональном и местном уровнях, в частности в средних профессиональных заведениях.

Актуальность проблемы формирования здоровьесберегающей компетенции у студентов обусловлена потребностями общества в высококвалифицированных специалистах с достаточным уровнем физического и психоэмоционального здоровья.

Сохранение и укрепление здоровья студента напрямую зависит от уровня развития у него здоровьесберегающей компетентности, которая является совокупностью ценностных ориентаций, здоровьесохраняющих знаний, умений и навыков, личностных качеств.

Система образования на основе устаревших традиционных положений не обеспечивает необходимый и достаточный уровень формирования здоровьесберегающей компетенции у студентов в период их профессиональной подготовки.

Для успешной реализации формирования здоровьесберегающих технологий определены основные задачи:

- сформировать мотивационно-ценностное отношение к здоровью;
- приобретение здоровьесберегающих знаний;
- формирование здоровьесберегающих умений и навыков владения знаниями;
- формирование личностных качеств осуществления здоровьесбережения.

Данные задачи позволяют в структуре компетенций выделять следующие компоненты:

Мотивационный компонент: положительное отношение к физкультурно-оздоровительной деятельности как средству личностного и профессионального саморазвития

Когнитивный компонент: владение знаниями в сфере физической культуры и ЗОЖ, формирование когнитивного опыта студентов в сфере здоровьесбережения, формирование положительной мотивации и направленности познавательной активности в стремлении получать и перерабатывать информацию о здоровьесбережении.

Деятельностный компонент: умение планирования и осуществления физкультурно-оздоровительной деятельности, владение ценностями физической культуры и методами сохранения здоровья.

Личностный компонент: умение владеть элементами эмоциональной саморегуляции и самоподдержки; умение подбирать индивидуальные средства и методы для развития своих психофизических и личностных качеств.

Здоровьесберегающие технологии - предполагают совокупность педагогических, психологических и медицинских воздействий, направленных на защиту и обеспечение здоровья, формирование ценного отношения к своему здоровью. Понятие здоровьесберегающая относится к качественной характеристике любой образовательной технологии, показывающей, насколько при реализации данной технологии решается задача сохранения здоровья студентов. Под здоровьесберегающей образовательной технологией понимают систему, создающую максимально возможные условия для сохранения, укрепления и развития духовного, эмоционального, интеллектуального, личностного и физического здоровья всех субъектов образования (студентов, преподавателей и др.).

Для формирования здоровьесберегающей компетенции у студентов используются следующие мероприятия: проведение психофизических тренингов, участие в соревнованиях по видам спорта, встречи с известными спортсменами, проведение конкурсов знатоков здорового образа жизни, организация исследований в рамках деятельности студенческого научного общества по проблемам здорового образа жизни, участие в работе спортивных секций, участие в массовых спортивных, физкультурно-оздоровительных мероприятиях.

Мероприятия организуются в рамках внеурочной работы по предметам естественно – научного цикла. На кураторские часы приглашается медработник, для формирования мотивационного компонента компетенции. Студенты активно включаются в работу над формированием деятельностного компонента через участие в квестах по составлению оптимального режима дня, профилактике вредных привычек. В урочной деятельности по дисциплинам естественно - научного и математического цикла студенты работают над проектами «Культура жилища», «Вода и здоровье», «Радиоактивность», «Использование бытовой химии влияет ли на здоровье?», «Косметика и старение», «Домашние животные и здоровье человека», в ходе которых реализуются личностные и когнитивные компоненты компетенции. Дисциплины естественно - научного и математического цикла позволяют на учебных занятиях решать задачи и использовать проблемные ситуации жизненного содержания. В настоящее время тема возрождения комплекса «ГТО» является актуальной, нечёт в себе возможность реализации всех компонентов здоровьесберегающей компетенции, осуществляет связь между поколениями. Подвижные игры, спортивные перемены, привлечение родителей к совместной деятельности на днях здоровья, конкурса на лучшую спортивную семью и многие другие мероприятия, проводимые в учебном заведении, способствуют формированию потребности в здоровом образе жизни.

Формированию здоровьесберегающей компетенции у преподавателей, сотрудников и родителей способствуют корпоративные физкультурно-оздоровительные мероприятия (дни здоровья, спартакиады, оздоровительно-прикладной туризм); круглые столы по проблемам здорового образа жизни; организация работы центра психолога – педагогической поддержки всех участников образовательного процесса; проведение психофизических тренингов.

В результате и преподаватели, и студенты овладевают компетенциями, направленными на сохранение и развитие ресурсов собственного здоровья и формирование ответственного отношения к здоровью.

Здоровьесберегающие компетенции в деятельностной форме это способности позитивно относиться к своему здоровью, владеть способами физического самосовершенствования, эмоциональной саморегуляции, самоподдержки и самоконтроля; знать и применять правила личной гигиены, уметь заботиться о собственном здоровье, личной безопасности, владеть способами оказания первой медицинской помощи; владеть элементами психологической грамотности, половой культуры и поведения; иметь многообразие двигательного опыта и умение использовать его в массовых формах соревновательной деятельности, в организации активного отдыха и досуга; знать факторы положительного влияния здорового образа жизни на общее состояние организма; уметь подбирать индивидуальные средства и методы для развития своих физических, психических и личностных качеств.

Организация воспитательно-оздоровительной работы, формирование здорового образа жизни и его пропаганда включают: овладение преподавателями формами и методами изучения личности студента, его отношения к своему здоровью и здоровью окружающих с целью выявления лиц, относящихся к группам риска по состоянию здоровья и поведению для планирования индивидуальных и коллективных мероприятий; создание информационного банка данных о состоянии здоровья студентов, преподавателей и сотрудников и использование его для планирования мероприятий по восстановлению и укреплению здоровья; создание творческих студенческих групп с целью изучения и распространения идей здорового образа жизни; проведение коллективных зрелищных мероприятий, направленных на пропаганду здорового образа жизни; издание студенческих стенных газет, журналов и других материалов для санитарно-гигиенического просвещения; обучение студентов, преподавателей и сотрудников стандартам гигиенического поведения, в частности, приемам самообследования, самопомощи и взаимопомощи; проведение медико-социальных и социологических исследований образа жизни и здоровья студентов с целью планирования работы по сохранению и укреплению физического и психического здоровья.

Таким образом, компетентный подход в оценке эффективности здоровьесберегающего образования в учебном заведении задает ценностно-целевые ориентиры развития образовательных систем, отражает смысл деятельности учебного заведения по сохранению и укреплению здоровья студенческой молодежи, мотивирует к знаниям, к соблюдению норм и правил личной гигиены, физическому и духовному самосовершенствованию, ответственному выбору студентами здорового образа жизни, подчеркивает ценность и значимость воспитательной составляющей образования.

Результативность здоровьесберегающих технологий - в целенаправленном воспитании культуры здоровья студентов, их потребности, способности и умения заботиться о собственном здоровье, духовном и телесном благополучии, что так необходимо человеку в современном обществе.

Литература

1. Антонова, Л.Н. Психологические основания реализации здоровьесберегающих технологий в образовательных учреждениях / Л.Н. Антонова. - М.:МГОУ, 2000. – 100 с.
2. Вайнер, Э.Н. Формирование здоровьесберегающей среды в системе общего образования // Валеология. - 2004. - №1.- 21 - 26 с.
3. Круглова, Т.Ф. Совершенствование внеклассной, внешкольной работы по воспитанию разносторонней личности через целевые школьные проекты и основные виды деятельности // Завуч. № 1. - 2002. - 74 - 78 с.
4. Петров, К. Здоровьесберегающая деятельность в школе // Воспитание школьников. - 2005. - №2. - С. 1

ПРОЕКТИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ УРОКА МАТЕМАТИКИ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ОНЛАЙН-РЕСУРСА «ЯКЛАСС»

Н.В. Десятниченко, С.В. Шуймер
МБОУ «СОШ № 102», school102vrncity@mail.ru

Математика занимает особое место в науке, культуре и общественной жизни. Изучение математики играет системообразующую роль в образовании, развивает логическое мышление и познавательные способности человека, формирует умение эффективно работать с информацией. Качественное математическое образование необходимо каждому обучающемуся для его успешной жизни в современном обществе. В связи с этим, перед учителем математики сегодня стоит непростая задача: с одной стороны, необходимо привлечь обу-

чающегося к самостоятельной, познавательной, творческой деятельности, связанной с математикой, с другой стороны – наполнить урок качественным образовательным контентом абстрактного и прикладного содержания.

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР) – основной компонент информационной образовательной среды, который ориентирован на реализацию образовательного процесса с помощью информационно-коммуникационных технологий и на применение электронного, мобильного и сетевого обучения. Применение ЭОР позволяет учителю спроектировать модель урока, основанную на сотрудничестве всех участников образовательного процесса и активной самостоятельной деятельности обучающихся.

В МБОУ СОШ № 102 города Воронежа используется широкий спектр электронных образовательных ресурсов: закуплено программное обеспечение «Живая математика» и др, разработаны электронные УМК учебных предметов и курсов, созданы личные сайты учителей. С сентября 2018 года в школе формируется практика использования онлайн-ресурса «ЯКласс» в качестве одного из основных компонентов информационной образовательной среды.

«ЯКласс» - электронный интеллектуальный тренажер, образовательный интернет-ресурс для школьников, учителей и родителей. Образовательный портал начал свою работу в марте 2013 г. и на сегодняшний день является площадкой для более чем 27 000 школ в России, Латвии, Армении, Австрии, Украине и Республике Беларусь. «ЯКласс» - резидент программ «Сколково». Партнеры «ЯКласс» - крупнейшие системы электронных дневников Дневник.ру, НетСкул, ЭлЖурнал. В основе ресурса лежит технология генерации огромного числа вариантов для каждого задания Genesis - тем самым решается проблема списывания. На сегодняшний день в базе «ЯКласс» более 6 000 000 уникальных заданий по 9 предметам, что является самым большим задатником в мире.

Остановимся на основных аспектах работы с данным ресурсом.

1. Необходимые технические средства:

- устойчивое интернет-соединение;
- регистрация на сайте ЯКласс в роли учителя/ученика/родителя;
- регистрация учеников на сайте ЯКласс в том же учебном заведении, что и учитель;
- наличие необходимых технических средств (компьютеров или ноутбуков, интерактивной доски или проектора в учебном кабинете, личных планшетов или смартфонов учеников, подключенные к Интернету).

2. Регистрация.

Пройти упрощенную процедуру регистрации на ресурсе ЯКласс можно всем авторизованным пользователям (учителям, родителям, ученикам) электронного журнала Дневник.ру, сделав переход на закладке Приложения на ЯКласс (рисунок 1).

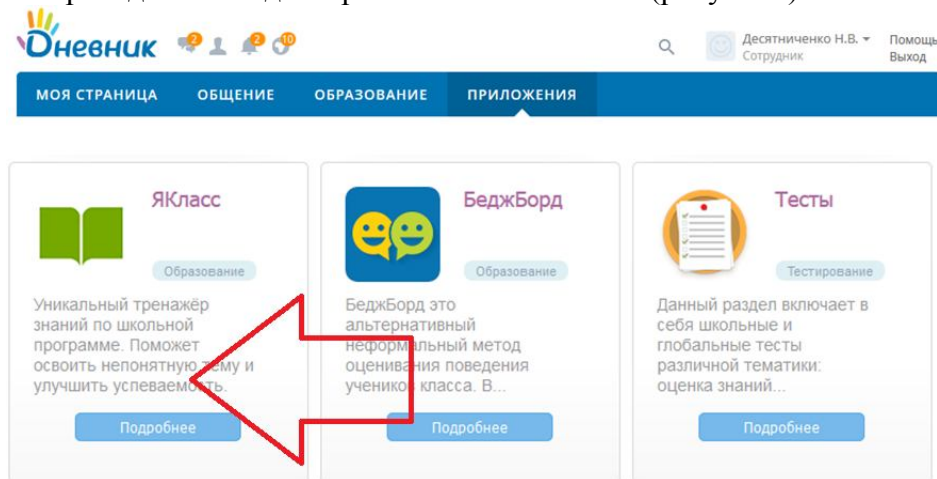


Рисунок 1. Переход с Дневник.ру на ЯКласс.

3. Возможности по использованию ресурса ЯКласс в урочной и внеурочной деятельности.

— При изучении новой темы проведение трансляции теоретического материала (в виде текста, чертежей, графиков, презентаций, видеоуроков) на экране для совместного с классом или индивидуального изучения на личном гаджете ученика.

— Трансляция на экран заданий ресурса «ЯКласс» для совместного или самостоятельного решения.

— Решение на интерактивной доске одним или несколькими учащимися заданий ресурса «ЯКласс».

— Совместный с учениками разбор шагов решения заданий, транслируемый на экране.

— Быстрый срез знаний по текущей теме. Для этого необходимо каждому ученику зайти на ЯКласс со своей учётной записью, открыть нужную тему на своём устройстве. Можно дать решить конкретное задание, либо предложить потренироваться по теме, самостоятельно выбирая задачи и их уровень.

— Организация и проведение автоматизированного контроля знаний: домашняя контрольная работа, проверочная работа.

— Возможность распечатать теоретический и практический материал, результаты выполнения заданий.

4. Преимущества использования ресурса ЯКласс для учителя.

— Быстрая и качественная подготовка к уроку любого типа: уроку новых знаний, закрепления или контроля. Возможность организации репетиций ВПР, ОГЭ, ЕГЭ.

— Электронные тетради. Содержание профиля ученика можно рассматривать как электронную тетрадь, которую невозможно забыть дома, потерять или поменять на новую. В любой момент можно оценить содержание электронной тетради с любой точки доступа.

— Автоматическая проверка тестов, моментальный анализ результатов в виде процентов выполнения. Учитель самостоятельно или по согласованию с администрацией определяет шкалу перевода процентов в оценку.

— Решение проблемы списывания. Каждая монозадача имеет порядка ста вариантов, которые не маркируются. Выбор конкретного варианта осуществляется во время начала работы ученика над тестом.

— Повышение успеваемости. Любой ученик, желающий повысить свой средний балл может выполнить выданные учителем практические работы или решить задачи, которые он самостоятельно выберет из банка ресурсов «ЯКласс».

— Вариативность тренинга. Решив неправильно задачу, ученик имеет возможность не только увидеть правильный ответ, но и познакомиться с алгоритмом правильного решения. При желании решить задачу повторно, ученик получит эту же монозадачу, но с другими исходными данными (рисунок 2)!

Скриншоты интерфейса ресурса «ЯКласс» для задачи на двугранный угол. В обоих случаях двугранный угол равен 45° , а расстояние от точки B до ребра равно 18 см. В первом варианте расстояние от точки B до второй грани равно $18\sqrt{2}$ см, что считается частично правильным ответом (+1 балл). Во втором варианте расстояние от точки B до второй грани равно $8\sqrt{2}$ см, что считается полностью правильным ответом (+2 балла).

Рисунок 2. Пример вариативность задач ресурса ЯКласс.

- Мониторинг уровня усвоения темы (рисунок 3).

Практикум. Планиметрия. Углы и отрезки, связанные с окружностью

Максимальное количество баллов: 20
Срок проведения: 27.11.2018 18:03 - 04.12.2018 17:39
Максимальное количество попыток: 1

Работу выполняют: 26 Работу не выполняют: 0 [Фильтр по результатам](#)

Результат	Учащийся	01	02	03	04	05	06	07	08
		З б.	З б.	З б.	1 б.	4 б.	3 б.	1 б.	2 б.
13 б. 65%	Viktor Verlin 29:27	3	1	2	1	0	3	1	2
<i>Начал(а) работу</i> Анна Архипова									
16 б. 80%	Мария Волкова 28:05	3	3	3	1	0	3	1	2
19 б. 95%	Маргарита Галочкина 49:45	3	3	3	1	4	3	1	1
9 б. 45%	Матвей Гарбузов 32:37	3	1	3	1	0	0	1	0

Рисунок 3. Мониторинг результатов выполнения проверочной работы.

- Возможность создания собственных заданий.
- Повышение интереса к изучаемому предмету.

5. Преимущества использования ресурса ЯКласс для обучающихся.

- Формирование навыка самоорганизации: возможность получения материала в разных режимах, в индивидуальном темпе, возможность многократного повторения материала, возможность продолжить изучение/выполнение с любой точки.

- Формирование навыка самообразования: доступ к теории, алгоритмам решения задач («Шаги решения»), возможность самостоятельного выбора уровня сложности.

- Формирование навыка самооценки: возможность анализа допущенных ошибок до и после автоматической проверки.

- Соревновательный момент. Раздел ресурса ТОПы содержит рейтинговую таблицу учебного заведения, класса, конкретного ученика, что повышает мотивацию к изучению математики и других предметов (рисунок 4).

МБОУ СОШ № 102
394068, Воронежская обл., г. Воронеж, ул. Шишкова, 146/8
Заработано баллов: **78581**

Рейтинг и активность

- Баллов в ТОПе: **78581** (+30599)
- Место в ТОПе страны: **129** / 14826 (+16)
- Место в ТОПе региона: **4** / 286 (+1)

Топ, 7Г, Все предметы ЯКласс

Топ одноклассников

Топ классов в школе Топ школ

Школа: МБОУ СОШ № 102
394068, Воронежская обл., г. Воронеж, ул. Шишкова, 146/8

Выбрать другой класс или предмет

Зарегистрироваться в "7Г"

- Ангелина Лопатина: 152
- Ника Сергеевич Алавердян: 104

Рисунок 4. Топ школы и класса.

6. Выявленные недостатки использования ресурса ЯКласс в образовательном процессе:

- У учителя пока отсутствует возможности добавить свой теоретический материал.
- Нет возможности учителям обмениваться добавленным тестовым материалом.

Он виден только в профиле конкретного учителя

- Текстовые ответы с правильной смысловой нагрузкой при наличии орфографических ошибок и лишних символов системой не засчитываются.
- Речь обучающегося «выключена», не формируется практика диалогового общения.
- Индивидуализм, отсутствие практики социального взаимодействия и общения с одноклассниками и учителем.

Таким образом можно сделать вывод, что система онлайн-обучения ЯКласс – это не панацея от всех проблем современного образования, но при рациональном использовании ЯКласс – это универсальный инструмент для подготовки, проведения и анализа современного урока, который помогает развивать у обучающихся необходимые навыки и компетенции, повышает их мотивацию к обучению, позволяет учителю автоматизировать рутинные операции по проверке письменных работ, высвободив время учителя для творческой деятельности, самообразования и обмена опытом.

ПРОВЕДЕНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ПРОБ КАК ИННОВАЦИОННАЯ ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В СИСТЕМЕ СПО

М.С. Дзюрман, А.С. Пеньков

ГБПОУ ВО «Борисоглебский техникум промышленных и информационных технологий»,
ppspu34@mail.ru

Изменение роли образования в обществе обусловило большую часть инновационных процессов. Из пассивного, рутинизированного, совершающегося в традиционных социальных институтах образование становится активным. Актуализируется образовательный потенциал как социальных институтов, так и личностный.

Раньше безусловным ориентиром образования в России было формирование знаний, навыков, умений, обеспечивающих готовность к жизни, понимаемую как способность адаптации личности в обществе. Теперь образование все больше ориентируется на создание таких технологий и способов влияния на личность, в которых обеспечивается баланс между социальными и индивидуальными потребностями и которые, запуская механизм саморазвития, подготавливают личность к реализации собственной индивидуальности и изменениям общества.

Одной из инновационных технологий является проведение профессиональных проб для школьников в учреждениях профессионального образования или в специализированных центрах профессиональных проб.

Борисоглебский техникум промышленных и информационных технологий является первым в Воронежской области учреждением, которое стало проводить профессиональные пробы.

Профессиональная проба является средством актуализации профессионального самоопределения и активизации творческого потенциала личности школьника. Такой подход ориентирован на расширение границ возможностей традиционного трудового обучения в приобретении учащимися опыта профессиональной деятельности.

В этой связи особенностями профессиональной пробы являются следующие:

- 1) диагностический характер пробы, то есть в ходе проведения профессиональной пробы проводится диагностика наличия или отсутствия у ребенка общепрофессиональных и профессиональных качеств, важных для той или иной профессии или специальности;
- 2) результатом профессиональной пробы является получение изделия, элемента изделия, чертежа, прически, то есть ребенок видит как этапы выполнения того или иного продукта, так и конечный результат профессиональной деятельности;
- 3) развивающий характер профессиональной пробы, направленный на интересы, склонности, способности личности школьника, достигаемый за счет постепенного усложне-

ния выполнения практических заданий профессиональной пробы в соответствии с уровнем подготовленности школьников к ее выполнению, внесения в содержание пробы элементов творчества и самостоятельности, например при проведении профессиональных проб учитывается возраст ребенка, класс обучения, профпробы по веб-дизайну в 7 классе предполагают простейшие навыки работы в программе «Adobe Photoshop», а для 9 класса уже возможно создание сайта с помощью конструктора сайтов.

5) профессиональная проба выступает как системообразующий фактор формирования готовности школьников к выбору профессии. Она объединяет знания школьника о мире профессий данной сферы, психологических особенностях деятельности профессионала и практическую проверку собственных индивидуально-психологических качеств, отношения к сфере профессиональной деятельности.

Примером могут служить технологические карты профессиональных проб по профессии «Парикмахер» (для 9 класса) и «Монтажник радиоэлектронной аппаратуры и приборов» (для 8 класса).

Технологическая карта профессиональной пробы «Парикмахер»

Цель профессиональной пробы:

- выявить основные черты профессии «Парикмахер», ее плюсы и минусы,
- ознакомиться с требованиями к парикмахерам, с инструментами парикмахера,
- изучить правила техники безопасности,
- научиться выполнять прически с элементами плетения.

Задачи профессиональной пробы:

1. Дать базовые сведения о профессиональной деятельности.
2. Смоделировать основные элементы профессиональной деятельности в сфере "Человек-человек".
3. Методом проб выявить интересы учащихся к этому виду практической деятельности.
4. Сформировать потребности в дальнейшем изучении и совершенствовании профессиональной деятельности.

1. Место и общее время проведения профессиональной пробы:

ГБПОУ ВО «БТПИТ», 3 учебный корпус (г. Борисоглебск, Юго-Восточный микрорайон); 1ч.30 мин.

2. **Участники прохождения профессиональной пробы:** обучающиеся общеобразовательных организаций Борисоглебского городского округа, 9 класс.

Содержание профессиональной пробы

I этап «Теоретический»:

1) **общее время проведения:** 35 мин.

2) **техническое оснащение этапа:** презентация «Парикмахер», мультимедиапроектор, ноутбук, ножницы, набор расчесок, щетки круглая и плоская, фен, электрощипцы.

3) **вопросы к рассмотрению:** разъяснение видов профессиональной деятельности, качеств, необходимых для парикмахера, противопоказаний к профессии, перспектив карьерного роста, особенностей профессии «Парикмахер», демонстрация инструментов и приспособлений, техника безопасности при работе с инструментами.

4) **итог прохождения теоретического этапа профпробы:** заполнение учениками дифференциально-диагностического опросника Е.А.Климова с целью выявления склонности к виду деятельности «человек-человек»

II этап «Практический» :

1) **общее время проведения:** 45 мин.

2) **техническое оснащение этапа:** учебные головы-манекены, наборы расчесок, резинки, декоративные украшения и аксессуары.

3) **выполняемые виды работ:** расчесывание волос, плетение комы из 3 прядей, плетение косы «колосок», плетение модифицированного «колоска», декоративное украшение прически.

4) итог прохождения практического этапа профпробы: По анализу выполненных работ пояснить основные ошибки и способы их избегания в дальнейшем.

III этап «Рефлексия»:

1) общее время проведения: 10 мин.

2) содержание:

- мониторинг удовлетворенности участников профпробы мероприятием;
- вручение сертификатов участника профпробы.

Технологическая карта профессиональной пробы

«Монтажник радиоэлектронной аппаратуры и приборов»

Цель профессиональной пробы:

- формирование профессиональных интересов в области радиоэлектроники,
- Освоение простейших операций по монтажу и сборке РЭАиП,
- развитие представлений об элементной базе современных узлов РЭАиП,
- привитие чувства гордости за инфраструктуру радиоэлектронной промышленности региона, страны.

Задачи профессиональной пробы:

1. Дать базовые сведения о профессиональной деятельности.
2. Смоделировать основные элементы профессиональной деятельности в сфере "Человек-техника".
3. Методом проб выявить интересы учащихся к этому виду практической деятельности.
4. Сформировать потребности в дальнейшем изучении и совершенствовании профессиональной деятельности.

3. Место и общее время проведения профессиональной пробы:

ГБПОУ ВО «БТПИТ», 3 учебный корпус (г. Борисоглебск, Юго-Восточный микрорайон); 1ч.30 мин.

4. Участники прохождения профессиональной пробы: обучающиеся общеобразовательных организаций Борисоглебского городского округа, 8 класс.

Содержание профессиональной пробы

I этап «Теоретический»:

1) **общее время проведения:** 35 мин.

2) **техническое оснащение этапа:** функциональные узлы различных поколений РЭА, электрорадиокомпоненты, тестер, мультимедиапроектор, компьютер.

3) **формы проведения этапа:** обсуждение презентации по профессии «Монтажник РЭАиП»; блиц-опрос на знание предприятий электронной промышленности региона; игровая форма занятия по комплектования радиоэлектронных элементов по видам.

4) **итог прохождения теоретического этапа профпробы:** заполнение учениками анкеты оценки профессиональных интересов в области радиоэлектроники, монтажа и сборки РЭАиП

II этап «Практический»:

1) **общее время проведения:** 45 мин.

2) **техническое оснащение этапа:** электрические разъемы, монтажные провода, паяльники, бокорезы, пинцеты, линейки, припой, флюс, кисти, схемы электрические принципиальные, технологические карты, резисторы, конденсаторы, транзисторы, платы макетные, резисторы подстроечные, головки динамические.

3) **выполняемые виды работ:** пайка монтажных проводов в хвостовики электрических разъемов, контроль качества пайки визуальным методом, монтаж схемы электрической принципиальной.

4) **итог прохождения практического этапа профпробы:** сравнение выполненной работы с эталонным образцом, контроль правильности монтажа схемы электрической принципиальной, анализ способностей учеников и оценка качества пайки..

III этап «Рефлексия»:

1) общее время проведения: 10 мин.

2) содержание:

- мониторинг удовлетворенности участников профпробы мероприятием:

- вручение сертификатов участника профпробы.

Проведение профессиональных проб является важным инструментом помощи в профессиональном определении школьников, оно дополняет и наполняет материалом классическую профориентационную работу, а так же служит связующим звеном между школой и учреждениями профессионального образования, помогая их сотрудничеству.

Литература

1. Чистякова С.Н., Родичев Н.Ф., Лернер П.С., Рабинович А.В. Содержание профессиональных проб и этапы их выполнения // Чистякова С.Н., Родичев Н.Ф., Лернер П.С., Рабинович А.В. Профессиональные пробы: технология и методика проведения. Методическое пособие для учителей 5 – 11 классов (под ред. С.Н. Чистяковой). М.: Образовательно-издательский центр «Академия», ОАО «Московские учебники», 2011. – С. 15-24.

ФОРМИРОВАНИЕ ПОЛЕЗНЫХ НАВЫКОВ ПРИ ПОМОЩИ ПРОЕКТНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЫ

Г.В. Долгодуш, С.П. Кривитченко, Т.А. Яглова

ОГАПОУ «Шебекинский техникум промышленности и транспорта», shpett@mail.ru

Метод проектов представляет собой гибкую модель организации образовательно-воспитательного процесса. Данный вид образовательной деятельности направлен на выработку у студентов самостоятельных исследовательских умений (постановка проблемы, сбор и обработка информации, проведение экспериментов, анализ полученных результатов), развитие творческих способностей и логического мышления, объединение знаний, полученных в ходе учебного процесса и производственных практик, и приобщение к конкретным производственным проблемам. Целью проектной деятельности является понимание и применение студентами универсальных учебных действий, приобретенных при изучении различных дисциплин и профессиональных модулей (на интеграционной основе). Исходя из многолетнего опыта преподавания спецдисциплин в СПО, был сделан вывод, что использование проектной деятельности, в совокупности с работой в малых группах, наиболее оптимально на завершающем этапе изучения дисциплин профессионального цикла и профессиональных модулей. Актуальное применение опыта происходит в ходе преподавания учебных дисциплин и профессиональных модулей на специальностях 15.02.01 Монтаж и техническая эксплуатация промышленного оборудования (по отраслям) и 15.02.08 Технология машиностроения.

В рамках нескольких последних уроков модуля или курса (обычно 2-3 урока) проводится подготовка студентов к выполнению проектов: определение преподавателем проблем, требующих рассмотрения в рамках проектов; формирование малых групп; совместная формулировка проблем и тематики проектов студентами и преподавателем; составление студентами планов работы над проектами и, при необходимости, корректировка их преподавателем.

При кажущейся простоте использования проектного метода для преподавателя («раздал задания и через какое-то время затребовал результат») от педагога, тем не менее, для обеспечения полноценной реализации проектного метода, требуется немало:

- Обеспечить руководство проектом – обсуждение с каждой малой группой выбранной темы, составленного студентами плана работы над проектом (включая время исполнения) и формы представления результатов групповой работы;

- Создание необходимых условий на уроке для успешного выполнения проектов (формирование библиотеки методической и справочной литературы, медиатеки и т.д.);
- Консультирование студентов по вопросам, возникающим в ходе подготовки проекта;
- Определение индивидуального вклада каждого студента в групповую работу в рамках подготовки проекта. Каждый участник проекта получает индивидуальную оценку;
- Организация обязательной презентации результатов работы по проекту в той или иной форме.

В рамках обобщения изученного в течение семестра материала по учебной дисциплине «Технологическое оборудование» совместно со студентами были сформулированы следующие тематики проектных работ:

- Пути повышения качества машин при конструировании
- Объекты нового конструирования
- Информационный и патентный поиск при конструировании машин
- Надежность и долговечность машин
- Стандартизация и унификация при конструировании
- Общие принципы конструирования машин
- Техническая эстетика
- Виды расчета деталей машин
- Выбор машиностроительных материалов
- Прочность деталей машин и механизмов
- Триботехника машин

На уроке студентами был обобщен и структурирован теоретический материал по выбранным тематикам и определены вопросы, требующие получения информации на предприятиях города.

Организация дуального обучения позволяет студентам получить необходимую информацию о практической реализации рассматриваемых вопросов на предприятиях. Полученная на предприятиях информация о практическом применении теоретической информации в производственной деятельности рассматривается и обобщается студентами на уроке. В ходе этого становятся понятны желаемые формы представления результатов работы над проектом.

Оптимальным и наиболее наглядным способом представления результатов проектной работы студентам представляется создание презентаций с помощью программы Power Point. Это дает возможность студентам реализовать свои креативные возможности в достаточной степени. И на последнем уроке курса «Технологическое оборудование» организуется презентация группами готовых проектов.

Реализация проектной деятельности в ходе изучения профессиональных дисциплин позволяет наиболее полно реализовывать личностно-ориентированный подход к обучению. В рамках инновационной площадки «Внедрение стандартов высокотехнологичного производства в образовательный процесс профессиональной образовательной организации» (на примере подготовки кадров на базе ООО «БЗС «Монокристалл» 28 сентября 2018 года в техникуме прошла Учебно-практическая конференция «Машиностроение и техносфера XXI века», в работе которой приняли участие представители АО «Шебекинский машиностроительный завод» и ООО «Белэнергомаш-БЗЭМ». В рамках конференции работали 2 секции: Инженерно-техническая и Гуманитарно-экономическая, на которых были представлены 12 учебно-практических работ студентов. Лучшими были признаны работы в инженерно-технической секции Рыжова Андрея на тему «Изготовление оснастки для токарно-винторезного станка» (руководитель Кривитченко С.П.) и в гуманитарно-экономической секции Логвинова Дмитрия на тему «Современное машиностроение и его развитие» (руководитель Яглова Т.А.)

Метод проектов, по нашему мнению, эффективен при изучении профессиональных модулей. Итогом освоения ПМ является готовность к выполнению соответствующего вида

деятельности и обеспечивающих его профессиональных компетенций, а также развитие общих компетенций, предусмотренных для ОПОП в целом.

Федеральный государственный образовательный стандарт третьего поколения уделяет особое внимание компетенциям, которыми должны овладеть обучающиеся. В связи с этим на первый план выходят такие приоритеты личности как социальная активность, свободная ориентация в окружающем социуме, владение информационными технологиями, толерантность по отношению к окружающим и способность продолжать образование в течение всей жизни. Компетентностно - ориентированный образовательный процесс позволяет развивать у обучающихся способность совершать осознанный выбор из нескольких вариантов развития событий, разрешать проблемные ситуации как прикладного, так и абстрактного характера, принимать ответственные решения.

Контроль освоения междисциплинарного курса (МДК), входящего в состав профессионального модуля (ПМ), должен быть направлен на оценку результатов обучения. Наиболее ярко такое оценивание прослеживается при защите студентами выполненных проектов. Так при освоении ПМ04 Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих МДК 04.02 Выполнение работ по профессии Слесарь-ремонтник группами студентов были выполнены ряд проектов в виде электронных презентаций.

Итоговой формой контроля по ПМ является экзамен квалификационный. Он проверяет готовность обучающегося к выполнению указанного вида профессиональной деятельности и сформированность у него компетенций, определенных в разделе «Требования к результатам освоения ОПОП» ФГОС СПО. Одной из форм проведения экзамена квалификационного является защита проекта. Проект может обеспечить оценку всех или большинства компетенций, относящихся к ПМ. Выбирая защиту проекта, следует помнить, что его содержание должно быть связано с целевым заказом работодателей, опираться на опыт работы на практике, отражать уровень освоения закрепленных за модулем компетенций. Тематика проекта должна быть актуальной, учитывающей современное состояние и перспективы развития современного производства.

При разработке содержания контрольно-оценочных средств по ПМ02 Организация и выполнение работ по эксплуатации промышленного оборудования специальности 15.02.01 Монтаж и техническая эксплуатация промышленного оборудования (по отраслям) формой проведения экзамена была выбрана защита проекта с целью контроля и оценки результатов сформированности у студентов профессиональных и общих компетенций.

Проект выполняется в период производственной практики по специальности. Перед началом указанной практики студенты получают индивидуальное задание на выполнения проекта. Выполненная работа позволяет подвести итоги овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями и углубляют знания, полученные в процессе обучения.

Основные требования, предъявляемые к выполнению проекта:

- обращение в ходе задания к информационным источникам;
- рациональное распределение времени на выполнение задания (ознакомление с заданием и планирование работы; получение информации; подготовка продукта);
- рефлексия выполнения задания и коррекция подготовленного материала перед сдачей;
- самостоятельность выполнения задания;
- своевременность выполнения заданий (в соответствии с установленным лимитом времени)

Проектный метод в преподавании учебных дисциплин и профессиональных модулей повышает качество знаний студентов. Впоследствии готовые проекты могут стать частью курсовой или дипломной работы. Готовые проекты, выполненные на достаточно высоком уровне, могут впоследствии стать частью медиатеки и быть использованными преподавателями при проведении учебных занятий.

Разработанные способы организации учебного процесса, повышающие не только эффективность освоения учебного материала студентами при изучении профессиональных модулей, но и формирующие внутренние мотивы; а также разработанная программа действий, которая используется студентами при самостоятельной работе по проектам, могут применяться в учреждениях СПО. Использовать их можно в системе уроков с системой практического обучения на предприятиях при изучении дисциплин, входящих в разнонаправленные профессиональные модули.

Литература

1. Вохменцева Е. А. Проектная деятельность учащихся как средство формирования ключевых компетентностей // Актуальные задачи педагогики: материалы междунар. науч. конф. – Чита: Издательство Молодой ученый, 2011. – С. 58-65.
2. Гузеев В.В. Планирование результатов образования и образовательных технологий. М.: Народное образование, 2001.
3. Полат Е.С. Педагогическое проектирование: от методологии к реалиям // Методология учебного проекта: Материалы методического семинара. М., 2001. - с.123.
4. Пахомова Н.Ю. Метод учебного проекта в образовательном учреждении: Пособие для учителей и студентов педагогических вузов. – М.: АРКТИ, 2003
5. Сергеев И.С. Как организовать проектную деятельность учащихся: Практическое пособие для работников общеобразовательных учреждений.- М.: АРКТИ, 2004, с.4

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ И РАЗВИТИЕ МАСТЕРСТВА ПЕДАГОГА

К.М. Долженко

ОГАПОУ «Шебекинский техникум промышленности и транспорта», shtspt@mail.ru

В настоящее время стали часто употреблять термин «Педагогическая технология». Технология – это совокупность приемов, применяемых в каком-либо деле, мастерстве, искусстве. Есть множество определений понятия «педагогическая технология». Рассмотрим более подробно такое построение деятельности педагога, в которой все входящие в него действия представлены в определенной последовательности и целостности, а результатом будет являться достижение поставленной цели и имеет прогнозируемый характер. В настоящее время можно насчитать больше сотни образовательных технологий.

Среди основных причин возникновения новых психолого-педагогических технологий можно выделить следующие:

- необходимость более глубокого учета и использования психофизиологических и личностных особенностей обучаемых;
- осознание настоятельной необходимости замены малоэффективного вербального (словесного) способа передачи знаний системно - деятельностным подходом;
- возможность проектирования учебного процесса, организационных форм взаимодействия учителя и ученика, обеспечивающих гарантированные результаты обучения.

В «Шебекинском техникуме промышленности и транспорта» используют такие педагогические технологии как:

- Традиционное обучение
- Интерактивные подходы
- Развивающее обучение
- Игровое обучение
- Проблемное обучение
- Разноуровневое обучение

Наиболее часто встречающаяся и востребованная на данный момент является игровое обучение. Под этим термином понимается довольно обширная группа методов проведения. На уроках игровая форма создается при помощи игровых приемов и ситуаций, что является хорошей мотивацией к учебному процессу.

Но при использовании игровых технологий не стоит забывать о соответствии игры учебно-воспитательным целям урока, так же о умеренности использования игр на уроках.

Актуальность педагогических технологий заключается в появлении образовании новых идей, в соответствии с которыми невозможна только передача знаний, но ещё необходимо уважение к личности обучающегося, организация сотрудничества.

В нашем учебном заведении главным аспектом в педагогических технологиях является позиция ребенка, отношение к ребенку со стороны преподавателя. Главными считаются:

- Личностно-ориентированные – во главу ставят личность ребенка, комфортной обстановки, обеспечение бесконфликтной и безопасной обстановки в группе.
- Педагогические технологии могут быть представлены как технологии обучения (дидактические технологии) и технологии воспитания.

Выделяет наиболее существенные признаки таких технологий:

- технология разрабатывается под конкретный педагогический замысел, в основе ее лежит определенная методология, философия. Так, можно различать технологии процесса передачи знаний и технологии развития личности;
- технологическая цепочка педагогических действий, операций, коммуникаций выстраивается строго в соответствии с целевыми установками, имеющими форму конкретного ожидаемого результата;
- технология предусматривает взаимосвязанную деятельность учителя и учащихся на договорной основе с учетом принципов индивидуализации и дифференциации, оптимальной реализации человеческих и технических возможностей, диалогического общения;
- элементы педагогической технологии должны быть, с одной стороны, воспроизводимы любым учителем, а с другой - гарантировать достижение планируемых результатов (государственного стандарта) всеми школьниками;
- органической частью педагогической технологии являются диагностические процедуры, содержащие критерии, показатели и инструментарий измерения результатов деятельности.

Поэтому сейчас в центре внимания находится создание личностно ориентированных технологий обучения. Целью этих технологий является постоянное обогащение опыта, самореализации личности. Учебный процесс должен быть организован так, чтобы учащийся был заинтересован в учебно-познавательной деятельности. Творчество - основной способ существования учащегося в пространстве личностно ориентированного образования.

Большое развитие в последнее время получили технологии групповой, коллективной учебной деятельности. Сущность этих технологий состоит в следующем: на групповых занятиях происходит взаимодействие учащихся между собой и педагога с учащимися. Психолого-педагогическое обоснование группового обучения: реализация принципа деятельности; формирование мотивации учения и обучения; всеобщий контроль знаний; психологический комфорт в учебном коллективе; единство воспитания и обучения.

Преимущества группового обучения является действенное обучение; умение слушать; умение стать на точку зрения другого; умение разрешать конфликты; умение работать сообща для достижения общей цели; улучшается успеваемость; воспитывается самоуважение; складывается коллектив; появляется возможность избежать негативных сторон состязания; учащиеся убеждаются в ценности взаимопомощи.

Учитывая актуальность таких проблем, как коррекция учебной деятельности, памяти, внимания, речи, коммуникативных навыков и прочего, в сочетании с глубокой проработкой учебного материала, эффективно на этапе изучения учебных элементов модуля использовать работу малыми группами.

Для того чтобы учащиеся не разбивались на одни и те же группы и на каждом новом занятии учащиеся работали в новой группе: они должны с помощью жеребьёвки разбиваются на «пятёрки».

Задача преподавателя – подобрать необходимый теоретический материал и организовать работу учащихся по отработке этого учебного элемента.

Одна из «пятёрок» выполняет работу экспертов, а так как состав «пятёрок» постоянно меняется, то каждый учащийся попадает в эту группу и осваивает оценочную деятельность.

Учащиеся в группе работают с текстом, выполняя задания преподавателя (составить опорный конспект, выделить главное, построить алгоритм и т.д.), учатся работать с текстом, анализировать, выдвигать гипотезы и обосновывать их, отстаивать своё мнение, организовывать совместную деятельность, спорить, вести дискуссию, предоставлять информацию в сжатом виде и т.п.

Благодаря этому, у слабых учащихся появляется возможность посмотреть, как выполняют задания другие. Только через общение и совместную деятельность «слабых» и «сильных» учащихся возможно их обоюдное развитие и коррекция несформированных умений и навыков познавательной деятельности.

В современных экономических условиях, когда умение учиться стало необходимостью и одним из качеств мобильности, эти навыки и компетенции, формируемые в групповой деятельности, являются большим плюсом организации работы учащихся по освоению учебного материала.

На этом этапе изменяется и деятельность преподавателя. Он уже не является источником информации, не «разжёвывает» материал, а проводит вводно-мотивированный этап, организует деятельность учащихся, использует активные методы обучения.

В перспективе можно так организовать учебный процесс, что преподаватель даёт задание, а учащиеся сами его выполняют. Благодаря этому, нагрузка преподавателя снижается, а удовлетворение возрастает!

Литература

1. Буланова - Топоркова М.В., Духавнева А.В. и др. Педагогические технологии. – Ростов н/Д: издательский центр «Март», 2012.
2. Гузев В.В. Образовательная технология: от приема до философии./ М.: Сентябрь, 2012.
3. Ксензова Г.Ю. Перспективные школьные технологии: - М.: Педагогическое общество России, 2015.
4. М.В., Кукушкин В.С. Современные педагогические технологии. Начальная школа. Пособие для учителя. – Ростов н/Д: изд-во «Феникс», 2013.
5. Селевко Г.К. Воспитательные технологии. – М.: НИИ школьных технологий, 2015.
6. 2. Ковалько В.И. Здоровьесберегающие технологии в начальной школе. 1-4 классы. М.: «ВАКО», 2004, 296 с. - (Педагогика. Психология. Управление).
7. Кукушин В. С. Теория и методика обучения. - Ростов н/Д.: Феникс, 2005. - 474 с.
8. Менчинская Е.А. Основы здоровьесберегающего обучения в начальной школе: Методические рекомендации по преодолению перегрузки учащихся / Е.А. Менчинская. — М. : Вентана-Граф, 2008. — 112 с. — (Педагогическая мастерская).

ПРИМЕНЕНИЕ ИНТЕРАКТИВНЫХ МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ДИСЦИПЛИНЫ «БЕСПРОВОДНЫЕ СЕТИ И ТЕХНОЛОГИИ»

М.В. Дорохова, Е.А. Данилова

ГБПОУ ВО «Воронежский государственный профессионально-педагогический колледж»

Современное профессиональное образование ставит основной целью развитие у студентов потребности самообразования и самосовершенствования. Для формирования профессиональных компетенций необходимо использовать такие технологии обучения, которые требуют самостоятельности студентов и изменения характера взаимодействия преподавателя и студентов, где студент становится не столько объектом обучения, сколько субъектом этого процесса, а педагог – его организатором. В соответствии с требованиями к условиям реализации основных образовательных программ реализация компетентностного подхода должна предусматривать широкое использование в учебном процессе интерактивных форм проведения занятий в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся.

Метод проектов можно рассматривать как одну из личностно-ориентированных развивающих технологий, в основу которой положена идея развития познавательных навыков учащихся, творческой инициативы, умения самостоятельно мыслить, находить и решать проблемы, ориентироваться в информационном пространстве, умения прогнозировать и оценивать результаты собственной деятельности. Выпускник образовательного учреждения в современных условиях для адаптации к изменчивым жизненным ситуациям, в том числе в профессиональной деятельности, должен обладать широтой знаний, умения их интегрировать и применять для объяснения окружающих его явлений. Все это подтверждает необходимость использовать в проектной деятельности, проектов практической направленности. Практико-ориентированные задания повышают эффективность образовательного процесса за счет повышения мотивации к освоению данной области познания, которая проявляется только в условиях личностно значимых для обучающихся. В отличие от учебно-исследовательской деятельности, главным итогом которой является достижение истины, работа над проектом нацелена на всестороннее и систематическое исследование проблемы и предполагает получение практического результата – образовательного продукта.

Актуальность работы: комплексное применение интерактивных технологий в процессе обучения.

Цель: исследовать возможности для практического применения интерактивных методов обучения при изучении дисциплины «Беспроводные сети и технологии».

В рамках изучения дисциплины «Беспроводные сети и технологии» была предложена тема для исследования: «Создание направленной Wi-Fi антенны своими руками». Для достижения поставленной цели необходимо решить следующие задачи:

- Изучение литературы и интернет - источников;
- Подбор материала и оборудования для создания антенны;
- Теоретические расчеты;
- Создание антенны;
- Тестирование самодельной антенны из банки;
- Анализ проделанной работы, работа над ошибками.

Результат проекта - CANTENNA - это очень простой и недорогой вариант Wi-Fi антенны по сравнению с коммерческими Wi-Fi ретрансляторами, но также хорош. Благодаря всем этим преимуществам CANTENNA получила широкое распространение по всему миру.

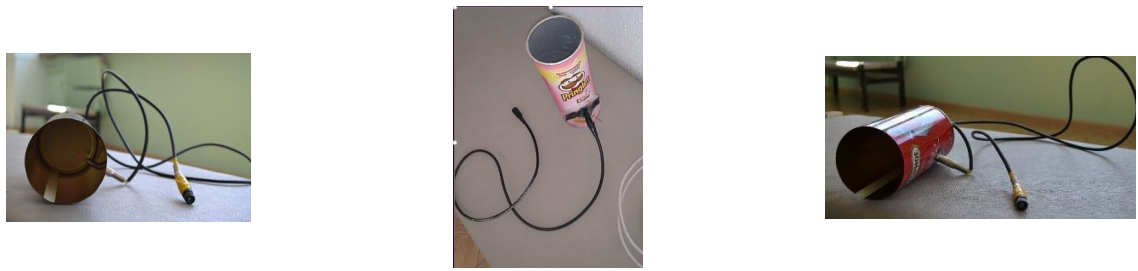


Рис. 1. Результат проекта

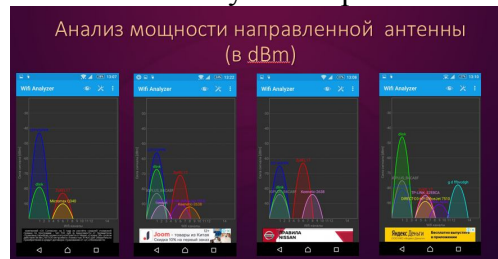


Рис. 2. Анализ мощности антенн

В данном примере прослеживаются основные требования к использованию метода проектов:

- наличие значимой в творческом плане проблемы, требующей интегрированного знания, исследовательского поиска для ее решения;
- практическая, познавательная значимость предполагаемых результатов;
- самостоятельная деятельность учащихся;
- структурирование содержательной части проекта.

Использование исследовательских методов, предусматривающих определенную последовательность действий:

- определение проблемы и вытекающих из нее задач исследования;
- выдвижение гипотез их решения;
- обсуждение методов исследования;
- обсуждение способов оформления конечных результатов;
- сбор, систематизация и анализ полученных данных;
- подведение итогов, оформление результатов, их презентация;
- выводы, выдвижение новых проблем исследования.

Применение интерактивных технологий обучения на занятиях обеспечивает не только успешное усвоение учебного материала всеми студентами, интеллектуальное, но и творческое развитие обучаемых, их самостоятельность, активность. Интерактивное обучение – это специальная форма организации познавательной деятельности. Она имеет в виду вполне конкретные и прогнозируемые цели. Одна из таких целей состоит в создании комфортных условий обучения, таких, при которых студент чувствует свою успешность, свою интеллектуальную состоятельность, что делает продуктивным сам процесс обучения и дает возможность каждому студенту раскрыть себя, развить свои творческие способности и самореализоваться как личность. Практико-ориентированные задания повышают эффективность образовательного процесса за счет повышения мотивация к освоению данной области познания, которая проявляется только в условиях лично значимых для обучающихся. Так, студенты колледжа при изучении дисциплины «Беспроводные сети и технологии», принимают участие в региональной научно-практической конференции, проводимой на базе ГБОУ СПО «ВГППК», а, также, в различных дистанционных конкурсах и проектах Всероссийского и Международного уровней.

Литература

1. Джим Гейер, Беспроводные сети. Первый шаг /. – М.: Издательство: Вильямс, 2009
2. Панина Т. С., Вавилова Л. Н. Современные способы активизации обучения: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / под ред. Т. С. Паниной. М.: Академия, 2006. 176 с.
3. Пахомов.С «Анатомия беспроводных сетей» Компьютер-Пресс, №7, 2010
4. Педагогика. Педагогические теории, системы, технологии / под ред. С.А. Смирнова. – М.: АCADEMA, 2001. – 512 с.
5. Шахнович С. Современные беспроводные технологии. - Питер, 2011

ОСОБЕННОСТИ ПРЕПОДАВАНИЯ ЭЛЕКТРОРАДИОТЕХНИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН В ПЕДАГОГИЧЕСКОМ ВУЗЕ

В.Ф. Егоров, Е.В. Крохина

Воронежский государственный педагогический университет, val.egor.vf@mail.ru

Методика преподавания электрорадиотехнических дисциплин тесно связана с другими науками, такими как физика, педагогика, логика, технические науки. Связи с вышперечисленными науками проявляются как в содержании преподавания электрорадиотехнических дисциплин, так и в методах, средствах и формах обучения. Так, развитие техники привело к тому, что в программу курса радиотехники были включены основы электроники и микроэлектроники, которые по мере их развития постоянно обновляются. К тому же развитие техники приводит к созданию новых средств обучения, что в свою очередь требует разработки методики их использования в учебном процессе [1].

Преподаватель вуза не только дает студентам некоторую информацию и определяет при этом формы, средства и методы приобретения знаний. Главное он должен направлять научный и творческий поиск студентов, оставаясь при этом активным участником их профессионального становления. Методическая подготовка и знание принципов обучения в целом является основой эффективности осуществления преподавателем учебного процесса.

Принципы преподавания электрорадиотехнических дисциплин в педагогическом вузе профиль «технология» опираются на общедидактические принципы обучения. Однако их использование в обучении электрорадиотехническим дисциплинам имеет свою специфику. Отметим некоторые особенности. Так к примеру принцип единства предметно-ориентированного и личностно-ориентированного обучения с одной стороны как науки должны изучаться объективно и беспристрастно, с другой – эти предметы личностно значимы для студента, так как они смогут применить их на практике с целью самоутверждения. В этом отношении необходимо сохранение некоторого баланса.

Принцип наглядности очень важен при чтении лекций на основе презентаций с использованием мультимедийных средств. Известно, что человек обладает значительно больше зрительной памятью. Во-первых, зрительная память у значительной части студентов является ведущей. А во-вторых, зрительное представление информации является более емким и, поэтому, способствует лучшему пониманию.

Существенным преимуществом презентации является представление графического материала: построение графиков переходных процессов, различных векторных диаграмм, принципиальных электрических схем того или иного устройства с целью объяснения принципа его работы. Конечно качество представленного графического материала при этом, несомненно лучше, чем при традиционном изложении.

Наконец, применение эффектов анимации и видеоматериалов позволяет привлечь внимание и поддержать интерес аудитории. Так, например, появилась возможность исполь-

зовать отрывки из фильмов для иллюстрации физических явлений в области электротехники и радиоэлектроники.

Использование мультимедийных технологий сразу же поднимает чтение лекций на качественно новый уровень. Однако подготовка к ним должно тщательно обдумываться и обязательно сопровождаться изменением технологии и методики преподавания. Для грамотной организации лекционного курса с использованием мультимедийных технологий необходимо, во-первых, знать, какие возможности они предоставляют, и, во-вторых, уметь ими рационально воспользоваться. Это потребует много сил и времени на стадии подготовки презентаций, не говоря уже о постоянном совершенствовании. Тем не менее, результаты этого стоят.

Кроме вышеперечисленного существуют еще практические методы обучения - это решение задач (метод, играющий особую роль в обучении электротехнике) и экспериментальные работы (лабораторные). В процессе использования этих методов у студентов формируются умения по применению знаний в процессе решения задач и экспериментальные умения, такие, как умение производить измерения, уметь пользоваться измерительными приборами и определять их погрешность, читать и собирать электрические схемы и т.д. Результаты такой работы становятся основным источником знаний, умений и навыков студентов.

Кроме вышеперечисленного студенты на протяжении всего периода обучения охвачены рейтинговой системой контроля знаний [2].

Эффективность рейтинговой системы в следующем. Первое - она учитывает текущую успеваемость студентов и тем самым значительно активизирует его самостоятельную работу; второе - более эффективно и точно оценивает знания студента за счет использования дробной многобальной шкалы оценок; третье - создает основу для дифференциации студентов; четвертое - позволяет получить подробную информацию о выполнении графика самостоятельной работы.

Все контрольные мероприятия можно использовать достаточно широко, чтобы более эффективно и быстро оценивать текущие знания студентов.

В педагогическом вузе в рамках дисциплины радиотехника можно использовать систему контроля, состоящую из следующих мероприятий:

- лабораторные работы. Включают в себя несколько видов деятельности на практических занятиях. Это самостоятельность и активность при выполнении лабораторной работы, выполнение расчетов, построение графиков, составление отчета и сдача его в виде собеседования.

- компьютерное моделирование. С помощью программ компьютерного моделирования студенты строят электрические схемы с целью изучения процессов, происходящих в электрических цепях. В данном случае бальная оценка ставилась с учетом самостоятельной работы студента в анализе работы электрических цепей с использованием компьютерного моделирования.

- тестирование. По основным разделам дисциплины радиотехника составлены базы тестовых заданий. По окончанию изучения раздела студенты тестируются с учетом проходного бала. В конце курса сумма набранных баллов по разделам суммировалась и определялось среднее значение баллов по тестированию всех разделов изучаемой дисциплины.

- существуют и штрафные баллы, которые выставляются в случае, когда студент не посещал занятия или не выполнил предписанные задания.

Целью предложенных выше мероприятий являлось повысить интерес студентов к изучаемой дисциплине, к ее содержанию и значимости. Повышается мотив стремления к лидерству и получения зачета автоматически по результатам набранного количества баллов, что дает сильный толчок для предстоящей деятельности и высокий темп работы в течении семестра.

Как показал многолетний опыт применение данной методики существенно повысил уровень подготовки студентов.

Литература

1. Цапенко В.Н. Методика преподавания электротехнических дисциплин: Учебное пособие / В.Н. Цапенко, О.В. Филимонова. – Самара: СамГТУ, 2009. – 140 с.
2. Егоров В.Ф. Рейтинговый контроль знаний студентов в курсе «Электрорадиотехника» в педагогическом вузе с использованием образовательных ресурсов / В.Ф. Егоров // Цифровые образовательные ресурсы в учебном процессе педагогического вуза и школы: тезисы докладов II Региональной научно-практической конференции. В 2 ч. ч.1– Воронеж: ВГПУ, 2008. – С. 30-32.

ОБУЧЕНИЕ В XXI ВЕКЕ ЦИФРОВОГО ПОКОЛЕНИЯ

Н.А. Епрынцева, А.В. Соколова, А.А. Руднева

Воронежский государственный промышленно-гуманитарный колледж, epnat@mail.ru

Обучение в XXI веке означает, что наши студенты принадлежат к цифровому поколению. Эти студенты сегодня учатся по – другому. Так что же такое – цифровое поколение?

Цифровое поколение – это мониторы - экраны, информация и скорость. Это определяет, что студенты в настоящее время используют для взаимодействия с миром. Эти ученики, иногда называемые цифровым поколением, - это студенты, которые постоянно растут в мире, окружающем их через смартфоны, планшеты и компьютеры. Из-за этих гаджетов сегодняшние студенты и школьники учатся иначе, чем мы. И поколению 20 века в лице педагогов важно знать и понимать, как они учатся и взаимодействуют с миром, чтобы эффективнее обучать.

Поколение смартфонов и Интернета преуспевает в творческих и инновационных проектах, легко ориентируются во всевозможных и разнообразных источниках информации.

Социальные изменения породили новые ожидания в отношении образования прошлого века. Эти изменения включают преодоление ограничений дискриминации, переход от индустриальной к постиндустриальной экономике, а в последнее время - развитие компьютерных технологий (Newman, Нейроинтерфейс). Сегодня дети растут в мире, значительно отличном от мира, в котором выросли большинство педагогов, родившихся в 1980-х годах. Большинство педагогов стали свидетелями создания и развития Интернета, компьютерных технологий, Facebook, Twitter, Google, iPhone, iPad и множества других технологических устройств. Сегодняшние студенты и школьники уже родились в этом мире, в котором эти инновационные технологические достижения уже существуют.

В то же время встречаются ситуации при обучении, когда не хватает баланса цифрового и нецифрового опыта жизни. В этом случае преподавателям необходимо реагировать на потребности цифрового поколения, а не пытаться приспособить новое поколение к старым образцам образования. Более 60% студентов сегодня являются визуальными или визуальными кинестетическими учениками. Тем не менее, многие преподаватели все еще стоят с конспектом лекций перед студентами в аудитории на протяжении всего занятия, хотя новое цифровое поколение учащихся предпочитает обучение, которое актуально, активно, мгновенно полезно и весело. Студенты цифрового поколения предпочитают заниматься и открывать содержание курса посредством исследований, взаимодействия и совместной работы, а не студентов, не имеющих цифрового поколения, которые предпочитают читать лекции.

Между цифровыми учениками и недискриминационными преподавателями существует определенный разрыв. Текущая траектория предпочтений цифровых студентов и застойная или медленная адаптация педагогами к предпочтениям цифровых учащихся усиливают этот разрыв. Это разъединение будет только возрастать по мере развития технологий, если не будут предприняты сознательные усилия для обучения и продвижения понимания обучения учащихся с цифровым изображением.

Сегодня можно с уверенностью утверждать, что настало время для педагогов отбросить личные предпочтения и рассмотреть стили обучения цифрового поколения, чтобы помочь молодежи учиться и расти во все более цифровом мире. Прежде всего, педагоги должны иметь реальное понимание того, что такое цифровой мир, прежде чем он сможет охватить его в своем обучении.

Сегодняшние студенты выросли с использованием передовых технологий. Большинство из них не расстанется и использует в обучении смартфоны, которые являются более мощными, чем многие компьютерные кабинеты.

Кроме обучения студенты публикуют свои мнения в блогах, обмениваются видео на YouTube, создают личные страницы Facebook и многое другое. Наши студенты преуспевают в том, чтобы выразить себя различными способами. Студенты посещают веб-сайты, которые приветствуют их и знают их интересы, называя их своими именами. Они создают аватары, которые их представляют. Сегодняшние студенты участвуют в интерактивных средах с другими людьми по всему миру, общаются, создают и играют в игры. И здесь они значительно преуспевают в социальном взаимодействии. Студенты «цифрового поколения» просматривают темы в Википедии, используют онлайн-словарь, чтобы научиться произносить слово, могут посетить веб-сайт ООН, чтобы узнать о голоде в мире, и щелкнуть по сайтам, чтобы проверить погоду и получить новости. Ведь они (наши студенты) требуют немедленной информации - чего хотят, когда они этого хотят. Студенты мгновенно сообщают нескольким людям во время поиска в Интернете, участвуют в онлайн-обсуждении, просмотре телевизионной программы и текстовых сообщениях по телефону.

На сегодняшний день выпускник учебного заведения должен овладеть такими знаниями, умениями и навыками, выработать такие компетенции, которые предоставили бы ему возможность сделать выбор между разнообразными формами самовыражения и материальным благополучием, а также сконструировать парадигму своего культурного роста. Именно в связи с тем, что труд для будущего специалиста остается основной сферой реализации способностей, а образование все чаще воспринимается как рациональная технология развития профессиональной и общей культуры, особую актуальность приобретает проблема выявления наиболее существенных характеристик современного студента и особенностей его адаптации в образовательной и профессиональной среде [1].

К сожалению, для многих молодых людей труд утратил значение средства самореализации, самоутверждения. Вместе с тем, реалии жизни подталкивают определенную часть молодежи к пересмотру традиционных взглядов, требуют от молодых людей добросовестного труда, приобретения новых профессий и знаний. Сегодня студенты представляют собой одну из наиболее «ресурсоемких» социальных групп, являясь обладателями таких ресурсов, как возраст и образование.

Какие же характеристики современного студента позволяют ему развиваться в конкурентоспособного специалиста? Сегодняшние студенты «цифрового поколения» отличаются своеобразным «молодежным мышлением», которому можно дать такую характеристику, как максимализм, нетерпимость. И это должно быть во внимании педагогов, поскольку достаточно важно изучать и исследовать их идеалы и ценности наших студентов, которые влияют на моральное и нравственное развитие личности, группы или команды, характеризуют их цели, мечты и желания. Стоит отметить, что позитивное влияние зависит от «качественного» состава группы ровесников. Если объединяются молодые люди, активно вовлеченные в общественные дела и имеющие разнообразные интересы (волонтерство, актив, творческие коллективы, спортивные секции и т. п.), то их взаимное влияние, как правило, носит положительный характер. Современные студенты сориентированы на видоизменение традиционного подхода. Они являются частью «цифрового поколения» и активно общаются с компьютером, который подразумевает избирательное и свободное восприятие информации. В новой ситуации именно сети, а не традиционной аудитории, принадлежит доминирование в сфере диалога и обмена знаниями [2].

Достаточно весомый аргумент в пользу сегодняшнего молодого поколения является то, что благодаря частому использованию технологий студенты становятся компетентными пользователями, что позволяет им передавать свои цифровые навыки на обучение с помощью технологий. Однако здесь стоит отметить, что сегодняшние студенты приходят на учебу с некоторыми цифровыми навыками, но использование цифровых средств массовой информации для изучения может быть совершенно иным, и передача этих навыков не является автоматическим. В качестве примера можно сказать, что некоторые характеристики, такие как способность этих студентов одновременно обрабатывать несколько каналов информации, могут иметь негативные последствия. Например, предполагая, что Facebook - это то, что студенты используют одновременно с учебой или другими видами деятельности. Немногие студенты имеют высокий уровень компетентности в широком спектре приложений, и знакомство с использованием электронной почты не подразумевает экспертизу в строгих онлайн-дискуссиях и обсуждениях. Отсюда можно сделать выводы, что коммуникационная и социальная деятельность поддерживается использованием технологий в повседневной жизни, в то время как существуют значительные различия в использовании технологий обучения. Технологии обучения - это те, которые студенты используют для интеллектуальных или учебных целей. Таким образом можно сказать, что молодые люди имеют обширный доступ к технологиям, но использование технологий для поддержки обучения очень неоднородно. Некоторые из них участвуют в широком спектре технологических мероприятий, включая создание контента и самостоятельную публикацию, в то время как другие никогда не участвуют в этих мероприятиях.

Таким образом, современное поколение студентов приходит в учебное заведение со своими особенностями и запросами и ценностями. Чтобы будущий специалист смог приобрести необходимые компетенции, овладеть интеллектуальными и социальными навыками, востребованными на рынке труда и в современном обществе, необходимо четко представлять основные характеристики современного студента, учитывать особенности его социализации в контексте требований общества, что позволит пересмотреть методы и содержание образования и изменить атмосферу обучения.

Литература

1. Мельников С.С. Цифровое поколение // Портал научно-практических публикаций [Электронный ресурс]. URL: <http://portalnp.ru/2014/12/2303> (дата обращения: 03.12.2018)
2. Вербицкий А.А. «Цифровое поколение»: проблемы образования. /Москва. – «Профессиональное образование. Столица» №7, 2016 г.

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ ПРИМЕНЯЕМЫЕ В ПРОЦЕССЕ ПРЕПОДАВАНИЯ ЭКОНОМИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН

А.М. Еременко

Оскольский политехнический колледж СТИ НИТУ «МИСиС», 240321@mail.ru

Голова ученика – не сосуд,
который нужно наполнить,
а факел, который нужно зажечь.
Плутарх

Требование современного образования состоит не в том, чтобы дать студентам как можно больший объем знаний, а в том, чтобы научить их учиться самостоятельно, не только знать, но и уметь оперировать полученной информацией,

Каждый преподаватель задается вопросом: «Как же сделать преподаваемую дисциплину крайне интересной для каждого студента?» и «Как построить занятия так, чтобы подтолкнуть студента к желанию узнать больше, не бояться обсуждать проблемы, высказывать свою точку зрения?»

Необходимо сделать все возможное, чтобы занятия проходили интересно, поскольку интерес – это первая искорка, зажигающая факел любознательности.

В основе педагогических инноваций лежат два ключевых подхода:

1. Личностно-ориентированный подход подразумевает ориентирование образовательного процесса на личность каждого ученика/студента. Современная педагогика должна учитывать уникальный опыт и характер каждого учащегося, развивать его индивидуальность и таланты. Реализация этого подхода включает в себя опору на принципы выбора (учащиеся могут выбирать направления, которыми они хотят заниматься), доверия (отсутствие авторитарного давления со стороны преподавателей), творчества и успеха, субъективности, индивидуальности;

2. Компетентностный подход – новый для российской школы. Он акцентирует внимание на результате обучения, при этом результат – это не совокупность знаний, а комплекс умений, способность учащегося решать проблемы, конфликты, действовать в разных ситуациях. Не так важно, сколько ученик знает. Более важно его умение реагировать на изменения, проявлять гибкость, управлять эмоциями и уметь выбрать нужную информацию.

Основываясь на этих подходах, педагоги и методисты разрабатывают инновационные педагогические технологии – совокупности методик, способов и методов передачи знаний и оценивания, которые внедряются в образовательные учреждения.

Современная педагогика предлагает такие инновационные педагогические технологии:

1. Проектная работа -это вид деятельности, который помогает развивать творческие способности учеников, формировать в них навыки работы в коллективе. Цель проектов – актуализировать и использовать на практике, расширить и углубить полученные знания. Работа над проектом может происходить индивидуально, в парах или в микрогруппах, она подразумевает решение какой-то проблемы, поиск оптимальных решений. Эта инновация формирует и развивает комплексное мышление, умение анализировать, устанавливать связи и создавать новые идеи, видеть целостную картину мира.

2. Игровые технологии, которые выполняют несколько функций: развлекательную, терапевтическую, диагностическую, социальную

3. Дистанционное обучение - инновация, которая активно внедряется в европейских странах и США. На специально разработанных площадках создаются курсы, в которые входят циклы лекций, задания, расписание очных консультаций с преподаванием. Учащиеся самостоятельно организывают время и дисциплинируют себя на самообучение.

4. Интерактивные технологии – это методы, которые помогают поменяться местами учителям и ученикам. Взаимодействуя в группах, работая над информацией, учащиеся открывают для себя новые возможности самообучения. Это целый комплекс методов и приёмов работы, направленных на создание деятельности, в процессе которой учащиеся взаимодействуют друг с другом, работают над решением общей задачи.

Интерактивные методы организации учебного процесса направлены, прежде всего, на развитие у студентов умения учиться, критически анализировать и ранжировать информацию, эффективно общаться и быть кооперативными.

5. Портфолио помогает оценить динамику результатов обучения. С его помощью можно визуализировать учебные достижения и открытия.

Выбирая технологию, метод и прием работы, педагоги учитывают личностные характеристики учащихся, их наклонности и потребности.

Изучение экономических дисциплин является важнейшей составляющей в процессе подготовки выпускников среднего профессионального образования по специальности «Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям)» квалификации бухгалтер.

Однако для того, чтобы освоить требуемый материал, необходимо сформировать у обучающихся интерес к изучаемой дисциплине, т.е., принимая во внимания цели обучения, педагог всегда должен быть озабочен тем, как сделать учебный процесс не только познавательным, но и интересным.

Опыт показывает, что вызвать интерес к экономике, на первом занятии – не самая сложная задача. Намного сложнее этот интерес поддерживать в течение всего семестра. Интерактивные методы изучения экономики с использованием интерактивных технологий, позволяют решить эту задачу. Формы и методы интерактивного обучения могут быть следующие: презентации (мультимедийные и стендовые), дискуссии, метод «деловой игры», курсы практических работ с их обсуждением, ролевые игры, кейс-метод (разбор конкретных производственных ситуаций), практические групповые и индивидуальные упражнения, проектирование бизнес-планов и различных программ, обсуждение проблемных вопросов, методы с использованием компьютерной техники и др.

Организация интерактивного обучения предполагает:

- нахождение проблемной формулировки темы занятия, заданий, вопросов;
- организацию учебного пространства, располагающего к диалогу;
- формирование мотивационной готовности студентов и преподавателя к совместным усилиям в процессе познания;
- создание специальных ситуаций, побуждающих инициативу студентов к активному поиску решения поставленной задачи;
- выработку и принятие правил учебного сотрудничества для студентов и преподавателя (уважать право на свободу слова, терпимость к любой точке зрения, взаимоуважение и т.д.);
- использование «поддерживающих» приемов общения: умение задавать конструктивные вопросы, доброжелательные интонации и т.д.;
- оценку процесса и результата совместной деятельности.

Преимущества интерактивных методов обучения для профессиональной подготовки студентов в области учетных дисциплин определяются следующими приоритетами:

1. Студенты осваивают новый материал не в качестве пассивных слушателей, а в качестве активных участников процесса обучения.
2. Будущие специалисты получают навыки владения современными технологиями обработки информации.
3. Вырабатывается умение самостоятельно изучать и анализировать законодательные и нормативные документы, отслеживать вносимые в них изменения.
4. Оперативность и актуальность получаемой информации; студенты оказываются вовлеченными в решение сложных практических ситуаций, которые имеют место в бухгалтерской, экономической и аудиторской деятельности.
5. Доступность и гибкость. Студенты могут использовать в процессе обучения информационные законодательные и нормативные базы.
6. Интерактивные методы обучения позволяют осуществлять возможность постоянных контактов студентов с преподавателем. Они делают более профессиональным образовательный процесс.

В учебном процессе потребность интерактивного взаимодействия возникает тогда, когда преподаватель не просто требует репродуктивного воспроизведения содержания первоисточников, материалов лекции, учебника, а побуждает анализировать: вскрывать свойства, отношения, наличия противоречий, давать оценку, обобщать сказанное, соотносить его с другими проблемами, т.е. делать то, что в психологии называется решением задач. Опыт показывает, что работа с упражнениями активизирует мышление студентов, углубляет знания, повышает интерес к предмету.

В своей преподавательской деятельности для того чтобы студенты познавали не только теоретическую сторону экономических дисциплин, но и их прикладной характер, я использую наряду с традиционными формами и методами обучения (лекции, работы и т. д.),

активные и интерактивные методы обучения, такие как ролевые и деловые игры, навыковые тренинги, проблемные ситуации и многое другое.

Активные методы – это такие методы обучения, применение которых объективно невозможно без высокого уровня внешней и внутренней активности студентов.

Интерактивные методы, в свою очередь, – это методы, в результате применения которых обучающиеся находятся во взаимодействии друг с другом в режиме беседы, диалога. В отличие от активных интерактивные ориентированы на более широкое взаимодействие студентов не только с педагогом, но и друг с другом.

Поскольку в экономических дисциплинах много сложного теоретического материала, для облегчения его изучения я использую метод позиционирования. Для этого студенты разделяются на 4 группы: понятия, схемы, вопросы, тесты. Каждой группе выдается лекционный материал, который необходимо изучить, а затем переработать в соответствии с занимаемой позицией. После выполнения данного задания группа выступает перед аудиторией с полученными результатами.

Изучение экономических дисциплин требует от студентов запоминания большого количества новых для них терминов. Прежде всего методика изложения экономических категорий предполагает «отталкивание» от известных понятий и пройденного материала.

Проведение игр, например, «Своя игра» в конце семестра показывает результат освоения студентами пройденного курса.

При изучении экономических дисциплин важную роль играет проведение дискуссий, круглый стол, которые помогают студентам научиться принимать участие в обсуждении проблемных вопросов, аргументировать и отстаивать свою точку зрения, а также дискуссии учат студента терпению, умению выслушивать соображения каждого, осмыслить и понять оба взгляда на проблему, не бояться изменить свою точку зрения под воздействием фактов и убедительных аргументов.

Научить студента разбираться в сути проблем, уметь анализировать и принимать решения помогает метод кейсов. Студентам очень нравятся подобные занятия. Они помогают почувствовать значимость каждого студента в группе, поднимают самооценку.

Метод «мозговая атака» - метод решения проблемы на основе стимулирования активности, при котором участникам предлагают высказывать как можно большее количество вариантов решения, в том числе самых фантастичных. Данная система способствует освобождению от инерции мышления.

Применяемый метод «деловой игры» помогает смоделировать профессиональную деятельность и взаимодействие в ней специалистов

Таким образом, я считаю, что сочетание выделенных интерактивных средств работы и добавление новых (неприменяемых еще пока в моей практике) позволит с большей эффективностью сформировать экономическую грамотность у будущих специалистов.

Литература

1. Евплова Е.В. Как сделать преподавание экономики интересным (на примере изучения дисциплины «Прикладная экономика»? / Е.В. Евплова // Экономика образования. – 2012. – № 2. – С. 99–105.

2. Кузовенко О.Е. Компетентностно-ориентированная экономическая подготовка будущих педагогов в образовательном процессе вуза [Текст] / О.Е. Кузовенко // Наша новая школа – путь к культуре граждан и развитию общества: науч.-попул. изд.: в 6 т. / под общ. ред. А.Ф. Аменда. – Челябинск: Изд-во Челяб. гос. пед. ун-та, 2011 – Т. 3: Подготовка и повышение квалификации педагогов. – С. 223–311.

3. Скакун В.А. Основы педагогического мастерства : учеб. пособие [Текст] / В.А. Скакун. – М.: Форум: Инфра-М, 2017 – 208 с.

4. <https://pandia.ru/text/80/328/19610.php> Интерактивные методы обучения в преподавании экономических дисциплин

ВВЕДЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ «ОСНОВЫ ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ» В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Е.В. Ефанова, С.В. Супрун, М.Ф. Духанина
ВГПГК, Efanovazam@mail.ru

Современное состояние финансового рынка в России переживает ряд отличительных особенностей:

с одной стороны, легкость получения информации, связанная с повсеместным внедрением информационных технологий привело к тотальному охвату всех слоев населения финансовыми продуктами и услугами;

с другой стороны, свободный доступ к финансовому рынку для неподготовленного потребителя, приводит к дезориентации по вопросам собственной ответственности за принятие финансовых решений.

Данная ситуация приводит к завышенной кредитной нагрузке населения, к жизни «не по средствам», к невозможности участия в перспективном финансовом планировании с помощью накопительных, страховых и пенсионных программ, предлагаемых государством и банковскими структурами [1].

К сожалению, сегодня сложилась ситуация, когда решение социальных проблем трудоспособного населения в области жилищного и пенсионного обеспечения, страхования, образования переходит из сферы ответственности государства в сферу личных проблем граждан.

Данные особенности развития финансового рынка России привели к принятию Стратегии повышения финансовой грамотности в Российской Федерации на 2017 - 2023 годы (распоряжение Правительства Российской Федерации от 25 сентября 2017 г. № 2039-р), основной целью которой является информирование и обучение населения о тенденциях развития финансовых услуг, знания последствий и выгод участия в различных финансовых институтах.

Выделение обучающихся профессиональных образовательных учреждений в отдельную целевую группу продиктовано рядом факторов [2]:

- отсутствием знаний в области управления личными финансами, собственного жизненного опыта в этой сфере, а также отсутствием знаний и опыта при оценке финансовых рисков;

- особенностями молодежной культуры, пропагандирующей высокую потребительскую активность, а не сбережение и инвестирование;

- доверием к финансовой информации рекламного характера, размещенной на интернет-ресурсах, которая оказывается востребованной молодежью, использующих психологические особенности данного возраста;

- склонностью делать выбор, основываясь только на рекламных сообщениях, не обращаясь к объективным информационным источникам;

- желанием заработать больше и быстрее, например, играя на бирже с помощью и интернет-технологий.

Актуальность обучения студентов колледжа подтверждается и участием департамента образования, науки и молодежной политики во всероссийской программе «Дни финансовой грамотности в учебных заведениях» (письмом департамента образования, науки и молодежной политики Воронежской области № 80-11/8563 от 14.09.2018 года), который заинтересован в информировании и вовлечении студентов СПО Воронежской области в данную программу.

Целью реализации курса «Основы финансовой грамотности» является формирование базовых навыков финансовой грамотности и принятия финансовых решений в области управления личными финансами у студентов, обучающихся на всех отделениях колледжа,

т.к. главной целью и результатом образования является развитие гармонично развитой личности обучающегося. Для этого в Федеральных образовательных стандартах нового поколения введена общая компетенция ОК 11. «Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере» [3].

Реализация данной компетенции способствует формированию личности социально развитого, критически мыслящего, конкурентоспособного выпускника, обладающего экономическим образом мышления, способного взять ответственность за свое будущее и за будущее своих близких, и в конечном итоге за будущее своей страны [4].

Курс «Основы финансовой грамотности» может быть реализован в образовательных программах технических и социально-экономических специальностях различным образом:

1) в пределах профессионального учебного цикла в разделе «Общепрофессиональные дисциплины» или

2) в рамках профессионального учебного цикла в разделе «Профессиональные модули», виде отдельного междисциплинарного курса.

Реализация осуществляется за счет части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений, т.е. вариативной части.

Эффективность будущих решений, выпускников средних профессиональных организаций, в области личных и семейных финансов определяется уровнем сформированности компетенций в области финансовой грамотности, что определяется минимальными требованиями к результатам освоения основных видов деятельности образовательной программы среднего профессионального образования по специальностям и выражается в том, что выпускник должен знать и уметь, которые представлены в табл. 1.

Таблица 1

Минимальные требования к результатам освоения основных видов деятельности образовательной программы среднего профессионального образования в области финансовой грамотности [2]

выпускник должен знать	выпускник должен уметь
экономические явления и процессы общественной жизни; структуру семейного бюджета и экономику семьи; накопления и инфляция, роль депозита в личном финансовом плане, понятия о кредите, его виды, основные характеристики кредита, роль кредита в личном финансовом плане; хранение, обмен и перевод денег, различные виды платежных средств, формы дистанционного банковского обслуживания; пенсионное обеспечение: государственная пенсионная система, формирова-	анализировать состояние финансовых рынков, используя различные источники информации; применять теоретические знания по финансовой грамотности для практической деятельности и повседневной жизни; сопоставлять свои потребности и возможности, оптимально распределять свои материальные и трудовые ресурсы, составлять семейный бюджет и личный финансовый план; грамотно применять полученные знания для оценки собственных экономических действий в качестве потребителя, налогоплательщика, страхователя, члена семьи и гражданина; анализировать и извлекать информацию, касающуюся личных финансов, из источников различного типа и источников, созданных в различных знаковых системах (текст, таблица, график, диаграмма, аудиовизуальный ряд и др.); оценивать влияние инфляции на доходность финансовых активов; использовать приобретенные знания для выполнения практических заданий, основанных на ситуациях, связанных с покупкой и продажей валюты; определять влияние факторов, воздействующих на валютный курс; применять полученные теоретические и практические знания для определения экономически рационального поведения;

выпускник должен знать	выпускник должен уметь
<p>ние личных пенсионных накоплений; виды ценных бумаг; сферы применения различных форм денег; основные элементы банковской системы; виды платежных средств; страхование и его виды; налоги (понятие, виды налогов, налоговые вычеты, налоговая декларация); правовые нормы для защиты прав потребителей финансовых услуг; признаки мошенничества на финансовом рынке в отношении физических лиц.</p>	<p>применять полученные знания о хранении, обмене и переводе денег; использовать банковские карты, электронные деньги; пользоваться банкоматом, мобильным банкингом, онлайн-банкингом. применять полученные знания о страховании в повседневной жизни; выбор страховой компании, сравнивать и выбирать наиболее выгодные условия личного страхования, страхования имущества и ответственности; применять знания о депозите, управления рисками при депозите; о кредите, сравнение кредитных предложений, учет кредита в личном финансовом плане, уменьшении стоимости кредита. определять назначение видов налогов, характеризовать права и обязанности налогоплательщиков, рассчитывать НДФЛ, применять налоговые вычеты, заполнять налоговую декларацию. оценивать и принимать ответственность за рациональные решения и их возможные последствия для себя, своего окружения и общества в целом.</p>

Полученные в результате изучения дисциплины «Основы финансовой грамотности» личные и профессиональные результаты представлены в табл. 2.

Таблица 2

Личные и профессиональные результаты, которые получает студент, обучающийся в средней профессиональной образовательной организации при изучении дисциплины «Основы финансовой грамотности» [2]

Личностные результаты	Профессиональные результаты	Коммуникативные действия
<ul style="list-style-type: none"> - сформированность у выпускника гражданской позиции как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности; - сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; - готовность и способность к самостоятельной, творческой 	<ul style="list-style-type: none"> - умение самостоятельно планировать пути достижения личных финансовых целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения финансовых задач; - умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией; - формирование навыков 	<ul style="list-style-type: none"> - осуществление деловой коммуникации как со сверстниками, так и со взрослыми (внутри образовательной организации, а также за ее пределами), подбор партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий; - формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетенции), навыков работы со статистической, фактической и аналитической финансовой информацией; - координация и выполнение

Личностные результаты	Профессиональные результаты	Коммуникативные действия
<p>и ответственной деятельности, к саморазвитию и личностному самоопределению, к образованию, в том числе самообразованию на протяжении всей жизни;</p> <ul style="list-style-type: none"> - выявление и мотивация к раскрытию лидерских и предпринимательских качеств; - сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности; - ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни; - мотивация к труду, умение оценивать и аргументировать собственную точку зрения по финансовым проблемам, стремление строить свое будущее на основе целеполагания и планирования; - осознание ответственности за настоящее и будущее собственное финансовое благополучие, благополучие своей семьи и государства. 	<p>сравнительного анализа финансовых альтернатив, планирования и прогнозирования будущих доходов и расходов личного бюджета, навыков самоанализа и саморегулирования;</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы на примере материалов данного курса; - умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения задач данного курса. 	<p>работы в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия.</p>

Таким образом, сформированная у выпускника по итогам изучения дисциплины «Основы финансовой грамотности» система знаний об основных инструментах финансового рынка позволит ему эффективно выполнять социально-экономическую роль потребителя, вкладчика, заемщика, акционера, налогоплательщика, страхователя, инвестора не зависимо от специальности, которую он закончил в колледже.

Литература

1. Богдасhevский А.И. Основы финансовой грамотности. Краткий курс / А.И. Богдасhevский. – М.: Альпина Паблишер, 2018. – 304 с.
2. Методические рекомендации по включению «Основ финансовой грамотности» в образовательные программы среднего профессионального образования (Министерство образования и науки РФ, Банк России) – М.: Банк России, 2018. – 22 с.
3. Приказ Минобрнауки России от 05.02.2018 N 69 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 38.02.01 Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям)" (Зарегистрировано в Минюсте России 26.02.2018 N 50137).

4. Чумаченко В.В. Основы финансовой грамотности / В.В. Чумаченко, А.П. Горяев. - М.: Просвещение, 2016. – 240 с.

**НЕОБХОДИМОСТЬ ВВЕДЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «СТАТИСТИКА»
В ВАРИАТИВНУЮ ЧАСТЬ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ
СПЕЦИАЛЬНОСТИ 38.02.01 ЭКОНОМИКА И БУХГАЛТЕРСКИЙ УЧЕТ
(ПО ОТРАСЛЯМ)**

Е.В. Ефанова, С.В. Супрун
ГБПОУ ВО «ВГППК», Efanovazam@mail.ru

Новый федеральный государственный образовательный стандарт по специальности 38.02.01 «Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям)» утвержденный 05.02.2018 № 69 коренным образом отличается от ФГОС № 832 от 28.07.2014 г. [1] и представляет собой «рамочный» стандарт СПО, приближенный к стандартам специальностей Топ-50, в которых не указываются дисциплины, а описаны только требования к реализации образовательной программы.

В связи с тем, что в п. 1.4 (нового стандарта) указано: «Содержание СПО по специальности определяется образовательной программой, разрабатываемой и утверждаемой образовательной организацией самостоятельно в соответствии с настоящим ФГОС СПО и с учетом соответствующих примерных основных образовательных программ (далее - ПООП)», обращаемся к образовательной программе подготовки специалистов среднего звена специальности 38.02.01 «Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям)», очной формы обучения, квалификации выпускника «Бухгалтер», разработанной Федеральным учебно-методическим объединением в системе среднего профессионального образования по укрупненным группам профессий, специальностей 38.00.00 «Экономика и управление».

В образовательной программе представлен примерный учебный план по программе подготовки специалистов среднего звена по специальности 38.02.01 Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям), квалификация: Бухгалтер, для обучающихся на базе среднего общего образования. Цикл общепрофессиональных дисциплин, в который раньше входила дисциплина «Статистика», причем в обязательную часть образовательной программы, сегодня имеет следующий вид, представленный в табл. 1.

Таблица 1

Раздел примерного учебного плана общепрофессионального цикла

ОП.00	Общепрофессиональный цикл	468
ОП.01	Экономика организации	86
ОП.02	Финансы, денежное обращение и кредит	66
ОП.03	Налоги и налогообложение	40
ОП.04	Основы бухгалтерского учета	48
ОП.05	Аудит	54
ОП.06	Документационное обеспечение управления	32
ОП.07	Основы предпринимательской деятельности	38
ОП.08	Информационные технологии в профессиональной деятельности / Адаптивные информационные технологии в профессиональной деятельности	36
ОП.09	Безопасность жизнедеятельности	68

Из табл. 1 видно, что дисциплина «Статистика» в обязательную часть не входит. Однако в стандарте 2018 г. имеются требования к результатам освоения образовательной программы, в результате которой у выпускника должны быть сформированы общие и профессиональные компетенции:

ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности;

ПК 2.6. Осуществлять сбор информации о деятельности объекта внутреннего контроля по выполнению требований правовой и нормативной базы и внутренних регламентов;

ПК 2.7. Выполнять контрольные процедуры и их документирование, готовить и оформлять завершающие материалы по результатам внутреннего контроля.

ПК 4.3. Составлять (отчеты) и налоговые декларации по налогам и сборам в бюджет, учитывая отмененный единый социальный налог (ЕСН), отчеты по страховым взносам в государственные внебюджетные фонды, а также формы статистической отчетности в установленные законодательством сроки;

ПК 4.4. Проводить контроль и анализ информации об активах и финансовом положении организации, ее платежеспособности и доходности;

ПК 4.6. Анализировать финансово-хозяйственную деятельность, осуществлять анализ информации, полученной в ходе проведения контрольных процедур, выявление и оценку рисков [2].

Представленные общие и профессиональные компетенции невозможно освоить без знания «Статистики». В табл. 2 представлены разделы, главы и определения дисциплины «Статистика», которые направлены на формирования указанных компетенций.

Таблица 2

Разделы, главы и определения дисциплины «Статистика», которые направлены на формирования общих и профессиональных компетенций

Компетенции	Содержание компетенций [2]	Требования к знаниям, умениям, практическому опыту [2]	Разделы, главы и определения дисциплины «Статистика»
ОК 02.	Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности		Предмет и метод статистики: виды статистической информации, источники, методы сбора: наблюдение, обобщение собранных данных, представление результатов обобщения. Требования, предъявляемые к статистическим данным. Формы и виды статистического наблюдения: достоверность, ошибки регистрации, ошибки репрезентативности [3]
ПК 2.6.	Осуществлять сбор информации о деятельности объекта внутреннего контроля по выполнению требований правовой и нормативной базы и внутренних регламентов	Знать: принципы и признаки группировки первичных бухгалтерских документов; приемы физического подсчета активов; методы сбора информации о деятельности объекта внутреннего контроля по выполнению требований правовой и нормативной базы и внутренних регламентов. Уметь: проводить сбор информации о деятельности объекта внутреннего контроля	Виды статистического наблюдения: формы организации статистического наблюдения, виды, источники получения первичных данных. Статистическая сводка и группировка данных: программа и техника статистического наблюдения, ошибки статистического наблюдения, группировка и виды рядов распределения [4]
ПК 2.7.	Выполнять контрольные проце-		Статистическая сводка и группировка данных: виды

Компетенции	Содержание компетенций [2]	Требования к знаниям, умениям, практическому опыту [2]	Разделы, главы и определения дисциплины «Статистика»
	дуры и их документирование, готовить и оформлять завершающие материалы по результатам внутреннего контроля	по выполнению требований правовой и нормативной базы и внутренних регламентов;	и правила построения вариационных рядов. Основные приемы представления статистической информации: построение статистических таблиц, графические способы представления информации [3,4,5]
ПК 4.3.	Составлять (отчеты) и налоговые декларации по налогам и сборам в бюджет, учитывая отмененный единый социальный налог (ЕСН), отчеты по страховым взносам в государственные внебюджетные фонды, а также формы статистической отчетности в установленные законодательством сроки	Знать: механизм отражения нарастающим итогом на счетах бухгалтерского учета данных за отчетный период; методы обобщения информации о хозяйственных операциях организации за отчетный период; методы группировки и перенесения обобщенной учетной информации из оборотно-сальдовой ведомости в формы бухгалтерской отчетности; форму статистической отчетности и инструкцию по ее заполнению; сроки представления налоговых деклараций в государственные налоговые органы, внебюджетные фонды и государственные органы статистики; процедуры анализа уровня и динамики финансовых результатов по показателям отчетности; процедуры анализа влияния факторов на прибыль; Уметь: устанавливать причинно-следственные связи изменений, произошедших за отчетный период, оценивать потенциальные риски и возможности экономического субъекта в обозримом будущем; выбирать генеральную совокупность из регистров учетных и отчетных данных, применять при ее обработке наи-	Способы представления вариационных рядов: плотность распределения, концентрация частот, представление данных нарастающим итогом. Методы обобщения статистической информации: понятия о закономерностях распределения, виды кривых распределения и их характеристики. Организация органов государственной статистики: законодательная база организации государственной статистической отчетности, ответственность за нарушение порядка ее представления, современная структура органов государственной статистики, источники учета статистической информации[3]
ПК 4.4	Проводить контроль и анализ информации об активах и финансовом положении организации, ее платежеспособности и доходности;	Ряды динамики: характеристики рядов динамики, построение рядов динамики, методы изучения сезонных колебаний, экстраполяция в рядах динамики и прогнозирование [3,4,5]	
ПК 4.6.	Анализировать финансово-хозяйственную деятельность, осуществлять анализ информации, получен-	Выборочное наблюдение: виды наблюдения, изучение генеральной и выборочной совокупности, ошибки выборки, распространение выборочных результатов на генеральную совокупность.	

Компетенции	Содержание компетенций [2]	Требования к знаниям, умениям, практическому опыту [2]	Разделы, главы и определения дисциплины «Статистика»
	ной в ходе проведения контрольных процедур, выявление и оценку рисков	более рациональные способы выборки, формировать выборку, к которой будут применяться контрольные и аналитические процедуры; применять методы внутреннего контроля (интервью, пересчет, обследование, аналитические процедуры, выборка); отражать нарастающим итогом на счетах бухгалтерского учета имущественное и финансовое положение организации;	Экономико-статистические методы обработки учетно-статистической информации, статистические закономерности и динамику социально-экономических процессов, происходящих в стране [3,5]

Табл. 2 показывает, что статистика определяет основные механизмы сбора и обработки бухгалтерской и финансовой информации, дает возможность оценить адекватность проведения анализа статистической информации хозяйствующего субъекта и главное правильность интерпретации полученных при расчетах финансовых показателей и инвентаризации имущества результатов.

Если рассматривать государственную итоговую аттестацию, то по новому стандарту в п. 2.9. изложено «Государственная итоговая аттестация проводится в форме защиты выпускной квалификационной работы, которая выполняется в виде дипломной работы (дипломного проекта) и демонстрационного экзамена» [2]. Следовательно, для написания второй главы дипломной работы, т.е. расчета и анализа бухгалтерских и финансово-экономических показателей, их динамики, а также табличного и графического представления информации хозяйствующего субъекта, также необходимо знание статистики.

Таким образом, дисциплина «Статистика» необходима для освоения основных видов деятельности бухгалтера, как специалиста среднего профессионального образования по специальности 38.02.01 «Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям)» и должна быть введена в основную образовательную программу как вариативная часть.

Литература

1. Приказ Минобрнауки России от 28.07.2014 N 832 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 38.02.01 Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям)" (Зарегистрировано в Минюсте России 19.08.2014 N 33638).

2. Приказ Минобрнауки России от 05.02.2018 N 69 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 38.02.01 Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям)" (Зарегистрировано в Минюсте России 26.02.2018 N 50137).

3. Компьютерный практикум по статистике / департамент образования, науки и молодеж. политики Воронеж. обл., Воронеж. гос. пром.-гуманитар. колледж ; [сост. А.И. Кремер, Е.В. Ефанова, С.В. Супрун]. –Воронеж : ВГПГК, 2017. – 116 с.

4. Основы статистики: Курс лекций для студентов специальности 38.02.01 «Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям)» очной формы обучения / департамент образования, науки и молодеж. политики Воронеж. обл., Воронеж. гос. пром.-гуманитар. колледж; [сост. Е. В. Ефанова, А. И. Кремер]. – Воронеж : ВГПГК, 2017. – 151 с.

АКТИВИЗАЦИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ИКТ

Е.Г. Жданова

Воронежский государственный промышленно-гуманитарный колледж
zhevgpgk@mail.ru

Л.И. Пащинская

Воронежский государственный университет инженерных технологий
paliuiv@yandex.ru

Познавательная деятельность – это единство чувственного восприятия, теоретического мышления и практической деятельности. Главная цель её активизации – формирование активности студентов для повышения качества учебно-воспитательного процесса.

Познавательный интерес выступает как мощный побудитель активности личности, под влиянием которого все психические процессы протекают более интенсивно, напряженно. Деятельность становится увлекательной и продуктивной. Познавательная деятельность – главное условие успешного освоения общих и профессиональных компетенций в процессе обучения. Поэтому задача педагога, который стремится сформировать мотивацию к изучению преподаваемой дисциплины – постараться заинтересовать, увлечь, обучающихся, чем повысить их познавательную активность.

Без такой деятельности учебный материал может вызвать только созерцательный интерес к предмету. Решение же ситуационных задач, поиск ответов на проблемные вопросы, выполнение практических работ вызывает ярко выраженный познавательный интерес. Увлеченный, целеустремленный студент с большой вероятностью будет успешен и в профессии.

Помочь педагогу в решении этой задачи может сочетание, как традиционных методов обучения, так и различных современных информационных технологий.

Информационно - коммуникационные технологии (ИКТ) – это понятие, описывающее различные методы, способы и алгоритмы сбора, хранения, обработки, предоставления и передачи информации. Это программные и технические средства (кино-, аудио- и видеосредства, компьютеры, телекоммуникационные сети) для работы с информацией.

Их использование на занятиях позволяет организовать регистрацию, сбор, накопление, хранение и обработку информации, осуществлять наглядное представление на экране объекта, его составных частей или их моделей во всевозможных ракурсах, в деталях, с возможностью демонстрации внутренних взаимосвязей составных частей, проводить автоматизированный контроль (самоконтроль) результатов учебной деятельности, коррекцию по результатам контроля, тестирование.

Использование ИКТ при изучении дисциплины «Возрастная анатомия, физиология и гигиена» позволяет экономить время, не тратя его на передачу информации, на пересказ учебных материалов.

К наиболее действенным формам представления нового материала следует отнести мультимедийные презентации, выполненные в программе Power Point, которые можно использовать на любом этапе изучения материала. Презентация дает возможность представить изучаемый материал как систему наглядных объектов, наполненных исчерпывающей информацией в алгоритмическом порядке, что сокращает время обучения.

При изучении нового материала удобно сочетать компьютерную презентацию с применением электронных дисков, выбрав заранее необходимые фрагменты. Использование CD - дисков дает возможность познакомиться не только с морфологическими особенностями строения отдельных органов, видеофрагменты посвящены этапам развития детей и возрас-

тным изменениям в организме человека, здоровому образу жизни, правилам личной гигиены, профилактике различных заболеваний. Эти сюжеты, помимо образовательной функции, имеют большое воспитательное значение.

На занятиях демонстрируются учебные фильмы: «Строение и функции кровеносной системы», «Органы дыхания», «Нервная система», «Анатомия эндокринной системы», что дает возможность наглядно представить все физиологические процессы человеческого организма. Фильмы вызывают активный интерес у студентов, что повышает мотивацию к изучению темы и дисциплины в целом.

Успешному освоению материала помогает электронное учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы по отдельным темам дисциплины «Возрастная анатомия, физиология, гигиена» включающее:

«меню», где представлены система авторизации и имена основных разделов комплекса;

«конспекты» – электронные конспекты по темам курса;

«тесты» – тестовые задания по каждой теме, модулю, всему курсу;

«практические работы» – практические задания и методика их выполнения;

«рефераты» – список тем рефератов по курсу и рекомендации по их выполнению;

«кроссворды» – игровой раздел, где размещаются собственно кроссворды по темам учебного курса;

«гlossарий» – в алфавитном порядке представлены основные понятия курса

«вопросы» – методические рекомендации и вопросы для подготовки к сдаче экзамена

Электронный учебно-методический комплекс способствует развитию творческой активности студентов, несет большой дидактический потенциал в плане организации самостоятельной работы на занятиях и во внеурочное время. Во время практических занятий студенты могут самостоятельно изучать определенные вопросы темы, в индивидуальном темпе выполнять практические работы; во внеурочное время – самостоятельно изучать лекционный материал, при помощи тестирующих материалов проводить контроль.

Применение информационных технологий к традиционной организации учебного процесса в колледже позволяет сделать обучение более управляемым и проводить тестовый контроль.

Разработанные тестовые задания с помощью программы тестирования Easy Quizzу дают возможность работать с шестью типами вопросов:

1. Альтернативный выбор.
2. Выбор одного правильного ответа.
3. Выбор нескольких правильных ответов.
4. Установление правильной последовательности.
5. Установление соответствия.
6. Свободный ответ.

Быстрый опрос с помощью EasyQuizzу выглядит следующим образом:

1. Преподаватель набирает вопросы и варианты ответов теста в программе EasyQuizzу, указав произвольное ограничение времени тестирования.

2. Программа генерирует исполняемый файл теста.

3. Преподаватель копирует исполняемый файл теста на компьютеры учащихся или открывает доступ к файлу теста по сети.

4. Учащиеся запускают исполняемый файл теста и отвечают на задаваемые вопросы.

5. После прохождения теста каждому учащемуся выставляется оценка, которую он сообщает преподавателю. Также учащийся может сразу после окончания тестирования распечатать подробный отчет на сетевом принтере или сохранить его в RTF-файл.

Компьютерное тестирование позволяет намного ускорить процесс быстрого опроса и последующей проверки ответов студентов, т.к. выставление оценки происходит автоматически на основе выбранной системы оценивания.

Применение ИКТ на занятиях позволяет:

- обеспечить наглядность в изучении нового материала;
- сокращение времени на освоение необходимых компетенций студентов;
- увеличение количества тренировочных заданий;
- проведение быстрого и эффективного тестирования;
- программа требует от студента активного управления, и он становится субъектом обучения;
- обеспечение занятий материалами из удаленных источников, используя средства телекоммуникаций;
- возможность моделировать различные физиологические процессы, с помощью компьютерной анимации создавать познавательную ситуацию.

Использование компьютеров на занятиях облегчает отработку материала, способствует повышению познавательного интереса к преподаваемой дисциплине, развитию мотивации к успешному освоению материала, даёт возможность осуществлять индивидуальный подход в обучении и позволяет объективно оценить знания студентов.

ОШИБКИ ЮРИДИЧЕСКОЙ ТЕХНИКИ И ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ТЕХНИКА

А.С. Золотарев, И.Д. Яковлев

ГБПОУ ВО «Воронежский государственный промышленно-гуманитарный колледж».
aleksejzlotare@yandex.ru

Подготовка специалистов среднего звена по специальностям 40.02.01 «Право и организация социального обеспечения» [2] и 40.02.03 «Право и судебное администрирование» [3] согласно Федеральному государственному образовательному стандарту среднего профессионального образования предполагает формирование определенных профессиональных компетенций, связанных с толкованием права. Например.

ПК 1.1. Осуществлять профессиональное толкование нормативных правовых актов для реализации прав граждан в сфере пенсионного обеспечения и социальной защиты.

Толкование права традиционно понимается как деятельность по уяснению и разъяснению действительного смысла правовых актов [5, с. 128].

Специалисты выделяют различные способы толкования, такие как языковой, логический, систематический, [10, с. 56] Некоторые авторы дополнительно выделяют телеологический и исторический [8, с. 144]. Некоторыми авторами вопрос толкования права тесно увязывается с вопросом о юридической технике, включая толкование права в состав юридической техники в качестве самостоятельного элемента [4, с.9].

Под юридической техникой сегодня понимается система профессиональных правил используемых в профессиональной деятельности юриста: правотворческой правоприменительной [6, с. 8].

Если иметь ввиду, что правоприменение включает в себя три основные стадии: установление фактических обстоятельств, установление юридических обстоятельств, принятие правоприменительного акта. а установление юридических обстоятельств (юридическая квалификация), тесно связано с толкованием, то данная точка зрения является вполне обоснованной [9, с. 321].

Следует отметить в целом положительную тенденцию возрастания уровня юридической техники в правотворческой деятельности. Однако, есть и примеры противоположного характера. Например ч.1 ст.185.4 Уголовного кодекса принятая в 2010 году [1]. Ее полное название – «Фальсификация решения общего собрания акционеров (участников) хозяйственного общества или решения совета директоров (наблюдательного совета) хозяйственного общества». Полный же текст мы приводить не будем, потому, что в нем 244 слова с многочисленными знаками препинания. И чтение вслух текста этой статьи вызывает реакцию по меньшей мере недоумения. Даже не пытаясь обсудить вопрос о содержании этой нормы за-

метим: смысл предложения из 244 слов при чтении не воспринимается по сугубо физиологическим причинам. Даже высокопрофессиональный юрист читая этот текст не удержит нить смысла в своем сознании как бы не старался.

Нами проделана основательная аналитическая работа по толкованию действительного смысла данной нормы. Для этого мы использовали структуру человеческой деятельности состоящей из следующих элементов: 1) объект; 2) субъект; 3) условия; 4) цель; 5) мотив; 6) средства; 7) процесс; 8) результат [7, с. 744]. Затем мы использовали несколько педагогических приемов повышения эффективности понимания, на основе которых строились упражнения обучающихся. Упражнение 1 «Сокращаем дефиницию». Упражнение 2. «Ищем главное слово». Названия этих приемов носят не условный, откровенно игровой характер.

Главным словом, а точнее словами здесь будут «искажение» и «воспрепятствование». Они у нас попадают в категорию «Способ». Их мы вполне можем объединить общим понятием «Фальсификация волеизъявления». Теперь требуется добавить в текст объект деятельности - волеизъявление органа управления корпоративного юридического лица. При этом мы отдаем себе отчет в том, что термин «Объект» в уголовном праве используется совершенно в ином смысле, как правоотношения, на которые посягает преступление. Но мы сейчас ведем речь об объекте деятельности как таковой без привязки к противоправному характеру этой деятельности.

В результате второго упражнения «Сокращение дефиниции до минимума», мы получаем: *«Фальсификация волеизъявления коллегиального органа корпоративного юридического лица в целях захвата управления этим лицом»*. В этом определении мы дополнительно закрыли позиции «Цель», «Мотив».

Умышленное **искажение** результатов голосования либо **воспрепятствование** свободной реализации права при принятии решения [коллегиальным органом корпоративного юридического лица] **путем** внесения заведомо недостоверных сведений [в соответствующие документы корпоративного юридического лица] совершенные в целях незаконного захвата управления в юридическом лице посредством принятия незаконного решения. В квадратных скобках мы указываем слова, добавленные нами и отсутствующие в тексте статьи 185.1. УК РФ.

Полный же текст нормы мы можем представить в виде развернутого плана используя прием противоположный приему «Сокращение дефиниции». Представим себе, что за каждым словом в тексте статьи закона стоят некие дополнительные смыслы (а оно так и есть), и нам предстоит составить развернутый план лекции по рассмотрению этих смыслов.

Тогда развернутый план этой условной лекции будет иметь следующий вид.

1. Умышленное **искажение** результатов голосования либо
2. **воспрепятствование** свободной реализации права при принятии решения на
 - 2.1.1. общем собрании акционеров,
 - 2.1.2. общем собрании участников общества с ограниченной (дополнительной) ответственностью
 - 2.1.3. или на заседании совета директоров (наблюдательного совета) хозяйственного общества
 - 2.2. путем внесения
 - 2.2.1.1. в протокол общего собрания,
 - 2.2.1.2. в выписки из него,
 - 2.2.1.3. в протокол заседания совета директоров (наблюдательного совета),
 - 2.2.1.4. а равно в иные отражающие ход и результаты голосования документы
 - 2.2.2. заведомо недостоверных сведений о
 - 2.2.2.1. количестве голосовавших,
 - 2.2.2.2. кворуме
 - 2.2.2.3. или результатах голосования,
 - 2.3. путем

- 2.3.1. *составления* заведомо недостоверного списка лиц, имеющих право на участие в общем собрании,
- 2.3.2. заведомо недостоверного *подсчета* голосов или учета бюллетеней для голосования,
- 2.3.3. *блокирования* или
- 2.3.4. *ограничения* фактического доступа
 - 2.3.4.1. акционера (участника) хозяйственного общества
 - 2.3.4.2. или члена совета директоров (наблюдательного совета) к голосованию,
- 2.3.5. *несообщения* сведений о проведении
 - 2.3.5.1. общего собрания акционеров (участников) или
 - 2.3.5.2. заседания совета директоров (наблюдательного совета) либо
- 2.3.6. *сообщения* недостоверных сведений о времени и месте проведения
 - 2.3.6.1. общего собрания,
 - 2.3.6.2. заседания совета директоров (наблюдательного совета),
- 2.3.7. *голосования* от имени
 - 2.3.7.1. акционера (участника) хозяйственного общества или
 - 2.3.7.2. члена совета директоров (наблюдательного совета) по заведомо подложной доверенности, лица, заведомо не имеющего полномочий,

3. совершенные в целях незаконного захвата управления в юридическом лице

- 3.1. посредством принятия незаконного решения о
 - 3.1.1. *внесении изменений* в устав хозяйственного общества,
 - 3.1.2. или об *одобрении* крупной сделки,
 - 3.1.3. или об *одобрении* сделки, в совершении которой имеется заинтересованность,
 - 3.1.4. или об *изменении состава* органов управления хозяйственного общества (совета директоров, единоличного или коллегиального исполнительного органа общества),
 - 3.1.5. или об *избрании его членов* и о досрочном прекращении их полномочий,
 - 3.1.6. или об *избрании* управляющей организации либо управляющего,
 - 3.1.7. или об *увеличении* уставного капитала хозяйственного общества путем размещения дополнительных акций,
 - 3.1.8. или о реорганизации либо ликвидации хозяйственного общества, -

При этом обращаем внимание на то, что наш план – это лишь преобразование текста ч.1 ст.185.5 УК РФ в развернутый список. Мы не изменили, не добавили и даже не переставили в тексте ни одного слова из 244. Но даже в этом варианте текст нормы не отличается ясностью, что свидетельствует только об одном, юридическая техника не справилась со смыслами данной нормы и ей на помощь пришла техника педагогическая.

Литература

1. О внесении изменений в Уголовный кодекс Российской Федерации и в статью 151 Уголовно-процессуального кодекса Российской Федерации: Федеральный закон от 01.07.2010 № 147-ФЗ// Собрание законодательства РФ. – 2010. - № 27. - ст. 3431.
2. Приказ Минобрнауки России от 12.05.2014 N 508"Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 40.02.01 Право и организация социального обеспечения"(Зарегистрировано в Минюсте России 29.07.2014 № 33324) [Электронный ресурс] Доступ из справ.-правовой системы «КонсультантПлюс
3. Приказ Минобрнауки России от 12.05.2014 N 513"Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 40.02.03 Право и судебное администрирование" (Зарегистрировано в Минюсте России 30.07.2014 № 33360) [Электронный ресурс] Доступ из справ.-правовой системы «КонсультантПлюс

4. Болдырев С.Н. Юридическая техника: теоретико-правовой анализ.// Автореф... докт. юрид. наук. Краснoлар. 2014.- 42 с.
5. Васьковский Е.В. Руководство к толкованию и применение законов. М.: Юридическое бюро "Городец", 1997. - 128 с.
6. Давыдова М.Л. Теоретические и методологические проблемы понятия и состава юридической техники.//Автореф. Докт. Юрид. Наук. Волгоград, 2010 -40 с.
7. Новая философская энциклопедия: В 4 т./Ин-т философии РАН, Нац. общ.-научн. фонд; Научно-ред. совет: преде. В. С. Степин, заместители преде: А. А. Гусейнов, Г. Ю. Семигин, уч. секр. А. П. Огурцов.-М.: Мысль, 2010-Т. I.- 2010 – 744 с. .
8. Смирнов А. В., Манукян А. Г. Толкование норм права: Учебно-практическое пособие А. В. Смирнов. А. Г. Манукян. М., 2008. - 144 с.
9. Теория государства и права. Учебник для юридических вузов и факультетов. Под ред. В. М. Корельского и В. Д. Первалова – М : Издательская группа НОРМА– ИНФРА - М, 1999. – 570 с.
10. Черданцев А.Ф. Толкование права и договора. Юнити-Дана, 2003. 0 381 с.

РЕАЛИЗАЦИЯ ИДЕЙ ПЕДАГОГИКИ СОТРУДНИЧЕСТВА В УЧРЕЖДЕНИЯХ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

А.Г. Илларионов

ГБПОУ ВО «Воронежский государственный профессионально-педагогический колледж»,
alvrnil@mail.ru

В современных условиях педагогика сотрудничества рассматривается как гуманистическая идея совместной развивающей деятельности обучающихся и преподавателей, построенная на осознании педагогом и обучающимися общности целей в педагогическом процессе. Педагог и обучающиеся в учебно-воспитательном процессе являются равноправными партнёрами. При этом педагог выступает как авторитетный советчик, старший товарищ, а обучающиеся получают достаточную самостоятельность как в приобретении знаний и опыта, так и в формировании собственной жизненной позиции. Отношение сотрудничества обеспечивают условия для свободного развития творческой индивидуальности и активности обучающихся, а также для воспитания коллективизма, товарищества, взаимопомощи, дисциплинированности. [3, с. 67]

Педагогическое сотрудничество – явление двустороннее, предполагающее участие в нём обоих субъектов педагогического процесса. Нет учения без увлечения, и нет учения без требований. Здесь нет противоречия – это две стороны «педагогической медали», составляющие её единство. Нельзя ориентироваться лишь на трудолюбивых, жаждущих знаний и умений, желающих успешно учиться, творчески работающих обучающихся. Есть очень способные обучающиеся, но немало и таких, которые ленятся, не хотят учиться, которых к этому надо приучать, а иногда – даже принуждать. Но это наши дети, и мы не можем исключить их из сферы нашего педагогического внимания. Педагогическая обязанность каждого педагога – постоянно и непременно активизировать процесс обучения, включать каждого обучающегося в активную учебную и учебно-производственную деятельность. Раз есть разные обучающиеся, значит, должны быть и разные подходы к их обучению и воспитанию. Таким образом, педагогическое сотрудничество – это не только взаимодействие, не только доверие и взаимное уважение, но и требовательность, высокая ответственность обучающихся. [1, с. 82]

Педагогическое сотрудничество, выбор соответствующего стиля взаимоотношений с учащимися требуют педагогического такта, мастерства, опыта работы педагога. Поэтому неудивительно, что идеи педагогического сотрудничества получают распространение и поддержку, прежде всего у опытных, творчески работающих педагогов. Вместе с тем это не оз-

начает, что педагогика сотрудничества – достояние только «педагогических маяков». Каждый педагог, стремящийся к овладению педагогическим мастерством, может и должен быть её активным последователем. [3, с. 69]

Значение педагогики сотрудничества выходит далеко за пределы методики и организации обучения. Это своего рода стратегия учебно-воспитательного процесса. Вместе с тем педагогика сотрудничества – это целостная методическая система, характерными чертами которой являются:

- создание творческой атмосферы на каждом уроке, каждом занятии; постоянное превращение обучающихся из объекта обучения в субъект учебного процесса; обеспечение уверенности обучающихся в собственных силах, в возможности достижения успеха; исключение, как правило, методов принуждения обучающихся к обучению;

- демократический, доброжелательный стиль учебных занятий, непринуждённая атмосфера общения педагога с обучающимися, обучающихся между собой; создание условий продвижения вперёд «слабому» и ускоренного развития «сильных»; организация добровольной взаимопомощи «сильных» обучающихся «слабым»;

- создание на каждом занятии комфортных условий учебно-воспитательного процесса: обстановки радости успеха; снятие боязни провала и отрицательной оценки; широкая практика оценочного общения педагога с обучающимися; эмоциональная раскованность, поощрение инициативы и вопросов обучающихся к педагогу и друг к другу;

- широкое применение педагогических средств, побуждающих обучающихся к активной познавательной деятельности: эвристические беседы, «продуктивные» вопросы, творческие задания, самостоятельные работы, возбуждение и поддержание интереса обучающихся во всех его видах и проявлениях, обеспечение положительной мотивации обучающихся в обучении, поощрение и поддержание высокого уровня любознательности обучающихся, применение «активных» форм и методов организации и проведения занятий;

- объективность и справедливость оценки учебных успехов обучающихся, использование политики оценки для повышения качества обучения; применение таких форм и методов контроля, которые стимулируют обучение без принуждения; широкое применение самоконтроля и самоанализа обучающимися своих учебных успехов. [2, с. 168]

В условиях профессионального образования реализация идей педагогики сотрудничества имеет определённые особенности применительно к временным периодам процесса обучения. В первые месяцы обучения ведущую роль в обучении и воспитании обучающихся играет авторитет преподавателя. В этот период происходит взаимное знакомство педагога и обучающихся, обучающихся друг с другом, начинается складываться ученический коллектив, обучающиеся начинают осваивать условия в новом для них учебном заведении, знакомятся с новыми порядками и требованиями, новым режимом обучения и работы. Поэтому сотрудничество в данный период требует особого педагогического такта и осторожности.

На «среднем» этапе обучения (второе полугодие первого курса, второй, третий курс) у обучающихся развивается самостоятельность мышления, учебной и учебно-производственной деятельности, формируется собственная точка зрения; они особенно склонны к участию в различного рода объединениях, кружках, высоко ценят дружбу, товарищество, справедливость. Данный период наиболее благоприятен для воспитания коллективизма, и сотрудничество педагога, обучающихся, ученического коллектива в целом может быть исключительно плодотворным.

На завершающем этапе освоения профессии (четвёртый курс) у обучающихся формируются профессиональные интересы. Преобладают не механическое, а осмысленное критическое усвоение знаний, более целенаправленная отработка профессиональных умений. На этом периоде обучения наиболее разумным является сочетание сотрудничества с предоставлением обучающимся значительной свободы и самостоятельности в решении отдельных проблем и поиске интересующей их информации.

Разумеется, приведённая схема весьма условна и относительна. В каждом отдельном случае следует принимать во внимание уровень общего развития обучающихся, их физиче-

ское и психическое состояние, конкретную обстановку в учебном заведении. Кроме того, необходимо учитывать еще ряд важных условий, главные из которых следующие:

- желание педагога сотрудничать с обучающимися, наличие у него достаточной психолого-педагогической подготовленности, положительных личностных качеств педагога-воспитателя, владение основными принципами педагогики сотрудничества;

- сплочённость и работоспособность ученического коллектива. Сотрудничество и коллектив развиваются одновременно, поэтому первая задача педагога – сплотить ученический коллектив;

- поддержка руководства учебного заведения. В учебном заведении должен быть дружный педагогический коллектив, принявший и реализующий идеи педагогики сотрудничества широким фронтом. Педагогика сотрудничества в таком коллективе должна рассматриваться как важнейший принцип межпредметных связей.

Литература

1. Макарова Е.И. Современное профессиональное образование. – М.: Паритет, 2018. – 126 с.
2. Попова С.А. Общая и профессиональная педагогика. – М.: Вентана-граф, 2017. – 328 с.
3. Скобелева Т.М. Современные технологии обучения в профессиональных образовательных учреждениях. – М.: Новый учебник, 2017. – 106 с.

К ВОПРОСУ ФОРМИРОВАНИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА ЗАНЯТИЯХ ГУМАНИТАРНОГО ЦИКЛА

Н.И. Казначеева, О.Д. Комарова, О.А. Клешнёва
ГБПОУ ВО «ВГПГК»

В связи с требованиями современности, российское общество нуждается в образованных, коммуникабельных, активных профессионалах, которые могут самостоятельно строить свою деятельность и добиваться хорошего результата. Проблема формирования познавательной самостоятельности выпускников колледжа была и остается в науке одной из самых актуальных. Интерес к изучаемой проблеме акцентируется еще и гуманистическими задачами развития индивидуальности личности в свете введения ФГОС. Жизнь характеризуется многообразием и сложностью, поэтому важно развивать творческий подход к преодолению разнообразных трудностей, способность самостоятельно ставить и решать новые проблемы.

Изучение проблемы познавательной самостоятельности в настоящее время ведется в различных аспектах. Некоторые исследователи – Б.П. Есипов, В.Н. Максимова, М.И. Махмутов полагают самостоятельность важнейшим свойством познавательной деятельности. Познавательная самостоятельность отличается умением без посторонней помощи находить способы решения познавательных задач, обладать умением мыслить независимо от других людей.

М.А. Данилова, И.Я. Лернер, П.И. Пидкасистый и некоторые другие ученые согласны, что познавательная самостоятельность выступает средством стимулирования осознанности и действенности изучаемого, результатом эффективной организации образовательного процесса, показателем интеллектуального развития обучаемых.

Однако, изучение психолого-педагогической литературы, а также педагогической практики позволяют сформулировать следующее противоречие: между необходимостью проводить психолого-педагогическую работу по повышению уровня самостоятельности студентов как фактора готовности к будущей профессии, с одной стороны, и недостаточным ко-

личеством исследований по изучению технологий формирования познавательной самостоятельности обучающихся среднего профессионального образования, с другой стороны.

Цель данной статьи – рассмотреть эффективные технологии развития и активизации познавательной самостоятельности обучающихся как фактор готовности к будущей профессии.

Воспитание самостоятельности как цель образования раскрывали в своих работах еще Я.А. Коменский, А. Дистервег, К.Д. Ушинский. Проблему анализа развития активности и самостоятельности, как важнейшего показателя плодотворности обучения изучали Л.П.Аристова, Е.Я. Голант, П.И. Пидкасистый, И.С. Якиманская и др. Познавательная самостоятельность различными исследователями определяется как характеристика личности (Д.Б.Богоявленская, З.И. Калмыкова, М.Н. Махмутов и др.). Изучением способов развития познавательной самостоятельности обучаемых занимались В.К. Буряк, Е.Л. Голант, Б.П. Есипов, М.И. Махмутов, П.И. Пидкасистый, А.В.Усова и др. Эти и другие ученые установили, что формирование познавательной самостоятельности личности возможно только на основе изменения приоритетов в образовании – перехода с усвоения готовых знаний к самостоятельному познанию и исследованию.

Ведущие умы в области педагоги развивали данные взгляды. Так, И.Г. Песталоцци считал, что целью любого образовательного учреждения должно быть не обучение, а воздействие на личность. Самостоятельность – неперенное условие развития личности, благодаря чему человек может вести в дальнейшем независимую и активную жизнь. Э. Вебер представлял самостоятельность важнейшей чертой личности человека.

В основе развития самостоятельности лежат рефлексивные качества. Самостоятельность тесно связана с формированием познавательного интереса и умственной активностью.

С течением времени взгляды на познавательную самостоятельность развиваются и расширяются. В XX веке среди педагогов акцент делается на том, что в формировании самостоятельности важную роль играет сама личность и индивидуальные особенности обучающегося. К.Н. Вентцель считал, что свобода самостоятельного развития обучающегося является основой его гармоничного, всестороннего, индивидуального развития.

В прошлом веке развитию основных педагогических идей способствовали достижения психологической науки и результаты исследований ведущих отечественных психологов (Л.С. Выготский, Б.Г. Ананьев, А.Н. Леонтьев, В.В. Давыдов, С.Л. Рубинштейн и т.д.). Самостоятельность они рассматривали в тесной связи с изучением проблем личности, активности и деятельности. Так, С.Л. Рубинштейн писал, что самостоятельность личности предполагает не только умение оперировать определенными знаниями, умениями и навыками, но и отражает особенности взаимоотношений личности с социумом, с другими людьми. Самостоятельность определяется реальным бытием личности. Для раскрытия детерминированности самостоятельности личности важное значение имеет основное положение теории С.Л. Рубинштейна, основанное на том, что в объяснении психических явлений следует исходить из реального бытия человека и его взаимоотношений с внешним миром.

Формирование самостоятельности является результатом взаимодействия постепенно «созревающих» компонентов - воли, рефлексии и активной позиции личности, что основано на развитии самосознания и миропонимания личности, выражающемся в уровне ее интеллектуального развития и ценностных ориентациях.

Становление самостоятельности личности представляет собой длительный, динамичный процесс, который поддерживается неким состоянием необходимых объективных условий. Данный процесс обусловлен как внутренними, так и внешними детерминантами и тесно связан с деятельностью и общением человека.

Познавательная самостоятельность предполагает единство интеллектуальных и волевых характеристик личности, позволяющее овладевать общими и специальными знаниями, умениями и навыками, а также способами приобретения знаний.

Таким образом, с переходом к ФГОС развитию познавательной самостоятельности отводится особое место, средствами достижения данной цели должны являться новые пер-

спективные методы и технологии. Выбирая технологии развития познавательной самостоятельности студентов, важно суметь создать такие условия, при которых у них появится желание созидать и уверенность в том, что ему удастся достигнуть поставленной цели.

Мы считаем, что активное внедрение в практику интеллектуальных игр наилучшим образом способствует развитию познавательной самостоятельности студентов.

Почему именно интеллектуальные игры? Самое главное преимущество их состоит в том, что суть любой интеллектуальной игры – самостоятельное планирование и поиск, отработка каких-либо навыков, активное и самостоятельное применение полученных ранее знаний в новой проблемной ситуации. Обучающиеся колледжа могут аккумулировать знания из разных предметных областей педагогики, психологии и методики, искать и находить собственное решение.

Интеллектуальные игры развивают мыслительную деятельность, познавательную активность и познавательную самостоятельность, кроме того, они очень привлекательны для обучающихся, что обеспечивает хорошую мотивационную основу для постижения основ профессии.

Игра сама по себе является универсальным средством – для всех возрастов и социальных групп можно подобрать полезные и интересные игры. С.А. Кравченко обоснованно замечает, что современное общество характеризуется внедрением принципов игры в самые разные прагматические жизненные стратегии. Данный процесс, названный исследователем «играизацией», дает возможность потренироваться в выполнении основных социальных ролей, а также изучить и апробировать инновации, неординарные подходы и решения проблем. Это говорит о том, что игра в настоящее время может соприкасаться с самыми разными областями и моделировать практически все сферы социальной жизни.

Игра обладает неисчерпаемыми возможностями в развитии личности обучающегося колледжа и его подготовке к профессиональной деятельности. Игровые встречи дают возможность развить мыслительные способности, лучше познать самого себя, усвоить новые знания.

Если студенты участвуют в играх типа «Брейн-ринг», «Знатоки», «Что? Где? Когда?» и других, – это позволяет им лучше усвоить и осмыслить знания, полученные в ходе непосредственного обучения. Б.Р. Мандель определяет интеллектуальную игру как «индивидуальное или (чаще) коллективное выполнение заданий, требующих применения продуктивного мышления для познания предметной и социальной действительности в условиях ограниченного времени и соревнования». Интеллектуальные игры опираются на использование эрудиции, логического мышления. Кроме того, выполнение заданий интеллектуальных игр позволяет самостоятельно и творчески аккумулировать знания из разных областей педагогики, психологии, воспитательной работы, других наук, дает стимул для самостоятельного пополнения недостающих знаний. Наконец, взаимодействие в команде, в условиях ограниченного времени и вводимых правил, стимулирует развитие стрессоустойчивости, уверенности в себе, навыков взаимодействия и коммуникативной компетентности.

Помимо игровой деятельности можно использовать элементы познавательной самостоятельности и на каждом занятии. В традиционной педагогической технологии познавательная самостоятельность на занятиях по предметам гуманитарного цикла занимает в среднем от 5 до 15 минут. Основная цель такой деятельности направлена на дублирование мысли педагога или автора учебника, т.е., характер познавательной самостоятельности - это работа по образцу, это отсутствие продуктивной деятельности обучающегося. В основном это работа с учебником: работа с датами, ответы на вопросы, комментарии к тексту и историческим источникам, рисункам, фотографиям или работа с исторической картой.

Формирование познавательной самостоятельности и активности особенно на уроках истории и обществознания сегодня приобретает особую актуальность в связи с непрерывным увеличением объема научной и исторической информации процессом быстрого «старения» знаний. Всё чаще поднимается проблема первоочередности формирования умения и навыков

самообразования обучающихся, развития их способностей самостоятельного приобретения знаний, быстрого реагирования на все новые «вызовы» современной жизни.

Таким образом, абсолютно точно, что познавательная самостоятельность способствует достижению поставленной цели; движению обучающегося от незнания к знанию, формированию необходимого объема и уровня знаний, умений и навыков; приобретению навыков самоорганизации и самодисциплины.

В структуре самостоятельной работы на уроках истории и обществознания можно выделить три этапа: подготовительный, исполнительный и проверочный, в которые входят анализ задания, поиск способов его осуществления, составление плана работы, выполнение, проверка и оценка результатов.

Эту структуру обучающиеся должны знать и уметь применять на практике.

Поэтому от этапа объяснения, показа на практике учителем, закрепления и применения знаний обучающимися до формирования умений и навыков самостоятельной работы - долгий и непростой путь. На первом этапе предполагается совместная работа педагога и обучающегося по алгоритму последовательных указаний на необходимость совершения определённого действия: выполнение воспроизводящих самостоятельных работ по образцу; выполнение конструктивных самостоятельных работ (воспроизведение не просто знаний, а структуры знаний в целом, расширение сферы их применения, собственные выводы, достижение уровня продуктивной деятельности); выполнение эвристических работ (разрешение проблемных ситуаций, создаваемых педагогом, приобретение опыта поисковой деятельности, овладение элементами творчества); выполнение исследовательских работ, приобретение опыта высказывания собственных суждений, умения оценивания на основе анализа.

На втором этапе возможна полная самостоятельность (видение и формирование проблем в заданной ситуации, выдвижение гипотез их решения, разработка программы реализации).

Постепенное развитие и нарастание познавательной самостоятельности обучающихся и уровня их активности приведёт к возможности выбора индивидуального способа изучения материала на уроке и в последующем выполнении домашнего задания.

Организация познавательной самостоятельности обучающихся на занятии требует определённых условий, обеспечивающих её успешность:

1. Планирование разных вариантов самостоятельной работы в системе уроков по теме.
2. Наличие сформированных умений и навыков самостоятельной работы (от элементарных до более сложных).
3. Посильность заданий (постепенное нарастание самостоятельности), их вариативность и разнообразие.
4. Соотнесение объема и сложности работы с темпом его выполнения.
5. Осознание обучающимися цели и появление желания к её достижению.
6. Использование различных форм деятельности обучающихся для достижения поставленной цели: фронтальная работа (все обучающиеся выполняют одно и то же задание); коллективная деятельность (каждый выполняет какую-то часть общего задания); индивидуальная работа (каждый обучающийся выполняет особое задание).
7. Осознание учащимися результатов своих достижений.

Результаты познавательной самостоятельности обязательно обсуждаются и оцениваются. Индивидуально проработанный материал можно обсудить в парах, в фронтальной беседе; опережающее индивидуальное творческое задание можно предложить для рецензирования с последующим обсуждением в группах; общее групповое задание делится на индивидуальные, итоги которого обсуждаются группой вместе с педагогом.

Организация познавательной самостоятельности работы студентов выстраивается в парадигме учения, что связано с изменением подходов к ее организации и требует от преподавателя новых ролей и новых функций. Изменение позиции преподавателя требует от него овладения ролями тьютора и консультанта образовательного процесса. Деятельность тьюто-

ра, как и консультанта, направлена не на производство информации, а на работу с субъектным опытом обучающегося. Преподаватель анализирует познавательные интересы, намерения, потребности, личные устремления каждого студента. Разрабатывает специальные упражнения и задания, опирающиеся на современные коммуникационные методы, личную и групповую поддержку; продумывает способы мотивации и варианты фиксации достижений; разрабатывает направления проектной деятельности.

Литература

1. Богоявленская А.Е. Развитие познавательной самостоятельности студентов.– Тверь, 2016. – 160 с.
2. Жарова Л.В. Управление самостоятельной деятельностью учащихся. – СПб.: Нева, 2014. – 118 с.
3. Кравченко С.А. Нелинейная социокультурная динамика: игровая динамика: монография. – М.: МГИМО-Университет, 2006. – С. 19–23.
4. Крайнова Л.О. Педагогическое сопровождение становления познавательной самостоятельности учащегося: автореф. дисс. к.п.н. – Оренбург, 2014. – 23 с.
5. Мандель Б.Р. Интеллектуальные игры как средство развития профессионально значимых качеств будущего специалиста социально-культурной сферы: дис. канд. пед. наук. – М., 2015. – 226 с.

ТЕХНОЛОГИЯ ПРОЕКТНОГО ОБУЧЕНИЯ НА УРОКАХ ЕСТЕСТВЕННО-НАУЧНОГО ЦИКЛА В КОЛЛЕДЖЕ

Л.И. Канищева, Е.В. Никитенко

ГБПОУ ВО «Воронежский государственный промышленно-гуманитарный колледж»,
nikitenkoelena17@gmail.com

Реформирование системы образования, компетентностный подход к подготовке молодого специалиста, рассчитанный на его конкурентоспособность и востребованность на рынке труда, требует модернизации учебного процесса, эффективных форм и методов работы со студентами. Использование в обучении только классических традиционных методов преподавания все реже приводит к желаемым результатам, поэтому все чаще отдает предпочтение интерактивным методам обучения, которые основываются на психологии человеческих взаимоотношений и взаимодействиях.

В связи с этим деятельность педагога сегодня должна быть направлена на формирование у обучающихся таких умений, как ответственность и адаптируемость, коммуникативность, творческий потенциал и любознательность, критическое и системное мышление, информационные и мультимедийные умения, сотрудничество и взаимодействие, саморазвитие, социальная ответственность.

Т. о. постепенно меняется роль современного педагога в учебном процессе: он должен выступать не как источник информации, а как организатор творческой деятельности учащихся по выполнению реферативных, экспериментальных, описательных, исследовательских, проектных работ.

Проектная работа дает возможность строить обучение таким образом, что студент понимает и принимает цели, поставленные преподавателем, являясь активным участником их реализации. Студентов сначала привлекает поставленная задача и трудность, которую можно преодолеть, а затем радость открытия и ощущение преодоленного препятствия.

Проектная технология создает благоприятные условия для реализации креативных возможностей каждого студента, что в целом способствует успешному овладению учебным

материалом; позволяет преподавателю использовать разнообразные педагогические приемы и методы работы, обеспечить высокую мотивацию обучения предмету.

В общем случае при работе над исследовательским учебным проектом можно выделить следующую последовательность действий исследователя-студента и руководителя-преподавателя:

I этап. Постановка научной проблемы, формулирование темы исследования, обоснование её актуальности.

II этап. Формулирование проблемы, цели, гипотезы исследования, определение задач, объекта исследования.

III этап. Сбор научной информации, её изучение и предварительный анализ имеющейся информации.

IV этап. Выбор методики проведения исследования. Методы исследования должны быть адекватны поставленным задачам. Выбранные методы работы (наблюдение, эксперимент или работа с литературными источниками) должны быть простыми и доступными.

V этап. Проверка выдвинутой гипотезы: теоретический анализ известных научных данных или проведение эксперимента;

VI этап. Фиксирование и обработка результатов: анализ, обобщение полученных результатов; формулирование выводов и предложений по использованию результатов исследования;

VII этап. Оформление результатов проектной деятельности с использованием мультимедийных средств.

VIII этап. Представление результатов проекта на конференциях, конкурсах.

К основным принципам организации учебной проектной деятельности относятся:

- интригующая постановка основополагающего вопроса;
- поставленная цель должна быть достижима, т.е. соответствовать возрасту, уровню подготовки, интересам и т.д.;
- деятельность участников должна основываться на свободном творчестве и самостоятельности;
- обязателен элемент соревнования между группами (это значительно повышает самоконтроль, приучает ребят к четкому соблюдению установленных правил, хорошо активизирует деятельность, часто много терпения и настойчивости проявляют те, кто раньше не проявлял интереса к данному предмету);
- необходимы текущий контроль и руководство деятельностью участников проекта без подавления их инициативы и самостоятельности;
- информационная помощь педагога по оформлению результатов работы групп, по защите проектов.

В частности проектная технология позволяет на практике достаточно успешно решать проблему гуманизации в преподавании физики в группах «нетехнических» специальностей. Так в рамках изучения раздела физики «Видимое излучение» студентам было предложено задуматься над вопросом «Можно ли считать физику – наукой о прекрасном?». Как и предполагалось, на этот вопрос у ребят не нашлось сразу однозначного ответа. Это и послужило мотивацией для дальнейшей исследовательской деятельности. Для координации действий студентов были сформулированы три проблемных вопроса: «Можно ли доверять своим глазам?», «Почему мир цветной?», «Есть ли в литературе место физике?». В зависимости от того, кого какой вопрос заинтересовал, ребята разбились на три группы и приступили к работе. Как выяснилось, студенты работают с большим интересом, если им предлагается использовать не только стандартные материалы на печатной основе, но и электронные ресурсы.

Деятельность обучающихся при работе над проектом, как правило, значительно выходит за рамки учебной программы и определяется их интересами, что позволяет значительно расширить и углубить знания, применять их в жизненных ситуациях. Образовательные возможности проведения исследовательских урочных и внеурочных работ по биологии существенно расширились после приобретения колледжем в рамках приоритетного нацио-

нального проекта "Образование" современного биологического оборудования (мобильные биологические лаборатории, цифровой USB микроскоп «БИОР»).

В процессе работы над проектом по биологии «Оценка состояния окружающей среды районов города Воронеж методом биотестирования» перед студентами была поставлена цель: дать оценку загрязненности среды в разных районах города методом биотестирования. Для достижения поставленной цели были определены следующие задачи:

1. Выяснить стационарные источники загрязнения в городе.
2. Изучить методику биоиндикации и биотестирования.
3. Наметить план забора проб снега в разных районах города для исследования на общую токсичность.
4. Приготовить тест-объект (живые культуры инфузорий-туфелек).
5. Провести исследование на выяснение действия снега (талой воды) на характер движений, реакцию инфузорий, получить информацию о биологических последствиях и сделать косвенную оценку загрязненности среды в разных районах города.

В ходе проведенных исследований студенты выяснили, что:

- по характеру движений инфузорий-туфелек можно сделать вывод о степени общей токсичности снега в различных участках города;
- наиболее химически токсичен снег в местах с большой транспортной нагрузкой, промышленными предприятиями, автозаправками (район ДК Кирова и ул. Урицкого);
- город Воронеж можно отнести к территориям, где население подвергается высокому риску здоровья.

В связи с этим обучающиеся сформулировали следующие предложения для улучшения качества жизни населения промышленных зон города:

- проводить ежегодные профилактические медицинские осмотры на базе местных поликлиник;
- осуществлять озеленительные действия в этих районах;
- повысить технический уровень эксплуатируемых транспортных средств;
- обеспечить транспорт системами нейтрализации отработавших газов;
- внедрять новые технологии в теплоэнергетике;
- осуществлять постоянный мониторинг состояния воздуха в этих районах отделом мониторинга состояния окружающей среды по городу.

Привлечение студентов к проектной деятельности на занятиях биологии и физики позволяет выявлять наиболее одаренных студентов, имеющих выраженную мотивацию к исследовательской деятельности; создать благоприятные условия для развития и внедрения различных форм научного творчества; развить у студентов навыки самостоятельной работы и обучить их методологии научных исследований.

Проектная работа студентов дает позитивные результаты, которые состоят в том, что у студентов повышается мотивация к обучению, развивается творческий подход к освоению изучения дисциплины, что приводит к значительному улучшению качества образовательного процесса. Способности студента-исследователя формируются в деятельности, включающей исследовательские компоненты и специальные знания. Овладение этими знаниями приводит к возникновению подлинных учебных мотивов, потребности в самостоятельном приобретении, пополнении и обновлении знаний, к становлению познавательных интересов, превращению их в мощный стимул нравственного и интеллектуального самовоспитания.

Совместное исследовательское творчество преподавателя и студентов – это эффективный, проверенный путь воспитания у него инициативности, навыков постоянного самообразования.

Литература

1. Intel «Обучение для будущего»: Учеб. пособие / Под ред. Ястребцевой Е.Н. и Быховского Я.С. – 8-е изд., исправленное и дополненное – М.: Интернет-Университет Информационных Технологий, 2006. – 148 с. + CD.
2. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования: Учеб. пособие для студ. пед. вузов и системы повыш. квалиф. пед. кадров / Е.С. Полат. – 2-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2005. – 272 с.
3. Леонтович А. В. Исследовательская деятельность учащихся: Сб. статей / Под. ред. А. С. Обухова.- М., 2006
4. Машура Е.А. Интерактивные методики обучения на уроках биологии.//Биология в школе-2012.- №3
5. Пасечник В.В. Методика преподавания биологии: традиции и инновации.//Биология в школе.-2012. №9-с.11
6. Пахомова Н. Ю. Метод учебного проекта в образовательном учреждении. Пособие для учителей и студентов пед. вузов.- М., 2003

ПОСТРАНСТВО ДВИГАТЕЛЬНОЙ РЕКРЕАЦИИ КАК СРЕДСТВО ДЛЯ РАЗВИТИЯ МОТОРНЫХ ФУНКЦИЙ У ВОСПИТАННИКОВ С РАС В ДОО

О.Н. Карпова

МБДОУ «ЦРР-д/с№196», mdou196.vrn@mail.ru

В современном обществе все больше выявляется количество детей с нарушениями в интеллектуальном и физическом развитии. Данная категория воспитанников, в том числе дети с РАС, нуждаются в создании особых условий, в которых каждый ребенок может иметь возможность компенсировать свои сенсорные и двигательные дефициты. Решению данной проблемы способствует создание центров активности в групповых помещениях и рекреациях ДОО.

Цель двигательной рекреации в детском саду – это создание в образовательном пространстве условий для развития и укрепления физического и психического здоровья в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями. Эта цель реализуется во всех режимных моментах.

Разделяют двигательную активность детей на целенаправленную и произвольную(самостоятельную). Целенаправленная деятельность осуществляется во время образовательной деятельности, утренней гимнастики, подвижных игр и др. К произвольной двигательной активности относят самостоятельные игры (в основном во время прогулок), выполнение физических упражнений, разные передвижения, когда дети свободно перемещаются по пространству детского сада в соответствии с нелинейным расписанием.

Движение, организованное в соответствии с выбором ребенка, предполагает, что по времени не всегда педагог готов принять детей на организованную деятельность, т.к. процесс творчества у воспитанников невозможно приостановить. В такой ситуации пространство двигательной рекреации просто необходимо для воспитанников с РАС, которые не могут долгое время находиться в неподвижном положении. Им необходимо постоянно двигаться и выбирать различные виды деятельности. Так, в двигательная рекреация в пространстве между физкультурным залом, эко-центром и изостудией оформлена следующим образом:

1. На пути движения воспитанников расположены спортивный комплекс «Формула здоровья» с горкой, кольцами, сеткой для лазания, веревочной лестницей, качелями, мольбертом со счетами;
2. Спортивная напольная игра «Эстафета» с препятствиями в виде морских обитателей, через которые можно проползти;
3. Крупногабаритный конструктор «Юниор» в виде домика для подвижной деятельности; сенсорные дорожки, мягкие модули, тренажеры, балансиры.

Данное средовое решение позволяет воспитанникам ДОО, в том числе с ОВЗ, преодолеть временные заминки, а педагогу организовать двигательную активную по развитию крупной моторики. Кроме того, созданное пространство позволяет педагогам находиться здесь в любое время дня, когда детям предоставлена возможность активной деятельности.

Важным дополнением к двигательной рекреации является центр интерактивной игры, где дети имеют возможность двигаться с использованием игровых заданий для интерактивного пола. Интерактивный пол помогает детям с ОВЗ включиться в общую игру и создает возможности для установления социального взаимодействия.

Функции двигательной рекреации в ДОО:

1. Общекультурная функция (познавательная, коммуникативная, эстетическая, социальная, развивающая).
2. Физкультурная функция (оздоровительная, образовательная, воспитательная).
3. Специфическая функция (досуговая, развлекательная, корректирующая, психорегулирующая).

Движение является важной составляющей частью любого вида деятельности и многих психических процессов. Активный обмен, который возникает во время мышечной деятельности, всесторонне стимулирует развитие детей в физическом, сенсорном и интеллектуальном направлении. Оптимальная двигательная активность играет роль своеобразного регулятора роста и развития ребенка, является необходимым условием для равноценного развития всех психических и социальных функций организма.

Создание зоны двигательной активности не только развивает и укрепляет детский организм, но и создает дополнительные условия для успешной социализации детей с РАС.

Также в групповых помещениях функционируют центры двигательной активности, где дети в любое время могут развивать свои двигательные умения.

Таким образом, создание двигательных рекреаций в ДОО позволяет достичь следующих эффектов:

1. Эффект физической тренированности (активизация мышечных рефлексов положительно влияет на организм ребенка).
2. Эффект творческой деятельности (воспитание желания и умения взаимодействовать).
3. Эффект закаливания (воздушное закаливание, водные процедуры, солевое закаливание, корректирующие дрожки).
4. Эффект психоэмоционального воздействия (улучшает настроение, снимает умственное напряжение).

Литература

1. Вавилова Е.Н. Учите бегать, прыгать, лазать, летать: Пособие для воспитателя детского сада. – М.: Просвещение, 1983. – 144 с.
2. Воротилкина И.М. Физкультурно-оздоровительная работа в дошкольном образовательном учреждении: Методическое пособие. – М.: Изд-во НЦЭНАС, 2004. – 144 с.
3. Дернштейн Н.А. Физиология движений и активность / Н.А. Бернштейн., под ред. О.Г. Газенко. – М., 1990.

ИНТЕГРИРОВАННЫЙ УРОК КАК ИНСТРУМЕНТ ЛИЧНОСТНО-РАЗВИВАЮЩЕГО ОБУЧЕНИЯ

Т.Г. Китова

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Воронежской области «Воронежский политехнический техникум», pteis@comch.ru

Перед преподавателем СПО стоит важная задача: научить студентов учиться и самообразовываться. Студент – равноправный участник обучения, он в равной мере с преподавателем отвечает за свои успехи, промахи и недостатки. Мы должны всячески способствовать развитию его активности и самостоятельности на всех этапах обучения, чтобы студент мог принимать учебную задачу, участвовать в выборе средств её решения, осуществлять контроль и самоконтроль. Ему предоставляется право выбора способа и пути деятельности, участие в процессе обучения заключается не в принятии готового образца, а в высказывании предположений, выборе альтернативы. Сегодня уже никому не нужно доказывать, что необходимо всестороннее массовое внедрение современных педагогических технологий во все сферы образования. В ФГОС нового поколения четко обозначены требования к его результатам, не только предметным, но и метапредметным, и личностным. И теперь задача образования – делать все возможное для достижения обозначенных результатов, применяя эффективные образовательные технологии, совершенствовать условия, в которых обучаются студенты[2]

Иностранный язык (в частности, английский) изучается в нашем техникуме как средство общения, познания, мышления, в котором можно использовать различные тематики и речевые ситуации. Он позволяет привлекать к изучению не только знания из разных сфер жизни, но и содержание профессиональных предметов. В связи с этим все более осознается важность межпредметных связей на занятиях по английскому языку, которые являются основой обновления и усовершенствования образования, а также средством повышения общеобразовательного и общекультурного потенциала студентов. Использование межпредметных связей на занятиях способствует укреплению и углублению знаний, гибкости их применения, содействует воспитанию у студентов познавательных интересов, предоставляет возможность применить полученные знания на практике.

Интегрированный урок – это совокупность различных педагогических технологий и подходов, тем более, что осуществляются они двумя (и более) преподавателями, имеющими свой взгляд на методики преподавания. Используются элементы кейс-технологии, включающие в себя метод проектов, ролевые игры, ситуативный анализ и технология дифференцированного подхода к возможностям студентов. Не обойтись без применения технологии критического мышления и рефлексивного обучения, когда студенты, «пропустив» информацию через себя, нуждаются в оценке и корректировке полученного результата.

Интегрированные уроки иностранного языка и профессиональных модулей по специальности 19.02.10 Технология продукции общественного питания дают возможность использовать в образовательном процессе активные и интерактивные формы проведения занятий в сочетании с внеаудиторной работой для формирования и развития общих и профессиональных компетенций обучающихся[1].

Так, на интегрированном уроке «Сервировка стола» были предложены разнообразные ситуации с профессиональным и социальным контекстом:

- представление презентаций с разработкой темы «Кафе моей мечты» и последующим обсуждением проектов на английском языке;
- обсуждение выбора места для ланча (диалогическая речь на английском языке);
- введение нового материала «Сервировка стола» и отработка лексики с поэтапным показом всех шагов и комментариями на английском языке;
- выбор блюд и их заказ у официанта (диалогическая речь на английском языке).

Заключительная часть урока проводилась на русском языке преподавателем профессионального модуля, которая вместе со студентами, подготовившими презентации, представила расширенную информацию о различных методах сервировки стола, опираясь на слайды. Студенты уяснили разницу между европейским, американским и русским методами сервировки стола.

Чтобы подготовиться к уроку, студентам необходимо было работать в группе, планировать свою деятельность, использовать информационные технологии для поиска информации и работы над презентациями, разработать интерьер и меню своего кафе. Конечно, этому был посвящен цикл занятий, на которых осуществлялся дифференцированный подход к студентам и создание оптимальных условий для выявления задатков, развития интересов и способностей каждого обучающегося.

Создание проекта «Кафе моей мечты» позволило студентам проявить художественный вкус, фантазию, творчество, эстетически его оформить. Развиваются умения находить информацию, анализировать, критически подходить к ее отбору. Кроме того, студенты пробуют «планировать» свою профессиональную предпринимательскую деятельность, так как в задании входит позиция: для какой категории населения вы организуете кафе. Серьезной работы требует продумывание меню, а также его оформление – это уже проект профессиональной документации. В целом, работа предполагает тесное взаимодействие преподавателей и студентов, когда студенты сознательно работают на перспективу, размышляют, расширяют свои знания, вырабатывают свое мнение, его отстаивают и испытывают повышенную ответственность за результат.

Ролевые игры помогают повысить интерес студентов к изучаемому языку, развивают такие качества, как социальная активность, коммуникабельность, умение слушать и излагать свои мысли. Не секрет, что зачастую люди испытывают страх перед общением с иностранцем на его языке (языковой барьер), преодолеть который поможет только практика общения. Поэтому развитие диалогической речи в ситуациях социальной значимости (общение между собой и с «официантом» и заказ блюд в кафе) может снять напряженность и затруднения.

В заключение стоит отметить преимущества интегрированных уроков:

- они демонстрируют единство мира и понимание его познаваемости разными способами;
- заставляют активизировать разностороннюю мыслительную деятельность обучающихся;
- форма проведения этих уроков необычна и интересна, информация крепче остается в памяти;
- используются разнообразные виды работы, что позволяет поддерживать внимание, избегать утомления;
- студенты проводят в каком-то смысле исследовательскую работу, получают опыт применения компетенций, исподволь готовятся к итоговой аттестации;
- студенты испытывают ощущение успеха и уверенности в своих силах, что является мощным мотивирующим фактором для дальнейшего обучения;
- преподаватели реализуют свой творческий потенциал, успехи студентов стимулируют их дальнейшую работу.

Литература

1. Приказ Минобрнауки России от 27.10.2014 N 1386 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 44.02.06 Профессиональное обучение (по отраслям)" (Зарегистрировано в Минюсте России 28.11.2014 N 34994) ФГОС: основное общее образование [Электронный ресурс] URL: http://www.edu.ru/db-mon/mo/Data/d_10/prm1897 (дата обращения 04.12.2018).

2. Чмулева О. В. Современные педагогические технологии как средство реализации ФГОС СПО [Текст] // Инновационные педагогические технологии: материалы III Междунар.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МЕТОДА КЕЙС – СТАДИ В ФОРМИРОВАНИИ И РАЗВИТИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ БУДУЩИХ СПЕЦИАЛИСТОВ

О.А. Клешнева, Н.И. Казначеева, О.Д. Комарова

ГБПОУ ВО «Воронежский государственный промышленно-гуманитарный колледж»
afoni83@mail.ru

Любое обучение человека есть не что иное,
как искусство содействовать стремлению природы
к своему собственному развитию.
И. Песталоцци

В настоящее время, в условиях глобализации современного образования, в процессе изменения программ обучения, важное значение приобретают методы обучения учащихся.

Реализация компетентного подхода основывается на широком применении интерактивных методов обучения. Целью которых является формирование и развитие профессиональных навыков обучающихся. Основными задачами применения интерактивных методов обучения является развитие способности у обучающихся творчески мыслить и успешно работать в условиях современной действительности. Интерактивные методы могут быть самые разные – проблемные лекции, практические занятия, проводимые в форме круглого стола, мозгового штурма, деловых и ролевых игр, case-study, мастер-класса.

При подготовке студентов специальности 40.02.01 «Право и организация социального обеспечения» юрист, главная задача преподавателя состоит в том, чтобы познакомить студента с реальными событиями в сфере права. На занятиях специальных юридических дисциплин, традиционным стало применение в качестве интерактивного метода – метода, который получил название Case-метод или Case-study – метод конкретных ситуаций. Кейс технология предполагает какой то набор методических материалов, которые педагог может самостоятельно изучить и применить.

Таким образом, метод Case-study или метод конкретных ситуаций представляет собой описание реальной ситуации, имевшей место в прошлом, которая обнаруживает проблему и необходимость ее выявления, анализа и решения.

Так, при изучении специальных юридических дисциплин, суть данного метода заключается в том, что преподаватель предлагает студентам осмыслить конкретную жизненную ситуацию, проанализировав которую, они должны обнаружить проблему, разобраться в ней и предложить свое решение. Он позволяет при решении практических задач, проявить и совершенствовать аналитические и оценочные навыки, научиться работать в команде, находить наиболее рациональное решение поставленной проблемы.

Выделяют большое множество видов кейс заданий. По уровню сложности и в зависимости от поставленной цели выделяют кейс задания:

- Иллюстративно учебные ситуации – кейсы, цель которых на определенном практическом примере обучить студентов алгоритму принятия правильного решения в определенной ситуации;
- Учебные ситуации – кейсы с формированием проблемы, в которых описывается ситуация в конкретный период времени, выявляются и четко формируются проблемы;
- Учебные ситуации – кейсы без формирования проблемы, в которых описывается более сложная, чем в предыдущем варианте ситуация, где проблема четко не выявлена, а представлена в статистических данных, оценках органов власти и т. д.;

– Прикладные упражнения, в которых описывается конкретная сложившаяся ситуация, предлагается найти пути выхода из нее².

В самом общем виде кейс в себя включает:

- Описание реальной ситуации;
- Наличие конфликта интересов или проблем;
- Наличие нескольких альтернативных вариантов разрешения данной ситуации.

Структура кейса во многом зависит от вида кейса и его целей.

Кейсовое задание состоит из вводной, основной и завершающей частей.

Вводная часть – дает общую информацию о «кейсе». Она может содержать «вызов» - небольшое вступление, предисловие. Во вводной части может излагаться гипотеза, которую можно подтвердить или опровергнуть в процессе решения кейса.

Основная часть – контекст, случай, проблема, факты.

Завершающая часть или материалы для решения представляет дополнительную информацию, которая позволит лучше разобраться в «кейсе»: вопросы, нормативно-правовые акты, схемы, таблицы³.

Решение кейса представляет собой продукт самостоятельной индивидуальной или групповой работы студентов. Так, работа с кейсом осуществляется поэтапно:

Первый этап – знакомство с текстом кейса, изложенной в нем ситуацией, ее особенностями.

Второй этап – выявление фактов, указывающих на проблему (ы), выделение основной проблемы, выделение фактов.

Третий этап – выстраивание иерархии проблем, выбор проблемы, которую необходимо будет решить.

Четвертый этап – генерация вариантов решения проблемы. Возможно проведение «мозгового штурма».

Пятый этап – оценка каждого альтернативного решения и анализ последствий принятия того или иного решения.

Шестой этап - принятие окончательного решения по кейсу, например перечень действий или последовательности действий со ссылками на нормы законодательства РФ.

Седьмой этап – презентация групповых или индивидуальных решений и общее обсуждение.

Восьмой этап – подведение итогов, рефлексия, под руководством преподавателя⁴.

Для разработки кейса по МДК. 03.03. Административно – правовые способы защиты прав и свобод, ПМ 03 Судебно-правовая защита граждан в сфере социальной защиты и пенсионного обеспечения, могут быть использованы решения судов, материалы претензионной работы, а также искусственно смоделированные преподавателем ситуации на основе анализа конкретных правоотношений. Приведем пример, одного из таких кейсов, используемого по теме «Регистрационное производство (граждан, юридических лиц, нормативных актов)».

Пенсионер Морозов Ю.Г. обратился в районный отдел соцзащиты с заявлением об оформлении ему субсидии на оплату жилища. Вопрос о назначении ему субсидии не решался в течение шести месяцев. Морозов Ю.Г. обратился к главе районной администрации с жалобой на нарушение регламента оказания государственной услуги «Рассмотрения обращения граждан».

Предоставив студентам данную информацию, можно применить различные технологии Case-метода. В первом случае, необходимо поставить конкретные вопросы, отвечая на которые студенты перейдут к правильному решению. Так, например: «Является ли деятель-

² Андюсов Б. Е. Кейс -метод как инструмент формирования компетентностей // Директор школы. – 2010. – № 4. – С. 61-69.

³ Долгоруков А. Метод case-study как современная технология профессионально-ориентированного обучения [Электронный ресурс]. URL: <http://www.vshu.ru/lections>. (дата обращения: 18.11.2018).

⁴ Золотарев А.А. Кейс – метод: особенности разработки и реализации (методические рекомендации). – СПб. : Изд-во Санкт - Петербургского университета управления и экономики, 2012. – 48 с.

ность госоргана по рассмотрению заявления пенсионера по существу госуслугой?», «Если «да», то к какой именно госслужбе относится эта деятельность и каким регламентом должны руководствоваться ее исполнители?»

В содержание кейса может включаться весь объем информационных источников, к которым относятся нормативно-правовые акты, акты судебных органов и т. д., необходимых для решения конкретной ситуации. Данная технология получила название «Case-study-method».

Во втором случае, Case-метод предполагает самостоятельное определение студентами всех правовых аспектов, а именно анализ, поиск норм нормативно-правового акта для решения предложенной ситуации. Применительно к изложенной ситуации, кейс можно завершить единственным вопросом: «Как должен быть решен спор?». Эта технология применения кейса получила название «Case-incident-method»⁵. Она требует определенного уровня подготовки студентов, в основном применяется при обучении студентов специальности 40.02.01 «Право и организация социального обеспечения» на старших курсах, или же на завершающем этапе изучения той или иной темы, а также возможна как форма промежуточного контроля в течение семестра.

Для работы в группе по предложенному кейсу, эффективным является решение кейса на основе доказывания своей позиции 1-3 предложениями, а также составление процессуального документа в качестве доказательства. Студенты могут подтвердить свою позицию на основе применения личных мер решения конфликта в данной ситуации, и как итог приведение примеров этик мер – не менее трех. Тем самым указанная работа в группе позволяет достичь наиболее эффективного результата в закреплении теоретического материала по изученной теме.

На сегодняшний день, все большую трудность вызывает применение кейса без формирования проблемы, то есть без постановки конкретного вопроса. Студенты должны самостоятельно или в группе определить сами, какая проблема описана в кейсе, и сформулировать вопросы, требующие анализа. В случае необходимости преподаватель может помочь скорректировать предложенные студентами вопросы и помочь в формулировании алгоритма анализа кейса.

В целом использование метода кейсов способствует развитию у студентов умений и навыков:

- практических навыков работы с информацией;
- формулировать проблему и анализировать ее;
- навыков разработки конкретных вопросов;
- повышение коммуникативной компетентности;
- формулировать и обосновывать свою позицию;
- процессуально оформлять решения с учетом особенностей конкретной ситуации, фактических обстоятельств и требований законодательства;
- повышать мотивацию к обучению и профессиональному развитию.

Литература

1. Андюсев Б. Е. Кейс -метод как инструмент формирования компетентностей // Директор школы. – 2010. – № 4. – С. 61-69.
2. Долгоруков А. Метод case-study как современная технология профессионально-ориентированного обучения [Электронный ресурс]. URL: <http://www.vshu.ru/lections>. (дата обращения: 18.11.2018).

⁵ Сборник кейсов для вузов по дисциплинам гуманитарного и социально-экономического цикла: учебно-методическое пособие. — СПб. : Издательство Санкт-Петербургского университета управления и экономики, 2015. – 138 с.

3. Золотарев А.А. Кейс – метод: особенности разработки и реализации (методические рекомендации). – СПб. : Изд-во Санкт - Петербургского университета управления и экономики, 2012. – 48 с.

4. Сборник кейсов для вузов по дисциплинам гуманитарного и социально-экономического цикла: учебно - методическое пособие. — СПб. : Издательство Санкт-Петербургского университета управления и экономики, 2015. – 138 с.

МОДЕЛЬ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОРИЕНТАЦИИ «ЖЕЛЕЗНАЯ ЛОГИКА» КАК ПОИСК НАИБОЛЕЕ ЭФФЕКТИВНОГО СПОСОБА ВОВЛЕЧЕНИЯ УЧАЩЕЙСЯ МОЛОДЕЖИ В ПРОФЕССИЮ

О.А. Коврижных

Оскольский политехнический колледж СТИ НИТУ «МИСиС», г. Старый Оскол
lesyabozhkova@yandex.ru

Рано или поздно каждый ребенок сталкивается с вопросом «Кем быть?». Для ответа на этот вопрос в общеобразовательных учреждениях проводят различные беседы, тестирования на выявление склонностей к той или иной профессии, вовлекают в участие в конкурсах, организуют экскурсии на различные предприятия и Дни открытых дверей образовательных организаций среднего профессионального и высшего образования.

Как показывает профориентационный опыт работы, обучающиеся с удовольствием посещают мероприятия просветительского характера, им интересно узнавать о новых профессиях и различных производственных и информационных технологиях. Однако для того, чтобы молодой человек стал после таких мероприятий не только более эрудированным, но и заинтересовался профессией, пришел поступать в образовательное учреждение, его необходимо по-настоящему в неё вовлечь.

Для поиска наиболее эффективной формы взаимодействия с обучающимися для вовлечения в будущую профессию была создана модель профессиональной ориентации «Железная логика».

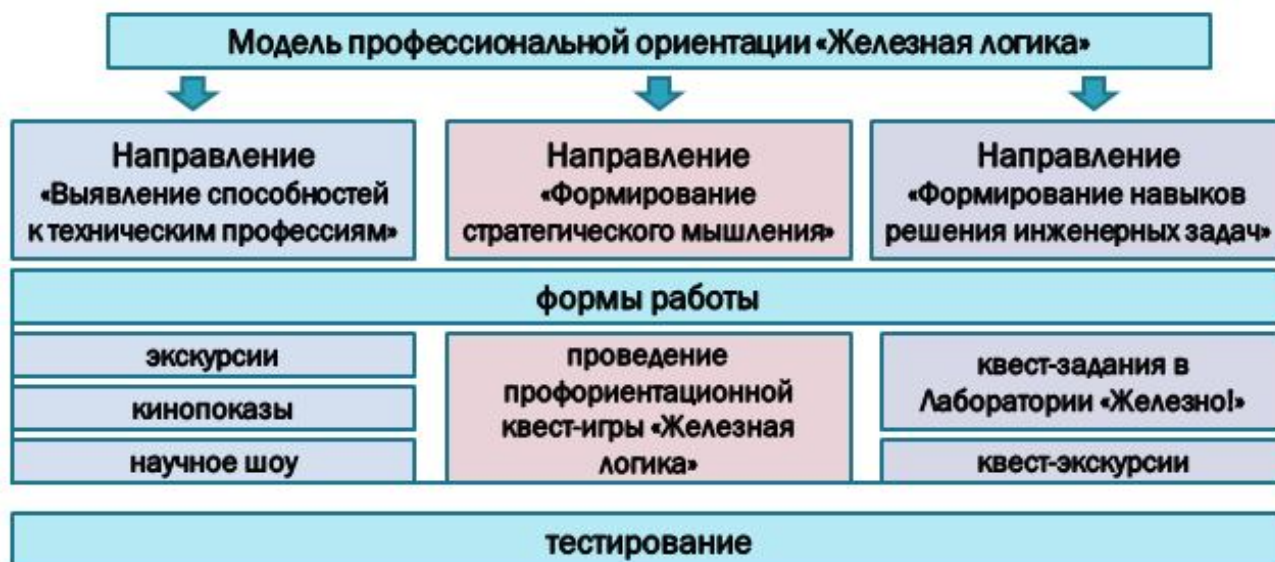


Рисунок 1. Модель профессиональной ориентации «Железная логика»

Модель профессиональной ориентации «Железная логика» включает в себя три направления. «Выявление способностей к техническим профессиям» позволяет узнать всё о железе и новое о себе, в том числе и профессиях, в которых школьники могут себя попробовать. Направление «Формирование навыков решения инженерных задач» позволяет найти

ответы на вопросы и задания квест-задач в Лаборатории «Железно» и квест-экскурсиях. Направление «Формирование стратегического мышления» содержит профориентационную квест-игру «Железная логика».

Построенная модель была реализована в рамках одного года в рамках муниципального проекта при поддержке администрации Старооскольского городского округа, управления образования и управления по делам молодежи на базе ОПК СТИ НИТУ «МИСиС» и ОПЦ «Выставка «Железно!». Анализ показывает, что идея проекта является уникальной в Белгородской области. Это подтверждает и победа в конкурсе Правительства области «Лучшая проектная идея». Алгоритм реализации модели предполагает выбор и прохождение каждым участником определенного направления и мероприятий, таких как интерактивные экскурсии, кинопоказы, научное шоу и квест-игры.

По завершении мероприятий для обучающихся было проведено тестирование, которое определило список профессий, подходящих каждому участнику проекта. На основании результатов тестирования было составлено 200 индивидуальных маршрутов для 2952 обучающихся. Каждый маршрут содержит в себе список рекомендуемых профессий и подходящих направлений подготовки в ОПК и СТИ НИТУ «МИСиС».

Предпроектная оценка предполагала вовлечение в реализацию проекта около 1500 обучающихся, однако при составлении итогового отчета этот показатель был превышен почти в 3,5 раза (5142 человека). Использование полномасштабных квестов и их элементов определяет успешную реализацию этого проекта. Обучающиеся не просто узнают больше о профессиях, но и принимают активное участие в решении инженерных задач. Тестирование показало, что обучающиеся стремятся выбирать профессии в тех сферах, где требуется взаимодействие с людьми, техникой, финансами и информацией, причем технические специальности занимают второе место, опережая экономические и финансовые.



Рисунок 2. Лепестковая диаграмма выбора сферы профессий среди обучающихся

По завершению проекта среди участников был проведен опрос. Самым популярным и насыщенным по эмоциональным впечатлениям признан квест. Участники отметили, что их заинтересовала удивительная история об уникальной технологии, открытой профессором и заточённой в лаборатории советских времен. Схемы, чертежи, таинственные формулы и заветные сообщения своим последователям о необходимости передачи легендарной технологии в центр металлургии позволили решить сложные задачи и выйти из помещения за указанное время.

Квестами (от английского слова «quest» – «поиск») называют разновидность игр, которые требуют от игрока решения умственных задач для продвижения по сюжету. Сюжет может быть predetermined или же давать множество исходов, выбор которых зависит от действий игрока. Как правило, площадка квеста воспринимается как пространство свободы, равных возможностей и независимости. Данная форма является нетрадиционной и нестандартной, позволяет наполнить игру множеством интересных и познавательных заданий, позволяющих участникам игры не только выполнять задания, но и укрепить командный дух в коллективе, создать ситуацию успеха, и сгладить соревновательные моменты между участниками [1].

Образовательный квест, как вид интерактивных технологий, позволяет решить следующие задачи:

- образовательную - вовлечение каждого учащегося в активный познавательный процесс (организация индивидуальной и групповой деятельности студентов и абитуриентов, выявление умений и способностей работать самостоятельно по какой-либо теме);
- развивающую - развитие интереса к предмету, творческих способностей, воображения учащихся, формирование навыков исследовательской деятельности, умений самостоятельной работы с информацией, расширение кругозора, эрудиции, мотивации;
- воспитательную - воспитание личной ответственности за выполнение задания, воспитание уважения к культурным традициям, истории, профессии [2].

Проблема развития новых подходов в системе обучения современной высшей и средней школы требует применения ранее неиспользовавшихся технологий обучения. Участники квеста не только осознают социальную значимость своей будущей профессии, обладают мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности, готовы применять современные методы и технологии, в том числе и информационные, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса на конкретной образовательной ступени конкретного образовательного учреждения. Использование данной методики может значительно разнообразить учебный процесс, сделать его более интересным, реализующим межпредметные связи в обучении [3].

В настоящее время квест используется как вид досуговой деятельности в игровой форме для лиц разного возраста, который всё чаще коммерциализируют предприниматели по мотивам любимых сюжетов фильмов и книг, ставя его в конкурентноспособную альтернативу другим видам отдыха. Однако, такой виде деятельности возможно использовать и в образовательных целях. Использование квестов возможно не только для привлечения абитуриентов. Данный метод может считаться инновационным в работе со студентами в рамках любых специальностей по дисциплине «Введение в специальность».

Организатор игры при определении образовательных целей составляет сюжетную линию, оценивает процесс деятельности детей и конечный результат, организует поисково-исследовательскую образовательную деятельность. В данном случае квест – технология реализуется с целью повышения у студентов уровня знаний и умений.

Таким образом, реализация модели профессиональной ориентации «Железная логика» позволила выявить наиболее эффективный способ вовлечения учащейся молодежи в профессию – квест. Применение данной технологии возможно как в полномасштабной версии, так и с использованием её элементов. Абитуриенты получают возможность «прикоснуться» к профессии своими руками, а студенты учатся решать профессиональные задачи и применять полученные навыки в ситуациях, приближенных к реальным.

Литература

1. Рублёва Е.В. Новые образовательные тренды в обучении языкам // Вестник Центра международного образования Московского государственного университета. Филология. Культурология. Педагогика. Методика. 2014. № 1. С. 124–130.

2. Силантьева Т.Г. Использование технологии квест как интерактивной образовательной среды для активизации учебной деятельности обучающихся: [Электронный ресурс] // Силантьева Т.Г. Использование технологии квест как интерактивной образовательной среды для активизации учебной деятельности обучающихся. URL: <https://multiurok.ru/files/obrazovatelnyy-kviest.html> (Дата обращения: 19.11.2018).

3. Чмир Р.А., Федулова Ю.А., Николашин В.П. Использование квест-технологий в образовательной деятельности высших и средних образовательных учреждений

4. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/ispolzovanie-kvest-tehnologiy-v-obrazovatelnoy-deyatelnosti-vysshih-i-srednih-obrazovatelnyh-uchrezhdeniy> (Дата обращения: 05.12.2018).

СПЕЦИФИКА ПОДГОТОВКИ КУРСАНТОВ ВОЕННОГО ВУЗА

О.А. Никитин

Московское высшее общевойсковое командное училище, Nikitosec12345@mail.ru

Коренные преобразования, происходящие в социальной, политической, экономической жизни накладывают отпечаток на служебно-боевую деятельность Вооруженных Сил России. Произошло заметное изменение приоритетов в деятельности войск. Повысилась их роль в защите интересов личности и государства. Отмечается рост масштабов и особая сложность задач в борьбе с международным терроризмом, ликвидации незаконных вооруженных формирований, обеспечению общественной безопасности, что вызывает необходимость проведения реформ в Вооруженных Силах России, в изменении системы их комплектования, что является необходимым условием перехода к профессиональной армии, предъявляет новые требования не только к проведению боевой и морально-психологической подготовки военнослужащих, не только к тем, кто непосредственно отвечает за её организацию и проведение, но и к преподавателям высшей школы, готовящих курсантов к профессиональной деятельности.

Кадровая основа армии, формируется в военных учебных заведениях, а система военного образования является неотъемлемой частью системы профессионального образования. В настоящее время военно-учебные заведения нашей страны работают в общем правовом поле с гражданскими вузами и руководствуются единым законодательством в области образования. Однако, военные вузы имеют свои особенности, обусловленные спецификой военной службы, особенностями формирования кадрового заказа на подготовку военных специалистов. Военные вузы, в отличие от гражданских, не готовят выпускников для открытого рынка труда. Курсантов, в отличие от студентов, готовят целевым назначением на конкретные воинские должности в войсках и выпускники военного вуза в кратчайшие сроки должны быть готовы исполнять свои обязанности в соответствии со служебным предназначением.

На сегодняшний день существует необходимость сохранения высокой военно-профессиональной направленности подготовки выпускников вузов, что требует от руководящего и преподавательского состава совершенствования профессиональной подготовки военных преподавателей. Решение данной задачи предполагает единство, многофункциональность, экономичность, то есть полное соответствие вызовам XXI века, социальным и экономическим потребностям развития страны, интересам личности, общества, для чего необходим анализ, научное обоснование и проектирование новой системы профессиональной подготовки военных преподавателей.

Данным обстоятельством обусловлена научная актуальность теоретических и практических разработок проблем, связанных с профессиональной подготовкой преподавателей военного вуза.

Следует отметить, что проблеме управления подготовкой преподавательского состава военного вуза уделяли внимание такие ученые как Ф. Тейлор, Ф. Гилбретт, Э. Мэйо, А. Файоль, Г. Форд, Г. Эмерсон, О. Шелдон и другие. Основа общей теории управления, социаль-

ные аспекты управления нашли отражение в работах Д.М. Гвишиани, В.Г. Афанасьева, В.Л. Иванова, П.Н. Лебедева, Г.Х. Попова, Ю.А. Тихомирова, О.А. Дейнеко, Ю.М. Козлова, Спенкова и других ученых. Данной проблемой занимались философы, экономисты, юристы, труды которых стали основой для исследовательских работ В.С. Дудченко, А.И. Кравченко, О.И. Шкаратан, В.В. Щербины и др.

В настоящее время пристальное внимание уделяется изучению методологических основ профессиональной подготовки специалистов в работах Н.Н. Захарова, А.Д. Сазонова, В.Ф. Сахарова, В.Д. Симоненко, Н.К. Степаненкова, Ю.И. Тарского, Ю.К. Усынина, Н.Н. Чистякова и др.

Большое практическое значение в дело развития профессиональной подготовки специалистов внесли работы военных ученых, среди которых А.В. Барабанщиков, В.Н. Ведерников, В.П. Давыдов, Ю.Н. Дерюгин, Л.Ф. Железняк, А.М. Столяренко, В.В. Серебрянников, Н.Ф. Феденко.

Анализ современного состояния управления профессиональной подготовкой преподавателей вуза позволил выявить противоречие между общественной значимостью исследуемой проблемы и недостаточной разработанностью ее теоретических и практических аспектов в отечественной науке. Нами отмечено, что в исследованиях ученых до сих пор не ставились цели, касающиеся выявления содержания, выявления социальных механизмов управления профессиональной подготовкой преподавателей военного вуза. Перед наукой в настоящее время стоит задача тщательного анализа системы профессиональной подготовки преподавателей военного вуза, изучения влияния социальных, профессиональных, материальных и психологических факторов на эффективность профессиональной деятельности преподавателей военного вуза, исследования их социально-профессионального статуса, в том числе в аспекте карьерного продвижения. Необходимо обосновать специфический характер социально-профессионального статуса военного преподавателя, выявить сущность ценностно-нормативных регуляторов управления профессиональной подготовкой преподавателей военного вуза, определить роль кафедры военного вуза как основы социального механизма управления профессиональной подготовкой преподавателей высшего военного учебного заведения.

Исследуя личностно-профессиональное развитие преподавателя военного вуза, мы учитывали, что социально-профессиональный статус военного преподавателя носит специфический характер, так как военный преподаватель выступает как начальник для всех обучаемых, имея, как правило, звание старшего офицера. Военный преподаватель подчинен требованиям военной присяги и его деятельность неразрывно связана со служебной деятельностью курсантов и строго регламентирована воинскими уставами, приказами, инструкциями и наставлениями. Мы учитывали и тот факт, что профессиональная деятельность военного преподавателя связана с повышенной опасностью, риском для жизни и здоровья обучаемых, предполагает командировки в «горячие» точки для приобретения боевого опыта.

Необходимо, чтобы военная кафедра выступала источником жизнеспособности и эффективности системы профессиональной подготовки преподавателя военного учебного заведения и являлась целостной системой, учитывающей внутренние и внешние проблемы.

Проведенный нами анализ работ военных ученых подтверждает тот факт, что вопросы совершенствования профессиональной подготовки преподавателей военного вуза стоят очень остро и концентрируются вокруг проблемы повышения готовности выпускников высших военных учебных заведений к самостоятельной и творческой деятельности при решении сложных служебно-боевых задач в различных условиях. Однако уровень профессиональной подготовки военных преподавателей не вполне соответствует содержанию новой военной доктрины, не отвечает требованиям государственных образовательных стандартов, вводимых в соответствии с Законом Российской Федерации «Об образовании», концепции развития внутренних войск в современных условиях.

В связи с этим необходимо направить научный поиск на реализацию новых подходов в подготовке офицерских кадров для внутренних войск с целью повышения научного и педагогического потенциала высшей военной школы.

Литература

1. Барабанщиков А.В., Дерюгин П.П. Военно-педагогическая диагностика. (Теория, опыт, проблемы). М., 1995.
2. Волковицкий Г.А. Мотивация военно-профессионального самосовершенствования. -М., 2004.
3. Давыдов В.Ф. Социально-психологические условия повышения эффективности обучения в военном вузе. М., 2007.
4. Давыдов Г.А. О развитии взаимоотношений преподавателя и курсантов // Актуальные проблемы педагогики и психологии высшей военной школы. М., 2000.

ИСКУССТВЕННЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ: НОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ГОРИЗОНТЫ

В.Н. Пальчиков

АО «Концерн «Созвездие»
e-mail: v.n.palchikov@sozvezdie.su

Аннотация: в статье кратко описывается использование технологий искусственного интеллекта в образовательном процессе, а также даётся прогноз дальнейшего развития указанных технологий в образовании.

Ключевые слова: искусственный интеллект в образовании, системы управления обучением, интеллектуальные образовательные системы.

Процесс глобализации образования во всем мире порождает необходимость причастности к мировому сообществу с его тенденцией как в общей, так и профессиональной направленности. Стремительная динамика процессов образования, увеличение плотности информационного пространства, постоянное обновление информации требует умения работать с ней, используя современные образовательные программы.

Происходит фундаментальный сдвиг и отход от условий, при которых были разработаны наши нынешние системы образования – формируется новая образовательная среда. В эту среду не всегда легко копируются старые материалы и методики, и напротив, в ней появляются другие потенциалы. Спектр образовательных ресурсов сейчас огромен.

На смену классическому учебнику приходит цифровая образовательная среда, где каждый может выбирать собственную образовательную траекторию, состоящую из обучающих мероприятий, которые нужны ему здесь и сейчас. Информационные сети, персональные мобильные устройства, большие данные и облака, в которых они хранятся, открытые образовательные ресурсы, игровые механики и машинное обучение меняют архитектуру образовательных процессов [1].

Образовательное содержание может доставляться через множество устройств и платформ, связанных друг с другом. Можно получить задание от педагога в системе управления обучением, обсудить его в социальной сети, задать вопросы по почте, подготовиться к экзамену в приложении, получить онлайн-сертификат и положить его в электронное портфолио к другим знакам отличия из кружков, секций или курсов повышения квалификации.

Несмотря на то, насколько продвинутое знания, навыки или компетенции обучающихся, каждый из них теоретически сможет достичь одинаковых целей обучения, выполняя различные маршруты. Обучающиеся получают индивидуальный контент, персонализированные пути, текущую оценку и обратную связь [2].

Педагоги завтрашнего дня станут чаще использовать большие массивы данных для анализа и понимания потребностей каждого студента. Учебный процесс будет автоматически подстраиваться под индивидуальные особенности обучения человека.

По данным отчета Лаборатории знаний Университетского колледжа Лондона и компании Pearson, многие школы и университеты уже используют технологии искусственного интеллекта в образовательных целях.

Благодаря внедрению искусственного интеллекта появились интеллектуальные обучающие системы – программы, которые симулируют поведение педагога. Они могут проверять уровень знаний обучающихся, анализируя их ответы, давать отзывы и составлять персонализированные планы обучения.

Одна из таких систем, AutoTutor, обучает компьютерной грамотности, физике и критическому мышлению, общаясь с обучающимся на естественном языке. Программа Knewton учитывает специфику обучения каждого обучающегося и разрабатывает для него персонализированный план обучения. Систему SHERLOCK используют в BBC США для того, чтобы обучить пилотов находить проблемы в электрооборудовании самолетов.

На онлайн-платформах Coursera, EdX и Udasity искусственный интеллект оценивает тесты и эссе. Обучающие программы Carnegie Speech и Duolingo используют технологию обработки естественного языка, чтобы распознавать ошибки в произношении и исправлять их [3].

Авторы отчета Лаборатории знаний Университетского колледжа Лондона и компании Pearson пишут, что искусственный интеллект активно внедряют в процесс группового обучения. Его используют, чтобы набирать группы учащихся с одинаковым уровнем знаний, анализировать дискуссии между людьми и обозначать моменты, когда участники беседы отходят от темы.

Практика использования в университетах этих обучающих программ, показала, что у технологий искусственного интеллекта есть инструменты, с помощью которых можно отслеживать развитие каждого обучающегося. Подобное наблюдение в будущем может стать обязательным, чтобы иметь возможность оценивать показатели школы, района и страны в целом, а также проверить эффективность различных учебных программ.

Авторы отчета считают, что в будущем искусственный интеллект сможет определить изменения в уверенности и мотивации обучающегося и в случае надобности помочь ему. «Искусственный интеллект поймет, когда учащийся запутался, заскучал или даже определит, что он находится в фрустрации и передаст эту информацию учителю. Вместо традиционного тестирования искусственный интеллект будет оценивать человека во время обучающих занятий, например, во время игр или совместных проектов».

Таким образом, исследователи полагают, что в будущем появятся «обучающие системы», которые будут учить человека на протяжении всей его жизни. «Находясь в облаке, они будут доступны на каждом устройстве и в офлайн-режиме. Вместо того, чтобы обучать всем предметам, эти системы при надобности обратятся к эксперту в определенной сфере» [3].

Литература

1. Манифест о цифровой образовательной среде. [Электронный ресурс]. URL: <http://manifesto.edutainme.ru> (Дата обращения: 01.12.2018).
2. Официальный сайт образовательного сервиса Knewton. URL: <https://www.knewton.com> [Электронный ресурс]. (Дата обращения: 01.12.2018).
3. Отчет Лаборатории знаний Университетского колледжа Лондона и компании Pearson. URL: <https://www.pearson.com> [Электронный ресурс]. (Дата обращения: 01.12.2018).

РАЗРАБОТКА СТРУКТУРНЫХ КОМПОНЕНТОВ ПРИ ФОРМИРОВАНИИ ГОТОВНОСТИ БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ МАТЕМАТИКИ К РАЗВИТИЮ СИСТЕМНОГО МЫШЛЕНИЯ У ОБУЧАЮЩИХ

Н.А. Сапожкова

Воронежский государственный технический университет, e-mail: sapinarep@mail.ru

Актуальность: в статье предлагаются определения понятий системного мышления, готовности к развитию системного мышления, выявляются и описываются компоненты формирования готовности будущих педагогов математики к развитию системного мышления у обучающихся.

Ключевые слова: системное мышление, готовность к развитию системного мышления, педагоги, математика.

Интеграционные процессы современного образования нацелены на обновление образовательной системы, основывающейся прежде всего на изменении мышления при подготовке современных педагогов. В этой связи перспективна подготовка педагогов математического цикла, обладающих высоким уровнем профессионализма, способных самостоятельно принимать обоснованные решения, совершенствоваться.

Одной из перспективных задач образования при подготовке педагогов математического цикла должна стать его направленность на развитие системного мышления у обучающихся, что нашло свое отражение в ФГОС ВО. *Системное мышление* понимается нами как мышление, *осознанно* использующее принципы системного подхода, при выполнении мыслительных действий и операций, при исследовании объектов, направленных на получение системных знаний. Оно подразумевает рассмотрение объекта как системы в целостности и взаимосвязи ее компонентов, выявление и использование системных закономерностей, описание ее взаимоотношений со средой, функций и динамики. Системное мышление предоставляет большие возможности в познании и преобразовании субъектом объективной реальности не за счет перебора частных случаев, и использования формулы «или-или», предполагающей одними исключения других (что соответствует досистемному мышлению), а качественно нового взгляда, ориентированного на формулу «и-и», учитывающую взаимоисключающее существование, предполагающее рассмотрение разных сторон объекта, а так же возможности «подняться над проблемой».

Вопросам развития системного мышления на разных уровнях образования посвящены отечественные исследования А.П.Зинченко, В.Н.Лившиц, З.А.Решетова и зарубежные Д.Медоуз, Д. О.Коннор, И Макдермотт, П.Синге. В работах этих авторов отражены такие аспекты развития системного мышления как формирование системного мышления при изучении специальных дисциплинах (Н.В.Городецкая, 2004, Г.И.Китайгородская, 2010), формирование системного мышления у школьников (Л.С.Сагателова, 2006), формирование системного мышления у студентов (М.А.Науменко, 2010), рассмотрены вопросы развития системного мышления с помощью моделирования (Н.Н.Ускова, 2005, И.А.Сычев, 2011), исследованы условия развития системного мышления (Г.И.Китайгородская 2010, Е.Н.Ляшко, 2009), но проблема подготовки педагогов математики к развитию системного мышления у обучающихся не получила должного решения.

Рассмотрение данной проблемы предполагает два аспекта: развитие системного мышления у будущих педагогов и формирование их готовности к развитию системного мышления у школьников. *Готовность к развитию системного мышления* понимается нами как интегративное качество личности педагога, раскрывающее все ее стороны, направленные на

приобретение ценностных ориентаций, знаний, умений и опыта, позволяющие выполнять деятельность на достаточном уровне.

Проблемы готовности к педагогической деятельности исследовались К.М.Дурай-Новаковой, М.И.Дьяченко, Л.А.Кандыбович, Н.В.Кузьминой, В.А.Сластениным и др. Разные аспекты готовности педагогов, направленные на развитие обучающихся (С.В.Петрушина; А.Ю.Романенко), на организацию исследовательской деятельности в процессе подготовки педагогов математики (О.В.Берсенева, И.В.Шадриной).

В вопросах подготовки к разным видам педагогической деятельности большинство исследователей выделяют следующие компоненты: мотивационно-ценностный, когнитивный, деятельностный и рефлексивно-оценочный, образующих некоторую целостность, которые рассматривают в единстве и взаимообусловленности:

— *мотивационно-ценностный* включает совокупность личностно-значимых мотивов, ценностных ориентаций, связанных с устойчивой внутренней мотивацией и стремлением к обучению в предстоящей успешной деятельности, в процессе формирования системного мышления у обучающихся.

— *когнитивный* включает наличие необходимых основополагающих знаний о сущности системного мышления; математических знаний, комплекс задач, направленных на развитие математической, квазипрофессиональной и учебно-профессиональной деятельности, составляющих теоретическую основу формирования системного мышления у обучающихся.

— *деятельностный* включает совокупность универсальных умений и приемов системного мышления, связывающих знания с практическим их применением; практических умений и навыков организации процесса развития системного мышления у обучающихся, предполагающие анализ содержания программ и учебных пособий, раскрытие математического потенциал для развития системного мышления, владение технологиями и методами организации процесса формирования системного мышления у обучающихся.

— *рефлексивно-оценочный* включает способность и умение оценивать свою деятельность, предвосхищать проблемы корректировать и изменять деятельность в зависимости от динамики ситуации.

Таким образом, выявленные структурные компоненты формирования готовности будущих педагогов математики к развитию системного мышления у обучающихся способствуют развитию системных умений таких как: умение описать структуру системы, определить взаимодействие и отношение между элементами и частями системы, умение определить функции системы и ее элементов и их роль среди других систем, умение оценивать полученные результаты.

Литература

1. Дьяченко М.Д. Психологические проблемы готовности к деятельности / М.Д.Дьяченко, Л.А.Кандыбович. - Минск: Изд-во БГУ, 1976. - 176 с.
2. Дурай-Новакова К.М. Формирование профессиональной готовности студентов к педагогической деятельности: дис. ...докт. пед. наук. 13.00.01 / К.М. Дурай-Новакова. - М.: 1983. - 356 с.
3. Гальперин П. Я., Данилова В. Л. Воспитание систематического мышления в процессе решения малых творческих задач / П. Я.Гальперин, В. Л.Данилова // Вопросы психологии - 1980 №1 с.31-38
4. Леонтьев А.Н, Деятельность. Сознание. Личность / А.Н.Леонтьев. М.: Политиздат, 1975. – 304 с.
5. Лившиц В.Н. Основы системного мышления и системного анализа / Лившиц В.Н. – М.: Институт экономики и РАН, 2013. - 54с.
6. О’Коннор Дж. Искусство системного мышления: Необходимые знания о системах и творческом подходе к решению проблем /Джозеф О’Коннор и Иан Макдермотт ; пер. с англ. 4-е изд. М.: Альпина Паблишерз, 2010. -254 с.

7. Прангишвили И.В. Системный подход и общесистемные закономерности. Серия «Системы и проблемы управления» / И.В.Прангишвили -М.:СИНТЕК,2000.-528с.
8. Формирование системного мышления в обучении: учеб. Пособие / Под ред. З.А. Решетовой. М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2002.- 344с.

ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

Бим-Бад Б. М. ВАСИЛИЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ СУХОМЛИНСКИЙ И ОДИЧАНИЕ НАШЕГО МИРА	3
Вьюнова Н.И., Плотникова В.Ю. АКТУАЛЬНОСТЬ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ВЗГЛЯДОВ В.А. СУХОМЛИНСКОГО В ФОРМИРОВАНИИ ОБРАЗА СЕМЬИ СТУДЕНТОВ	5
Емельянова О.Я., Шершень И.В. СТРАТЕГИЧЕСКИЕ НАПРАВЛЕНИЯ РАЗВИТИЯ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ В МОЛОДЕЖНОЙ СРЕДЕ	9
Заварзина Л.Э. НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ – КВИНТЭССЕНЦИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ КОНЦЕПЦИИ В.А. СУХОМЛИНСКОГО	12
Комарова Э. П. ПОДГОТОВКА ПОЛИКУЛЬТУРНОЙ ЛИЧНОСТИ: ВЗГЛЯДЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ	18
Лукин Ю.А. В.А. СУХОМЛИНСКИЙ О ВОСПИТАНИИ РОДИТЕЛЕЙ	20
Остапенко Р. И., Остапенко Г. С. ОРГАНИЗАЦИЯ ТЕХНОЛОГИИ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО И СОЦИАЛЬНО-ТРУДОВОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЙ РЕСУРСНУЮ ПОДДЕРЖКУ ВСЕХ СПЕЦИАЛИСТОВ СПО	23
Скибо Т.Ю., Стреков А.В., Кумицкая И.Ю. РЕАЛИЗАЦИЯ ПРИНЦИПОВ ВОСПИТАНИЯ В.А. СУХОМЛИНСКОГО В ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ	26
Уразова О.И. СКАЗКА – КАК СРЕДСТВО ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ (НА МАТЕРИАЛЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО НАСЛЕДИЯ В.А.СУХОМЛИНСКОГО)	29
Хатунцева Л.И. В.А. СУХОМЛИНСКИЙ ОБ ОБУЧЕНИИ И ВОСПИТАНИИ ДЕТЕЙ	35
К 100-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ ВАСИЛИЯ АЛЕКСАНДРОВИЧА СУХОМЛИНСКОГО	
Воробьева Ю.Д. ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ И МАСТЕРСТВО ПЕДАГОГА НА ПРАКТИКЕ	39
Данилова И.Я. АКТУАЛЬНОСТЬ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО НАСЛЕДИЯ В.А. СУХОМЛИНСКОГО В ФОРМИРОВАНИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ЛИЧНОСТНЫХ КАЧЕСТВ БУДУЩЕГО СПЕЦИАЛИСТА	42
Дубровских Ю.И. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТВОРЧЕСКОГО ЛИТЕРАТУРНОГО НАСЛЕДИЯ В.А. СУХОМЛИНСКОГО В РАБОТЕ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С РЕЧЕВЫМИ НАРУШЕНИЯМИ	45
Золотарев А.С. ЧЕРЕЗ ТЕРНИИ К СМЫСЛАМ: НЕКОТОРЫЕ ПРИКЛАДНЫЕ АСПЕКТЫ РЕШЕНИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ЗАДАЧ НА ОСНОВЕ ДИДАКТИКИ В.А. СУХОМЛИНСКОГО	47

Зяблова Л. А. В.А. СУХОМЛИНСКИЙ О ВЛИЯНИИ ВОСПИТАНИЯ НА РАЗВИТИЕ ДУХОВНОЙ ЛИЧНОСТИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ	52
Илларионова Н.К. В.А. СУХОМЛИНСКИЙ О ГЛАВНОЙ РОЛИ ВОСПИТАНИЯ В РАЗВИТИИ И ФОРМИРОВАНИИ БОГАТОЙ ДУХОВНОЙ ЛИЧНОСТИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ	55
Казначеева Н.И., Лесных Л.П., Плотникова О.В. ЛИЧНОСТНО-ОРИЕНТИРОВАННОЕ ОБУЧЕНИЕ КАК УСЛОВИЕ ИНДИВИДУАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАНИЯ	56
Карташова Э.А. ГУМАНИСТИЧЕСКАЯ ПЕДАГОГИКА В.А. СУХОМЛИНСКОГО В ПРЕПОДАВАНИИ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ	60
Козлова К.Е. РЕАЛИЗАЦИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ИДЕЙ В.А. СУХОМЛИНСКОГО В РАМКАХ ОБУЧЕНИЯ СТУДЕНТОВ СПО ЭКОНОМИЧЕСКИМ ДИСЦИПЛИНАМ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ СОВРЕМЕННЫХ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ	63
Косарева А.А., Овсянникова А.Е. СПЕЦИФИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГА И ЕГО ЛИЧНОСТИ	66
Крыжская Н.А. ИДЕИ В.А. СУХОМЛИНСКОГО ОБ ЭМОЦИОНАЛЬНО-ВОЛЕВЫХ ФАКТОРАХ РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ ШКОЛЬНИКОВ КАК СУБЪЕКТОВ ВОСПИТАНИЯ	70
Куроченко Н.Н. ПЕДАГОГИКА СОТРУДНИЧЕСТВА КАК ВЕДУЩАЯ ИДЕЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО УЧЕНИЯ В.А. СУХОМЛИНСКОГО	73
Меркулова И.И., Якимова Т.В. РАЗВИТИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ УЧИТЕЛЯ КАК ФАКТОР ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС	76
Саввина А.А. ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ И ВЗГЛЯДЫ В.А. СУХОМЛИНСКОГО, ПРИМЕНЕНИЕ В УЧРЕЖДЕНИЯХ СПО	79
Семенова Н.В. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИДЕЙ В.А.СУХОМЛИНСКОГО В СОВРЕМЕННОМ ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ	82
Сергуткина Н.С. В.А. СУХОМЛИНСКИЙ О ГЛАВНОЙ РОЛИ ВОСПИТАНИЯ В РАЗВИТИИ И ФОРМИРОВАНИИ БОГАТОЙ ДУХОВНОЙ ЛИЧНОСТИ ОБУЧАЮЩЕГО	86
Соколова А.В., Епрынцева Н.А., Руднева А.А. РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА ПЕДАГОГА НА ОСНОВЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО НАСЛЕДИЯ В.А. СУХОМЛИНСКОГО	89
Сулъженко В.В. АКТУАЛЬНОСТЬ ПРИНЦИПОВ ПЕДАГОГИКИ В. А. СУХОМЛИНСКОГО В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	91
Танкова Е.В., Пальчикова Е.В. ПРИМЕНЕНИЕ ИДЕЙ В.А. СУХОМЛИНСКОГО В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАНИИ	93

Тарасова Н.Л., Горина О.В. В.А. СУХОМЛИНСКИЙ О ГЛАВНОЙ РОЛИ ВОСПИТАНИЯ В РАЗВИТИИ И ФОРМИРОВАНИИ БОГАТОЙ ДУХОВНОЙ ЛИЧНОСТИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ	97
Трунова Ю.А. В.А. СУХОМЛИНСКИЙ О ГЛАВНОЙ РОЛИ ВОСПИТАНИЯ В РАЗВИТИИ И ФОРМИРОВАНИИ БОГАТОЙ ДУХОВНОЙ ЛИЧНОСТИ РЕБЁНКА ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	99
Щетинина Н.М. ДОБРО КАК ОДИН ИЗ ОСНОВОПОЛАГАЮЩИХ ПРИНЦИПОВ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ В.А. СУХОМЛИНСКОГО	101
СЕМИНАР РЕСУРСНОГО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ЦЕНТРА ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ПО НАПРАВЛЕНИЮ «ИНФОРМАТИКА»	
Бобрышева Н.И. РОЛЬ ТОЛЕРАНТНОСТИ В ИНКЛЮЗИВНОМ ОБРАЗОВАНИИ	104
Епрынцева Н.А., Соколова А.В. АКТУАЛЬНОСТЬ ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ И ЕГО ВОЗМОЖНОСТИ	107
Каменюк Е.В. ВОПРОСЫ ГОТОВНОСТИ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ СПО К РЕАЛИЗАЦИИ ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	108
Лукьянов Р.В. ЗНАКОМСТВО С ПРОБЛЕМОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ С ОВЗ	110
Лукьянов Р.В., Моисеева О.В. РАБОТА С ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ОСОБЫМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМИ ПОТРЕБНОСТЯМИ: ЗНАКОМСТВО С ПРОБЛЕМОЙ	111
Маштакова А.А. ИНКЛЮЗИВНОЕ ОБУЧЕНИЕ СТУДЕНТОВ КОЛЛЕДЖА: КОМПЛЕКС НАУЧНЫХ ПОДХОДОВ	114
Овсянникова А.Е., Косарева А.А. ИНКЛЮЗИВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДА КАК ПРОДУКТ ЭВОЛЮЦИОННОГО ОТВЕТВЛЕНИЯ РАЗВИТИЯ СРЕДЫ СОЦИОКУЛЬТУРНЫХ ПРЕОБРАЗОВАНИЙ ЛИЧНОСТИ	115
Танкова Е.В., Пальчикова Е.В. ДИСТАНЦИОННОЕ ОБУЧЕНИЕ В ИНКЛЮЗИВНОМ ОБРАЗОВАНИИ	118
Провоторова М.Н. КОНКУРСЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МАСТЕРСТВА «АБИЛИМПИКС» КАК ФАКТОР СОЦИАЛЬНОЙ И ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ АДАПТАЦИИ ЛЮДЕЙ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ И ОВЗ	120
Трохан Л.А. ОРГАНИЗАЦИЯ ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В ГБПОУ ВО «БТПИТ» В УСЛОВИЯХ СЕТЕВОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ	122
Турбина И.В., Прокудина В.Г. ФОРМИРОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ ДЛЯ РАБОТЫ В ИНКЛЮЗИВНОМ ОБРАЗОВАНИИ	125
Шевлякова В.И. ВОЗМОЖНОСТИ ЛАБОРАТОРИИ ЗДОРОВЬЯ В ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОМ СОПРОВОЖДЕНИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОВЗ И ИНВАЛИДОВ	128

Яковлева Е.В. ТЕОРИЯ ЛИЧНОСТНО-ОРИЕНТИРОВАННОГО ПОДХОДА В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ С НАРУШЕНИЯМИ ЗРЕНИЯ	130
ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ ДОШКОЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ	
Андрющенко Л.А. НОВЫЕ ФОРМЫ СОЦИАЛЬНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЕЙ	134
Баруздина О.Н. ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ МАСТЕРСТВО ПЕДАГОГА ДЕТСКОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ	136
Валикова И.В. ФОРМИРОВАНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННО-ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ПОСРЕДСТВОМ ТЕАТРАЛИЗОВАННЫХ ИГР	140
Дубикова Е.С. ВЛИЯНИЕ ЛИЧНОСТИ ПЕДАГОГА НА РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	142
Жук Н. А. ПРОБЛЕМНОЕ ОБУЧЕНИЕ КАК ОДИН ИЗ ИННОВАЦИОННЫХ МЕТОДОВ ТВОРЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ	145
Коротенко А.Ю., Преснякова Е.Н. РАЗВИТИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ СФЕРЫ У ДОШКОЛЬНИКОВ В УСЛОВИЯХ ДОО	147
Лаба Е.С. РАЗВИТИЕ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ РУК У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В УСЛОВИЯХ ДОО	150
Межова С.Л. СОВРЕМЕННЫЕ ПРОБЛЕМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ДОШКОЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ С СЕМЬЕЙ. «НЕДЕЛЯ САМОУПРАВЛЕНИЯ» КАК ОДНА ИЗ ПРИОРИТЕТНЫХ ФОРМ СОТРУДНИЧЕСТВА ДЕТСКОГО САДА И СЕМЬИ	151
Мурашенко С.А. ДОСУГ. КРУЖКОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ДОШКОЛЬНОМ ПЕРИОДЕ ДЕТСТВА (ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ СКАЗКОТЕРАПИЯ)	154
Потапова И.Б., Алексейченко Е.Б. ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДОШКОЛЬНИКОВ КАК РАДОСТНОГО ТРУДОВОГО ПРОЦЕССА ПРИ ФОРМИРОВАНИИ ЦЕЛОСТНОГО ОБРАЗА ФИЗИЧЕСКОГО «Я»	157
Ситникова А.Ю. ЛИЧНОСТНО-ОРИЕНТИРОВАННЫЙ ПОДХОД В ВОСПИТАНИИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	160
Степанова С.А. СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ	162
Троицких Н.В. ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ И РАЗВИТИЕ МАСТЕРСТВА ПЕДАГОГА	166
Федорова И.Ю. ТЕХНОЛОГИИ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕЖЕНИЯ В ПРОЦЕССЕ КОРРЕКЦИИ РЕЧЕВЫХ НЕДОСТАТКОВ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В УСЛОВИЯХ ДОУ	170
Шишкина О.В. ПРИМЕНЕНИЕ ТРИЗ-ТЕХНОЛОГИИ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ	172

ТЕОРИЯ И ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ

Алексеева Г.А. ФОРМИРОВАНИЕ ИНОЯЗЫЧНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ НА ОСНОВЕ КЕЙС-ТЕХНОЛОГИЙ	177
Аристова И.В. ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ МОДЕЛИРОВАНИЕ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕЖЕНИЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЕ ВУЗА	181
Большакова Т.П. АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК В БУДУЩЕЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ	183
Будакова О.В. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ АКТИВНЫХ МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ В ШКОЛЕ	184
Видюкова М.А., Жилина О.А. НЕОБХОДИМОСТЬ ФОРМИРОВАНИЯ МАРКЕТИНГОВОЙ СЛУЖБЫ В ГОСУДАРСТВЕННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ	187
Власова С.Ю. ПРИМЕНЕНИЕ ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ ПРОИЗВОДСТВЕННОГО ОБУЧЕНИЯ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ У СТУДЕНТОВ ПО ПРОФЕССИИ «ПОВАР, КОНДИТЕР»	189
Войтенко В.И., Войтенко В.Ф. ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБУЧАЮЩЕЕ ОБЩЕНИЕ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ С ОБУЧАЮЩИМИСЯ	193
Галушко Е.Л. ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ КАК ОСНОВА ГАРМОНИЧНОГО РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ	195
Галушко Е.Л. ЭЛЕМЕНТЫ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА УРОКАХ ХИМИИ	198
Гиоргадзе А.Л. ОСОБЕННОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА В ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ	202
Говорухина О.Е. ПОДГОТОВКА СТУДЕНТОВ К РЕГИОНАЛЬНОМУ ЧЕМПИОНАТУ МОЛОДЫХ ПРОФЕССИОНАЛОВ WORLDSKILLS RUSSIA ПО КОМПЕТЕНЦИИ «ЭЛЕКТРОНИКА»	204
Гончаренко Т.И., Колесникова В.И., Яглова Т.А. ИННОВАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК УСЛОВИЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В СИСТЕМЕ СПО	207
Горбунова Т.И. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИДЕЙ В.А. СУХОМЛИНСКОГО В ПРАКТИКЕ ПОДГОТОВКИ ВОСПИТАТЕЛЕЙ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	210
Городова В.И. ПРОБЛЕМНОЕ ОБУЧЕНИЕ НА ЗАНЯТИЯХ БИОЛОГИИ	212
Гуженко М.В. ОСОБЕННОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОЦЕССА В ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ: ФОРМИРОВАНИЕ МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫХ СВЯЗЕЙ ПОСРЕДСТВОМ НАСЫЩЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ ЭЛЕМЕНТАМИ ИМИТАЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ	215

Даркина А.В. ГРАЖДАНСКОЕ ВОСПИТАНИЕ СТУДЕНТОВ СПО ЧЕРЕЗ ПРИОБЩЕНИЕ К РЕЛИГИОЗНЫМ ТРАДИЦИЯМ БУДДИЗМА	218
Деревнина О.В., Деревнина В.А., Деревнина О.В. ПРИМЕНЕНИЕ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИХ ТЕХНОЛОГИЙ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ У БУДУЩИХ СПЕЦИАЛИСТОВ МОТИВАЦИОННО-ЦЕННОСТНОГО ОТНОШЕНИЯ К ЗДОРОВЬЮ	221
Десятниченко Н.В., Шуймер С.В. ПРОЕКТИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ УРОКА МАТЕМАТИКИ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ОНЛАЙН-РЕСУРСА «ЯКЛАСС»	223
Дзюрман М.С., Пеньков А.С. ПРОВЕДЕНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ПРОБ КАК ИННОВАЦИОННАЯ ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В СИСТЕМЕ СПО	227
Долгодуш Г.В., Кривитченко С.П., Яглова Т.А. ФОРМИРОВАНИЕ ПОЛЕЗНЫХ НАВЫКОВ ПРИ ПОМОЩИ ПРОЕКТНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЫ	230
Долженко К.М. ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ И РАЗВИТИЕ МАСТЕРСТВА ПЕДАГОГА	233
Дорохова М.В., Данилова Е.А. ПРИМЕНЕНИЕ ИНТЕРАКТИВНЫХ МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ДИСЦИПЛИНЫ «БЕСПРОВОДНЫЕ СЕТИ И ТЕХНОЛОГИИ»	236
Егоров В.Ф., Крохина Е.В. ОСОБЕННОСТИ ПРЕПОДАВАНИЯ ЭЛЕКТРОРАДИОТЕХНИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН В ПЕДАГОГИЧЕСКОМ ВУЗЕ	238
Епрынцева Н.А., Соколова А.В., Руднева А.А. ОБУЧЕНИЕ В XXI ВЕКЕ ЦИФРОВОГО ПОКОЛЕНИЯ	240
Еременко А.М. ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ ПРИМЕНЯЕМЫЕ В ПРОЦЕССЕ ПРЕПОДАВАНИЯ ЭКОНОМИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН	242
Ефанова Е.В., Супрун С.В., Духанина М.Ф. ВВЕДЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ «ОСНОВЫ ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ» В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	246
Ефанова Е.В., Супрун С.В. НЕОБХОДИМОСТЬ ВВЕДЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «СТАТИСТИКА» В ВАРИАТИВНУЮ ЧАСТЬ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ СПЕЦИАЛЬНОСТИ 38.02.01 ЭКОНОМИКА И БУХГАЛТЕРСКИЙ УЧЕТ (ПО ОТРАСЛЯМ)	250
Жданова Е.Г., Пашинская Л.И. АКТИВИЗАЦИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ИКТ	254
Золотарев А.С., Яковлев И.Д. ОШИБКИ ЮРИДИЧЕСКОЙ ТЕХНИКИ И ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ТЕХНИКА	256
Илларионов А.Г. РЕАЛИЗАЦИЯ ИДЕЙ ПЕДАГОГИКИ СОТРУДНИЧЕСТВА В УЧРЕЖДЕНИЯХ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	259

Казначеева Н.И., Комарова О.Д., Клеши́на О.А. К ВОПРОСУ ФОРМИРОВАНИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА ЗАНЯТИЯХ ГУМАНИТАРНОГО ЦИКЛА	261
Канищева Л.И., Никитенко Е.В. ТЕХНОЛОГИЯ ПРОЕКТНОГО ОБУЧЕНИЯ НА УРОКАХ ЕСТЕСТВЕННО-НАУЧНОГО ЦИКЛА В КОЛЛЕДЖЕ	265
Карпова О.Н. ПРОСТРАНСТВО ДВИГАТЕЛЬНОЙ РЕКРЕАЦИИ КАК СРЕДСТВО ДЛЯ РАЗВИТИЯ МОТОРНЫХ ФУНКЦИЙ У ВОСПИТАННИКОВ С РАС В ДОО	268
Китова Т.Г. ИНТЕГРИРОВАННЫЙ УРОК КАК ИНСТРУМЕНТ ЛИЧНОСТНО-РАЗВИВАЮЩЕГО ОБУЧЕНИЯ	270
Клеши́на О.А., Казначеева Н.И., Комарова О.Д. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МЕТОДА КЕЙС – СТАДИ В ФОРМИРОВАНИИ И РАЗВИТИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ БУДУЩИХ СПЕЦИАЛИСТОВ	272
Коврижных О.А. МОДЕЛЬ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОРИЕНТАЦИИ «ЖЕЛЕЗНАЯ ЛОГИКА» КАК ПОИСК НАИБОЛЕЕ ЭФФЕКТИВНОГО СПОСОБА ВОВЛЕЧЕНИЯ УЧАЩЕЙСЯ МОЛОДЕЖИ В ПРОФЕССИЮ	275
Никитин О.А. СПЕЦИФИКА ПОДГОТОВКИ КУРСАНТОВ ВОЕННОГО ВУЗА	278
Пальчиков В.Н. ИСКУССТВЕННЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ: НОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ГОРИЗОНТЫ	280
Сапожкова Н.А. РАЗРАБОТКА СТРУКТУРНЫХ КОМПОНЕНТОВ ПРИ ФОРМИРОВАНИИ ГОТОВНОСТИ БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ МАТЕМАТИКИ К РАЗВИТИЮ СИСТЕМНОГО МЫШЛЕНИЯ У ОБУЧАЮЩИХ	282

Научное издание

**ПРОФЕССИОНАЛИЗМ И ГРАЖДАНСТВЕННОСТЬ –
ВАЖНЕЙШИЕ ПРИОРИТЕТЫ РОССИЙСКОГО
ОБРАЗОВАНИЯ XXI ВЕКА –
«СЕРДЦЕ ОТДАЮ ДЕТЯМ»**

**X ТРАДИЦИОННЫЕ ДЕКАБРЬСКИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ЧТЕНИЯ,
ПОСВЯЩЕННЫЕ 100-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ
ВАСИЛИЯ АЛЕКСАНДРОВИЧА СУХОМЛИНСКОГО**

(Воронеж, 13 декабря 2018 года)

**СБОРНИК СТАТЕЙ
Часть 1**

Подписано в печать 11.12.2018. Формат 60 × 84 1/16. Цифровая печать.

Усл. печ. л. 17,03. Уч.-изд. л. 24,18. Тираж 150 экз.

Воронежский государственный промышленно-гуманитарный колледж (ГБПОУ ВО «ВГПГК»)

Адрес: 394036, г. Воронеж, пр. Революции, 20 | E-mail: vgpkg@comch.ru